

Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales 2021

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión



DOCENCIA
INVESTIGACIÓN
EXTENSIÓN
GESTIÓN

Dirección General

Decano de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo - UNNE
Dr. Arq. Miguel A. Barreto

Dirección Editorial Fau UNNE

Secretaria de Investigación,
Dra. Arq. Venettia Romagnoli

Comité Organizador

Dra. Arq. Herminia Alías
Arq. María Victoria Cazorla
Esp. Prof. Cecilia De Lucchi
Mg. Arq. Anna Lancelle
Mg. Arq. Patricia Mariño
Mg. Arq. María Laura Putel
Lic. Lucrecia Seluy

Asistentes - Colaboradores

DG Carlos Ariel Ayala Chabán
DG César Augusto
MMO María Micaela Ferrigno

Revisión Editorial

Cecilia Valenzuela

Coordinación editorial y compilación

Dra. Arq. Venettia ROMAGNOLI

Diseño y Diagramación

Marcelo Benítez

Corrección de texto

Cecilia Valenzuela

Edición

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional del Nordeste
(H3500COI) Av. Las Heras 727 •
Resistencia • Chaco • Argentina
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN 1666-4035

Reservados todos
los derechos.

La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores. Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL FERROCARRIL DE SANTA SYLVINA, CHACO

Mazzaro, Diego O.;
Passi Pérez, Mirian M.;
Rosa, Susana;
Vañek, Ana C.

arq_susanarosa@yahoo.com.ar

RESUMEN

El presente trabajo se enmarca como una actividad de extensión aprobada por resolución¹ a través de la Secretaría de Extensión y Transferencia de la FAU-UNNE, con el objetivo de realizar actividades de extensión para la recuperación y puesta en valor de la estación ferrocarril de Santa Sylvina.

Por otra parte, y como tarea constante de formación, el CEHAU siempre ha convocado a alumnos y docentes cuya vocación y sensibilidad establece un vínculo con la comunidad, de la cual somos parte, y su patrimonio arquitectónico. De esta manera, es objetivo la formación en teoría y práctica en el área de conservación del patrimonio, para lo cual se establecen tareas de extensión e investigación. En este marco, llega a nuestro centro la encomienda de trabajo por parte del Municipio de Santa Sylvina para el rescate de la estación de ferrocarril, la cual representa la génesis de dicha localidad.

PALABRAS CLAVE

Patrimonio; puesta en valor; ferrocarril.

- Auxiliar docente de primera en HyCII; jefe de Trabajos Prácticos en HyCI; docente ad honorem en Introducción al Diseño;
 - Jefa de Trabajos Prácticos en HyCII;
 - Auxiliar docente de primera en HyCII y HyCIII.
 - Auxiliar docente de primera en HyCII; adscripta profesional HyCI; docente ad honorem en Introducción al Diseño, FAU-UNNE.

OBJETIVOS

General

- Elaborar el proyecto de recuperación y puesta en valor del edificio de la estación del ferrocarril Santa Sylvina, Chaco.

Particulares

- Conformar un espacio de trabajo interdisciplinario e intersectorial.
 - Fortalecer el vínculo de la comu-

nidad con el patrimonio arquitectónico urbano, respondiendo de esta manera a necesidades que surgen como demandas concretas desde la comunidad.

- Identificar las huellas históricas e identidad de Santa Sylvina que orienten el accionar de la puesta en valor del edificio patrimonial.

- Evaluar los procesos y agentes de deterioro que actúan en la degradación del patrimonio arquitectónico.

- Establecer lineamientos de acción

para la recuperación del edificio y su proyección a futuro.

- Elaborar instrumentos y herramientas concretas como insumo para la realización de futuras gestiones que viabilicen la materialización del proyecto.

1. Resolución N.º 008 del HCD de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste con fecha 04/03/2021.

INTRODUCCIÓN

El grave estado de conservación en que se encuentra la estación de tren "Santa Sylvina" motivó a las autoridades del Municipio a solicitar al Centro de Estudios Históricos Arquitectónicos y Urbanos (CEHAU, FAU-UNNE) la asistencia técnica para elaborar un plan de acciones para la recuperación y puesta en valor del edificio.

En 1933, su inauguración dio nombre al poblado que surge a partir del interés por la explotación forestal y ganadera de compañías que arrendaban tierras en Santa Fe, Chaco y Santiago del Estero. Es así que la estación de tren es el hito material y simbólico que representa el nacimiento del poblado.

