



Docencia
Investigación
Extensión
Gestión

**Comunicaciones
Científicas y Tecnológicas
Anuales
2013**



DIRECCIÓN GENERAL:

Decano Facultad de Arquitectura y Urbanismo

DIRECCIÓN EJECUTIVA:

Secretarías de Investigación, de Extensión y de Desarrollo Académico

COMITÉ ORGANIZADOR:

Herminia ALÍAS

Andrea BENITEZ

Anna LANCELLE

Venetia ROMAGNOLI

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMPILACIÓN:

Secretaría de Investigación

COMISIÓN EVALUADORA:

Jorge ALBERTO / María Teresa ALCALÁ / Abel AMBROSETTI / Julio ARROYO / Teresa Laura ARTIEDA / Mario E. de BÓRTOLI / Walter Fernando BRITES / René CANESE / Susana COLAZO / Nilda CORRAL de ZURITA / Rubén Osvaldo CHIAPPERO / Claudia FINKELSTEIN / María del Socorro FOIO / Pablo FUSCO / Graciela Cecilia GAYETZKY de KUNA / Claudia Fernanda GÓMEZ LÓPEZ / Delia KLEES / Amalia LUCCA / Elena Silvia MAIDANA / Aníbal Marcelo MIGNONE / Daniela MORENO / Bruno NATALINI / Patricia NÚÑEZ / Mariana OJEDA / María Mercedes ORAISON / Silvia ORMAECHEA / María Isabel ORTIZ / Jorge PINO / Nidia PIÑEYRO / Ana Rosa PRATESI / Liliana RAMIREZ / Lorena SANCHEZ / María del Mar SOLIS CARNICER / Luis VERA.

DISEÑO GRÁFICO:

Lorena BAUDRY

CORRECCIÓN DE TEXTO:

Cecilia VALENZUELA

COLABORADORAS:

Lucrecia SELUY; Evelyn ABILDGAARD

EDICIÓN

© Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional del Nordeste
(H3500CO) Av. Las Heras 727 | Resistencia | Chaco | Argentina
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN 1666-4035

Reservados todos los derechos. Impreso en Vía Net, Resistencia, Chaco, Argentina. Agosto de 2014.

La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.
Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

028.

REVISTA INSTITUCIONAL DE LA FAU-UNNE: APORTE A LA INTERACCIÓN DE LA UNIVERSIDAD CON EL MEDIO REGIONAL

Autores: Barreto, Miguel A.¹; Aliás, Herminia M.²; Benítez, María A.³; Lancelle, Anna⁴; Romagnoli, Venettia⁵

Los autores de este trabajo, todos ellos docentes-investigadores categorizados de la FAU-UNNE, conforman el Comité Editorial de esta Revista Institucional de la Facultad de Arquitectura, impulsada por la Secretaría de Investigación de la FAU-UNNE.

RESUMEN

Esta comunicación presenta un proyecto editorial, recientemente aprobado por las autoridades de la FAU-UNNE impulsado por su Secretaría de Investigación; el de una nueva revista institucional de esta facultad. Se exponen los fundamentos, las secciones que la compondrán y el equipo que trabajará en la realización. Esta iniciativa tiene como propósito ampliar y profundizar la proyección de la institución y generar un ámbito de calidad científica y técnica para el debate de la arquitectura, el urbanismo y el diseño.

PALABRAS CLAVE: gestión universitaria, proyecto editorial, interacción con el medio regional.

INTRODUCCIÓN O PLANTEO DEL PROBLEMA

La Facultad de Arquitectura (FAU) de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) <http://arte.elpais.com.uy/la-revista-de-la-facultad-de-arquitectura-n%c2%ba-10-un-motivo-de-festejo/1345831316-img-4741-1000x783> viene siendo parte, desde hace ya tiempo, de profundos cambios y transformaciones del entorno académico y no académico. Es así como asistimos al planteo de nuevos desafíos en las carreras de grado (Arquitectura y Diseño Gráfico) frente a problemas de muy distinta índole —crisis social y política, inestabilidad económica global, transformación tecnológica, dilemas en cuanto al manejo de recursos y preocupación ante problemas ambientales determinantes—; también es así como asistimos a la diversificación de las ofertas de posgrado, a la ampliación de los campos y líneas de investigación, a la experiencia, en aumento, de movilidad docente y estudiantil. A los cambios internos, que exigen un abordaje responsable, con rigor, creatividad y profundidad, se agregan cambios en el contexto social nacional y regional, que van exigiendo y moldeando las transformaciones en las instituciones universitarias, a las que nuestra FAU no es ajena.

