

*El desafío de las prácticas
pedagógicas innovadoras
en la Universidad
Nacional del Nordeste*

Mónica Beatriz Vargas • *Compiladora.*

CUARTAS JORNADAS
COMUNICACIÓN DE
EXPERIENCIAS
PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

Universidad Nacional del Nordeste Noviembre 2011



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

El desafío de las prácticas pedagógicas innovadoras en la Universidad Nacional del Nordeste/Ana María Zoppi ... [et.al.]; compilado por Mónica Beatriz Vargas. - 1a ed. - Corrientes: Editorial de la Universidad Nacional del Nordeste EUDENE, 2013. E-Book.

ISBN 978-950-656-150-5

1. Pedagogía. I. Ana María Zoppi II. Vargas, Mónica Beatriz , comp. CDD 370.3

Fecha de catalogación: 14/11/2013



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

RECTOR

Ing. Eduardo Enrique del Valle

VICE RECTORA

Mg. María Delfina Veiravé

SECRETARIOS GENERALES y DIRECTORES

Secretario General Académico

Dr. Cristian Ricardo A. Piris

Secretaria General Administrativa

Cra. Susana B. Correu de Dusek

Secretario General de Asuntos Sociales

Dr. Cristian Ricardo A. Piris (a cargo)

Secretaria General de Ciencia y Técnica

Dra. Ing. Agr. Silvia M. Mazza

Secretario General de Extensión Universitaria

Cdor. Ariel Frete

Secretario General de Planeamiento

Dr. César Horacio Dellamea

Secretario General de Posgrado

Dr. Ing. Jorge Emilio Monzón

El taller como integración entre teoría y práctica en 1º año del profesorado en Educación Inicial.

The workshop as integration between theory and practice in the 1st year of the teaching profession in Initial Education.

KALINIUK, ÁNGELA TERESA

Profesora en Filosofía y Ciencias de la Educación – U.N.N.E.- Especialista en Metodología de la Investigación Científica – U.N.Lanús - Profesora Titular del Taller de Integración, Investigación y Práctica I, del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial- Profesora Adjunta de Evaluación Educativa del Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades – U.N.N.E.

Franklin - Resistencia Chaco – Tel:362 4424033 Correo electrónico litakaliniuk@hotmail.com

BREGAGNOLO, NORMA ELENA

Prof. en Educ. Pre Elemental y Esp. en Jardines Maternales – U.N.N.E.- Lic. en Educación Inicial – U.Na.F. – Esp. en Docencia Universitaria – U.N.N.E.- Profesora Adjunta del Taller de Integración, Investigación y Práctica I y Jefe de Trabajos Prácticos de Taller de Integración, Investigación y Práctica II del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial de la Facultad de Humanidades – U.N.N.E.

1º de Mayo 775 - Resistencia - Chaco – Tel:362 4448257 Correo electrónico– normabregagnolo@yahoo.com.ar

AYALA, MIRTHA ELIZABETH

Profesora en Ciencias de la Educación – Universidad Nacional del Nordeste – Especialista en Investigación Educativa – Universidad Nacional del Comahue – Auxiliar Docente de 1º Categoría en el Taller de Integración, Investigación y Práctica I del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial de la Facultad de Humanidades – U.N.N.E.- Profesora Adjunta de Teoría de la Educación del departamento de Ciencias de la Educación – Facultad de Humanidades – U.N.N.E.- Profesora Adjunta de Pedagogía del Departamento de Humanidades de la Facultad FACENA – U.N.N.E – Auxiliar Docente de Pedagogía del Profesorado en Ciencias de la Educación – Facultad de Humanidades – U.N.N.E.

La Cangayé 158 – Resistencia Chaco – Tel: 362 4437123 Correo electrónico – lissiaa@yahoo.com.ar

PALABRAS CLAVES

Articulación teoría - práctica – Sujeto de Aprendizaje: Niño - Investigación en Jardines de Infantes – Estrategias Metodológicas - Observaciones Externas y Entrevistas – Trabajo Cooperativo.