El equipo de trabajo se encuentra coordinado por Mg. Arq. Anna Lan-

celle y Mg. Arq. Susana Patricia Rosa, e integrado por los siguientes profesionales: Dra. Arq. Marina Scornik; Mg. Arq. María Victoria Valenzuela; Arq. Mirian M. Passi Pérez; Arq. Ana Claudia Vañek Aguirre; Arq. Diego Osvaldo Mazzaro y los estudiantes: Mayra Gabriela Méndez, Sonia Emilce Kuryowicz y Pablo Falcón López. Además, cuenta con el asesoramiento de la Dra. Arq. Ángela Sánchez Negrette.

Los integrantes del proyecto, a su vez, se dividen en diferentes equipos de trabajo según las cinco etapas establecidas:

1) Historia urbana y valoración, en la cual se construyó el marco histórico del poblado en general y del edificio en particular contemplando la situación regional del desarrollo del ferrocarril como sistema.

2) Planeamiento, en la cual se realizó un análisis urbano-ambiental del área de intervención, priorizando la implantación del edificio en relación con la estructura urbana del poblado y los usos de suelo.

3) Paisaje y propuesta del área inmediata, desde lo paisajístico, tanto de la propia infraestructura como del paisaje cultural donde se inserta.

4) Conservación y propuesta de rehabilitación funcional del edificio, etapa en la cual se evaluará la situación edilicia y del entorno inmediato con el objetivo de elaborar propuestas de intervención.

5) Etapa de integración final y propuesta, la cual consiste en la elaboración del plan de manejo a corto, mediano y largo plazo.

De las etapas enunciadas, las primeras tres se encuentran en desarrollo de manera simultánea por los diferentes equipos de trabajo. Asimismo, el proyecto se caracteriza por una metodología de trabajo interdisciplinaria, intersectorial y participativa.

DESARROLLO

Metodología de trabajo

Para dar inicio a este proyecto, se celebró un Acuerdo Específico de Trabajo² entre el Municipio de Santa Sylvina, representado por su intendenta, Prof. Adelaida S. Maggio y el Centro de Estudios Históricos Arquitectónicos y Urbanos (CEHAU) de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste, representado por las Mgs. Arq. Anna Lancelle y Susana Patricia Rosa.

Tras las gestiones iniciales de los responsables de ambas instituciones, se conformó una mesa de trabajo ampliada e interdisciplinaria que, además de los docentes y estudiantes del CEHAU ya mencionados, cuenta con la participación de actores destacados de la comunidad, como profesora en Historia³, profesor en Filosofía⁴, profesora en Cs. de la Educación⁵, concejales municipales⁶ y profesionales de la comunicación⁷; este último es un importante actor que permite dar difusión a las tareas y acerca el proyecto a la comunidad con el objetivo de generar sentido de pertenencia.

Conformada la mesa de trabajo, se establecieron diferentes equipos para

2. Acuerdo Específico de Trabajo entre la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNNE y la Municipalidad de Santa Sylvina de la provincia del Chaco.

3. Andrea Vanina Ramírez, profesora en Historia.

4. Adolfo Nicolás Gómez, profesor en Filosofía y encargado de la difusión en los medios.

5. Nancy del Pilar Gonzales, profesora en Cs. de la Educación y presidenta del Concejo.

6. Daniel Oscar Sánchez, concejal municipal.

7. Facebook Recuperación Histórica de Santa Sylvina

abordar las tres primeras etapas, guiados por los especialistas según las temáticas de cada una. A su vez, dentro de cada equipo cada integrante es responsable de tareas que contribuyen a desarrollar las herramientas, elaborar la documentación correspondiente, realizar investigaciones exhaustivas y las gestiones necesarias para cumplimentar los objetivos acordados.

Dadas las condiciones sanitarias, de aislamiento social preventivo y obligatorio por la pandemia de COVID-19, las reuniones se hicieron de manera virtual, tanto de la mesa de trabajo ampliada como de los equipos más reducidos. Los avances alcanzados por cada área se socializan en estos encuentros virtuales y se comparte el material en un *drive* común. Por el mismo motivo, aún resta concretar la visita del equipo técnico al sitio.