¹ Secretario de Investigación FAU-UNNE, arquitecto, magíster y doctor en Antropología Social. Investigador adjunto del CONICET. Profesor titular de Desarrollo Urbano I (FAU-UNNE). mabarreto@arnet.com.ar.

² Arquitecta. Magíster en Gestión Ambiental y especialista en Docencia Universitaria. Profesora adjunta de la cátedra Estructuras II. Investigadora del Área de la Tecnología y la Producción, en temas de la eficiencia energética edilicia. heralias@arq.unne.edu.ar.

³ Arquitecta. Magíster en Epistemología y Metodología de la Ciencia. Doctoranda en Antropología Social. Investigadora del Instituto de Investigación y Desarrollo en Vivienda, IIDVI (FAU-UNNE). JTP de Teoría del Diseño y la Gestión Urbana, FAU, y profesora adjunta a cargo de Metodología de las Ciencias Sociales-Facultad de Ciencias Económicas (UNNE). andreabenitez67@yahoo.com.ar.

⁴ Arquitecta. Magíster en Historia, Arte, Arquitectura y Ciudad, UPC. Doctorando UPC. Investigadora SGCyT. Codirectora CEHAU. Profesora adjunta en las cátedras Historia y Crítica I y II, FAU-UNNE. annalancelle@yahoo.com.ar.

⁵ Arquitecta. Magíster en Gestión del Ambiente y doctoranda en Ciencias Sociales. JTP de Trabajo Final de Carrera, TVB. Investigadora del Instituto de Investigación y Desarrollo en Vivienda, IIDVI (FAU-UNNE). Becaria doctoral del CONICET. venettiaromagnoli@hotmail.com.

En este contexto, desde el año 2001 la FAU viene organizando anualmente las Jornadas de Investigación + Docencia + Extensión + Gestión, con el objetivo de recoger e intercambiar la producción de sus docentes e investigadores en los distintos ámbitos que reflejan los principales campos de acción universitaria: investigación, docencia, extensión y gestión. La producción de las once jornadas realizadas hasta el año 2012, que supera los quinientos trabajos, ha sido editada anualmente en el sitio web de la FAU; pero solo en la reunión inicial de 2001 se realizó una edición impresa. A partir de 2008 en adelante, la producción de las jornadas contó con una publicación periódica en las dos versiones (digital e impresa). Estas cifras ponen de manifiesto el gran interés de los docentes e investigadores de esta casa de estudios por dar a conocer sus experiencias y trabajos. En este sentido, se entiende que la nueva revista institucional que se presenta en esta comunicación podría constituirse en el ámbito oportuno para canalizar esos intereses de difusión, además de propiciar la participación de profesionales de la arquitectura y disciplinas afines que actúan en espacios de producción que no se restringen exclusivamente a lo académico, como se verá más adelante, generando un instrumento de difusión e intercambio de experiencias. En el marco de transformación de paradigmas culturales se plantea la demanda, en lo académico, de aperturas curriculares, que a su vez hacen imperativas nuevas miradas y consideraciones profundas, que no siempre encuentran los canales y las vías para expresarse y difundirse. Es en este marco que surge la idea de nuestra revista: para intentar, desde el seno de nuestras especificidades disciplinares, aportar, actualizar, diversificar, difundir y profundizar el compromiso de calidad y responsabilidad social universitaria desde la excelencia y la pertinencia, participando con puntos de vista y experiencias, conceptuales y operativos, referentes a estas disciplinas de partida.