CLUE WORDS

Theoretical articulation- Practice- Subject of learning: Child- Researching in Kindergartens- Methodology strategies- External Observations and Interviews- Cooperative Job.

RESUMEN

La experiencia corresponde al Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial de la Facultad de Humanidades. El Taller de Integración, Investigación y Práctica I, es un espacio de articulación de teoría y práctica, para que los estudiantes desde el primer año, toman contacto con las complejidades del sujeto de aprendizaje del Nivel Inicial, en Jardines Maternales y de Infantes abordando de manera interdisciplinaria, integrando y problematizando los conocimientos teórico- prácticos de otras cátedras de 1º año.

Los alumnos se inician en la investigación, partiendo de situaciones reales de la cotidianeidad escolar, desde un enfoque reflexivo, entendiendo que el conocimiento profesional del docente emerge en y desde la práctica; así la investigación contribuye a la formación de profesionales críticos. El Taller promueve el trabajo cooperativo y reflexivo de los estudiantes, implica desde el equipo docente, una dinámica en las estrategias metodológicas de integración de clases teórico prácticas y desde los cursantes la participación permanente en su proceso constructivo de conocimiento. Para cumplir esta meta, realizan observaciones y entrevistas en instituciones de nivel inicial de gestión pública y privada del medio, esto posibilita integrar datos empíricos recogidos por ellos con perspectivas teóricas de las asignaturas del primer nivel de la carrera. Se constituye en una experiencia de investigación exploratoria que pone en contacto a los estudiantes, con las Instituciones y sus actores para analizar el futuro contexto laboral desde una actitud de investigación diferenciando en el rol docente el abordaje del conocimiento para la enseñanza y el que puede aportarles la investigación.

ABSTRACT

The experience belongs to Teaching Profession and Degree in Initial Education in the Faculty of Humanities. The workshop of Integration, Researching and Practice I is a space of articulation in Theory and Practice, so that the students since their first year can be in touch with the complexities of the subject of learning in Initial

Education, in Maternal and Infant Kindergarten dealing in an interdisciplinary way, integrating and introducing problems into the theoretical and practice knowledge of the other subjects of 1st Year.

The students start researching, beginning with real scholar situations, from a reflexive approach, comprehending the professional teachers' knowledge emerge in and from the practice, so that the researching contributes to the formation of critical professionals.

The workshop promotes a cooperative and reflexive students' job, which involves from the Professors' team a dynamic in methodological strategies of integration in theoretical and practice classes and from the students the permanent participation in a constructive process of knowledge. To achieve this aim, they make observations and interviews in institutions of Initial Education of public and private management from the context, this is a possibility to integrate empirical dates, collected by them, since a theoretical perspective of the subjects belonging to 1st Year of the career. It constitutes a researching exploratory experience that connects the students, with Institutions and its actors to analyze the future labour context from a researching attitude making a difference in the teachers' role in the approaching of knowledge to teaching and in which it can contribute the researching.

FUNDAMENTOS TEÓRICO-PEDAGÓGICOS DE LA EXPERIENCIA

El Taller de Integración, Investigación y Práctica I se constituye en un espacio de articulación de teoría y práctica, en el que el estudiante desde el primer año, toma contacto de las complejidades del sujeto de aprendizaje, en el ámbito de los Jardines Maternales y de Infantes – realidad situada- abordando de manera interdisciplinaria, integrando y problematizando los conocimientos teórico- prácticos que les aportan las cátedras de 1^o año. Cabe aclarar que si bien esta forma de trabajar surge como una necesidad asociada a la naturaleza propia de los objetivos y contenidos del Taller, nos proponemos dar un paso más en la innovación educativa partiendo de las situaciones reales advertidas por los alumnos, que se inician en la investigación, para estudiar la cotidianeidad escolar, desde un enfoque reflexivo, entendiendo que el conocimiento profesional del docente también emerge en y desde la práctica; de esta manera la investigación contribuye a la formación de profesionales críticos.

