

Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales 2022

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión



DOCENCIA
INVESTIGACIÓN
EXTENSIÓN
GESTIÓN

ÍNDICE

Docencia

Artículos

PÁGINA

12

PRESMAN, Inés;
MERINO, Mario; VALDÉS,
Paula; DI BERNARDO,
Álvaro; BALLESTER
PÉREZ, Samuel; ROLÓN,
Silvia; BOFILL, Claudia;
FERNANDEZ, María L;
RAMSEYER, Federico;
PREZ, Emiliano;
CODUTTI, Claudio;
BEER GEHAN, Adolfo;
JOVANOVIĆ, Everest;
CORRADINI, Santiago.

001

LOS CONCURSOS DE ARQUITECTURA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN EL TALLER DE ARQUITECTURA

27

VARGAS, Silvina;
BROGGI, Margarita B.;
STRYCEK, Ludmila M.

002

VERIFICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS TEÓRICAS EN EL PROCESO PROYECTUAL DE ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO DE ARQUITECTURA EN UNA ACTIVIDAD INTERCATEDRA

Investigación

43

BRIONES, María L.;
JACOBO, Guillermo J.;
ALÍAS, Herminia M.

003

RECURSOS Y MATERIALES DEL NEA. ALCANCES Y POSIBILIDADES TECNOLÓGICAS PARA LA PRODUCCIÓN DE ESTRUCTURAS DESPLEGABLES EN LA ARQUITECTURA

57

TRIPALDI, Gustavo
A; ITURRIAGA, José
R; PINTOS, Gladis E;
VARGAS, Sergio D;
BALANGERO, Carolina
N.; CALVO, Martín A;
ITURRIAGA, Victoria.

004

NUEVOS MODOS DE HABITAR / NUEVOS MODOS DE APRENDER A PROYECTAR. "VIVIENDA EN RED" UNA EXPERIENCIA SINÉRGICA DE TALLERES DE ARQUITECTURA EN EL MERCOSUR

70

GUIDURA, Juan R.

005

GESTIÓN DE UN BORDE COSTERO TURÍSTICO SUSTENTABLE PARA EL ÁREA METROPOLITANA POSADAS- GARUPÁ- CANDELARIA. FASE INICIAL: ADECUACIÓN DE PLAYA COSTA SUR, POSADAS

85

PALMA, María L.;
BERENT, Mario R.;
ROIBÓN, María J.

006

FORMA URBANA Y ESPACIOS VACANTES EN LOCALIDADES MEDIAS. ESTUDIOS DE RECUALIFICACION DE ITUZAINGÓ, CORRIENTES

94

BEDRÁN, Daniel

007

LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA. DESARROLLOS INMOBILIARIOS DE GESTIÓN PRIVADA: EDIFICIOS DE VIVIENDAS COLECTIVAS CON USOS MIXTOS EN ÁREAS CENTRALES DE LAS CIUDADES DEL NEA

Investigación

Artículos

107

BEDRÁN, Daniel

008

¿ES POSIBLE UN PLAN DE VIVIENDAS? UNA PROPUESTA PARA LA CIUDAD DE CORRIENTES

122

ROIBÓN, María J.

009

DIALÓGICAS EN EL DISEÑO DEL ESPACIO URBANO CONTEMPORÁNEO. FORMA, LUGAR Y MEMORIA COMO TRIÁDA CONCEPTUAL

134

VALENZUELA, María V.; BERENT, Mario R.; PREZ, Gerardo; BENNATO, Aníbal; HORÑACHEK, Geraldine.

010

PAISAJE Y PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. LINEAMIENTOS PARA UNA PLANIFICACIÓN VERDE EN SANTA SYLVINA, CHACO

149

ESPÍNDOLA, Irina N.; BERENT, Mario R.; ROIBÓN, María J.

011

PROYECTO URBANO EN LOCALIDADES DE LA REGIÓN. CASO ELDORADO, MISIONES

165

ELGERT, Camila M.; BERENT, Mario R.; ROIBÓN, María J.

012

PROYECTO URBANO EN LOCALIDADES DE LA REGIÓN. CASO DE LA LOCALIDAD DE LEANDRO N. ALEM, MISIONES

178

MAHAVE, Alberto P.

013

EL ESPACIO DE LA MEMORIA EN LA CONFIGURACIÓN ESTEREOTÓMICA DE LA ARQUITECTURA

188

MORÁN, Rosanna G., PILAR, Claudia A. y VEDOYA, Daniel E.

014

COMPARACIÓN DEL ÍNDICE DE PRESTACIONES ENERGÉTICAS DE VIVIENDA DE ENTRAMADO DE MADERA Y SISTEMA TRADICIONAL

201

STRYCEK, Ludmila M.

015

EL DISEÑO COMO CONSTRUCTOR DE MUNDOS: EL GIRO PRAGMÁTICO Y EL PROCESO PROYECTUAL

Gestión

211

CODUTTI, Jorge O.; BOBADILLA, Carolina S. G.

016

LOS CONCURSOS NO DOCENTES ¿UNA OPORTUNIDAD DE APRENDIZAJE ORGANIZACIONAL? RELATO DE EXPERIENCIA PARTICIPATIVA EN LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNNE

224	CARRERI, Mariela L.; STRYCEK, Ludmila M.	017	REVISIÓN Y REESTRUCTURACIÓN DE CONTENIDOS Y METODOLOGÍAS EN LA ASIGNATURA HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO II EN CONCORDANCIA CON LAS MODIFICACIONES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO
230	LANCELLE, Anna I.; MACIEL, María S.; PIÑEIRO, Edgar A.; PASSI PÉREZ, Mirian M.; ÁLVAREZ BERTUCCI, María G.; MAZZARO, Diego O.; ROSA, Susana P.; VAÑEK, Ana C.; BRIEND, Pedro A.; VALLEJOS, Adriana F.; AVELLANEDA, Richard I.; LÓPEZ, Aylén; CASTILLO, Noelia; TORRES, Macarena B.; GREPO, Lucas.	018	PROPUESTA DIDÁCTICA DE TRABAJO PRÁCTICO INTEGRADOR DE LA ASIGNATURA HISTORIA Y CRÍTICA II CON ASIGNATURAS DE TERCER AÑO
236	REPETTO, Julieta; PALOMINO, María F.; ACOSTA, Iván; GARCÍA, CARRASCO, Virginia; COLMAN, Ernesto; NOVO, José M.	019	LAS "TAC", TECNOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE Y EL CONOCIMIENTO, EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
242	MAHAVE, Alberto P.; ROMANO, Delia E.; NAÓN, Vanesa S.	020	ENSEÑANZA DEL PROYECTO Y EL DISEÑO DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO. FORMA Y MATERIA. ESTEREOTOMÍA-TECTÓNICA
247	AQUINO, Damián E.; ESTÉVEZ, Fernando G.; GHIDINI, Moisés Maximiliano; GÓMEZ KENNEDY, M. Guadalupe; MARIASCH, David M. J.; MOREL, Patricio; MORENO, Norma N.; PETELSKI, Alexandra L.; ROLDÁN, M. Celeste.	021	EXPERIENCIAS INNOVADORAS EN EL CURSO DE INGRESO 2022 DE DISEÑO GRÁFICO

254

**MARIÑO, María P.;
NOGUERA, Edgar L.;
LÓPEZ, Verónica.**

022

REPRESENTACIONES DE LA RELACIÓN NATURALEZA
Y CULTURA. APORTES DESDE LA HISTORIA
DEL ARTE A UN DISEÑO SOSTENIBLE

Investigación

261

RIERA, Miguel A.