OBJETIVOS

- Exponer una síntesis del marco y contexto en el que se gestó el proyecto de la publicación;
- Exponer los fundamentos y objetivos de la propuesta;
- Presentar el proyecto de la publicación (secciones, criterios de selección, periodicidad, etc.).

DESARROLLO

Concepto de la publicación. La revista de la FAU-UNNE es una publicación institucional que abarcará las distintas áreas académicas y campos temáticos de actuación de las carreras de la facultad: Arquitectura, Urbanismo, Planeamiento y Diseño Gráfico. Comprenderá tanto las actividades académicas, como las profesionales. Estará dirigida a publicar la producción de los docentes e investigadores de la facultad, así como de los profesionales egresados que se desempeñan en ámbitos privados y públicos. Tendrá un carácter regional, pretendiendo lograr un buen nivel de calidad de contenido y de presentación de los trabajos.

Los objetivos que se han propuesto para esta publicación son los siguientes:

- En sentido general, contribuir con la inserción y el aporte de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en los campos de actuación profesional de la región y de la sociedad del nordeste argentino en general.
- En sentido específico, que la facultad cuente con
 - un medio de difusión de sus actividades que refleje su producción académica y la de los profesionales egresados de la región que se desempeñan en los diferentes campos de actuación de sus carreras;
 - un medio de interacción entre académicos, egresados, asociaciones gremiales, sociales y profesionales, empresas y comercios relacionados con los campos de actuación profesional de sus carreras;
 - un medio de formación para académicos, alumnos y egresados de la región.

Con relación a la periodicidad, en su etapa inicial y hasta lograr su consolidación, se ha propuesto la edición de un número anual, previendo su inicio a fines de 2013.

Las secciones que se han previsto para esta publicación se detallan a continuación:

Artículos arbitrados

Publicará artículos seleccionados de las Jornadas de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas anualmente organizadas por la Secretaría de Investigación de la Facultad. La selección estará a cargo del Comité Arbitral de la Revista. Este comité trabajará bajo el sistema de evaluación por pares ciegos. Estará constituido por académicos destacados de la región, todos ellos externos a la facultad. Comprenderá trabajos de las dimensiones de investigación, docencia, extensión y gestión. Esta sección también publicará artículos derivados de tesis de posgrado de la facultad o de profesores e investigadores de la institución que hayan realizado tesis en otras universidades.

Proyectos arquitectónicos

Publicará proyectos de arquitectura realizados por profesionales egresados de la facultad. Se realizarán anualmente convocatorias abiertas a estudios de la región para que presenten propuestas. Para la selección de los proyectos, la revista contará con un Comité Profesional, integrado por profesionales de destacada trayectoria de la región y representantes de los Consejos Profesionales de Arquitectos y de las Sociedades de Arquitectos de las provincias del Chaco y de Corrientes.

Tecnología y construcción

Publicará desarrollos y productos tecnológicos existentes o implementados en la región y análisis de obras en construcción que destaquen aspectos tecnológicos, constructivos, productivos, organizativos, de infraestructuras, etc. En esta sección podrán participar docentes de la facultad, estudios, empresas constructoras y proveedores de la región. Estos trabajos serán seleccionados por el Comité Profesional de la revista.

Memoria

Publicará ensayos o estudios de análisis de obras arquitectónicas y urbanísticas históricas de la región que merecen destacarse porque se consideran emblemas de épocas pasadas o representativas de la cultura y la sociedad regional en general. En esta sección podrán participar docentes de la facultad o profesionales especializados en el campo de la historia, la crítica y el patrimonio arquitectónico y urbanístico de la región.

Urbanismo, Planeamiento, Desarrollo y Ambiente

Publicará proyectos urbanos, planes urbanos y territoriales, planes estratégicos de desarrollo, estudios o propuestas técnicas, ambientales, paisajísticas, etc., de carácter académico o profesional, de aplicación en la región. En esta sección podrán participar docentes de la facultad o profesionales especializados en este campo profesional.