Partimos del supuesto que la enseñanza es una actividad compleja, desarrollada en escenarios singulares determinada por el contexto socio-histórico cambiante. Desde la perspectiva hermenéutica-reflexiva, el futuro docente, alumno del taller, inicia su conocimiento, en las diversas instituciones del nivel en los que toma contacto con el Sujeto del Aprendizaje- sujeto situado- en un medio complejo. Asimismo se inicia en la reflexión acerca de su proceso de formación universitaria, como una etapa de

desarrollo de la creatividad para afrontar situaciones únicas, inciertas y conflictivas, en la vida de las aulas y en las instituciones.

Durante el cursado del Taller los estudiantes recuperan aportes de las asignaturas del mismo nivel que permiten aprendizajes operativos y significativos especialmente acerca del sujeto de aprendizaje de la Educación Inicial desde perspectivas históricas, pedagógicas, psicológicas y sociales. Puede ser conocido a través de una investigación fluida y cotidiana, que requiere la utilización de instrumentos – como la observación y el registro- y herramientas conceptuales provisionales- indagación teórica-, así como la sensibilidad y competencia experiencial propia de la comunidad en cada época histórica. Como señalan Bromberg-Kirsanov y Longueira Puente "(...) *el aprendiente deja de ser un sujeto pasivo para convertirse – desde el paradigma constructivista- en el propio constructor del conocimiento . Entre el mismo y el objeto susceptible de apropiación, se configura una relación dinámica, dialéctica (...) modifica la información proveniente del medio y a su vez, automodificando sus esquemas, adopta una posición activa frente a lo real...*"(2008: 79).

En este proceso hay una revisión de los supuestos en relación a la infancia como construcción teórica de la "modernidad sólida" así denominada por Sigmund Bauman, desde las experiencias vividas en los Jardines, que permiten a los estudiantes posicionarse desde las miradas de las disciplinas y a la vez desde un lugar más cercano de la realidad favoreciendo las posturas críticas que abren a nuevos interrogantes acerca de la infancia en la posmodernidad. Plantear la niñez como objeto de conocimiento requiere procesos de deconstrucción y reconstrucción no solo conceptual, partiendo de marcos teóricos pertinentes, sino también desarrollar estrategias metodológicas de la investigación para dimensionar la complejidad en la que se encuentra inmerso el niño en la actualidad.

En este recorrido los estudiantes participan activamente en su proceso de conocimiento a través de la reflexión y el análisis de sus observaciones, a la luz de las teorías vigentes, "*otorgan especificidad...transforman ese algo (la representación que traían del sujeto de la educación infantil) le otorgan caracteres que lo diferencian claramente...*"(Bromberg y otros, 2008: 99), socializando luego sus producciones en el espacio del Taller.

Como señalan Bromberg-Kirsanov y Longueira Puente "(...) *el aprendiente deja de ser un sujeto pasivo para convertirse – desde el paradigma constructivista- en el propio constructor del conocimiento . Entre el mismo y el objeto susceptible de apropiación, se configura una relación dinámica, dialéctica (...) modifica la información proveniente del medio y a su vez, automodificando sus esquemas, adopta una posición activa frente a lo real...*"(2008: 79).

DESCRIPCIÓN

Por medio de este trabajo pretendemos comunicar la experiencia de los dos últimos

cursos académicos, como profesoras del Taller de Integración, Investigación y Práctica I, Profesorado y Licenciatura de Educación Inicial, Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste.

Dentro del Plan de Estudios el Taller de Integración, Investigación y Práctica I de cursado anual de 144 hs., aparece como troncal, ubicado en el 1º nivel, con régimen promocional. El equipo docente está compuesto por cuatro integrantes: Profesora Titular, Profesora Adjunta y dos auxiliares docentes, se organiza el dictado en dos comisiones a efectos de propiciar el aprendizaje de los estudiantes.

