

MEMORIA DEL

ECIM 2019

ENCUENTRO DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN DEL MERCOSUR

ICCIM

1º CONGRESO DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN DEL MERCOSUR

"INSTITUCIONES, SERVICIOS Y FLUJOS DE INFORMACIÓN
Y CONOCIMIENTO PARA IMPULSAR EL DESARROLLO
SOSTENIBLE EN REALIDADES DIVERSAS"

del 26 al 28 de junio

Resistencia | Chaco | Argentina

**Departamento de
Ciencias de la Información**

Memoria del Primer Congreso de Ciencias de la Información del Mercosur

Compilado por:
Rocío Laura Aguirre y Aníbal Salvador Bejarano

Colaboración:
Natalia Vanesa Brites

Diseño:
Matías Nelson Astorga Zalazar

*Departamento de Ciencias de la Información
Facultad de Humanidades
Universidad Nacional del Nordeste*

Resistencia, 2021



Catalogación según registro ISBN

Memoria del Primer Congreso de Ciencias de la Información del Mercosur :
Resistencia, Chaco, Argentina, 26 al 28 de junio de 2019 / Abeil Coelho-
Júnior [et al.] ; compilado por Rocío Laura Aguirre ; Aníbal Salvador
Bejarano ; Natalia Vanesa Britez ; coordinación general de Aníbal Salvador
Bejarano. - 1a ed. compendiada. - Resistencia : Universidad Nacional del
Nordeste. Facultad de Humanidades, 2021.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-3619-59-5

1. Ciencias de la Información. 2. Congreso. 3. Mercosur. I. Coelho-Júnior,
Abeil. II. Aguirre, Rocío Laura, comp. III. Bejarano, Aníbal Salvador, comp.
IV. Britez, Natalia Vanesa, comp.
CDD 020.982

Catalogación propia

Congreso de Ciencias de la Información del MERCOSUR (1º : 2019 jun. 26-
28 : Resistencia, Chaco, Argentina)

Memoria del Primer Congreso de Ciencias de la Información del
Mercosur [recurso electrónico] / [comp.] Rocío Laura Aguirre, Aníbal
Salvador Bejarano; [colab.] Natalia Vanesa Britez; diseño Matías Nelson
Astorga Zalazar. – Datos electrónicos (1 archivo). – Resistencia [Argentina]:
Departamento Ciencias de la Información, FaHUM-UNNE, 2021. –

En línea: <http://ecim.unne.edu.ar/>

ISBN: 978-987-3619-59-5



ISBN 978-987-3619-59-5



Comité científico

Coordinadora: Ana Delia Ruzich (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Adelaida del Carmen Gómez Geneiro (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Agustina Gaona Villanueva (Universidad Nacional de Asunción - Paraguay)

Ana Delia Ruzich (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Ángela Itatí Gauna (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Aníbal Salvador Bejarano (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Belarmina Benítez de Vendrell (Universidad Nacional de Misiones - Argentina)

Berta Bonacorsi (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Blanca Estela Dieringer (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Carmen Silva (Universidad Nacional de Buenos Aires - Argentina)

Claudia Alejandra Soria Ojeda (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Cristina Castelló (Universidad Autónoma de Entre Ríos - Argentina)

Débora Solange Saldívar (Universidad Nacional de Misiones - Argentina)

Emilas Lebus (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Gabriela Barrios (Universidad Nacional del Nordeste)

Gustavo Liberatore (Universidad Nacional de Mar del Plata - Argentina)

Gustavo Simón (Universidad Nacional de Misiones - Argentina)

Jaquelina Escalante (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Josefina Guadalupe Cargnel (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Juan Pablo Gorostiaga (Universidad Nacional de La Rioja - Argentina)

Marcela Redchuk (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

María del Carmen Monzón (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

María del Pilar Salas (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

María Laura Rosas Rossi (Universidad de la República - Uruguay)

Marta Isabel Fernández (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Mirta Juana Miranda (Universidad Nacional de Misiones - Argentina)

Natalia Vanesa Britez (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Patricia Pujalte (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Paulina Szafran (Universidad de la República - Uruguay)

Raúl Eduardo Moro (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Rocío Laura Aguirre (Universidad Nacional del Nordeste)

Sandra Miguel (Universidad Nacional de La Plata - Argentina)

Sergio Luis Ojeda (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Silvano Benito Moya (Universidad Nacional de Córdoba - Argentina)

Silvia Biale (Universidad Autónoma de Entre Ríos)

Silvia León (Universidad Nacional de Asunción - Paraguay)

Silvia Mateo (Universidad Nacional de Córdoba - Argentina)

Willans García (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

William Barbosa Vianna (Universidad Federal de Santa Catarina- Brasil)

Yanet Fuster (Universidad de la República - Uruguay)

Zaira Regina Zafalon (Universidade Federal de São Carlos - Brasil)

Comité organizador

Coordinadora: Lisandra Fabiola Silva (Universidad Nacional del Nordeste - Argentina)

Docentes

Alicia Bettina Palavecino

Ángela Itatí Gauna

Arnaldo Hernández Núñez

Blanca Estela Dieringer

Carlos Alfredo Prieto

Carolina Ileana Vargas

Claudia Alejandra Soria Ojeda

Diego Sebastián Latorre

Gladys Beatriz Castillo

Gladys Josefina Gómez

Jimena Gusberti

Juan Carlos Barrios

Lorena Orcola

Marcela Nancy Salto

María del Carmen Monzón

María Gabriela Barrios

Marta Isabel Fernández

Natalia Vanesa Britez

Nora Alejandra Ojeda

Raúl Eduardo Moro

Rocío Laura Aguirre

Washington Osvaldo Sosa

Willans Julio Edgardo García

No docentes:

Carolina Servin

Gabriela Matteucci

Juan H. Codutti

Luis Paniagua

Manuel Acuña

Matías Astorga Zalazar

Estudiantes:

Coordinadora: Johanna Ávalos

Carlos Alberto Socha

Guillermo Martínez

Hugo Javier Maidana

María Fernanda Blanco

Vanesa Liliana Encina

Profesionales:

César Alfredo Obez

(Técnico Museólogo - Chaco)

Myriam Gómez Román

(Licenciada en Ciencias de la

Información - Corrientes)

