

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión
Comunicaciones
Científicas y Tecnológicas
Anuales
2008

 UNIVERSIDAD
NACIONAL
DEL NORDESTE

 Facultad de
Arquitectura y
Urbanismo

 JORNADAS
DE LA FAU-UANE



La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.

Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

COMPILACIÓN:

Secretaría de Investigación

COORDINADOR EDITORIAL:

Arq. Marcelo Coccato

COMISIÓN EVALUADORA:

Arq. Carlos Eduardo Burgos // Dg. Cecilia Roca Zorat

Arq. Claudia Pilar // Arq. Herminia Alías

Arq. Marcela Bernardi // Arq. Emilio Morales Hanuch

Arq. Daniel Vedoya // Arq. Mario Berent

DISEÑO GRÁFICO:

Dg. Cecilia Roca Zorat

© Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional del Nordeste

(H3500COI) Las Heras 727 | Resistencia | Chaco | Argentina

web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN: 1666 - 4035

Reservados todos los derechos
Impreso en Corrientes, Argentina.
Abril de 2009



004.

CONFERENCIA INAUGURAL
MÁSTER EN GESTIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA.
SEVILLA, ANDALUCÍA, ESPAÑA, 12 DE MARZO DE 2008

Pelli, Víctor S.
vspelli@arqu.unne.edu.ar

RESUMEN

La comunicación es una reseña de la conferencia de inauguración del Master (maestría) en Gestión Social del Hábitat de la Universidad de Sevilla, España, el 12 de marzo de 2008. La conferencia, concebida y producida como un ensayo, fue desarrollada en 45 diapositivas Power Point, con cambios sucesivos de imágenes y textos dentro de una misma diapositiva, efectos que obviamente no podrán ser trasladados a esta comunicación.

La conferencia se presentó en dos niveles: como un determinado enfoque del fenómeno de producción del hábitat social, y como un enfoque coherente con el anterior, acerca de la formación del técnico para la gestión de los procesos de producción.

Partiendo de un abordaje inicial desde una dimensión genérica y universal, se puso especial acento en las formas con que esta cuestión se presenta en los países periféricos, en particular los latinoamericanos. Por otra parte, la conferencia, al sostener que es imposible concebir una aproximación a los dos niveles del tema sin hacerlo desde un determinado marco de concepción de la sociedad, se encuadró, ella misma, en un marco concreto, que se fue desarrollando a lo largo de la disertación, con mayor definición al llegar a sus tramos finales.

PALABRAS CLAVE: **Gestión – Hábitat Social – Formación**

Título de la conferencia:

“La Gestión de la Producción Social del Hábitat”

Subtítulo de la conferencia:

“La Cuestión de la Formación del Técnico para la Producción Social Del Hábitat”

La inauguración del Máster (maestría) en Gestión Social del Hábitat de la Universidad de Sevilla tuvo como único acto académico la conferencia que se reseña en esta comunicación. El curso concreto tuvo iniciación al día siguiente.

La disertación debía ser una reflexión sobre el tema y las motivaciones de la maestría, sin atarse a la forma concreta en que esta fue concebida. Los organizadores no pusieron límites de duración. El autor la desarrolló como un ensayo, en el contenido, y como una secuencia dinámica de 45 diapositivas Power Point, en la forma de comunicación. La presentación duró 2 horas. Ante la imposibilidad de reproducir en este espacio ese material, se optó por describir su estructura básica, y por brindar instantáneas aisladas de puntos clave de la conferencia, a manera de ejemplo.

1ª sección: Revisión de conceptos de Hábitat socialmente construido y Construcción social del hábitat.