Con respecto a los estudiantes es necesario destacar que por ser ingresantes a la carrera su número es elevado, el promedio anual es de 270 alumnos, a los que se suman los recurrentes, con los que se llega a un total de 300 estudiantes. La edad promedio es de 22 años, con un alto porcentaje de alumnos que poseen una trayectoria inconclusa en otros estudios de Nivel Superior. La mayoría de ellos, proviene del interior de las Provincias de Chaco y Corrientes, son de sectores sociales de escasos recursos económicos, por lo que en su gran mayoría deben trabajar para solventar sus gastos y en ocasiones para sostener a la familia. El pasaje de la escuela media a la universidad genera una transformación de pautas de convivencia y desempeño de los alumnos que requiere de una etapa de iniciación y adaptación, y la incorporación de nuevas, diferentes y desafiantes formas de relación con el conocimiento. Probablemente, las estrategias y herramientas afectivas, intelectuales y cognitivas que antes resultaron exitosas no sean las mismas que el alumno necesita para desarrollar su rol y oficio de estudiante universitario.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica del Taller se orienta al logro de objetivos generales, como ser: desarrollar una actitud reflexiva sobre el sujeto del nivel inicial situado, promoviendo actitudes de permanente compromiso con la realidad educativa, a través del cuestionamiento a situaciones problemáticas, intentando dar respuestas a los mismos; aproximarse a una visión global del sujeto del nivel y distinguir diferentes dimensiones del Desarrollo (biológico, psicológico, social, cultural, moral) que aportan las cátedras de primer año y las observaciones que realizan en el campo, desde una mirada interdisciplinaria. En cuanto a los objetivos específicos, relacionados más estrechamente al relato de esta experiencia, se complementan con los generales y consisten en: Iniciarse en la estrategia grupal-cooperativa de trabajo, orientada a la investigación y conocimiento del desarrollo del sujeto del nivel inicial; aprender a observar y registrar las principales características del niño, realizando prácticas en las salas de Jardines maternos y de Infantes; desarrollar capacidades para conocer y elaborar un diseño de investigación, aplicar estrategias, seleccionar datos, obtener y producir información relevante.

DESCRIPCIÓN DE LAS INNOVACIONES IMPULSADAS EN EL TALLER

Partimos, para la elaboración de esta comunicación, de algunas ideas claves respecto al conocimiento y la experiencia personal. Consideramos que básicamente existen dos formas de llegar al conocimiento, una consiste en revisar la literatura en relación al problema y la otra en ir a indagar directamente el contexto en el que se producen los fenómenos.

Para ello los alumnos realizan el proceso de investigación en educación, que incluye dos períodos de observaciones y entrevistas en instituciones de nivel inicial de gestión pública y privada del medio, integrando datos empíricos con perspectivas teóricas y esto les permite apropiarse del conocimiento como campo de intersección de la práctica de investigación y la práctica docente.

En una mirada retrospectiva, el desarrollo curricular del taller entre el 2002 y el 2007, fue bastante difícil de llevar adelante, atendiendo a diferentes motivos:

- Los contenidos Conceptuales: como se encontraban propuestos en el Plan de estudio, (a modo de ejemplo: la primera unidad referida a la Ciencia y sus particulares características; la Investigación científica; la metodología de la Investigación y las Estrategias) presentaban dificultades para la comprensión de los estudiantes, que debido a la cantidad de asistentes y la falta de personal, muchas clases eran “magistrales” desde el frente y con micrófono en mano, la falta de aulas para tantas personas determinó la necesidad de dar clases en el Aula Magna, inapropiada para el trabajo en taller. Se utilizaban filminas para explicar los temas, además de Guías de lectura y Actividades, dirigidas siempre por el docente, con pocas posibilidades de interactuar con los cursantes. Todo esto generaba distancia y extrañamiento de los contenidos.
- Los objetivos propuestos creemos que se lograban medianamente en lo referente a: Desarrollar competencias para la intervención didáctica. Solo se pudo organizar el ingreso a las instituciones para observar y registrar, muy tardíamente durante una semana a mediados de año y los registros constituían sólo un anexo de la teoría en los posteriores informes. Consideramos que no se cumplieron especialmente los referidos a iniciarse en un proceso de investigación, en los trabajos e informes presentados por los alumnos.