Contenido

Presentación	5
Eje temático: Alfabetización informacional en contextos globales Alfabetización informacional en contextos globales y locales de gobierno y ciudadanía digital / Coordinadora de mesa: Gilda R. Romero.....	7
Lei brasileira de acesso à informação: um marco à cidadania e governança estatal / Zeny Duarte & Bruno Oliveira dos Santos.....	7
Políticas institucionales de acceso abierto para publicaciones de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Una experiencia colaborativa / Alejandra Marcela Nardi.....	25
Propuesta de diseño de sistema de información para la investigación para el Centro de Recursos de Información para el Deporte Cubano / Alejandro Medina González & Sheyla Romero Arteaga.....	38
Investigadores del nordeste argentino en redes sociales académicas: Resultados preliminares / María Eugenia Gómez	56
Eje temático: Profesionales y unidades de información en la socialización del conocimiento / Coordinadora de mesa: Magalí Rosina Stafulki	69
Nivel de profesionalización de trabajadores en bibliotecas centenarias de Corrientes / María del Pilar Salas & Nora Alejandra Ojeda	69
Representación y valorización de las colecciones bibliográficas del Archivo General Dr. Héctor José Bóo, Provincia de Corrientes, Argentina / Adelaida del Carmen Gómez Geneiro, Virginia Celeste Sandoval & Jorge Arrael Soto Burgos.....	84
Expurgo de documentos en bibliotecas populares de la ciudad de Corrientes durante el período 2014/2015 / Jorge Arrael Soto Burgos	97
Eje temático: Experiencias innovadoras exitosas en unidades de información: innovación en procesos y servicios / Coordinadora de mesa: Silvia Mateo	111
Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia (Resistencia, Chaco): análisis del espacio, el mobiliario y colecciones centenarias / María del Pilar Salas, Esther Pintos, Valeria Navarro, María Paula Rolón & Iris Rohrmann.....	111
Tipologías documentales que intervienen en los procesos de gestión institucional en las escuelas de nivel primario de la ciudad de Resistencia (Chaco, Argentina) / Ana Delia Ruzich, Sergio Luis Ojeda, Gladys Beatriz Castillo, Mauricio David Álvarez & María Julia Speranza	124
Uma abordagem rápida e eficiente de descrição arquivística / Elias de Oliveira, Abeil Coelho-Junior, Lucas Bertocello de Andrade & Marcos Alécio Spalenza	137
La gestión documental vinculada con alumnos y docentes en las escuelas de nivel primario de la ciudad de Resistencia (Chaco) / Gladys Josefina Gómez, Rocío Laura Aguirre, Natalia V. Britez, Marcela N. Salto & Fernanda Frasson Martendal	152
Diagnóstico de las colecciones fotográficas en las Bibliotecas Populares de Misiones / Débora Solange Saldivar, Victoria Carolina Groschopf, Paula Mariana Wurm & Eliana Noemí Rodríguez	168

Eje temático: Tecnologías, tendencias y prácticas de mercado y formación: el surgimiento de nuevos nichos profesionales en ciencias de la información / Coordinadora de mesa: Débora Solange Saldivar 183

Perfil profesional del Licenciado en Ciencias de la Información e inserción laboral en el ámbito privado en la ciudad de Resistencia – Chaco, período 2014-2016 / Mauro Ariel Sosa 183

A liderança como competência essencial para profissionais da Biblioteconomia: uma análise à luz dos estilos de liderança de Goleman e do Código de Ética Profissional / Maralyza Pinheiro & Daniela Spudeit 197

Modelos conceituais da IFLA e sua influência no RDA: um olhar sobre o LRM e o Project RDA 3R / Raildo de Sousa Machado & Zaira Regina Zafalon 207

Virtualización del Programa Archivística: experiencia en la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia / Ana María Tangarife Patiño & Fabián Orlando Baena Henao 221

Eje temático: Gestión de la ciencia, la tecnología y la innovación en procesos, servicios y productos de información / Coordinador de mesa: Washington Osvaldo Sosa 227

La gestión documental en los Institutos de Educación Superior de la provincia del Chaco: un análisis del Reglamento Orgánico Marco (ROM) / Fernanda Frasson Martendal & Ana Delia Ruzich 227

Digitalização de documentos: soluções de qualidade para acervos arquivísticos / Pablo Soledade & Zeny Duarte 240

Colecciones fotográficas en las Bibliotecas Populares de Misiones. Acciones cooperativas para su tratamiento y difusión / Mirta Juana Miranda, Marlene Bar, Mabel Fleitas & Lorena Beatriz Leguizamón 254

Design de um Arquivo Digital de Partituras Musicais / Abeil Coelho-Júnior, Joyce Dias de Souza, Matheus Nogueira, Lucas Bertonecello de Andrade & Elias de Oliveira . 268

La evaluación de las producciones científicas en ciencias humanas y sociales, en contextos institucionales de la región NEA / Emilas Darlene Carmen Lebus, Berta Griselda Bonacorsi, Jorge Orlando Codutti, Adelaida del Carmen Gómez Geneiro & María del Carmen Monzón 280

Eje temático: La organización de recursos de información: nuevos contextos y estándares / Coordinadora de mesa: Alicia Bettina Palavecino 295

La pragmática de codificación de historias clínicas del paciente (The pragmatics of coding of the patient's records) / Virginia Bentes Pinto, Odete Máyra Mesquita Sales & Camila Regina de Oliveira Rabelo 295

Metadados de distintivos escoteiros e a perspectiva da memória institucional / Thais Ariane Amorim Correia & Zaira Regina Zafalon 304

Tratamento documental de quadrinhos eróticos: análise de catecismos e hentais / Etefania Cristina Pavarina & Zaira Regina Zafalon 321

Los marcos legales aplicados a la gestión documental en los establecimientos educacionales del nivel primario de la provincia del Chaco (Argentina) / Anibal Salvador Bejarano, Marta Isabel Fernández, Hugo Raúl Robledo & Sandra Elisabeth Sotelo 335

El cofre de los intelectos, Open Access de tesis de grado, postgrado y de investigaciones del CONES – Paraguay / Luciana Dalila Coronel Chávez..... 349

Eje temático: Otras temáticas innovadoras vinculadas con el campo de las ciencias de la información / Coordinadora de mesa: Ramona Faustina Medina 368