023

GESTIÓN VECINAL Y BENEFICIOS PARA LA
COMUNIDAD BARRIAL. EL CASO DEL BARRIO
GÜEMES 1 DE LA CIUDAD DE CORRIENTES

268

**VILLALBA, Lucía A.;
ALÍAS, Herminia M.;
JACOBO, Guillermo J.**

024

REUTILIZACIÓN DE RESIDUOS DE TEREFTALATO DE
POLIETILENO (PET) PARA ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS
MODULARES EN EL ÁREA METROPOLITANA DEL
GRAN RESISTENCIA. PRIMEROS AVANCES

274

**ROMANO PAMIES,
Carla; ROIBÓN, María J.;
BERENT, Mario R.**

025

ESPACIO PÚBLICO Y SOSTENIBILIDAD. NUEVAS
APROXIMACIONES Y ESTRATEGIAS FRENTE A LOS ODS

280

**SOSA, Mónica L.;
ALÍAS, Herminia M.;
MARTINA, Pablo.**

026

UNA VARIEDAD LOCAL DE BAMBÚ (GUADUA CHACOENSIS):
CARACTERIZACIÓN DE PROPIEDADES, POSIBILIDADES Y
LINEAMIENTOS TECNOLÓGICOS PARA SU APLICACIÓN
EN LA CONSTRUCCIÓN. PRIMEROS AVANCES

287

PUNTEL, María L.

027

METODOLOGÍA PARA EL ABORDAJE DE USOS
MIXTOS RESIDENCIALES Y ECONÓMICOS: APORTES
A POLÍTICAS HABITACIONALES DE INTEGRACIÓN
EN EL PERIURBANO DEL GRAN RESISTENCIA

293

**GÓMEZ, Gustavo J.;
LUBARY, Javier M.**

028

LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN DE LA
ARQUITECTURA. ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LOS
TIPOS PRODUCTIVOS EN DIFERENTES TIPOLOGÍAS
ARQUITECTÓNICAS EN EL NORDESTE ARGENTINO

298

**ZUBCZUK, Milena T.;
ALÍAS, Herminia M.;
JACOBO, Guillermo J.**

029

PAUTAS PARA REFORMULACIÓN DE VIVIENDAS PROCREAR
MEDIANTE SISTEMA CONSTRUCTIVO EN MADERA EN
EL NORDESTE ARGENTINO. PRIMEROS AVANCES

305

**BARRETO, Paloma L.;
BENÍTEZ, María A.**

030

URBANIZACIONES CERRADAS Y EXCLUSIVAS DE LA REGIÓN
DEL ÁREA METROPOLITANA DEL GRAN RESISTENCIA.
LOS CASOS DE CHACRAS DE COLONIA BENÍTEZ
(COLONIA BENÍTEZ) Y LOS CANARIOS (RESISTENCIA)

312

RODRÍGUEZ, Nancy B.

031

CÁLCULO DE LA HUELLA ECOLÓGICA EN LAS VACANTES DE USO EN LA CIUDAD DE CORRIENTES COMO INDICADOR DE SOSTENIBILIDAD

317

**CURRIE, Laura G;
GALIZZI, Florencia B.**

032

"OMAGUACA LABERINTO": REFLEXIÓN Y EXPERIENCIA DOCTORAL EN LA TAREA DE PROYECTAR

325

**ZENÓN, Jorge A.;
ALÍAS, Herminia M.**

033

VALORACIÓN DE ESTRATEGIAS PASIVAS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO (EPDA) EN VIVIENDAS DE RESISTENCIA Y CORRIENTES, SEGÚN NORMA IRAM 11900. UTILIDADES EN FASES TEMPRANAS DE DISEÑO

333

BENÍTEZ, M. Andrea.

034

UN ESTUDIO SOBRE LOS EFECTOS DE LA PANDEMIA EN EL HÁBITAT EN GRAN RESISTENCIA Y GRAN CORRIENTES

339

**VEDOYA, Daniel E.;
PILAR, Claudia A.;
MORÁN, Rosanna G.**

035

LOS ODS Y LA ARQUITECTURA

344

**COCCATO, Cecilia A.;
BORGES NOGUEIRA,
Julio C.; COCCATO,
Marcelo A.; NAÓN,
Vanesa; ROBLEDO,
María; DUBOS, Aldana;
MELNECHUK, Paula
V.; DÍAZ COLODRERO,
Guillermo.**

036

INTERFASES URBANAS: EXPANSIÓN Y SOSTENIBILIDAD EN EL ÁREA METROPOLITANA DEL GRAN RESISTENCIA

349

**BENÍTEZ, M. Andrea;
BARRETO, Miguel Á.;
ABILDGAARD, Evelyn
R.; CAZORLA, M.
Victoria; PALOMINO, M.
Fernanda.**

037

IMAGINACIÓN GEOGRÁFICA Y PERIFERIAS EN PANDEMIA EN RESISTENCIA

355

**PALOMINO, María
Fernanda**

038

EXPERIENCIA PARTICIPACIÓN PROYECTO: FLUJOS, FRONTERAS Y FOCOS. CANTERA NORMATIVAS

361

**BORGES NOGUEIRA,
Julio C.;
COCCATO, Cecilia A.;
COCCATO, Marcelo A.**

039

FORMAS DE PRODUCCIÓN DE SUELO Y RIESGO HÍDRICO EN ÁREAS DE INTERFASE URBANO-RURAL: EL CASO DEL ÁREA NORTE DE LA CIUDAD DE RESISTENCIA

368

**AGUIRRE, María O.,
GALLI, María C.**

040

LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA. ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LOS TIPOS PRODUCTIVOS EN DIFERENTES TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS EN EL NORDESTE ARGENTINO

Gestión

374

**PELLI, María B.; AYALA
CHABÁN, Carlos A.;
BRUGNOLI, Mauricio A.**

041

VÍNCULO DE LA FAU CON SUS GRADUADOS DE ARQUITECTURA Y DISEÑO GRÁFICO

380

**PORTEL, Sergio; GIRÓ,
Marta; LUNA, David;
FARINA, Natalia;
VELARDEZ, Corina.**

042

LA INTEGRACIÓN, UNA PERSPECTIVA ALTERNATIVA A LA FRAGMENTACIÓN. ESTUDIO DE CASO: LA EXPERIENCIA, PRIMER AÑO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO URBANO EN LOCALIDADES DE LA REGIÓN. CASO ELDORADO, MISIONES

Espíndola, Irina N.;
Berent, Mario R.;
Roibón, María J.
iriiiiespindola2109@gmail.
com

Facultad de Arquitectura
y Urbanismo. Universidad
Nacional del Nordeste.

RESUMEN

El trabajo propone un análisis y reflexiones sobre el fenómeno de fragmentación y segregación urbana tomando como caso de estudio a la ciudad de Eldorado, en la provincia de Misiones. Ubicada al norte del país y como nodo vinculante en la región, sus características singulares y conflictos urbanos radican en profundos cambios socio-territoriales como producto de la construcción de ruta nacional N.º 12. Se trabaja con una metodología analítico-deductiva, en la cual lo operativo se desarrolla en fases y etapas concatenadas. La meta es contribuir a la recualificación de aéreas deprimidas, incorporándolas con propuestas de reinserción en la estructura urbana.

PALABRAS CLAVE

Fragmentación urbana; ciudad verde; sostenibilidad; reconfiguración.

OBJETIVOS

Generar un mapa de la situación actual de los espacios vacantes y fracturas urbanas de la localidad de Eldorado (Misiones), a fin de contribuir a la recalificación de aéreas deprimidas o subutilizadas, incorporándolas con una propuesta de reinserción en la estructura urbana.

Objetivos específicos

- Desarrollar el marco teórico que aporte al desarrollo del trabajo de investigación.
- Analizar la estructura urbana de la localidad y sus características morfológicas.
- Reconocer los terrenos vacantes dentro de la trama urbana de la ciudad, a fin de realizar un mapeo de actualización.
- Categorizarlos a partir de variables, como la superficie, el dominio, el estado de deterioro, la situación del entorno.
- Estudiar cómo los sitios detectados pueden recuperarse para el uso urbano, recalificándolos, potenciando y optimizando sus usos.

MÉTODOS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

El trabajo propuesto tiene su campo de observación y acción en la localidad de Eldorado, centrando su alcance en los espacios vacantes

que se encuentran dentro del ejido urbano. Las unidades de análisis serán los espacios dentro de este marco que se encuentran inutilizados o subutilizados y pueden ser recalificados para su aprovechamiento urbano.