Construcción del caso. Historia Santa Sylvina

Para el estudio de la estación "Santa Sylvina" se recurre a la historia, indagando sobre el territorio físico, los primeros pobladores, la explotación territorial, etc. Entender la situación geopolítica, historia y espacio urbano para ser comprendidas en políticas de protección y conservación del patrimonio arquitectónico en defensa de su memoria e identidad. La formación de dicha estación estuvo íntimamente ligada a la fundación del pueblo, entendiendo que la arquitectura no existe fuera de la historia y que, siendo producto de una cultura,

responde a una organización social que se materializa a partir del desarrollo productivo. Desde 1884 hasta 1951, se insertó en el sistema nacional dentro del modelo agroexportador a través de la actividad forestal, siendo reemplazada en la década del 20 por la producción algodonera, definiendo así en la historia dos ciclos económicos: el forestal y el algodonero.

La explotación del quebracho colorado en el Gran Chaco Argentino se constituyó en la principal actividad económica local y en la instalación del capital extranjero, y permitió ingresar su producción en el mercado exterior, con Alemania, Gran Bretaña y Estados Unidos. Esta política de ocupación y actividad extractiva del quebracho colorado abarcó el sur y sudoeste del Chaco, norte de Santa Fe, parte del este de Santiago del Estero, oriente de Salta y parte de Formosa.

En la última década del siglo XIX y principios del siglo XX se instalaron varias fábricas productoras de tanino, la primera en la provincia de Corrientes (Pehuajó) y el resto en la provincia de Santa Fe (nueve fábricas) y el territorio del Chaco (dieciséis fábricas) y Formosa.

La Forestal era la compañía que más hectáreas de monte explotaba en el norte argentino: bosques de quebracho colorado en el Chaco santafesino, el Chaco santiagueño y la provincia del Chaco. En Santa Sylvina, Chaco, a principios de 1930, la *Compañía "Tres Mojones"*⁸ arrienda 3000 ha pertenecientes a la estancia "Las Puertas" de

la Compañía Comercial, Industrial y Ganadera Chacabuco, e inicia su actividad forestal y ganadera en sus tierras boscosas. La explotación forestal obliga a la *Compañía "Tres Mojones" SA* a levantar un obraje, y debido al mal estado de los caminos y grandes distancias que salvar, solicita a las autoridades de Ferrocarriles Santa Fe extender las líneas férreas desde la naciente población con la de El Ñandubay⁹ (hoy Coronel Du Graty). Así, para llevar adelante el proyecto, dona las tierras y costea la totalidad de los gastos. Concluido el tendido de las vías férreas, se construye en 1933 la estación ferroviaria "Santa Sylvina".

A partir del año 1938, La Forestal Argentina SA, que había cambiado su razón social en 1931 por "*Forestal Argentina Sociedad Anónima Industrial, Comercial y Agropecuaria*", decide invertir en el desarrollo de la explotación del extracto de la mimosa (árbol del sur de África y que tenía un ciclo de crecimiento mucho menor que el quebracho), lo que causa el cierre paulatino de las fábricas.

La desocupación se hacía sentir fuertemente, y la situación empeoró cuando la compañía cerró sus fábricas: Tartagal en 1948, Villa

8. Empresa dueña de grandes extensiones de campo en la zona boscosa de Chaco, Santiago del Estero y Santa Fe. Adoptó su nombre a consecuencia de estas tres provincias.

9. Paraje al que los lugareños llamaban "Punta de fierro". Cadaviz, 2011, p. 24.

Guillermina en 1952, Villa Ana en 1960 y La Gallareta en 1963.

Estado de avance

Hasta el momento, y considerando las limitaciones propias de la situación de restricciones por la pandemia, se ha podido avanzar con varios frentes desde el trabajo de campo realizado por parte del equipo que se encuentra en Santa Sylvína y el trabajo de gabinete realizado con parte del equipo de Resistencia y Corrientes. Es así que el grado de avance en cuanto a la documentación elaborada corresponde al relevamiento físico del edi-

ficio y entorno, relevamiento sensible mediante fotografía, relevamiento de patologías. Estas intervenciones nos han permitido realizar un fichaje de inventario, documentación técnica y fichaje fotográfico.