El uso de la Información para la calidad de vida. Entre flores y lectura - Proyecto de extensión / Fabiola Silva, Magalí Stafulki, Mariela Minig & Raúl Moro 368

Intersecciones conceptuales sobre el lenguaje, entre la Bibliotecología y la Lingüística / Carlos Gustavo Simón & Silvina Amelia Piccioni 379

La inclusión de softwares libres online para el desarrollo de habilidades comunicativas del Portugués LE en alumnos de la Licenciatura en Turismo de la UNNE (Argentina) / Marcela Alicia Redchuk & Jucilene de Melo Santos 388

Eje temático: Gestión de la información y del conocimiento, vigilancia tecnológica e inteligencia empresarial para la economía de mercado y el desarrollo sostenible / Coordinador de mesa: Raúl Eduardo Moro 398

Sistema de Gestión del Patrimonio: balance de aplicación y usos / María Gabriela Barrios & Ernesto Flores..... 398

Calidad en la gestión documental: Líneas Base y Norma ISO 30300 / Carolina I. Vargas & Gilda R. Romero 411

Gestión de la Información en las Organizaciones para la toma de decisiones gerenciales / Carolina Ileana Vargas & Claudia Alejandra Soria Ojeda..... 422

Curso-taller en gestión de la información académica, científica y tecnológica para la comunidad académica de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UNaM / Marlene Bar & Débora Solange Saldivar..... 433

Eje temático: Fundamentos teóricos y metodológicos de las ciencias de la información / Coordinadora de mesa: Adelaida Gómez Geneiro 442

¿Bibliotecología latinoamericana o bibliotecología en Latinoamérica?: una mirada reflexiva del programa de la cátedra Recursos de Información y Servicios Bibliotecarios I del Departamento de Bibliotecología de la FHCS-UNaM / Máxima Aideé Benitez & Julio Cesar Carrizo..... 442

Aportes de la Ética a la educación en el contexto de la biblioteca escolar / María Elena Radici & María del Carmen Monzón..... 454

Realidades diversas & problemas comunes ¿Qué, dónde, cómo, entre quiénes y para qué se produce en ciencias sociales y humanas? / Luis Justo Le Gall & Belarmina Benitez de Vendrell..... 467

Eje temático: Estudios cuantitativos y cualitativos para la evaluación de la ciencia y la tecnología: estándares, métodos y herramientas para la utilización de la información métrica en forma responsable y con impacto social / Coordinadora de mesa: Natalia Vanesa Britz..... 479

Los rankings de universidades / Rubén Alberto Morenate & Oscar Alberto Estigarribia 479

Bibliotecas universitarias como socios estratégicos en la evaluación de la investigación académica: Caso de éxito del servicio de bibliometría del Sistema de Bibliotecas UC / Denise Depoortere & Patricio Cortés..... 490

Elección de indicadores para estudio bibliométrico en la FHyCS-UNaM / Máxima Aideé Benitez, Julio Cesar Carrizo, Natalia Vanesa Nestasio & Héctor Abel Bareiro	504
Una experiencia de migración entre repositorios de la UNaM / Horacio Roque Picaza, Susana Eunice Jaroszczuk & Nélide Elba García	512
Eje temático: Experiencias innovadoras en la formación de profesionales de la información / Coordinador de mesa: Sergio Luis Ojeda	527
Experiencias y prácticas de alumnos avanzados de las carreras de Bibliotecología de la FHyCS-UNaM: Construcción de la Biblioteca Especializada del Programa de Semiótica / Cristian A. Cabrera & Milva E. Cantoni	527
Didácticas en Entornos Virtuales para el Aprendizaje: el caso de la Bibliotecología / Rubén Gonzalo Cabral	536
Integración pedagógica del conocimiento teórico-práctico de habilidades informacionales e investigativas en los estudiantes de Licenciatura en Teología de la Pontificia Universidad Católica de Chile / José Antonio Anguita González & Fray Paulo López Soto o.s.a	545
Índice de autores	560

nuestra región? En E. Lander (edit.). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas* (pp. 177-196). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

- Meneses Tello, F. (2010). La educación bibliotecológica: tema de estudio en el pensamiento de Judith Lincea. *Información, cultura y sociedad: revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas*, 4, 13-21. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263019487002>
- Mignolo, W. (2009). Desobediencia epistémica (II), pensamiento independiente y libertad de-colonial. *Otros logos: Revista de estudios críticos*, 1(1), 8-42.
- Mignolo, W. (1996). *Postoccidentalismo: el argumento desde América Latina*. Recuperado de http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mignolo._postoccidentalismo.pdf
- Millán, G. (2015). *Walter Mignolo, el grupo modernidad/colonialidad y el pensamiento descolonizador* [Apuntes]. Cátedra Sociedad y Educación. Profesorado en Educación, FHyCS, UNaM.
- Ríos Ortega, J. (2008). Propuesta de una didáctica bibliotecológica. En *Didáctica de la bibliotecología: teoría y principios desde la enseñanza de la ciencia* (cap. 3, pp. 155-160). México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

Aportes de la Ética a la educación en el contexto de la biblioteca escolar

María Elena Radici & María del Carmen Monzón

maralenaradici@yahoo.com.ar, mariacarmenmonzon@gmail.com

Departamento de Ciencias de la Información, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)

Resumen

El presente trabajo se propone reflexionar desde la mirada filosófica sobre la relación entre información y educación en la formación escolar rescatando el modo de ser de los profesionales de la información. Asume, como punto de partida, que en las instituciones educativas circula un gran caudal de datos, información y conocimiento que van modificando la forma de ser, pensar y actuar del ser humano y van conformando una cosmovisión desde lo que ve, habla, escucha, lee y actúa.

La perspectiva filosófica conlleva un análisis y una crítica de aspectos éticos y efectos de la información en la sociedad de hoy, tales como la desinformación, la mera transmisión de la misma, el analfabetismo funcional, etc. que se relacionan con la educación, el fin de la misma, la libertad y el poder en relación con la tarea del profesional y las necesidades de una sociedad humanizada.