En cuanto a la modalidad operativa, el trabajo se estructura a través de dos fases, una exploratoria y otra analítica. Estas contienen cuatro etapas de investigación que se relacionan entre sí. En la primera etapa de comprensión y definición de los conceptos referentes al tema, se acudirá a la bibliografía específica y trabajos previos del área y autores locales como de publicaciones internacionales. En cuanto a las etapas siguientes, se aplicará la metodología analítica-deductiva, conciliando conocimientos teóricos adquiridos sobre los temas específicos y las aplicaciones concretas de la propuesta. Como fuentes de datos que emplear, se tomarán como principal antecedente de base conceptual los trabajos desarrollados por la codirectora de la presente propuesta, en especial el denominado *Los espacios verdes públicos en el Área Metropolitana del Gran Resistencia a partir cambios sociales. Aprovechamiento pleno de lugares inutilizados o subutilizados*. Se recurrirá a fuentes biblio-

gráficas de actualidad a partir de lo citado y del relevamiento incluido en el plan de tareas.

Como marco en referencia a la localidad, se utilizarán trabajos realizados en el Taller de Arquitectura V de la UPC, cuyos aportes son de gran importancia para el trabajo. De la misma manera, demás planes de ordenamiento tanto municipales como supramunicipales. Se solicitará, como información secundaria, la disponible en el municipio de la ciudad analizada y organismos provinciales correspondientes. También se empleará información aerofotográfica, satelital, de sistemas de información geográfica, etc., disponibles, además de entrevistas y consultas a responsables de las principales áreas de aplicación de la normativa, de su seguimiento, a representantes de instituciones y ciudadanos en general. Toda esta información se completará con información primaria, especialmente el relevamiento de campo y bibliografía específica sobre el tema e información que recopilar respecto de los casos modelo y ejemplos.

El marco teórico del trabajo será definido a partir de conceptualizaciones relacionadas con la forma y la estructura urbanas, los espacios vacantes, como espacios inutilizados o subutilizados, "vacíos" dentro

de la ciudad, que se encuentran en estado de abandono, sin uso aparente, y aparecen como sectores de conflicto dentro del tejido urbano; a la forma urbana original y progresiva que los produjo; a las nuevas estrategias urbanas que pueden relacionar estos aspectos con los ODS de Naciones Unidas.

Se investigó acerca de la ciudad de Eldorado con un trabajo de campo, en colaboración con el Municipio y alumnos de la carrera de Arquitectura y Urbanismo del taller de quinto año, quienes también analizaron la problemática: Domínguez Miranda, Damián Orlando; Hentsch, Enzo Lautaro; Sá, Yamil Oriel; Rios Mellone, Agustín Rafael; Sánchez, Dardo Leonel y Elgert, Camila Marisel.

APORTES DISCIPLINARES EN LA EXPERIENCIA DEL TUR (TALLER URBANO REGIONAL)

La problemática de los espacios vacantes, vacíos u olvidados de las ciudades es tema de discusión y análisis en distintos ámbitos disciplinares. El tema de investigación propuesto se enmarca en las actividades de docencia, investigación y extensión que se realizan desde el año 2013 en el Taller Urbano Regional (TUR) en los sucesivos

ciclos académicos de Arquitectura 5 (UPC). El TUR tiene como objeto de estudio la región del nordeste argentino como un todo y a través de sus dimensiones de análisis: físicas (medio físico-geográfico), socioculturales, económico-productivas e históricas. El taller propone un estudio adaptado a diferentes escalas que se van definiendo en forma progresiva en un proceso continuo. El primer objeto de estudio corresponde a la macro-escala regional (región NEA); el segundo es la escala media o micro-regional de interés; el tercer objeto es la escala urbana de una ciudad intermedia y el cuarto es un sector urbano. En todos los casos se van realizando instancias propositivas seguidas de la elección y definición del próximo objeto de estudio.

El TUR tiene su origen en la necesidad de incluir en la programación curricular y las oportunidades de investigación y extensión una visión amplia y holística de la realidad regional desde una perspectiva geográfica, ambiental y urbana, teniendo en cuenta la procedencia de los estudiantes y del campo de aplicación futura proveniente de distintas ciudades de la región, para generar una "conciencia regional", y desde ese lugar, con la complejidad que este conlleva, dar respuestas que involucren la escala regional.

Esto, que parece obvio, no es muy frecuente en la FAU-UNNE, donde solo se aborda la problemática de las ciudades de Resistencia y, eventualmente, de Corrientes.

Por lo tanto, mediante la iniciativa del TUR se aborda la problemática existente de la ciudad intermedia de Eldorado, buscando un relevamiento sensible y físico real, contemplando las diferentes dimensiones necesarias para evaluar esta situación.

La ciudad es un punto de encuentro. Gregaria por definición, la ciudad es un centro a partir del cual se crean los códigos de convivencia (...) La ciudad es también el último refugio de solidaridad. La ciudad no es el problema, es la solución (Jeime Lerner, 2004, p. 45).

Siendo la ciudad el punto de encuentro de sus habitantes, es importante entender su dinámica, la forma de desarrollo, crecimiento y cómo viven en ella sus habitantes. Entendemos la ciudad como un organismo vivo, en movimiento, que crece y se desarrolla, debiendo ser estudiada desde sus inicios para poder establecer parámetros que guíen su desarrollo hacia un futuro deseado y controlado, teniendo en cuenta a sus habitantes y las relaciones que se mantienen en ella.

Vinculando espacios existentes, a fin de poder contar con una ciudad sostenible que colabore con la vida en ella.

INTRODUCCIÓN-PLANTEO DEL PROBLEMA

Este trabajo se desarrolla en el marco del proyecto PI: 17 C006, "Proyecto y sustentabilidad en la arquitectura y el urbanismo" (2018/2022), aprobado por Res. N.º 966/17 C. S. UNNE y el plan de beca de pregrado "Proyecto urbano. Estudios en casos de vacíos y fragmentación urbana".

En las últimas décadas se produjeron importantes cambios en lo referente a los asentamientos humanos de todo el planeta. El proceso se manifiesta en forma global y acelerada, y nuestras ciudades, aunque alejadas de los más importantes centros geográficos y productivos del planeta, no se mantuvieron exentas. Así, los proyectos marco en los que se inserta la presente investigación contemplan la asimilación a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de Naciones Unidas N.º 11: "ciudades y comunidades sostenibles" y N.º 15: "vida de ecosistemas terrestres", a fin de estudiar, analizar y proponer estrategias hacia territorios inclusivos y sostenibles.

El caso de estudio, con una trama urbana lineal que la configura, manifiesta a la ruta nacional como una barrera urbana actual, producto de profundos cambios socio-territoriales en el medio urbano a partir de su construcción como ruta nacional N.º 12, determinados por un abrupto proceso de urbanización con características particularmente complejas que surgieron desde las industrias locales, el crecimiento del polo norte sur de la provincia, el arribo de trabajadores de orígenes diversos y las tensiones producidas por la ocupación y ampliación del territorio urbano de forma jerarquizada frente a la ciudad existente. Este conjunto de situaciones producido por un crecimiento a "saltos" favoreció la aparición de la ciudad con características duales, pero no en el sentido de un urbanismo espontáneo de hábitats auto-construidos en los márgenes o en intersticios y áreas abandonadas, ni de especulaciones inmobiliarias en la búsqueda de nichos de mercado, sino en una operación urbana planificada por el Estado que "crea" una nueva ciudad adyacente a otra preexistente. Esta operación, que podemos definir como la "coexistencia espacial de un gran sector profesional y ejecutivo de clase media con una subclase urbana" (Valdés, s/f), genera una división socio-espacial,

una des-externalidad urbana y esta imposibilidad de articular dos áreas urbanas, dos grupos sociales. Estos son los insumos que promueven el análisis que se propone en este trabajo, desde una visión histórica del desarrollo de la ciudad, desde el crecimiento "natural", desde procesos de cambio abruptos, y la situación posterior en la cual comienza a vislumbrarse un lento ensamblaje.