Las fichas permiten recopilar datos a modo de síntesis para que, a la hora de accionar sobre el edificio, podamos contar con información ordenada y simple. Las diferentes planillas que realizamos abarcan desde una planilla técnica, que cuenta con los planos de la estación de trenes, datos de ubicación, catastrales y de dominio, estado

actual, grado de protección y datos técnicos de conservación; planillas de relevamiento fotográfico interior y exterior, estado actual del edificio y sus patologías.

En cuanto a la revisión histórica, se ha podido avanzar mediante búsqueda bibliográfica en archivos de ambas localidades y recogiendo, a través de entrevistas, el testimonio oral de los antiguos pobladores que pudieron ver en funcionamiento el ferrocarril. Estos testimonios se han difundido en la comunidad, y generaron un precedente en la valoración social necesaria para la conservación del bien patrimonial.



Figura 1. Perfil de acceso (fachada) a la estación de tren. Fuente: Sonia Emilce Kuryowicz. Marzo de 2021



Figura 2. Perfil lateral a la estación de tren. Fuente: Sonia Emilce Kuryowicz. Marzo de 2021

A MANERA DE CONCLUSIÓN

Si bien el trabajo aún se encuentra en desarrollo, podemos trazar algunas conclusiones preliminares y reflexionar desde la historia de nuestra provincia y región, en la cual la explotación agrícola-forestal y la llegada del ferrocarril dieron inicio al desarrollo económico de la región. Esta circunstancia determinó una situación de mayor importancia para todo el patrimonio arquitectónico y urbano que se desarrolló en relación con la expansión de estas actividades, entendiéndose arquitectura que tenga que ver con el ferrocarril, la producción y las tramas urbanas resultantes. Esto marca de alguna forma la relevancia de estas obras para toda la región, como así también la necesidad de entenderla como parte de un sistema, lectura crítica y necesaria para entender el conjunto.



Figura 5. Ficha Técnica. Fuente: Pablo Falcón López. Junio de 2021



Figura 6. Área expansión de la industria del quebracho. Fuente: Revista de la Asociación fomento de los Territorios Chaco y Formosa



Figura 4. Perfil andén (fachada) a la estación de tren
Fuente: Sonia Emilce Kuryowicz. Marzo de 2021



Figura 3. Perfil lateral a la estación de tren
Fuente: Sta. Sonia Emilce Kuryowicz. Marzo de 2021



Figura 7. Plano Fundacional Santa Sylvia
Fuente: López Piacentini (1970)

En un principio, la demanda concreta se trató de la recuperación de un edificio puntual; es tarea del equipo como especialistas poder tener una visión ampliada y general sobre la historia como testimonio del edificio y el vínculo de memoria e identidad que se establece con la comunidad. En este caso particular, se entiende el aporte significativo de la historia regional y el patrimonio que trasciende en Santa Sylvina, donde el edificio del ferrocarril debe ser interpretado desde una dimensión cultural-natural (vínculo con el pueblo, población, costumbres, habitantes del área) como patrimonio y articulador del territorio con una mirada integradora del ambiente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Libros

Cadaviz, S. (2011). *Memorias de mi Pueblo Santa Sylvina*. Primera edición. ConTexto.

Chaco y Formosa (1945). La Industria del Extracto de Quebracho. *Revista de la Asociación fomento de los Territorios Chaco y Formosa*. Año XX. N.º 201, P. 6.

Gastón, G. (1999). *La Forestal. La tragedia del quebracho colorado*. Primera ed. Ameghino Editora.

López Piacentini, C. (1970) C. *Historia de la Provincia del Chaco. Los Pioneros*. Tomo IV. Ed. Región

Resumen de monografías cedidas por el Instituto de Nivel Terciario Santa Sylvina (1995). Origen de Santa Sylvina. *Revista de Oro Santa Sylvina*. pp. 4 -5. Serea Producciones.

Actas de Congresos y simposios

Ramírez, M. (1983). *La Expansión Ferroviaria de Origen Forestal*. Cuarto Encuentro de Geohistoria Regional. IIGHI, Rcia., Chaco, pp. 405-423. Recuperado del Archivo Histórico Monseñor Alumni.

Fuentes Documentales

Acuerdo Específico de Trabajo entre la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNNE y el Municipio de Santa Sylvina de la Provincia del Chaco. Resolución N.º **008** del HCD de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNNE, con fecha 04/03/2021.

Publicación en Internet

Nuevo Plan de Estudios de Arquitectura. <http://www.arq.unne.edu.ar/arquitectura2019/>