Palabras clave: Ética / Sociedad de la información / Educación / Biblioteca escolar / Profesional de la Información

Introducción

La educación ha sido largamente estudiada, ya sea a nivel teórico o práctico, a lo largo de la historia, en el movimiento pendular que pone el centro en la relación educador-

educando, o en la transmisión de saberes, creencias y prácticas como legado de las generaciones. Es vista muchas veces como el medio apto para obtener un modo de vida de mayor bienestar, en particular por la adquisición de habilidades estratégicas para lograr éxito y reconocimiento social, problema ya señalado por Immanuel Kant cuando critica la importancia que se otorga a adquirir habilidades para lograr fines técnicos más que atender a la formación de la persona moral, el cual se presenta con mayor profundidad en prácticas educativas que se centran en las tecnologías más que en los fines mismos de la educación. La razón instrumental y estratégica suplanta la posibilidad de una razón dialógica, inter e intradialógica, que permite al ser humano conocerse, tal como propone Martín Buber, volviendo sobre sí y encontrándose en las experiencias comunes a los demás, en el “entre” del encuentro Yo-Tú, la razón propia de comunidades que tratan de superar los conflictos atendiendo necesidades propiamente humanas.

Por otra parte, la reducción de la educación a socialización remite a palabras de Iván Illich (1984) cuando afirma:

La escuela está repentinamente perdiendo su legitimidad política, económica y pedagógica. Repentinamente también está siendo reconocida como un ritual que es necesario para hacer las contradicciones de nuestra sociedad más tolerables, y reconocida como un proceso de socialización o educación que está en conformidad con las exigencias de una sociedad de consumo. (p.83-84)

Y continúa diciendo: “La escuela apoya nuestro mito de una sociedad igualitaria mientras establece su estructura rigurosa de 16 niveles de rezagados y marginados. El expulsado es culpado a través de toda su vida por su bajo consumo de tratamiento pedagógico”. (Illich, 1984, p.83-84)

Oscila también la educación entre una idea de formación integral del ser humano tratando de atender todas las dimensiones del mismo, y una idea que considera al ser humano como totalmente indefinido e indeterminado, pero al considerar que no es nada como consecuencia debe fabricarse a sí mismo como si fuera absolutamente moldeable, en el intento de hacer desaparecer todo dato que no sea la absoluta libertad de ser siempre diferente. Pero en las imágenes que se presentan como novedosas aparece la posibilidad de la manipulación ejercida por el poder que se muestra en políticas de Estado que

imponen maneras de pensar y hacer que se presentan como correctas, pero sin discusión racional ni participativa.

Se observa que se cuestiona la idea de instituciones educativas centradas en la transmisión de información, idea vigente aún, para pasar a aquella que considera las instituciones como ámbitos participativos. Sin embargo, como contrapartida, se da una colonización de los ámbitos escolares desde grupos de poder, que excluye la crítica y busca configurar modos de vida donde toda reflexión ética es suplantada por normas legales. El problema es que en nombre de un valor fundamental como la libertad se olvida que la misma se da ligada al respeto por procesos de maduración que no pueden ser obviados y por valores sin los cuales la misma libertad pierde sentido. Es así que aparecen conflictos no entrevistados, en tanto el profesional debe reconocer exigencias deontológicas planteadas en los Códigos que pueden estar en disenso con las normativas que se le imponen desde el Estado y aún con la idea de acceso irrestricto a la información. Se pone en juego la posibilidad misma de la libertad del profesional, que no puede ser considerado sólo un medio apto para, como si se redujera a ser un instrumento eficaz sin capacidad reflexiva.

Es fundamental considerar que la educación no puede pensarse sin un compromiso con valores éticos, ya que la tarea educativa, como se señaló, no es solo facilitar, impartir o transmitir conocimientos y saberes, sino formar ciudadanos partícipes de una sociedad que se caracteriza por tradiciones, creencias, leyes, normas, formas de vida, etc., vinculados al sostenimiento de determinados valores y por tanto a la Ética. En esta línea las bibliotecas escolares, como centros de aprendizaje, deben acompañar desde sus acciones específicas el compromiso de la educación con valores democráticos y con la dignidad de la persona, y para ello es necesario formar profesionales reflexivos, críticos y comprometidos con la realidad social de su comunidad, que aceptan y afrontan las carencias, la complejidad y los conflictos de la misma. Carencias, como la desinformación, el analfabetismo funcional, digital, etc.; complejidad, por las características misma de la sociedad; y conflictos, no sólo por la pluralidad de ideas y convicciones sino por el poder asociado a las mismas.

Sociedad compleja y conflictiva

Afirmar que la sociedad actual es compleja nos remite a ideas que no son nuevas, pero que hacen referencia a un proceso que se profundiza y afecta las seguridades y certezas

que permiten obrar. Por eso, una sociedad que abre múltiples caminos y posibilidades, que presenta estímulos dirigidos a las distintas dimensiones humanas, que privilegia en muchos casos lo irracional y emocional, requiere de la reflexión y plantea la necesidad de encontrar razones razonables para obrar, además de la urgencia del esclarecimiento de los motivos implícitos de este obrar a partir de un diálogo consigo mismo y con los demás, así como con los grupos que conforman una sociedad.

Sin embargo, esta dilucidación se ve afectada por el contexto mismo que, en relación con la información y las tecnologías muestra aspectos a tener en cuenta, como, por ejemplo, la constitución de un *capital informacional* que, según Zygmund Bauman (2005) constituye un capital líquido, una gran masa de información sin límites precisos, que va distribuyéndose en todos los ámbitos gracias a las redes. Esto amplía las fronteras económicas y educativas, pero plantea el interrogante acerca de quiénes son los que tienen poder sobre la información y qué modelo de educación sería más eficaz para procesar y transformar la información en conocimiento.

Asimismo, aparece una *cultura de la conectividad* que afecta la vida personal y social e incide en los hábitos y modos de ser. Al respecto, Johanna José Van Dijk (2016), sostiene que los medios conectivos (Facebook, Twitter, Flickr, Youtube y otros,) a través de las conexiones que brindan, codifican datos y lo convierten en mercancía que producen valor, situación que conduce a desafíos legales y éticos vinculados al control de la información personal y colectiva. En este sentido, el conflicto se relaciona con la posibilidad de poseer y comercializar información sobre el comportamiento y gustos de las personas y da lugar a redes de poder que penetran la intimidad y lesionan derechos, así como al surgimiento de diferentes plataformas que se instalan como hábito comunicativo generando nuevos modos de ser facilitando u obstaculizando las relaciones interpersonales.