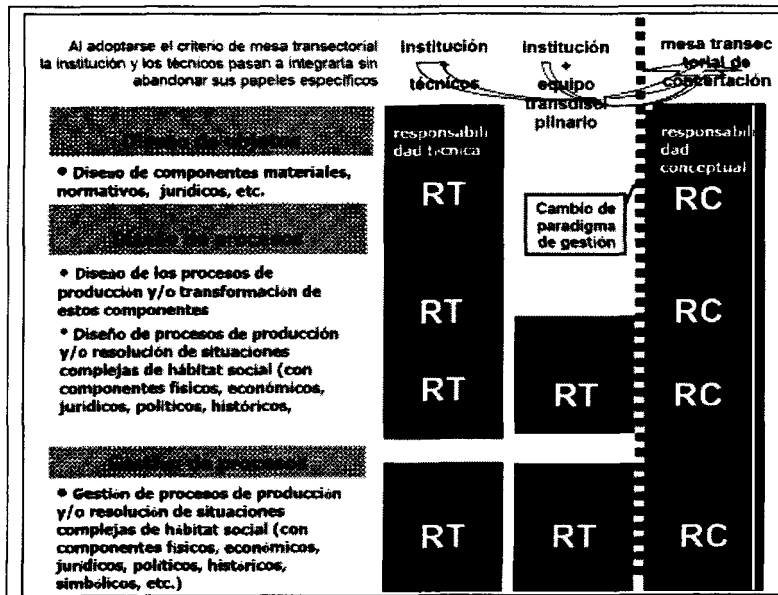
Esta revisión permitió ir orientando la disertación hacia el encuadre conceptual que se haría explícito en los tramos finales de la conferencia. Mediante textos, cuadros e imágenes se ubicó a los dos conceptos en el contexto latinoamericano y en los niveles de criticidad propios de este escenario. Esta 1ª sección insumió 27 de las 45 diapositivas, que sin duda requerirían mayor espacio para ser descriptas en texto.



2ª sección: Evolución de las estructuras de abordaje

La gestión de la producción social del hábitat puede entenderse y abordarse en distintos niveles de complejidad, desde el diseño de objetos (objetos tangibles –edificios, infraestructura– como intangibles –reglamentos, decisiones básicas, etc.)

pasando por el diseño de procesos, hasta la gestión de los procesos; entendiéndose que el nivel creciente de complejidad asegura una captación y definición cada vez más adecuada del problema y de sus modos de abordaje, al mismo tiempo que expresa, también, la evolución en tiempo histórico de los modos de comprensión del problema y del desafío de la gestión de la producción del hábitat.



Esquema 1. Este cuadro (en colores en la diapositiva original) es sólo ilustrativo de la forma de comunicación empleada en la conferencia. De hecho, deja ver solo la última fase de una secuencia dentro de la misma diapositiva, que va mostrando la evolución de las estructuras de abordaje, con particular acento en los modos de toma de decisiones. En esta fase final la asignación de responsabilidades corresponde al trabajo intersectorial de concertación.

El gradiente de complejidad y precisión en la captación del problema de la gestión de la producción social del hábitat, expresado en la columna del sector izquierdo del gráfico, se asocia con una escala equivalente de perfeccionamiento de **los modos de abordaje**, expresada en la gradación en horizontal de las columnas, de izquierda a derecha: desde el acceso al problema a través de la labor de instituciones sectoriales (vivienda, servicios, infraestructura, etc.), con sus decisores políticos y sus técnicos en actividades monodisciplinarias, pasando por la labor interdisciplinaria (o su versión más refinada, la labor transdisciplinaria) y relativamente interinstitucional, hasta la labor intersectorial y concertada, que si bien representa un considerablemente mayor monto de complejidad (que se valora aquí como un cambio de paradigma) garantiza un acceso más genuino a los problemas y a su solución acertada y reduce las secuelas conflictivas



propias de los procesos "verticales" de producción del hábitat.

Trabajo transdisciplinario

Desplazamiento desde los esquemas de trabajo por disciplinas aisladas, o por disciplinas agregadas, hacia el trabajo por disciplinas fusionadas.

Trabajo transectorial

Desplazamiento desde los modos exclusivamente intelectuales o profesionales de trabajo, hacia la incorporación, a la mesa de decisiones, del trabajo social, de la gestión política, del contacto persona a persona, de la confrontación y de la negociación equitativa entre distintos sectores sociales.

Diseño y la gestión de los procesos de producción del hábitat

Los procesos como vivencias y acontecimientos con capacidad de producir por sí mismos efectos transformadores o conservadores en la dinámica social, en forma independiente de los efectos de sus productos.

3ª sección: La necesidad de clarificar y definir un marco teórico y de trabajar en un vínculo de compromiso con este marco.