DESARROLLO. CONCEPTOS DE PARTIDA

Contexto histórico

La ciudad de Eldorado ha sufrido cambios dentro de su estructura urbana, los cuales permanecen de forma latente hoy en día. Por eso es necesario un panorama histórico de la conformación de la ciudad, para comprender su desarrollo. Eldorado se funda el 29 de septiembre de 1919, por una oleada de inmigrantes europeos que emigraban de sus ciudades natales luego de la Primera Guerra Mundial. Esta ciudad, ubicada a orillas del río Paraná, con un puerto importante en la época, recibe a ciudadanos de diferentes orígenes, he aquí la primera particularidad de la ciudad: cuenta con una mixtura sociocultural, de personas con lenguas y culturas diferentes, lo cual persiste de cierto modo hoy en día, ya que

ciertos sectores de la ciudad quedaron establecidos para grupos de inmigrantes homogéneos. Si bien estas áreas han sido abiertas actualmente, el choque cultural sigue siendo una particularidad de la ciudad.

Estos inmigrantes, escapando de sus naciones, encuentran en Eldorado lo que se les había “vendido” como propaganda externa, como un lugar de grandes oportunidades, dejando todas sus pertenencias y comenzando una nueva vida allí; pero

se encuentran con un entorno complejo, donde la selva paranaense llena de vida debía ser trabajada para poder comenzar a formar sus nuevas vidas, sus nuevas viviendas, una nueva forma de habitar. Así aprendieron a trabajar la tierra y a vivir de ella, llamados los mismos “colonos”. Luego estos inmigrantes también se encontraron con habitantes del lugar y cercanías que recurrían a la ciudad, lo que volvió aún más heterogénea la vida sociocultural, cada uno con su forma de cultivar, de trabajar, de trasladarse, etc.

De esta manera, y como se puede observar en la figura 2, en sus inicios el puerto fue el eje principal de la ciudad. Con la idea del fundador, Adolfo Julio Schwelm, de recrear una colonia alemana de manera lineal, se traza la “picada maestra” de oeste a este (con el puerto como punto de inicio), que sería la actual avenida principal, y dos paralelas a ella. Las chacras establecidas para los colonos fueron distribuidas de manera perpendicular a estas picadas, dejando un parcelamiento claro y fragmentado.

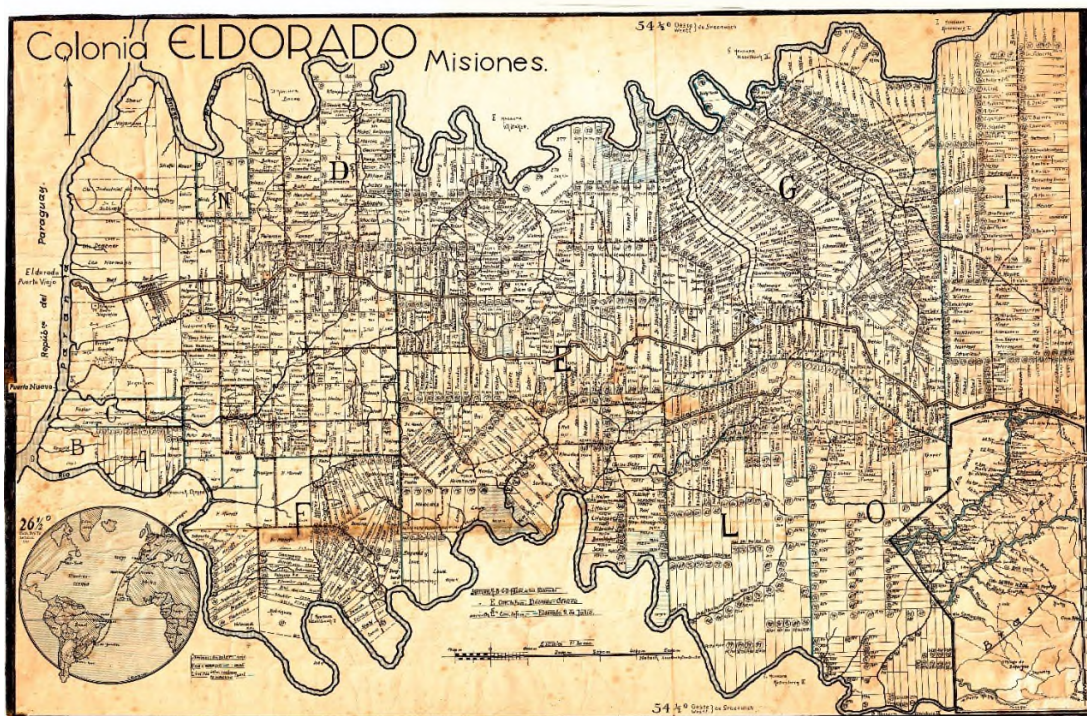


Figura 1. Plano original de la ciudad del Eldorado. Fuente: archivos municipales

La traza de la avenida principal San Martín (picada maestra), como se puede ver en la imagen 1, no es específicamente recta linealmente, sino que va evitando los grandes desniveles topográficos y algunos arroyos internos, por lo que su traza con curvas va marcando la identidad del territorio. Esta es una característica importante de la ciudad, que

cuenta con desniveles y cerros en los cuales se fue urbanizando la ciudad.

Otra característica de la ciudad es que, por su trazado inicial histórico con trama lineal, siendo este un elemento cultural, ya que divide la ciudad a nivel jerga local en kilómetros, que comienzan la enumeración en el puerto sobre el río

Paraná y continúan en línea sobre la avenida San Martín, hasta llegar al fin de la zona urbana. Incluso también 9 de Julio, el municipio que continúa por la ruta provincial N.º 17, es considerado más allá del km 24, en zona rural. Es así que los habitantes identifican rápidamente el lugar de la ciudad al nombrar en qué kilómetro se encuentra.



Figura 2. Fotografía de la situación de borde de la localidad en el año 1925. Fuente: archivos municipales

Con el trabajo de los colonos, surge la necesidad de una cooperativa agrícola, para poder incorporar la venta y cambio de los productos elaborados en cada chacra. Esta cooperativa, que se aprecia en la imagen 3, se ubica en el actual km 9, centro de la ciudad, frente al banco Nación, y se abre la ruta nacional N.º 12 que se dirige a la ciudad de

Iguazú, cruzando perpendicularmente la ciudad; esta es una importante conexión provincial e internacional. Por ello la ciudad crece en torno a este importante eje y nodo, pero luego la ruta es trasladada al actual km 6, dividiendo la ciudad actual en dos partes y dejando así el crecimiento inicial de la ciudad en el km 9 como centro administrativo.

En un principio la ruta nacional se encontraba al mismo nivel que las demás calles de la ciudad, pero esto presentaba un conflicto de accidentes entre quienes circulaban a velocidad moderada dentro de la ciudad y quienes iban por la ruta. Por este motivo, desde normativas nacionales de Vialidad, se propuso y se construyó un puente elevado sobre



Figura 3. Fotografía de la Cooperativa Agrícola en el centro histórico de la ciudad. Fuente: archivos municipales

la Av. San Martín, para que por allí pasara la ruta nacional y quedara separada de la circulación vial del resto de la ciudad. Esta situación hoy en día genera un importante obstáculo visual a nivel peatonal, ya que divide de cierta manera la ciudad en dos; además, al elevar la ruta se generaron también espacios

vacantes y sin uso en los bordes de la ruta y la colectoras, considerados fragmentos urbanos que generan como consecuencia inseguridad en la zona. La situación descripta se refleja en la imagen 4.