En la misma dirección, Bauman (2013) plantea una *vigilancia líquida* que permite que los detalles más pequeños, triviales e insignificantes de la vida sean registrados y examinados, pero con la cooperación voluntaria de los vigilados. Ejemplo de esta situación es la presencia de cámaras de videos en lugares públicos y privados en nombre de la seguridad, en gran medida necesaria ya que constantemente existen hechos que exponen a situaciones de violencia y peligro. Sin embargo, cabe señalar que, bajo la lógica del control de la violencia, aparecen el control y la vigilancia de lo privado, como los escáneres humanos y controles biométricos en los aeropuertos (que pueden ser

justificados), y el control de los proveedores de tarjetas de crédito que elaboran estrategias de marketing especializadas con la colaboración del usuario. En este contexto de vigilancia extrema, el autor se pregunta acerca de posibles espacios de libertad, de no vigilancia.

El filósofo coreano Byung-Chul Han (2018) examina esta situación al mencionar la *exposición que genera cansancio*. Sostiene que las redes sociales se han convertido en un gran panóptico al modo de Bentham, pero en este escenario cada persona se entrega voluntariamente, exponiéndose a sí misma hasta el exceso, unido a la culpa y la angustia por no haber hecho lo suficiente para aparecer, para mostrarse. De allí que las enfermedades propias de nuestro siglo sean neuronales: depresión, trastorno por déficit de atención con hiperactividad, trastorno límite de la personalidad, síndrome de desgaste ocupacional etc., causadas en gran medida por el exceso de positividad, es decir, de libertad para poder hacer lo que uno quiera. Las enfermedades y la explotación ya no vienen de afuera sino de dentro, de afirmar “tú puedes”, en nombre de la libertad de “hacer mil cosas al mismo tiempo” y exponerlo a la mirada de los otros.

Ahora bien, si las redes permiten acceder a una gran masa de información al instante, siempre surge la crítica acerca del modo en que se selecciona la misma, en criterios que en ocasiones parecen no existir, al modo de la elección de programas televisivos, y que muestran que son más atractivas las “habladurías” (Heidegger) que la información relevante.

Esto conduce a pensar en el analfabetismo funcional, que no puede ser entendido solamente como la incapacidad para utilizar de forma eficiente y adecuada las capacidades adquiridas de lectura, escritura y cálculo en situaciones habituales de la vida, sino como un problema social, que se plantea, actualmente, como un desinterés en temas sociales, políticos, culturales, etc. y se dirige sólo a temas banales y triviales. Es un analfabetismo que implica conocer sin comprender, incapacidad para procesar información a la cual se ha accedido y transformarla en acciones, así como dificultad para usar con eficacia las tecnologías y de la información y comunicación y trabajar con las herramientas propias de ellas. Es decir, un analfabetismo que incide en las personas concretas y en la sociedad por la pérdida de la capacidad participativa y de elección de proyectos de vida significativos. (Este concepto se ha distanciado del sentido original en que lo propuso la UNESCO en 1970, asociándolo al trabajo para el desarrollo).

Modos de ser de la profesión

Entender la práctica profesional como algo más que un conjunto de técnicas eficientes, significa reconocer que la profesión constituye un modo de ser que se conforma y se basa en virtudes adquiridas a través de la reflexión y la práctica profesional, modo de ser que se nutre de experiencias personales en instituciones concretas y sociedades determinadas y no se reduce a una mera adaptación a las mismas.

Ahora bien, en el campo de la Ciencias de la Información, y específicamente en la bibliotecología, la Ética reflexiona a partir del reconocimiento de la Biblioteca como institución social construida y sostenida por profesionales que, además de procesar información para su recuperación, planificar servicios y productos, se comprometen y realizan actividades culturales y sociales específicas. Siguiendo la perspectiva de Adela Cortina (1996) en el análisis de las profesiones, se puede destacar que los bibliotecarios fundamentan su *praxis* en aspectos que la legitiman, en primer lugar, la misión y las funciones sociales de la Biblioteca como institución social, los cuales se apoyan en valores como la igualdad (acceso a la información para todas las personas, sin distinción de sexo, raza, política, religión, idioma, edad, etc.), el respeto por la diversidad cultural, la justicia social, la responsabilidad y la solidaridad. (Algunos de ellos, expuestos expresamente en los Códigos deontológicos de la IFLA y ALA, y otros que se pueden inferir de los mismos). En segundo lugar, se fundamenta en la formación y desarrollo de colecciones documentales, de servicios y productos de información en relación directa con la comunidad en la que la biblioteca está inserta. Un tercer aspecto a tener en cuenta, es atender el marco jurídico-político correspondiente a los procesos informacionales, tomando como base la Constitución y la legislación vigente, que constituyen la base legal que confiere legalidad institucional a la biblioteca y al desempeño de la profesión. Propone la autora, en cuarto lugar, considerar la ética civil de la comunidad social, que se corresponde con el conjunto de valores que comparten los integrantes de la sociedad (libertad, igualdad, solidaridad, predisposición al diálogo y al entendimiento) y plantea, por último, las exigencias de una moral crítica propuestas por la Ética discursiva o del diálogo argumentativo, que proporciona los procedimientos para deliberar y decidir racionalmente. Estos aspectos indican la responsabilidad social que los profesionales tienen en general, y en particular, porque deben incorporar como interlocutores válidos a

todas las personas y grupos que puedan ser afectados por su obrar, los cuales le dan, en última instancia legitimidad social a la biblioteca y a la profesión.

Desde una mirada histórica podemos reconocer que la Bibliotecología no siempre centró su mirada en el compromiso social. La preocupación por lo social, especialmente por los sectores más vulnerables, es relativamente nueva ya que anteriormente se privilegió la atención a una parte de la sociedad, los científicos y profesionales. Es en el siglo XX cuando tienen auge las bibliotecas que ofrecen productos y servicios para comunidades vulnerables.