Debido a ello en el año 2004, se inician algunos cambios de estrategias, como ser dividir el grupo total de inscriptos de 320 alumnos, en dos comisiones, que a pesar de la dedicación simple de los profesores, se trabajó como si se llevaran adelante dos cátedras. El beneficio que produjo fue un mayor contacto y relación con los estudiantes; el seguimiento del proceso de aprendizaje y una mayor participación atendiendo a la metodología que exige un taller. La autoevaluación permanente, como proceso de revisión del enfoque del Taller, posibilitó el cambio de mirada, para fundamentarlo posteriormente desde una perspectiva hermenéutica-reflexiva. También aportaron a estos cambios los Cursos de Docencia Universitaria que con-

tribuyeron al trabajo dinámico del equipo con la introducción de metodologías más creativas, acorde al nivel de cursada y a las características de los sujetos.

Otros factores que posibilitaron las innovaciones fueron las mejores condiciones académicas, la designación de un Profesor Adjunto, la utilización de nuevas tecnologías en casi todos los encuentros, el análisis de videos para el ensayo de las técnicas de registro de recolección de datos empíricos: micro enseñanza; la incorporación del Aula Virtual como acompañamiento a las clases, la organización de Observaciones en dos etapas, la coordinación en forma interdisciplinaria (particularmente con Psicología del Niño) para la elaboración conjunta de trabajos prácticos y la continua revisión del programa, especialmente de los componentes didácticos, en lo que respecta a objetivos y contenidos, lográndose en forma progresiva atender a los objetivos del Taller en el Plan de estudios para concretar la Práctica docente y la Práctica de investigación.

EJES DE INNOVACIÓN

La implementación del actual Plan de Estudios a partir del ciclo lectivo 2002 se focaliza en la inclusión de aprendizajes centrados en el eje de la articulación teoría-práctica, específicamente en los talleres que atraviesan el mismo. La experiencia innovadora del ciclo 2010 se constituye a partir de la evaluación de lo realizado en años anteriores a través de un proceso de planificación y seguimiento. Fundamentalmente consiste en la profundización de las etapas del proceso de investigación, haciendo hincapié en la elaboración del Diseño de Investigación y la comunicación de los avances que obtuvo cada grupo de alumnos, atendiendo a los objetivos específicos se impulsa el trabajo cooperativo y reflexivo, que implica desde los cursantes la participación permanente en su proceso constructivo de conocimiento y desde el equipo docente, una dinámica en las estrategias metodológicas de integración de clases teórico prácticas.

El eje de innovación se advierte en el desarrollo de las “fases del proceso” donde se articula la teoría con la práctica y cada cursante vivencia dicho proceso. Actualmente el desarrollo del Taller incluye seis fases interdependientes: preparación y utilización de técnicas de recolección de datos; práctica de observación asistemática y registro; reflexión y diseño de investigación; práctica de observación sistemática; análisis de datos y comunicación.

A. Fase de Preparación

Esta fase tiene como objetivo proporcionar a l@s alumn@s información y documentación específica sobre: el conocimiento y la investigación en educación, la práctica pedagógica en su proceso de formación. Por medio de Guías de estudio, realizan diferentes lecturas y trabajos grupales, revisando los supuestos e ideas previas que traen al llegar a este profesorado sobre esos temas. Se forman en el conocimiento de

recursos de recolección de datos: fichaje bibliográfico y temático; registro de observaciones, entrevistas. Diferencian prácticas docentes de prácticas pedagógicas y realizan prácticas de observación asistemática y sistemática, mediante videos y ensayo de realización de registros, así como también por medio de la técnica del Rol-Play, se estudian las condiciones de la “entrada al territorio”, es decir a los establecimientos educativos. El trabajo docente es continuo en el aula y fuera de ella mediante tutorías semanales para orientar los aprendizajes.