Como se puede ver en la imagen 5, la ciudad cuenta con dos sectores

claramente definidos: por un lado, el nodo este con el centro administrativo y comercial principal fundado por el desarrollo de la ex ruta nacional, y por el otro el nodo oeste, que recientemente cuenta con grandes avances y crecimiento económico, siendo un área comercial de gran importancia y concurrencia para

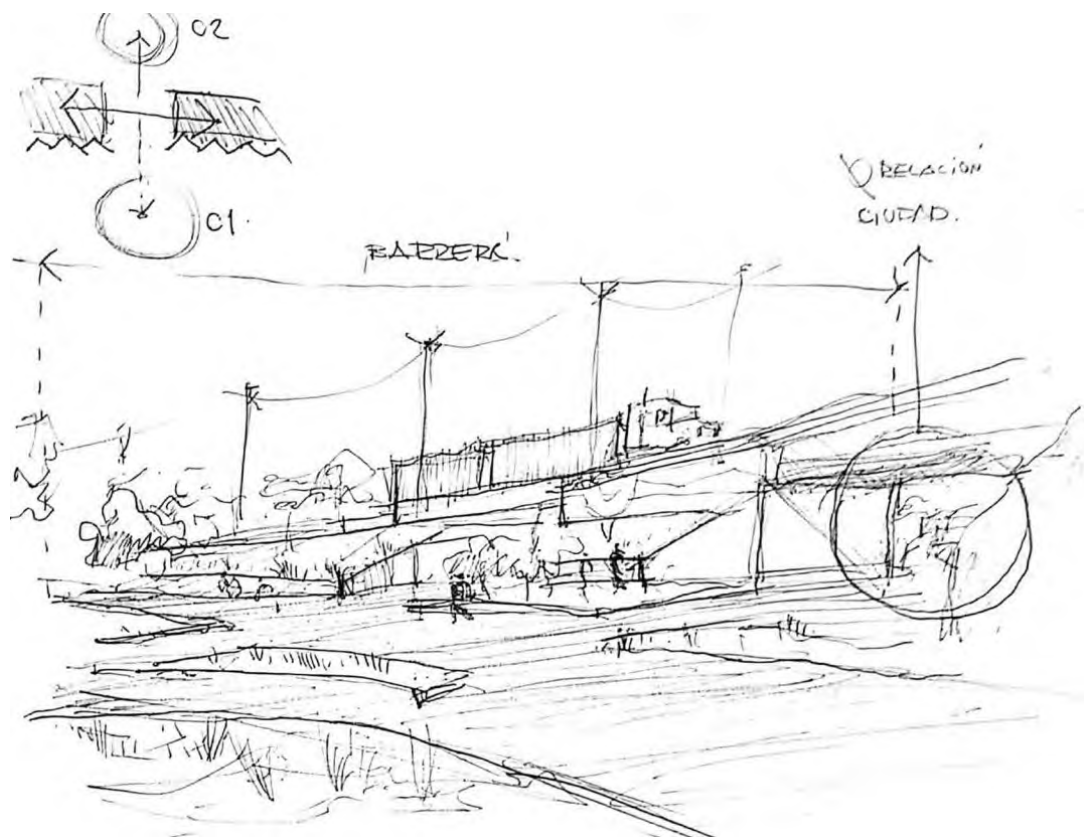


Figura 4. Croquis de la situación de la ruta elevada como barrera urbana. Fuente: relevamiento físico, colaboración con el equipo de relevamiento de la facultad

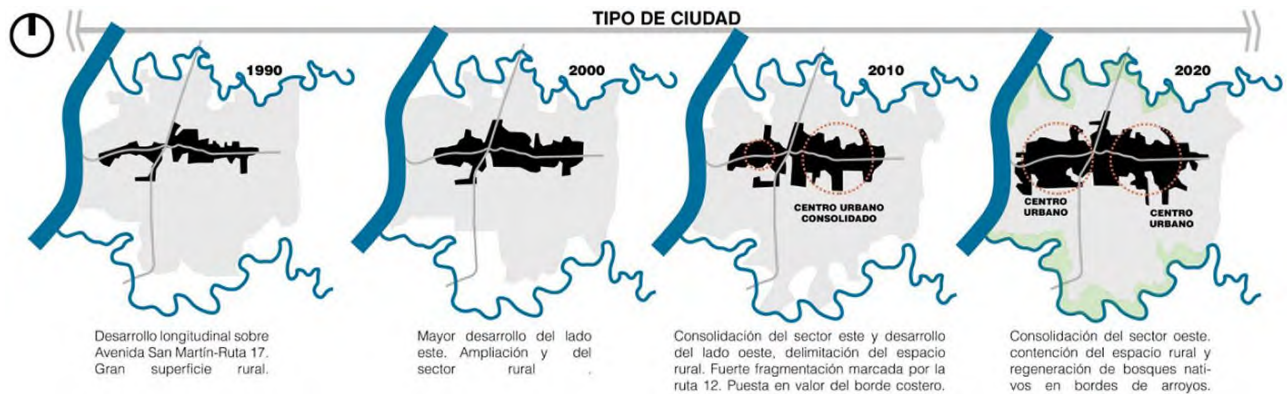


Figura 5. Esquemas generales del crecimiento de la ciudad en el tiempo. Fuente: relevamiento físico, colaboración con el equipo de relevamiento de la facultad

ese sector de la ciudad. La morfología edilicia es heterogénea a lo largo de la avenida, en el este hay edificios en altura, de hasta ocho pisos, y el oeste aún permanece con un perfil urbano de baja escala.

RELEVAMIENTO URBANO-AMBIENTAL DE LA LOCALIDAD DE ELDORADO

Eldorado es una ciudad que está rodeada por tres cursos de agua: al oeste el río Paraná, que marca el inicio de su asentamiento urbano; al norte el arroyo Piray-Mini y al sur el arroyo Piray-Guazú, y dentro de la trama urbana encontramos cursos de agua de menor magnitud, nacientes y arroyos pequeños. Desde sus inicios los cuerpos de agua definieron el emplazamiento

de la ciudad. El río Paraná, donde se encontraba el puerto y actualmente la costanera y el club náutico de pesca de Eldorado, y los arroyos al norte y sur, que determinaron las actividades como pesca y cultivo. Estos cursos de agua son y fueron una particularidad de la ciudad, y sus habitantes aprovechan esta situación generando espacios de esparcimiento en ellos, con actividades como canotaje, pesca, rafting, entre otras. Sin embargo, en el pasado no se tuvieron en cuenta con la importancia que merecían, y los cursos pequeños de agua quedaron atrapados dentro de la trama urbana que se va expandiendo, ya que se encauzaron y entubaron muchos de ellos. Hoy en día están por debajo de calles o construcciones actuales. En la imagen 6 pueden

verse los múltiples arroyos internos que posee la ciudad. Esta realidad comienza a tratarse debido a que desde pautas municipales se establece que los nuevos espacios verdes que van a quedar vacantes en los loteos deben estar presentes en los espacios de ocupación del agua, pero ello también trae consigo ciertas problemáticas actuales, que están definidas porque estos espacios no están vinculados entre sí, y no pueden ser aprovechados a nivel urbano como totalidades.

En el caso de otras localidades de Misiones —en el cual se acompañó también a un trabajo de campo y podemos establecer parámetros comparativos—, como la ciudad de Leandro N. Alem al sureste de la provincia, no cuenta con grandes

cauces de agua superficiales, por lo que se abastecen de agua subterránea en los casos posibles o mantienen un riguroso cuidado y control de los arroyos pequeños para no perderlos con el tiempo. Este control es debido a que por escasez del recurso se cuida más lo disponible,

y la vida de los habitantes no tiene contacto directo con cauces más allá de los que cruzan a cielo abierto por la ciudad.