La vulnerabilidad se ha constituido en un rasgo social muy presente en América Latina (Busso, 2001) y es un tema de estudio que atraviesa la Antropología filosófica, la Ética, la Ética aplicada, el Derecho, etc. El predominio del mercado en la vida económica y el repliegue del Estado de las funciones que tuvo en el pasado provocaron un cambio de envergadura en las relaciones económico-sociales, en las instituciones y en los valores, dejando expuestas a la inseguridad e indefensión a amplias capas de población de ingresos medios y bajos en los países de la región. La idea de vulnerabilidad, que se refiere a la posibilidad de ser herido en cualquier dimensión de la vida, permite identificar a grupos sociales, familias y personas, que ya han sido vulnerados, lo cual indica cambios negativos en las condiciones de vida, entre ellos, los niveles y calidad de escolarización alcanzados por los mismos, al acceso a los beneficios sociales y a su posibilidad de expresión y participación en la vida pública. Por tanto, los vulnerables vulnerados están en una situación de riesgo extrema que los invalida e inhabilita para alcanzar las condiciones de vida que satisfagan su bienestar en el momento actual o futuro, en determinado contexto social e histórico y para decidir acerca de sus proyectos de vida.

El analfabetismo funcional, en este sentido, conlleva una vulnerabilidad ligada al acceso a la información y el conocimiento, tanto como a la comprensión y aplicación de los mismos para responder a las situaciones vitales, culturales, sociales, económicas que plantea la vida humana, y conduce a un círculo que retroalimenta la vulnerabilidad.

Biblioteca escolar y educación

La desinformación y la ignorancia hacen estragos en la vida personal y en las comunidades según estudios estadísticos realizados en relación a los mismos. Para ser ciudadanos informados y poder desempeñar un papel activo en la democracia se necesita,

como punto de partida, tener acceso a la información, pero a su vez, querer acceder, estar motivados, tener interés en el conocimiento. Los ciudadanos informados están mejor preparados para comunicar sus ideas, aprovechar oportunidades, obtener servicios de calidad, defender sus derechos, y todos estos factores son claves para el funcionamiento de la democracia y aún para la misma supervivencia. La formación efectiva en ciudadanía requiere el esfuerzo conjunto de la sociedad, y en especial, de los docentes y bibliotecarios para que capaciten a los estudiantes para buscar, procesar, juzgar y comunicar información proveniente de diferentes fuentes de información y comunicación.

La Biblioteca, en esta dirección, se constituye en un pilar fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo cual debe proponer a los niños, adolescentes y adultos un espacio distinto, aún dentro de la institución, para poder tomar contacto con el libro y la lectura, así como con la habilidad de usar otras fuentes de información en diferentes formatos y soportes. De este modo, la Biblioteca es un medio eficaz para acceder a la información, el conocimiento y la cultura en general, para colaborar en la conformación de competencias necesarias para el manejo de los mismos, y para la formación integral del ciudadano que enfrenta una avalancha de información. Esto implica preocuparse también por imaginar modos en que la lectura se liga a la comprensión y a la aplicación práctica en situaciones vitales.

Actualmente, se concibe a la Biblioteca escolar como un laberinto para el aprendizaje, un espacio dinámico determinado por los usuarios (estudiantes, docentes, preceptores, directores, padres etc.) que brinda variedad de material bibliográfico y no bibliográfico, coordinado por un bibliotecario que, aplicando métodos, procedimientos y nuevas tecnologías, proporciona servicios de información. Estos servicios integrados al proyecto educativo de la escuela, contribuyen al logro de objetivos de la educación.

Cómo entender la función y sentido de la biblioteca escolar

El Manifiesto UNESCO / IFLA (2000) sobre la Biblioteca escolar, recomienda que se proponga como uno de sus objetivos fundamentales el apoyar el desarrollo de experiencias que permitan adquirir nuevas habilidades de información y comunicación y señala que debe prestar apoyo a todos los alumnos para la adquisición y aplicación de capacidades que permitan evaluar y utilizar la información, independientemente de su

soporte, formato o medio de difusión, teniendo en cuenta la sensibilidad a las formas de comunicación que existan en la comunidad (UNESCO IFLA, 2000).

El Manifiesto también sugiere que las bibliotecas escolares se comporten como facilitadoras de nuevas y variadas oportunidades de acceso para los alumnos: facilitar el acceso a los recursos y posibilidades locales, regionales, nacionales y mundiales para que tengan contacto con ideas, experiencias y opiniones variadas. En esta misma línea, IFLA y UNESCO (2002) en sus *Directrices para la Biblioteca escolar*, recomiendan utilizar Internet como un medio de aprendizaje y formación, correspondiéndole al bibliotecario escolar el rol de intermediario entre los usuarios y estas tecnologías. El bibliotecario puede proporcionar el soporte necesario para demostrar que estos recursos no son más que herramientas para el proceso de aprendizaje y de instrucción, o sea, medios para un fin, no un fin en sí mismo. Otro punto de interés recomendado en las Directrices es que desde la biblioteca escolar se deberían promover acciones de alfabetización informacional y digital en el uso provechoso de las tecnologías de la información y comunicación, entendiendo por ALFIN, las siglas que definen la *alfabetización informacional*, un proceso de aprendizaje mediante el cual se puede identificar una necesidad o definir un problema y buscar recursos aplicables. Asimismo, ALFIN significa capacidad para reunir y consumir información, analizarla, interpretarla, sintetizarla y comunicarla eficazmente a otras personas tanto como evaluar el producto realizado. Una persona alfabetizada en información es, entonces, aquella capaz de reconocer cuándo la necesita, cómo localizarla, evaluarla, y utilizarla eficientemente, lo que le permite llegar a ser un aprendiz independiente a lo largo de la vida, más allá de los formatos, soportes y tecnologías que se utilicen en los procesos.

Por otro lado, *alfabetización digital* es la formación específica en el uso útil de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, las cuales deben ser utilizadas de forma responsable asumiendo normas éticas. En concordancia con el Manifiesto y las Directrices, la *Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información* (2004) en su Declaración de Ginebra, afirma que las bibliotecas y las escuelas son medios eficaces de acceso a la Sociedad de la Información, especialmente de aquellos más débiles y desfavorecidos, por eso

... el establecimiento de puntos de acceso público a las TIC en lugares como oficinas de correos, escuelas, bibliotecas y archivos, puede ser el

medio eficaz de garantizar el acceso universal a la infraestructura y los servicios de la Sociedad de la Información.