B. Fase de Práctica de Observación

En el mes de mayo- primer cuatrimestre -se inicia el período de Observaciones externas de los estudiantes a los Jardines Maternales y de Infantes, la estrategia didáctica utilizada para organizar las visitas, requiere de la preparación previa mencionada que se realiza en el marco de las fases de la técnica de recolección de datos: Observación. Para ello se organizan en grupos de hasta cuatro alumn@s, auto gestionan las autorizaciones para ingresar a la institución seleccionada a la que asisten cinco días consecutivos durante toda la jornada. En esta etapa se trabajan además de los contenidos conceptuales, los actitudinales y procedimentales que ayudan a asumir adecuadamente el rol de estudiantes universitarios en el ámbito del futuro desempeño laboral. Las observaciones que realizan en los jardines posibilitan el primer contacto con el sujeto de aprendizaje del nivel inicial y sus entornos sociales particulares. A partir de allí esa información permite por un lado confrontar con los conocimientos teóricos aportados por las cátedras sobre el Sujeto del nivel inicial – eje de todas las materias de 1º año- y por el otro, posibilita liberarse de los supuestos, y estereotipos internalizados respecto al niño y su educación y generar la necesidad de profundizar sus conocimientos teóricos acerca de los sujetos reales (niños escolarizados), iniciando así, su proceso de investigación, construyendo una problemática de conocimiento derivada de sus experiencias de observación. La confrontación de sus registros con las teorías se plasma en un informe de observaciones como producción individual y grupal escrita.

C. Fase de Reflexión y Diseño

En esta instancia es importante que los estudiantes logren diferenciar la reflexión seria y rigurosa del proceso de investigación, que tiene por objeto el desarrollo de teoría, tanto como la posibilidad de teorizar sobre el objeto de conocimiento: el niño situado en sus contextos. Entendida la investigación, como lo plantea Elena Achilli, como el “proceso por el cual se construyen conocimientos acerca de una problemática de un modo sistemático y riguroso, al decir sistemático quiere decir de un modo metódico, basado en criterios y reglas que aunque flexibles definan las condiciones en que se producen determinados conocimientos, con el calificativo de riguroso se expresa la necesidad de trabajar los problemas de coherencia en el proceso de investigación” (2001: 20).

Durante esta fase la modalidad de acompañamiento a los alumnos es a través de tutorías presenciales y se inicia la complementación didáctica de la plataforma de UNNE Virtual, que optimiza a través de este espacio un contacto más personalizado entre docentes y alumnos a través de tutorías virtuales y foros de discusión que posibilitan el intercambio y debate entre pares; esto retroalimenta la compleja tarea que requiere el proceso de investigación. Este acompañamiento tiene continuidad hasta el final del Taller.

Adquieren relevancia aquí los registros de sus primeras observaciones y las condiciones en las que se realizan, como así también el modo de analizar ese objeto de conocimiento en vinculación a las teorías aportadas, atendiendo a lo que señala Edith Litwin cuando menciona que “... *los problemas que se construyen como objeto de la investigación se identifican con la realidad compleja en la que se encuentran y de la cuál fuente privilegiada es el análisis de las mismas prácticas...*” (1995: 89). Esto es diseñar un proceso en el que se obtienen los datos y se produce un alejamiento voluntario suficiente de esos datos, como para pensar en su valor en el campo de la educación. En forma cooperativa, atendiendo a las características de la investigación exploratoria y descriptiva, los alumnos en el marco de la dimensión epistemológica, como parte de la elaboración del diseño de investigación: especifican el tema, enuncian el problema y la posible conjetura hipotética, buscan antecedentes, (estado del arte); definen el encuadre teórico conceptual; plantean objetivos; todo ello teniendo en cuenta sus registros de las primeras observaciones, la exploración de material on-line y bibliográfico de todas las materias cursadas hasta el momento, respecto a dos temas centrales seleccionados por el equipo docente: Desarrollo Social y Derechos del Niño; a partir de los cuales cada grupo construye una problemática de investigación, atendiendo a que toda investigación educativa es la reflexión necesaria en torno a un problema real a fin de encontrar alguna respuesta, en el sentido de profundizar el conocimiento, de arriesgar una conjetura hipotética.