En Eldorado, la vida que se le otorga a las actividades en el Paraná y los arroyos es de gran importancia, y es

un instrumento y espacio de recreación conjunta de los habitantes. En una ciudad donde las temperaturas llegan a los 45 grados en verano, como es el caso de Eldorado, es de mayor provecho un espacio verde con un cauce de agua en el cual uno se pueda refrescar, antes que una

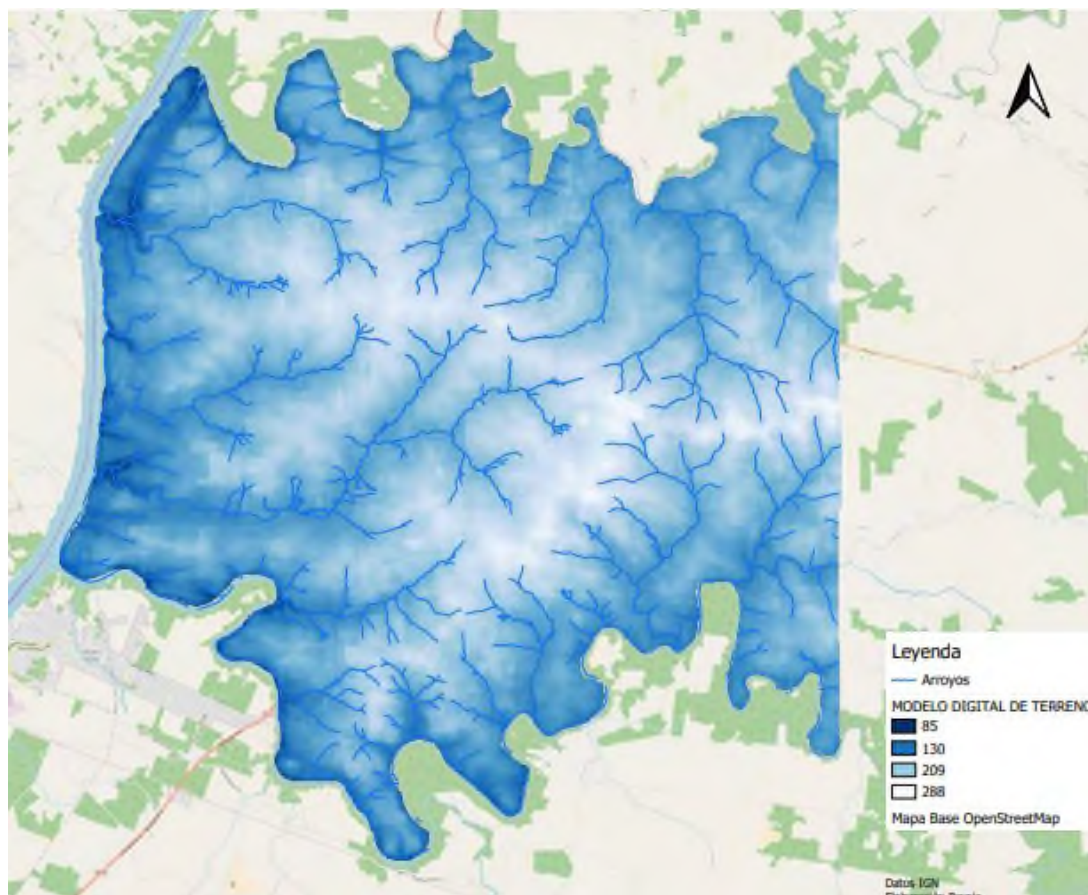


Figura 6. Mapa hidrológico de la ciudad, con arroyos internos. Fuente: archivos municipales

plaza seca en medio de la ciudad, ya que todos buscan resguardo en el verde, bajo las sombras de los árboles y sobre estos arroyos.

Pero, por otro lado, es verdad también que al contar con ellos para la extracción y potabilización del agua se descuidaron los cauces pequeños internos. Muchos perdieron su caudal natural o se encuentran contaminados.

La principal actividad de la ciudad histórica fue agrícola, pero con el tiempo esta actividad, si bien sigue existiendo en las colonias, mermó su importancia en la zona. En la actualidad la ciudad de Eldorado es el centro de la industria maderera, contando con grandes aserraderos en su periferia y dentro del ejido urbano, el cual hoy en día con el crecimiento de las zonas residenciales pasa a ser un obstáculo en la ciudad. Estos grandes aserraderos cuentan con plantaciones principalmente de pino Taeda, que se encuentran en las zonas rurales del departamento, e incluso en otros departamentos de la provincia. Este tipo de industrias conlleva un tránsito pesado constante, ya que se trasladan los rollos del lugar en que se los tala hacia los aserraderos y luego para ser comercializados. Este transporte es el que predomina sobre la ruta nacional, y al atravesar

esta la ciudad es una situación que genera conflictos.

El actual puerto de Eldorado está en desuso, es decir, ya no cumple su función de puerto, por lo que el sector es un área con poco cuidado y mantenimiento. Si bien el puerto podría favorecer a la industria maderera brindando un medio para poder trasladar la madera a Buenos Aires por agua, al no ser usada también genera mayor demanda en las vías terrestres.

La zona oeste de Eldorado cuenta con la costanera, que tiene su desarrollo en lo que fue parte del antiguo puerto. Este sector fue intervenido años atrás, lo que ayudó a potenciar la zona y generar espacios de recreación, pero al tener un desnivel importante, de aproximadamente 45 metros, entre el nivel del Paraná y el playón principal del puerto y la costanera, se puede decir que se encuentran desvinculadas.

TRAMA URBANA Y ESPACIOS VACANTES

La organización de elementos espaciales y nodales que se entrelazan entre sí y que, en su conjunto con el espacio intersticial, vacío o construido, conforman la estructura de la ciudad es denominada trama urbana, y en este caso estos

elementos nodales configuran dos situaciones: por un lado, una ciudad en conjunto con dos nodos importantes, pero también, por otro lado, dos nodos que interactúan y tienen sus propias relaciones internas, que configuran dos realidades distintas.

La trama lineal de la ciudad cuenta con tres ejes longitudinales, que fueron las tres primeras calles que se trazaron en la ciudad. Presentan una escasa continuidad transversal, ya que son calles discontinuas o inexistentes. La avenida San Martín marca un eje y con ello también divide la ciudad en un sector norte y otro sur, siendo compleja la continuidad de su trama de un lado y del otro, tal como se puede apreciar en la imagen 7.

Los espacios verdes actuales dentro del ejido urbano están definidos por espacios no aprovechados; existen grandes superficies verdes, como el terreno de la Gendarmería Nacional en el km 8, pero también pequeñas plazoletas no conectadas a la trama urbana que configuran estos vacíos. En las afueras del perímetro actual de la ciudad se encuentran las colonias ocupadas por hijos o nietos de los inmigrantes, con grandes extensiones de tierra, con espacios verdes que van formando el límite y la interfaz entre lo urbano construido y lo natural preexistente.

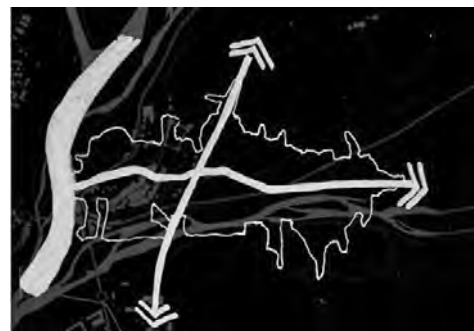
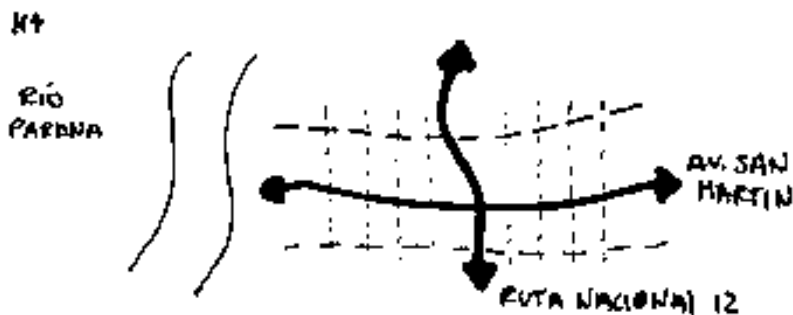


Figura 7. Esquemas de la trama y situación urbana. Fuente: relevamiento físico, colaboración con el equipo de relevamiento de la facultad

Un espacio vacante establecido hoy es la antigua terminal de colectivos, que se grafica en la imagen 8, junto a la cual se realiza dos veces por semana la feria de la ciudad, donde los colonos de las zonas rurales

venden sus productos elaborados. Este predio en pleno centro, km 9, es un espacio vacío que tiene la potencialidad de ser un punto de encuentro estratégico y vincular las diferentes áreas que lo rodean.

