

**PRIMERAS JORNADAS
INTERNACIONALES
DE
ESTUDIOS DE GÉNERO
del Nordeste Argentino y
Países Limítrofes**

ORGANIZADO POR CIDEG

**9 y 10 de Agosto de 2018
Resistencia, Chaco, Argentina**

ISBN: 978-987-3619-39-7

El Centro Interdisciplinario de los Estudios de Género (CIDEG), creado por Resoluciones Nº 406/11-CD y 054/13-CD de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste, es un espacio de estudio y trabajo que desde sus inicios, contribuye con la consolidación de los estudios sobre mujeres y género.

El abordaje de las problemáticas sociales vinculadas a las cuestiones de género, implican por un lado, un compromiso ético e ideológico de respeto y valoración a la condición humana y. por otro, la convicción de que solamente con la sinergia de esfuerzos será posible constituir una sociedad más justa e igualitaria. En consecuencia, generar espacios de reflexión y análisis crítico, se convierte en un ámbito pertinente para apropiarnos de los conocimientos básicos e insertar la perspectiva de género en nuestros discursos y prácticas profesionales.

La articulación entre el CIDEG- a través de sus acciones de docencia, extensión e investigación-, y los diferentes sectores educativos, estatales, privados, organizaciones y movimientos sociales, facilitará la intervención en espacios de la cotidianeidad y permitirá el trabajo conjunto en el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas con perspectiva de género, que favorezcan el ejercicio de los derechos humanos y el fortalecimiento de la ciudadanía.

Es por ello, que desde una perspectiva abierta e interdisciplinar, diseñamos estas *Primeras Jornadas* esperando que el encuentro favorezca espacios de comunicación, reflexión dialógica y debates relacionados con género, feminismos y sexualidades.

Aspiramos a que representen un espacio para compartir miradas, reflexiones y avances sobre procesos socio-históricos, la configuración de subjetividades e identidades contemporáneas.

Por esto, en este evento, es que al reunir a docentes, investigadores, alumnos, profesionales y especialistas de los distintos ámbitos de la cultura, entendemos que la proyección de estas jornadas, nos posicionarán difusores comprometidos en impulsar y profundizar los aportes relacionados con género y que los mismos sean reales contribuciones a los distintos campos disciplinares de la cultura.

Comisión Organizadora
Resistencia, Chaco – Agosto de 2018

Primeras Jornadas Internacionales de Estudios de Género del Nordeste Argentino y Países Limitrofes : Actas de Primeras Jornadas Internacionales de Estudios de Género del Nordeste Argentino y Países Limitrofes / Myriam Mandirola ... [et al.] ; compilado por Viviana Claudia Pértile ; Vilma Lilián Falcón ; coordinación general de Silvia Mabel Novoa ; Analía Silvia García. - 1a ed. compendiada. - Corrientes : Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2018.
Libro digital. PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-3619-39-7

1. Estudios de Género. 2. Epistemología. 3. Jornadas. I. Mandirola, Myriam II. Pértile, Viviana Claudia, comp. III. Falcón, Vilma Lilián, comp. IV. Novoa, Silvia Mabel, coord. V. García, Analía Silvia, coord.
CDD 120



Las ideas, opiniones e interpretaciones vertidas en los resúmenes extendidos pertenecen exclusivamente a cada uno de los autores.

ESCOBAR, Nancy R. *El Colegio Nacional de Corrientes en el contexto de formación Estado nación (1869-1880): obstáculos y conflictos*. En XXX Encuentro de Geohistoria Regional (2010). Resistencia: IIGHI, 2011. Pp. 159-165. En Blanco Silva, Emmita. "Bibliografía referida al Nordeste". En Folia Histórica del Nordeste Nº20, 2012.

FIORUCCI, Flavia. *Maestros para el sistema de educación pública. La fundación de escuelas normales en Argentina (1890-1930)*. En: *Revista Mexicana de Historia de la Educación*, vol. II, núm. 3, 2014

GÓMEZ, Hernán Félix. *La Educación común entre los argentinos. 1810-1934*. Corrientes, Imprenta del Estado, 1935.

KOFMAN de SCHETZ, Margarita. *El Colegio Nacional y la educación en Corrientes*. En: III Congreso de Historia de la Provincia de Corrientes. Corrientes, Moglia, 2003.

LEGARRALDE, Martin. *La fundación de un modelo pedagógico: los colegios nacionales entre 1863 y 1905*. *Revista Propuesta Educativa* No 21. Buenos Aires, FLACSO, 1999

MARTÍNEZ PAZ, Fernando. *Enseñanza, primaria, secundaria y universitaria (1862-1914)*. En: *Nueva Historia de la Nación Argentina* de la ANH, tomo VI: *La configuración de la República independiente (1810-c.1914)* (pp. 277-304). Buenos Aires, Ed Planeta, 2003.

QUÍÑONEZ, María Gabriela. *Elite, ciudad y sociabilidad en Corrientes (1880-1930)*. Moglia Ediciones, Corrientes, 2007.