Por tanto, debe promoverse el empleo de las TIC en todos los niveles de la educación, la formación y el desarrollo de los recursos humanos, teniendo en cuenta las necesidades particulares de las personas con discapacidades y los grupos desfavorecidos y vulnerables”. Asimismo, en el Compromiso de Túnez, de la Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información en el del año 2006, se ratifican las TIC como elementos facilitadores de desarrollo y aprendizajes de calidad, ya que

Las TIC poseen enormes posibilidades para acrecentar el acceso a una educación de calidad, favorecer la alfabetización y la educación primaria universal así como para facilitar el proceso mismo de aprendizaje, que sentará de esa forma las bases para la creación de una Sociedad de la Información totalmente integradora y orientada al desarrollo y de una economía del conocimiento que respete la diversidad cultural y lingüística.

Confirmando los conceptos anteriores, la Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura OEI (2006), en su documento *Metas educativas para el 2021*, ratifica la necesidad de los jóvenes de recibir alfabetización informacional como parte de sus aprendizajes básicos, por lo cual “es necesario incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al proceso de enseñanza y aprendizaje, orientar el currículo hacia la adquisición de las competencias básicas, formar ciudadanos activos y responsables”.

El profesional como agente resiliente y con compromiso social

Los bibliotecarios, como todos los profesionales de la información, se enfrentan a un nuevo mundo de la información caracterizado por algunos de los aspectos que fueron mencionados. Frente a lo inevitable e impredecible de los grandes cambios el profesional experimenta la angustia de no poder capacitarse adecuadamente, por lo cual, para no considerarse a sí mismo un analfabeto tendrá que recurrir a la resiliencia, para poder adaptarse inteligente y críticamente, y poder seguir avanzando. Por lo tanto, según Mediana Salgado (2012) es necesario aportar las herramientas para pasar por el momento de crisis, y a su vez, poder salir mediante un proceso de reconstrucción hacia una nueva realidad. Una biblioteca resiliente, en el pensamiento del autor, atiende a la diversidad, lo

cual significa ofrecer una amplia gama de servicios y recursos a los usuarios, de modo que, si una necesidad concreta de los usuarios desaparece, podemos sustituir ese servicio por otro. Un ejemplo concreto es la disminución del número de usuarios presenciales en los mostradores de referencia, pero esto conduce a que muchas bibliotecas se reorienten para ofrecer un servicio de referencia por *chat* o móvil en los que la interacción está aumentando. Una biblioteca resiliente, a su vez, debería estar dispuesta a experimentar y a asumir los fallos como una parte natural de su existencia, y por lo tanto ningún cambio concreto, ruptura o pérdida sería suficiente para impedir su buen funcionamiento. Los bibliotecarios resilientes reconocen los cambios en el ciclo de vida de la institución, lo cual no implica aceptar el declive permanente ni institucionalizar la apatía, sino tener una visión a largo plazo, recordando los valores fundamentales que le dan sentido y validez ética a la profesión.

Entre estos valores, es importante resaltar “el compromiso social” y la capacidad reflexiva de los profesionales para poder advertir, por ejemplo, cómo ciertos discursos y prácticas hegemónicas tienen pretensiones de ordenar “todos” los aspectos de la vida en términos de mercado. Advertir cómo, en muchas ocasiones, la educación, la cultura, la salud, la información, etc., pasan a ser mercancías cuya circulación y distribución responden a la ley de la oferta y la demanda. A su vez, advertir la ambigüedad y polisemia que presenta el concepto de analfabetismo funcional que puede conducir a algunos aspectos de la alfabetización (como la lectura) dejando fuera otros que son indispensables para la inserción social, la toma de decisiones y la defensa de los derechos.

En este sentido, no es posible mantener una la neutralidad ideológica, que aparece en gran parte de la bibliografía vinculada a la formación como una exigencia y un atributo esencial del profesional bibliotecario. La neutralidad, en tanto se la entienda como la aceptación acrítica de la ideología dominante implica ya una toma de posición que no es neutral sino irresponsable. Ser neutrales como profesionales de las Ciencias de la Información o de la bibliotecología significa, en muchos casos, huir de cualquier planteamiento que exija un análisis de la realidad social con toda su complejidad, contradicciones y conflictos. También puede significar evitar la reflexión acerca de la mercantilización de la información y lo que ella supone, evitando así la lucha por el derecho a la información y al conocimiento. Significa olvidar la exclusión a la que se ve sometida gran parte de la sociedad que no sólo no puede cubrir sus necesidades básicas o acceder a la educación y

la información, sino que, aun siendo escolarizados siguen siendo analfabetos funcionales, incapaces de pensar y elegir un proyecto de vida más allá de ciertas circunstancias, o de defender derechos fundamentales a partir de conocimientos adecuados e indispensables para su vida en determinado contexto social, económico, político, etc.

Conclusión

La función del bibliotecario, frente a la desinformación y los diversos modos de analfabetismo, es, en principio, ofrecer el acceso a la información y el conocimiento, que son fundamentales para iniciar un proceso de adquisición de saberes y habilidades, como la lectura en particular. Sin embargo, este servicio no basta, ya que lo reduce al profesional a un mero medio entre el usuario y la información. Es por eso que, ante la complejidad de la sociedad, los problemas y conflictos que presenta, trabajando en conjunto con la institución, creando lazos y relacionándose con la comunidad, debe pensarse como un agente de interpretación de las necesidades de alfabetización en sus diversos modos.

Si se considera, además, un agente referente o un educador en una comunidad educativa, debe aprender no sólo a escuchar, sino sobre todo a crear condiciones para el diálogo y la participación y desarrollar la capacidad de recurrir a otros profesionales y trabajar en conjunto, lo cual le permitirá ampliar la mirada para que sea posible un mayor interés y una creciente motivación en dirección a superar un analfabetismo funcional incapacitante.