Barrera urbana. La Ruta Nacional N.º 12

La actual ruta nacional N.º 12, elevada por encima de la avenida San Martín, es un elemento urbano característico. No cuenta con cruces peatonales jerarquizados, al igual que bicisendas o espacios para peatones, es un “no lugar” como lo definió Marc Augé, es un espacio de transitoriedad, sin permanencia y sin importancia para quienes lo transcurren. Es un espacio de fragmentación urbana, una barrera en la ciudad, ya que no puede ser atravesada transversalmente en menos de dos kilómetros de largo. Divide de esta manera tanto visual, experimental y transitoria la zona, y genera espacios vacantes a su alrededor que intensifican esta situación, como la calle colectoras que se desprende la ruta y las actividades de la zona que no cuentan con un perfil urbano definido. Lo comercial



Figura 8. Croquis de la antigua terminal de colectivos, espacio actual vacante. Fuente: relevamiento físico, colaboración con el equipo de relevamiento de la facultad

queda desplazado por la falta de accesos y lo residencial existente se entrecruza con estos espacios vacíos.

Fragmentación urbana. Zonas este y oeste en contraste

Como mencionamos, la ciudad se divide en este y oeste por la ruta nacional que la atraviesa de norte a sur. El sector este cuenta con los siguientes equipamientos: el centro administrativo con el banco central, la Municipalidad, el Poder Ejecutivo y Judicial, el hospital SAMIC, el polideportivo municipal, la mayor oferta de escuelas e institutos, el aeroclub y el espacio verde del Lago Ziegler, entre otros. Cuenta con un área comercial sobre la avenida principal pero que en el km 9 se abre a sus laterales, y están edificadas construcciones de hasta ocho pisos, con mayor concentración en el centro, lo que determina un perfil de ciudad intermedia en crecimiento.

En el nodo oeste, por el otro lado, los equipamientos presentes son un predio y un polideportivo construido en los últimos años, la costanera como principal punto de encuentro, comercios que demandan mayor espacio físico, como concesionarias de autos y un pequeño sector comercial en potencia, ubicado sobre la avenida principal, pero que

fue creciendo exponencialmente en el último tiempo y la Universidad Nacional de Misiones, con la Facultad de Ingeniería Forestal. Cuenta con un perfil urbano de baja altura, con predominancia de lo residencial, pero es un área en expansión y desarrollo actual, con nuevas propuestas y constantes movimientos comerciales.

El contraste entre ambos sectores no solo está dado por el perfil urbano que tienen, sino también es una connotación ideológica del lugar: están quienes viven de un lado y quienes habitan en el otro, y buscan permanecer así, con diferencias también de oportunidades laborales. El oeste, al tener una fuerte relación con la frontera nacional del río Paraná con Paraguay, cuenta con una mayor demanda de inmigrantes de la zona, que se establecen y buscan trabajo allí; entonces existe una predominancia de ciudadanos paraguayos y brasileños que, en conjunto con lo local, abren el panorama del entorno de la zona.

De esta manera, y por diferentes situaciones, el borde costero del río Paraná pasa a ser un espacio vacante de gran uso. Al estar en la frontera cuenta con diferentes actividades que se realizan, pero por ello pasa a ser una zona sin control y peligrosa para el ciudadano.

DIAGNÓSTICO

Eldorado es una ciudad con características singulares: está rodeada por cursos de agua, es una ciudad con una trama urbana lineal con fuerte impronta histórica; esta trama urbana está seccionada en dos por una vía primaria que la atraviesa, la ruta nacional N.º 12, con una identidad cultural significativa, con una mixtura y heterogénea población de inmigrantes y locales, y un puerto antiguo que marca el inicio de todo.

El esquema de la imagen 9 define la síntesis de estas particularidades: una ciudad que busca desarrollarse, pero se encuentra con improntas propias que la definen. Una ciudad que genera una tensión de expansión al norte y al sur, y se encuentra con los cauces de agua que definen y limitan su crecimiento y relación.

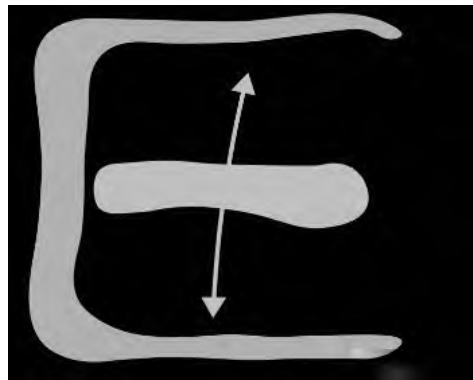


Figura 9. Esquema síntesis de la ciudad de Eldorado. Fuente: elaboración propia

Una realidad lineal inicial de este a oeste, pero que con el crecimiento en los últimos tiempos es una mancha urbana consolidada que busca abrirse a ese eje único pre-existente.

Luego del análisis del lugar, el relevamiento del sitio, de información y particularidades físicas, se elabora y se presenta un modelo actual de la ciudad, con un diagnóstico de sus problemas y situaciones que

hoy son detectados y reflejados en la imagen 10.

La ciudad de Eldorado cuenta con los siguientes conflictos urbanos:
- Conexión lejana de la ciudad con