Entre los temas seleccionados por los estudiantes podemos mencionar: “El desarrollo social y la función socializadora del lenguaje en los niños de 3 años”, “La incorporación de valores compañerismo y solidaridad en niños de 5 años”; “Vínculos entre pares y con la docente en sala de 4”; “La expresión y comunicación a través de distintos lenguajes en niños de 5 años”; “La autonomía en relación a los hábitos de higiene en niños de 5 años”; “La función socializadora del juego en niños de 5 años”, entre otros.

D. Fase de Observación Sistemática

A partir de la problemática planteada y del diseño donde se formularon estrategias de acción, vuelven a las instituciones educativas durante cinco días, con un total de veinte horas, en el mes de octubre, a realizar trabajo en terreno, focalizando su objeto de estudio, lo cual demanda además de los registros de observaciones, utilizar otras

técnicas de recolección de datos, como la entrevista semi-estructurada.

Observar, registrar, entrevistar, analizar y elaborar los datos que se obtengan a partir de la información recolectada, forman parte de las actividades que los alumnos realizan para estudiar al niño en el contexto de las salas del jardín de manera más significativa y contextualizada. Requiere de ajustes permanentes con el acompañamiento tutorial presencial y virtual del equipo docente.

E. Fase de Análisis de datos

En el momento de análisis e interpretación de la información recolectada en las instituciones de Nivel Inicial, los estudiantes revisan los datos recogidos para encontrar nuevos sentidos, repensar las preguntas que se hicieron, clasificarlas y encontrar nuevas significaciones. Examinan los encuadres conceptuales que aportaron las cátedras para enriquecer sus indagaciones. Parte de ese proceso requiere una sistematización de la información en un informe que presenta la experiencia, describe el proceso investigativo realizado y señala las conclusiones a las que arribaron, es fundamental revisar las preguntas iniciales, hacer una síntesis de los datos obtenidos, tratando de dar respuesta a los interrogantes iniciales a la vez que ofrecer nuevos interrogantes. El equipo docente acompaña con pautas claras en instancias compartidas por todo el grupo clase y otras tutoriales para cada grupo de trabajo.

F. Fase de Comunicación

El proceso concluye al socializar la experiencia de cada grupo frente a los compañeros, lo cual implica relatar lo vivido y analizado como un proceso de meta cognición, que permite una visión diferente a las iniciales o primeras obtenidas. La complementariedad que proponemos supone una articulación de la teoría y la práctica que se hace posible como consecuencia de un incremento en la comprensión, permite reorientar e innovar a partir de lo existente, y no anula, sino que añade y completa. La finalidad última es llegar, gracias al contacto permanente con la práctica, a formular teorías cada vez más comprensivas de la acción, y cuya potencialidad explicativa sea capaz de integrar los diferentes matices que va adquiriendo el conocimiento del objeto de estudio: el Niño en el ámbito de las Instituciones del Nivel Inicial.

EVALUACIÓN DEL PROCESO Y DE LOS RESULTADOS

Fue posible en este proceso reconstruir conceptos, revisar supuestos y representaciones sobre diferentes temáticas, por un lado lo referido al proceso mismo de la investigación, a la concepción de teoría y práctica, así como también al conocimiento real del Sujeto de Aprendizaje: el Niño en un contexto socio cultural actual, situado en el ámbito de los Jardines Maternales y de Infantes.