Las propuestas de la UNESCO, la Cumbre Mundial, la OEA, que fueron expuestas, señalan tareas concretas para las Bibliotecas y los profesionales, ya que son los contextos vulnerables los que quedan fuera, con el objetivo de una alfabetización acorde con la complejidad social, los diversos contextos, las necesidades de los usuarios y que pueda aportar espacios que generen interés para salir de la apatía social ante la información y el conocimiento considerados como ajenos a la vida misma. En este sentido, se relaciona con un modo de entender la educación como aprendizaje significativo, y también como una adquisición de conocimientos ligada a experiencias valorables del mismo, o sea experiencias que permiten comprender el sentido y el valor del mismo para la vida.

Por otro lado, pueden aparecer conflictos y disensos en relación con la implementación de diferentes políticas y programas por parte del Estado Nacional y provincial, que no siempre coinciden con los fines e idearios de las profesiones y las asociaciones, las que se ven afectadas por la coacción que estos ejercen.

No basta con tener un fondo documental, instalaciones adecuadas, puestos de lectura suficiente, si bien son recursos esenciales para brindar servicios y productos, lo fundamental es que el profesional y las Bibliotecas sean entendidos como agentes sociales calificados por el servicio que aportan y los valores que lo sostienen. Para ello, es indispensable la capacidad de observación y escucha, curiosidad por lo que sucede en su entorno y los conflictos que en ella se generan, facilidad para la comunicación, flexibilidad e interés por aprender, por capacitarse e innovar para brindar experiencias significativas.

Un profesional que pueda aportar al pasaje del interés por un gran cúmulo de información indiferenciada hacia la información y el conocimiento relevante debe, él mismo, estar motivado por el interés en su profesión y por un sentido de educación integradora y significativa para la vida.

Bibliografía

- Bauman, Z. (2005). *Amor líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bauman, Z. (2013). *Vigilancia Líquida*. Buenos Aires: Paidós.
- Byung-Chul, H. (2018). *La sociedad de la transparencia*. Barcelona: Herder.
- Byung-Chul, H. (2017). *Sociedad del cansancio*. Barcelona: Herder
- Busso, G. (2001). Vulnerabilidad social: nociones e implicancias de políticas para Latinoamérica a inicios del siglo XXI. En *Seminario Internacional "Las diferentes expresiones de la vulnerabilidad social en América Latina y el Caribe"*. Recuperado de <https://www.cepal.org/publicaciones/xml/3/8283/GBusso.pdf>
- Cortina, A., & Navarro Martínez, E. (1996). *Ética*. Madrid: Akal.
- Frankl, V. (1979). *El hombre en busca de sentido* (Trad. C. Kopplhuber & G. Insausti). Barcelona: Herder.
- Hamann, B. (1992). *Antropología pedagógica* (Trad. J. Quintana). Barcelona: Vicens Vives.
- Illich, I. (1984). Crítica a la liturgia de la enseñanza. En P. Freire, I. Illich, P. Furter, *Educación y cambio social*. Buenos Aires: La Aurora.
- Jiménez Del Castillo, J. (2005). Redefinición del analfabetismo: el analfabetismo funcional. *Revista de Educación*, (338), 273-294. Recuperado de <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:f958b96a-05a8-4da0-9fee-37318b1d4cdf/re33817-pdf.pdf>
- Molino, E.G. (2010). *El diálogo como actitud pedagógica. Una reflexión filosófica sobre la educación a partir de la antropología de Martin Buber*. Buenos Aires: Las Paulinas.

Perello, J.G., López López, P., & Morillo Caldero, M.J. (2007). *De volcanes llena: biblioteca y compromiso social*. España: TREA.

Van Dijck, J. (2016). *La cultura de la conectividad: una historia crítica a las redes sociales*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Realidades diversas & problemas comunes ¿Qué, dónde, cómo, entre quiénes y para qué se produce en ciencias sociales y humanas?

Luis Justo Le Gall & Belarmina Benítez de Vendrell

luislegall@gmail.com, lilibeha@gmail.com

Secretaría de Investigación y Posgrado, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Misiones (UNaM)

Resumen

El proyecto de investigación 16H467-SINVyP-FHyCS-UNaM explora la factibilidad de generar modelos de evaluación, contextualizados e integrales, de las producciones en el campo de las Ciencias Sociales y Humanidades (CSH). Como problemática identificamos: ¿Es posible establecer un sistema de evaluación regionalizado de las producciones científicas y técnicas en ciencias sociales y humanidades?

Nuestros objetivos son generar un diagnóstico de situación de las producciones científicas en la FHyCS-UNaM, vinculado a la región NEA-AR, y esbozar un diseño consensuado de instrumentos institucionales de análisis y evaluación de las producciones en CSH.

Metodológicamente, desarrollamos un estudio exploratorio de indicadores actuales y producimos un diagnóstico situacional, como base para instaurar instrumentos adecuados de evaluación/medición, acorde a las características de producción de nuestras comunidades académicas.

Actualmente trabajamos en un estudio comparado, utilizando herramientas bibliográficas, grupos focales, video conferencias, con el equipo multidisciplinario del Dr. Andoni Ibarra (Universidad del País Vasco, España), enfocado en establecer indicadores CSH y desarrollos relacionados con investigación e innovación responsables (RRI).

Instalamos, así, un trabajo colaborativo entre universidades, con equipos de investigación virtualmente interactivos, en permanente intercambio de información y conocimiento, impulsando el desarrollo sostenible de nuestras producciones científicas, en realidades académicas diversas, como lo establece el lema del presente Congreso.

Palabras clave: Evaluación de la investigación / Indicadores de producción científica / Ciencias Sociales y Humanidades / Universidad Nacional de Misiones / Región NEA-AR

Resumo

La pesquisa 16H467-SINVyP-FHyCS-UNaM explora a viabilidade de geração de modelos de avaliação, contextualizados e abrangente, as produções no campo das ciênciassociais e Humanidades (CSH). Como problemas identificados: *¿é possível estabelecer sistema de avaliação regionalizada da produção científica e técnica em ciênciassociais e humanas?*

Nossos objetivos são gerar um diagnóstico da situação das produções científicas da FHyCS-UNaM, ligada à região de NEA e delineando um projeto de consenso dos instrumentos institucionais de análise e avaliação das produções em CSH.

Metodologicamente, desenvolvemos um estudo exploratório de indicadores atuais e geramos uma análise situacional, como base para o estabelecimento de instrumentos de avaliação/medição adequados, de acordo com as características da produção de nossas comunidades acadêmicas.