TEDESCO, Juan Carlos. *Educación y Sociedad en la Argentina (1880 – 1900)*. Buenos Aires, CEAL (Centro Editor de América Latina), 1982.

----- y ZACARÍAS, Ivana. *Presentación. Domingo Faustino Sarmiento: la vigencia de su pensamiento educativo*. En: Sarmiento, Domingo Faustino. *Educación popular*. Con presentación de Juan Carlos Tedesco e Ivana Zacarías. La Plata: UNIPE: Editorial Universitaria, 2011. pp. 9-25

LA CUESTIÓN DEL GÉNERO EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN INFANTIL

Ortiz, Margarita C. - mortizgaleano11@gmail.com

García Martel, María L. -ml.garciamartel@gmail.com

Berni, Karina Lucía -karinaluciab@gmail.com

Instituto de Investigaciones Educativas. Departamento de Ciencias de la Educación
Facultad de Humanidades. UNNE.

INTRODUCCIÓN

Los Jardines de Infantes se constituyen en uno de los escenarios en los que niños y niñas configuran roles de géneros. En este sentido, nos preguntamos acerca del lugar que se otorga a la perspectiva de género en los proyectos áulico-institucionales, con el objetivo general de describir el papel de estas instituciones educativas en torno a la cuestión. Nos proponemos interpretar y comprender la construcción de los roles de género en la primera infancia y los modos y acciones de los actores involucrados en el estudio.

MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

El concepto de género mutó desde el enfoque acotado a lo masculino y su polaridad, lo femenino, al de categoría social e impuesta sobre un cuerpo, aludiendo a la construcción de identidades y al proceso de producción y asignación de roles "(...) apropiados para las mujeres y hombres" (Scott, 1996: 271). Roles que se adquieren, modelan e internalizan en las infancias en el seno de las familias y otras instituciones sociales.

Es en las familias donde se inicia la reproducción de estereotipos de género/roles sexistas y el aprendizaje de patrones de conducta del sistema patriarcal como orden instituido (Pineda, 2011). Dicho sistema jerárquico de relaciones socio-económicas y políticas, a partir de la diferencia sexual biológica y su significado genérico concedió privilegios al hombre e institucionalizó el dominio de éste sobre las mujeres (Facio, 1999). Entendemos a los estereotipos de género como

creencias y atribuciones sobre el deber ser y el comportamiento de cada uno, que se naturalizan socialmente y generan dicotomía (tratamiento sexual bipolar).

METODOLOGIA

Para obtener información empírica realizamos observaciones no participantes de las actividades escolares cotidianas con y sin intervención docente, entrevistas a las docentes de salas de 4 y 5 años y conversaciones con los niños de esas edades respecto de sus actuaciones y/o decires en torno a la sexualidad y al género.

CONCLUSIONES

El lenguaje de las hileras y vestimentas niñas vs niños.

Espacios y momentos con situaciones habituales en los Jardines de Infantes del AMGR denotan el género como construcción social de diferencias de atributos y oportunidades y determinante de lo esperado, permitido y valorado en cada sexo en ciertos contextos. Así, la persistencia de la formación de hileras de niñas e hileras de niños portadores de mochilas con dibujos para unas y otros y con menor frecuencia, el uso de uniformes de los clásicos colores rosado y azul o bien con algún detalle que los/as distinga (cuellos, forma de prenderse)- a la entrada y salida- testimonia la ideología patriarcal que nos atraviesa. Pensamiento que ancla en la desigualdad de género y opera solapando lo cultural sustentado en diferencias biológicas, en virtud de las cuales Lerner (1990) considera la división laboral para varones (fuerza física) y mujeres (condiciones para la maternidad), ideas consistentes con expresiones docentes acerca de los decires de las madres. Otras acciones docentes que contribuyen a afianzar estos estereotipos son los regalos que preparan para agasajarlos/as en su día, por ejemplo, caramelos con envoltorios diferentes para niñas y varones.

Binarismo en juegos

En las salitas, es típica la construcción del espacio jerarquizado en rincones destinados a experiencias de juegos y juguetes diferenciados que representan roles tradicionales. Las niñas recrean la casita, simbolizando en escena el entrenamiento para el trabajo doméstico, como uno de los modos de incorporarlas a la actividad productiva de bienes y servicios (Inmujeres, 2010) y de fundar la identidad femenina, en lo colectivo, en relación con otros/as, en cuidar a los demás (Colin y Alpizar, 2011). Estas tareas del ámbito de “lo privado” se añaden a las madres de algunas familias al regresar del trabajo asalariado históricamente estipulado en la sociedad patriarcal (Morgade, 2012). A los niños no se transmite esta representación. Aprenden que deben trabajar y recibir un salario para proveer a la familia (“lo público”). Sus voces ilustran el rol asignado en los hogares y el rechazo a lo femenino como parte de su identidad fundada en lo individual.

Estas narrativas acerca de la división del trabajo, de prácticas rituales, ejercicio del poder y atribución de características exclusivas a uno y otro sexo en lo moral, psicológico y afectivo (Lamas, 2000), se transmiten y adquieren en las familias e instituciones escolares, generando formas estereotipadas de pensar y actuar.