Asimismo resultó enriquecedor para alumnos y docentes la posibilidad de trabajar con la complementariedad didáctica virtual, fue un óptimo canal para realizar el

seguimiento de los procesos de aprendizaje de los alumnos de manera personalizada, aunque el trabajo desde lo virtual insuena mucho tiempo extra cátedra y aún no está del todo incorporado a la cultura de nuestros alumnos, más aún tratándose de un 1º año, sin embargo posee una potencialidad única como herramienta metodológica. Si bien esta es una experiencia de investigación inicial realizada en el primer tramo de la formación, con toda la complejidad que esto implica, consideramos que los alumnos logran formarse en la estrategia grupal-cooperativa de trabajo, orientada a la investigación y conocimiento del desarrollo del sujeto del nivel inicial; aprenden a utilizar técnicas de investigación en educación: observar, registrar y entrevistar en relación a, las principales características del niño, realizando prácticas de observación y entrevistas en las salas de Jardines maternos y de Infantes; desarrollar capacidades para conocer y elaborar un diseño de investigación, aplicar estrategias, seleccionar información, obtener y producir datos relevantes.

Esta experiencia se constituye en un inicio para el alumno del Taller como futuro profesional docente, desde una perspectiva hermenéutica-reflexiva, para que desde una mirada crítica reflexione acerca de su proceso de formación universitaria, como una etapa de desarrollo de la creatividad para afrontar realidades únicas, inciertas y complejas, en la vida de las instituciones, donde tomará contacto con Niñ@s de diferentes contextos socio culturales.

Al finalizar el cursado l@s alumn@s destacan como positivo el acompañamiento tutorial virtual y presencial, valoran la propuesta expresando que en forma continua, durante el proceso, van resignificando los contenidos trabajados desde el primer día de clase, articulando los conocimientos teóricos con la realidad, como así también la vivencia de ésta experiencia de investigación inicial y por sobre todo la posibilidad de este contacto inmediato, desde el inicio de la carrera, con las Instituciones y sus actores, espacio del futuro desempeño profesional.

BIBLIOGRAFÍA

- Achilli, Elena Libia. Investigación y Formación Docente. 2º edic. Rosario, Laborde editor, 2001.
- Anguera, María Teresa. Metodología de la información en las ciencias humanas. Madrid, Cátedra, 1988.
- Artículos y Material del Taller elaborados por: Profesoras Kaliniuk, Ángela, Bregagnolo, Norma; Ayala, Mirtha; Colombo, Rosana (2009-2010-2011) e indicados en las guías de Trabajo.
- Balseáis Bailón, Ángeles. El Prácticum: Instrumento de reflexión En y De la Práctica. En: II Jornadas "Desarrollo Profesional y Prácticum en la Universidad" Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, 1999.
- Botta, Mirta. Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de in-

vestigación y redacción. Bs.As, Biblos, 2002

- Bromberg, A., Kirsanov, E. y Longueira Puente, M. (2007). Formación profesional docente. Nuevos enfoques. Editorial Bonum. Bs. As., Argentina.
- curriculares», en Aula Abierta, 76, pp. 95-104
- Diaz, Esther. Metodología de las Ciencias Sociales. Bs. As., Biblos, 1997
- García Jiménez, Eduardo "Prácticas Externas". En: Mario de Miguel Díaz y otros. Metodología de Enseñanza y Aprendizaje para el desarrollo de Competencias. Madrid, Alianza, 2006
- Litwin E. y otros. (1995) Tecnología Educativa. Bs.As. Paidós
- Ministerio de Educación de la República Argentina. Documento Metodológico orientador para la Investigación Educativa. Bs. As, Coordinación de Investigación del INFD, 2008
- Samaja, Juan. Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la Investigación Científica. Buenos Aires, Eudeba, 1999
- Samaja, Juan. Los Caminos del Conocimiento. Maestría en Metodología de la Investigación Científica. Separata. UNLA, 2004
- Yuni, José A.- Urbano, Claudio A. Mapas y Herramientas para conocer la escuela. Investigación Etnográfica e Investigación-Acción. Córdoba, Brujas-Facultad de Filosofía y Humanidades, 1999
- Yuni, José A.- Urbano, Claudio A. Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la preparación de Proyectos de Investigación. vol.2. Córdoba, Brujas, 2006.