MODELO ACTUAL - DIAGNÓSTICO

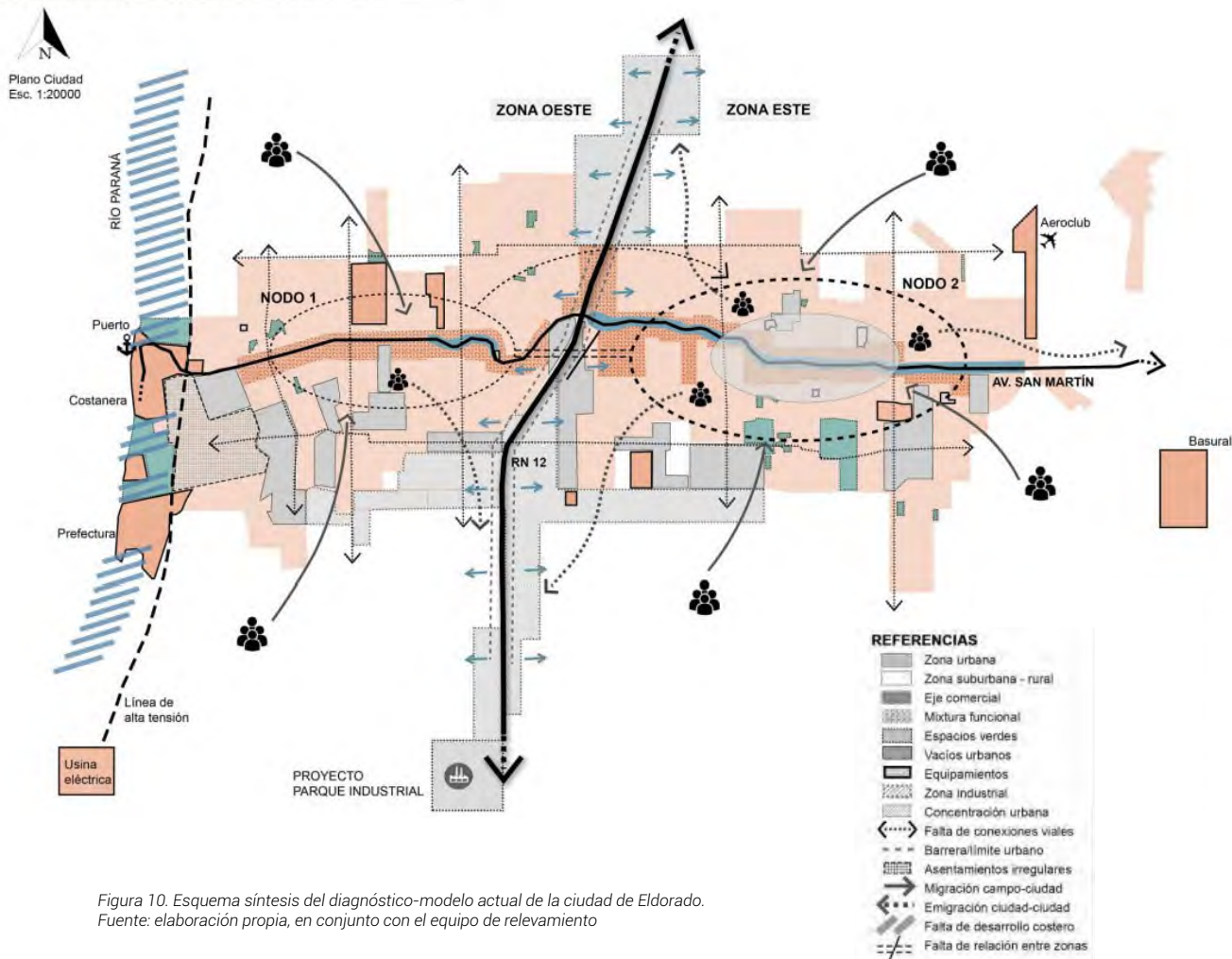


Figura 10. Esquema síntesis del diagnóstico-modelo actual de la ciudad de Eldorado.
Fuente: elaboración propia, en conjunto con el equipo de relevamiento

núcleos urbanos próximos. Salir de la trama urbana para dirigirse a la vía primaria es una actividad que requiere tiempo. Cuenta con una conexión tenue e indefinida con los espacios verdes de esparcimiento a su alrededor.

- Estructura urbana fragmentada, principalmente en dos por la ruta nacional que genera dos realidades socioculturales. Ruta elevada como barrera urbana, sin cruces peatonales.

- Servicio de transporte público deficiente, ya que se centra en la avenida principal (av. San Martín) y se recorre la ciudad únicamente de manera lineal.

- Deficiente relación entre lo urbano construido y los espacios naturales vacantes de la trama urbana establecida. Espacios públicos sin ser aprovechados. Cauces de ríos pequeños dentro de la trama urbana, encauzados, contaminados y con escaso mantenimiento, sin contar con el espacio natural para su cauce.

- Espacios verdes públicos fragmentados en la trama urbana y desvinculados.

- Conexión no potenciada con el río Paraná, con espacios de vacíos urbanos, frente al cauce.

- Fragmentación social vinculada con la diferencia de oportunidades y realidades entre el sector este y el oeste de la ciudad.

- El paso de la actual avenida que vincula la ruta provincial N.º 17 y la ruta nacional N.º 12 se encuentra actualmente atravesando parte de la ciudad y desvinculando con ello sectores establecidos importantes.

Los vacíos urbanos y las áreas verdes no vinculadas entre sí son un motivo de fragmentación urbana, y a ello en esta particular ciudad le sumamos la falta de vías de comunicación transversales y la barrera urbana producida por la vía primaria que cruza actualmente por ella, contando también con espacios vacíos en su perímetro.

Se puede ver actualmente que la mancha urbana fue creciendo en torno de la avenida San Martín, conformando una ciudad lineal, lo cual trae conflictos de infraestructura y servicios importantes, ya que satura de cierta manera esta vía de circulación y desvincula el resto de la trama urbana. Los grandes espacios verdes vacantes detectados están determinados, en primer lugar, en frente del río Paraná, donde no se aprovechan las ventajas de este recurso, siendo áreas anegadas. Los perímetros o llegadas a los arroyos norte y sur son potenciales espacios de esparcimiento para la población, quienes culturalmente tienen la tradición de acudir allí. En tercer lugar, los espacios verdes y

vacíos dentro de la trama urbana que se encuentran desvinculados y no se puede recorrerlos peatonalmente. Por último, el espacio verde que se genera alrededor del aeroclub de la ciudad también cuenta con una gran connotación cultural y de arraigo.

CONCLUSIONES PRELIMINARES. OPORTUNIDAD PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE

Arroyo dice que "hay en la ciudad una complejidad radical expresada por la necesidad de contener lo diverso y de ordenar lo disperso: en ella hay diversidad de seres y dispersión de intenciones". Eldorado es una ciudad fragmentada en tanto que está constituida de fragmentos; cada barrio tiene su propio código genético, cada nodo comercial urbano tiene su circuito interno, y se fueron desarrollando en un territorio naturalmente fragmentado arroyos internos y accidentes topográficos, desniveles importantes.

Es también una ciudad que tiene dos partes diferenciadas respecto de la población, la historia, las tradiciones, la idiosincrasia, y cuyo eje de simetría coincide con la línea de fractura entre lo nuevo y lo viejo, entre lo tradicional y lo híbrido. Ninguna parte tiene supremacía sobre

la otra; entonces se asemeja a una ciudad dual, con dos partes perfectamente definidas, con lógicas diferentes, con paisajes distintos. Los mismos problemas que fragmentaron el territorio con pocas operaciones podrían servir para la integración: los vacíos, los intersticios, los arroyos, los espacios verdes vacantes pueden convertirse en articuladores de estos fragmentos. Integrando los espacios con una búsqueda de una ciudad más sostenible, con espacios de encuentros e interacción, cuidando el entorno que lo rodea y lo integra, buscando una sociedad arraigada, contenida y vinculada. "Es fundamental que una buena acupuntura urbana intente mantener o rescatar la identidad cultural de un lugar o de una comunidad" (Jeime Lerner, 2004, p. 9). Por ello es importante rescatar la identidad que tiene la ciudad y poder lograr una unidad que promueva el desarrollo y crecimiento adecuado y sostenible de sus habitantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Augé, M.** (1992). *Los "no lugares". Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Gedisa.
- Bellet, C. & Llop J. M.** (1999). *Ciudades Intermedias y Urbanización Mundial*. Ayuntamiento de Lleida, UNESCO, UIA, Ministerio de Asuntos Exteriores de España. Versión digital.
- Berent, M.; Valenzuela, M.; Beninato, A.; Mahave, A. et al.** (2017). Planificación urbana verde como una oportunidad para las ciudades del nordeste argentino: el caso de la ciudad de Resistencia. *Seminario de Políticas Urbanas y Regionales*, IPUR-BAT, Resistencia.
- Corti, Marcelo** (2015). *La ciudad posible: guía para la actuación urbana*. Ed. Café de las ciudades.
- Hornachek, G.; Berent, M. & Roibón, M.** (2015). Aportes a la gestión ambiental de ciudades desde la Teoría de Acupunturas Urbanas. *Revista Comunicaciones Científicas y Tecnológicas*. FAU-UNNE.
- Hough, M.** (1998). *Naturaleza y Ciudad, Planificación Urbana y Procesos Ecológicos*, Ed. Gustavo Gili.
- Lerner, J.** (2003). *Acupuntura Urbana*. Ed. Record.
- Roibón, M.; Berent, M. & Ferreyra, C.** (2019). Espacio Público y Áreas Naturales en pequeñas ciudades. Un Sistema Integral de Eco-Ordenamiento. *VIII Seminario Internacional de Políticas Urbanas, Gestión Territorial y Ambiental para el Desarrollo Local*. Instituto de Planeamiento Urbano Regional Brian Alejandro Thomson (IPUR-BAT) de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste (FAU-UNNE). <https://sites.google.com/site/seminariodepoliticassurbanas/el-seminario/ponencias>
- Salvador Palomo, P.** (2003) *La planificación verde en las ciudades*. Ed. Gustavo Gili.
- Valenzuela, M.; Berent, M.; Beninato, A.; Prez, G. & Hornachek, G.** (2018). ¿Ciudad dual o fragmentación urbana? El caso de Ituzaingó. *Actas del XXXVIII Encuentro de Geohistoria Regional: VIII Simposio Región y Políticas públicas*.