

LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DE HISTORIA NATURAL EN LA REGIÓN CHAQUEÑA ARGENTINA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX.

Área del Conocimiento: Humanidades

Becario/a: SÁNCHEZ, Pablo Javier

Director/a: LEONI, Maria Silvia

Facultad: Humanidades

E-mail: pablokin@outlook.es

Objetivos

Cómo objetivo general se pretende analizar la obra y contribución del conjunto de actores regionales involucrados en el proceso de construcción del campo de conocimientos de ciencias naturales en el espacio chaqueño argentino en la primera mitad del siglo XX. Cómo objetivos particulares se aspira a describir las publicaciones, líneas temáticas de interés, redes de intercambio de conocimientos y colecciones naturales de los actores involucrados en el estudio de la historia natural regional así como identificar las características del proceso de trabajo e investigación en el ámbito del territorio nacional del Chaco.

Materiales y Método

Procedimos a la aplicación del método historiográfico: recopilación del material bibliográfico-documental, su clasificación y análisis crítico de fuentes. Se relevaron las publicaciones de autores entre 1910– 1960, con el objetivo de lograr identificar las actividades, los actores e instituciones involucradas en las redes de intercambio de información y el contenido científico-histórico de los trabajos. Para ello, clasificamos en tres grupos: a) Publicaciones y revistas dedicadas a la divulgación científica en la primera mitad del Siglo XX. b) Obras, boletines, ensayos y revistas elaborados por los autores e instituciones identificados en el marco temporal estudiado. c) Fuentes periodísticas locales o regionales sobre temáticas relacionadas con los estudios aquí descritos. Las publicaciones de divulgación fueron localizadas en los archivos digitales de los Anales de la Sociedad Científica Argentina. El segundo grupo de fuentes fue localizado en el Instituto de Investigaciones Geohistóricas del Nordeste y en la Biblioteca de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. El tercer grupo de fuentes fueron consultados en el Centro de Archivos Históricos del Chaco "José Alumni" y el Archivo Municipal de Corrientes.



Fotogr. arriba Izq. Colecciones paleontológicas en Museo Municipal Lynch Arribálzaga (1954). Fotogr. arriba Der.: Recolección de materiales de estudio de Carlos López Piacentini en zonas aledañas de Resistencia (1949). Fotogr. Abajo Izq. Residencia y herbolario de Nicolas Rojas Acosta (S/F) Fotogr. Abajo Der. Augusto Schulz en su residencia y jardín botánico en Colonia Benítez (S/F). Fuentes: Archivos Históricos del Nordeste "José Alumni".

Resultados y Discusión

Se identificó un conjunto de actores locales y residentes en Chaco con colecciones y estudios sobre la historia natural regional: de formación profesional Lynch Arribálzaga (Aves e insectos), Pedro Denier (insectos), y de formación autodidacta el funcionario público Carlos López Piacentini, el coleccionista José Merti (Fósiles) y los maestros normales Nicolás Rojas Acosta, Augusto Schulz y Teodoro Meyer (Botánica). Los periódicos fueron un mecanismo de sociabilidad importante para la divulgación y polémicas de sus trabajos. (El Heraldo del Chaco 1920; Estampa Chaqueña 1929, El Pueblo 1930; La voz del Chaco, 1936; El Liberal 1936; El Territorio, 1964, 1968). Identificamos la existencia de redes de intercambio que integraban a estos actores con entidades de prestigio como los museos de La Plata, Londres y París desarrollando intercambios de conocimiento, colaboración y circulación de material de estudio. (Del Ponte, 1942; Piacentini 1953, 1959 y 1969; El Territorio 1968). Las organizaciones públicas destinadas al estudio y conservación de la naturaleza, estuvieron relacionadas con iniciativas personales. Las colecciones de Lynch Arribálzaga, Denier y López Piacentini contribuyeron a la formación de museos municipales, así como la efímera Sociedad Científica del Gran Chaco (Leoni de Rosciani, 2001, 2008), Rojas Acosta fue promotor de un Museo local de Historia Natural (Piacentini, 1959) y Schulz fundó el Jardín Botánico Municipal (1958) a partir de su colección de herbarios en su residencia en Colonia Benítez en (El Territorio, 1968). Concluimos este análisis considerando que el campo de los estudios científicos naturales en Chaco fue impulsado en sus inicios por un grupo diverso de funcionarios públicos y maestros autodidactas que a través de sus colecciones privadas e integración a redes de intercambio contribuyeron al conocimiento general en campos como la botánica, entomología, faunística, prehistoria y arqueología regional.