Es difícil concebir un proyecto de transformación del hábitat social, deliberado o maquinal, que no sea funcional a un determinado modelo de sociedad y de evolución de esa sociedad, modelo que enmarca la conformación del proyecto, en sus objetivos y metas, en su metodología, en el perfil de sus ejecutores y en su praxis.

Tampoco parece concebible un proceso de formación de técnicos para la producción del hábitat, neutro y funcional a cualquier modelo de evolución de la sociedad.

4ª sección: Opción por un marco conceptual

Un modelo de desarrollo orientado a encaminar a la sociedad hacia un estado de distribución equitativa, tanto de la riqueza económica e intelectual como del poder de decisión; hacia la construcción igualitaria de capacidad de protagonismo ciudadano; hacia la evolución de la capacidad de movimiento y gestión social de la gente en déficit; y hacia una relación, hoy muy lejana, de mutuo enriquecimiento con el ambiente natural. Todo esto dentro de los complejos parámetros de la modernidad, en el marco de esta civilización occidental.

5ª sección: La formación del técnico en este encuadre de concepción de la sociedad deseable

Los modos de formación para el trabajo de gestión concertada de la producción del hábitat:

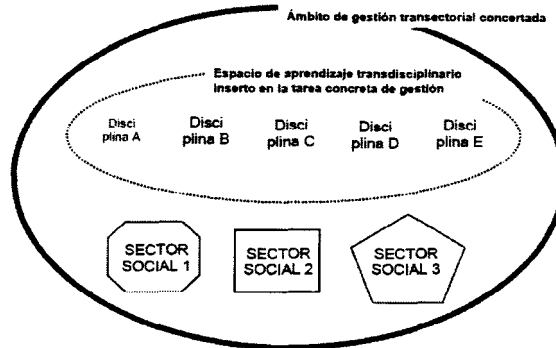
Las opciones de vía de acceso al conocimiento y a la destreza para desempeñarse en la complejidad problemática del hábitat socialmente construido, desde un marco teórico-conceptual como el que se propone en esta disertación:

El acceso al conocimiento mediante el estudio teórico y la elaboración intelectual.

- de un modo más empírico a través del estudio de casos.
- de un modo más tendiente a una práctica de entrenamiento, mediante ejercicios de simulación, de forma análoga a la formación en talleres para el diseño arquitectónico.
- mediante la experiencia directa, en situaciones reales de trabajo, a manera de las residencias médicas.
- una mixtura de estos modos de aprendizaje, adecuadamente dosificada y permanentemente revisada.

Un esquema de formación que adopte, por un lado, los modos más avanzados y de mayor complejidad pedagógica y logística, como sería el de las "residencias en gestión de la producción del hábitat" y por otro, los criterios de trabajo intersectorial, es decir la tarea de gestión mediante mesas de concertación interinstitucional e interactoral, tendría una estructura como la que ilustra el Esquema 2, en el que la elipse mayor representa el ámbito de trabajo intersectorial, que incluye a los diferentes sectores (destinatarios, instituciones, técnicos, empresas de servicios, etc.), representados por figuras geométricas, y también al grupo de aprendizaje, representado por el conjunto de disciplinas englobadas en una elipse menor de línea discontinua, en tarea transdisciplinaria de aprendizaje operativo.

Construcción de un espacio de práctica en residencia para el aprendizaje de la gestión transectorial de la producción del hábitat



Esquema 2: Estos esquemas hablan de especiales requerimientos metodológicos, y de complicaciones logísticas no despreciables, pero también representan una apertura indispensable, una vez que se acepta y se absorbe el nivel de conciencia a que ha arribado hoy la humanidad sobre los efectos de la producción del hábitat.

La producción del hábitat tiene firmemente consolidada, desde largo tiempo atrás, su condición de tema técnico, y también de tema económico, y político...

...quizá no sea exagerado, a la luz de los datos del presente, pretender consolidarla también como un tema de conciencia (ciudadana y profesional)...

...el técnico, ahora, se encuentra frente al desafío de adecuarse éticamente a este panorama, complejo, diverso, inestable, exigente... y fascinante.

...y de saber moverse en él con plena idoneidad profesional.