En los patios niños y niñas también revelan su preferencia por determinados juegos y cuando ocasionalmente, unas u otros salen del patrón normativo, son puestos en evidencia con expresiones que alegan la norma desmarcada (lo universal) y lo distintivo del grupo de varones y de mujeres, asimetrías inscriptas en las relaciones de poder (Briones, 1998).

Los espacios físicos y simbólicos del Jardín (rincones) constituyen casos de demarcación genérica que traducen concepciones docentes acerca del juego y comportamiento de niños y niñas y validan la lógica binaria (Lamas, 1997) de significar socialmente lo femenino y lo masculino. La naturalización de estas prácticas escolares generalmente reproduce en estas instituciones las vivenciadas en las familias, a pesar de ciertas contradicciones por la coexistencia del sistema patriarcal y las nuevas construcciones de género.

Voces docentes e infantiles

Niños y niñas hablan de la marcación genérica utilizando- a veces- lenguaje peyorativo (maricón-machona) que referencia una sexualidad no heterosexual.

La mayoría de las docentes reveló intervención ocasional en estas situaciones de los rincones y patio. Por tanto, no abordan las expresiones de emociones y sentimientos proponiendo a niños/as, reflexionar sobre lo ocurrido, considerando diferentes formas de resolver conflictos y la importancia de compartir los juegos sin discriminar, respetando los gustos y necesidades de los/as otros/as, como tampoco la construcción cooperativa de normas ante escenarios que manifiestan prejuicios -maricón/machona- (contenidos de Educación Sexual Integral). Tampoco median cuando niñas y/o niños mencionan los órganos genitales apelando al lenguaje cotidiano o de sentido común ("picho- concha"), a pesar de trabajar la dimensión biológica de la sexualidad (cuerpo).

Asimismo, manifiestan que al estudiar la familia y los trabajos, no profundizan la cuestión del género, a pesar de contar con ejemplos concretos: ambos cónyuges trabajan o lo hace sólo la mujer o por estar ésta separada asume ambos roles, develando cambios y permanencias en el tradicional modelo familiar patriarcal. De este modo, fomentarían una cultura diferente en torno al derecho a cuidar y a ser cuidados, en la que unos y otras realicen ambas actividades (Lamas, 2010).

Empero, expresaron su preocupación por la escasa o nula problematización de estas situaciones habituales y sus implicancias y por no contar con espacios institucionales de reflexión que conlleven la movilización de los cimientos de la propia identificación, a fin de empezar a revertir el statu quo vigente.

La exploración realizada en algunos jardines de infantes del AMGR denotó el sexismo en el currículo oculto, reflejado en el trato diferenciado a niñas y niños, a través del lenguaje, tipo, frecuencia y duración de las actividades, narrativas de niños y niñas, comentarios docentes, calificativos utilizados para referirse a unos y otras. En el currículo explícito se transmite con materiales, juegos, juguetes, contenidos en los textos, recursos simbólicos que estereotipan actividades e identidad, lenguaje androcéntrico. (Colín Colín, s/f: 65). Por ello, la necesidad de problematizar las intervenciones docentes transitando hacia la transformación de la desigualdad de género desde este nivel educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Briones, Claudia (1998). *La alteridad del "cuarto mundo": Una deconstrucción antropológica de la diferencia*. Bs. As.: Ediciones del Sol.
- Bonder, Gloria y Morgade, Graciela. Educando a Mujeres y Varones para el Siglo XXI. Nuevas perspectivas para la formación de docentes. Bs. As.: Ministerio de Cultura y Educación, noviembre 1993. 1ª. Edición.
- Colín Colín, Alma (s/f) *La desigualdad de género comienza en la infancia. Manual teórico-metodológico para transversalizar la perspectiva de género en la programación con enfoque sobre derechos de la infancia*. Red por los Derechos de la Infancia en México.
- Colín, Alma y Alpizar, Graciela (2011). Documento de Trabajo: *Claves básicas de género para la intervención en contextos de consumo de sustancias y violencia*. México: CIJ.
- Facio, Alda (1999) *Cuando el género suena, cambios trae. Una metodología para el análisis de género del fenómeno legal*. San José: C.R. ILANUD
- García Palacios, Marina y Bilinkis, Marcela. Juego, niñez y género en la escolarización inicial. Reflexiones a partir de la capacitación docente. En: *Lúdicamente* Año 2 N° 4, octubre 2013. Bs. As.
- Hernández, Graciela (2005) *La presencia de los cuerpos sexuados en las aulas, en Tomar en serio a las niñas. Serie Cuadernos de Educación No Sexista*. N° 17. Madrid: Instituto de la Mujer.
- Instituto Nacional de las Mujeres (2010) *Glosario de Género*. México: INMUJERES.
- Lamas, Marta (2000) *La antropología feminista y la categoría de género, en: Cuerpo, Diferencia sexual y Género*. México: Taurus.
- ----- (2007) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. Cuicuilco Disponible en: <http://www.autores.redalyc.org/articulo.oa?id=35101807>
- Lerner, Gerda (1990) *La creación del Patriarcado*, España: Editorial Crítica.