Diseño Gráfico

Publicará trabajos del campo académico y profesional de la carrera de Diseño Gráfico de la Facultad de Arquitectura. En esta sección podrán participar docentes de la facultad o profesionales especializados en este campo profesional.

Formación

Publicará trabajos realizados por docentes y alumnos que merezcan destacarse por su aporte al proceso de enseñanza, transferencia o impacto en el medio regional.

Reseña y críticas de libros y revistas

Publicará comentarios, reseñas o críticas de libros y revistas del campo académico y profesional de las carreras de la facultad. Tendrán prioridad las producciones regionales y de los académicos y egresados de la facultad.

Los trabajos que se publicarán en las últimas cinco secciones (Memoria, Urbanismo, Planeamiento, Desarrollo y Ambiente, Diseño Gráfico, Formación, Reseña y críticas de libros y revistas) provendrán de convocatorias abiertas, y serán seleccionados y priorizados por el Comité Editorial de la publicación sobre la base de la opinión de, al menos, dos asesores especializados de la región en las temáticas respectivas, los cuales participarán de manera pública en

cada caso particular. La existencia de las secciones es indicativa de las temáticas que abarca la publicación. En caso de que no hubiera material para algunas de ellas en un número, la revista se editará sin dicha sección. A efectos de darle operatividad a la convocatoria para la presentación de trabajos en cada una de las secciones, el comité editorial ha elaborado un documento con las pautas de presentación de los trabajos: extensión, estilos, etc.

Con relación al financiamiento, la publicación se solventará con fondos propios de la facultad y de patrocinadores públicos y privados de la región involucrados con los campos de actuación profesional.

El proyecto involucra en su producción a una Dirección General a cargo del decano de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo; a una Dirección Editorial a cargo de la Secretaría de Investigación y a un Comité Editorial, que actúa bajo la coordinación de esta Dirección Editorial.

El Comité Arbitral responsable de la evaluación de los artículos arbitrados está integrado por reconocidos investigadores externos a la facultad, procedentes de otras facultades de la Universidad Nacional del Nordeste, de la Universidad Nacional de Buenos Aires, de la Universidad Nacional de Asunción, de la Universidad Nacional de Misiones, de la Universidad Nacional del Litoral, de la Universidad Católica de Santa Fe, de la Universidad Nacional de Tucumán y del Instituto de Investigaciones Geohistóricas IIGHI-CONICET. Todos ellos son especialistas en distintas áreas disciplinares: Arquitectura, Diseño, Ciencias Sociales, Historia, Ingeniería, Planeamiento, Urbanismo, Docencia, etc.

El Comité Profesional está integrado por un profesional de la ciudad de Corrientes, un profesional de la ciudad de Resistencia; un representante del Consejo Profesional de Corrientes; un representante del Consejo Profesional de Chaco; un representante de la Sociedad de Arquitectos de Corrientes; un representante de la Sociedad de Arquitectos de Chaco, quienes serán designados según propuesta de la propia FAU-UNNE.

REFLEXIONES FINALES

Este proyecto ha sido recientemente tratado y aprobado por el Consejo Directivo de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, y se encuentra en plena fase de implementación. De concretarse su planificación, se espera que el primer número de la revista salga a la luz en noviembre de 2013. El carácter innovador que presenta en el contexto de la FAU-UNNE se basa en que se trata de una publicación que promueve la articulación de la institución con el medio regional al que se debe. Pretende constituirse en un espacio que tanto aporte al medio profesional y social la producción que realiza la facultad, como que se abra a difundir la labor de los profesionales del medio regional. Esta interacción tiene por finalidad última mejorar la inserción y el impacto de la facultad en el campo profesional y social de la región, que es uno de los lineamientos de la actual gestión de gobierno de esta casa de estudios. Se expresa así la intención cierta de la gestión actual de entablar una relación más fluida y de intercambio constructivo con el medio profesional al que la facultad contribuye con la formación de sus profesionales, en la región, y a la producción de un debate científico y técnico de calidad basado en prácticas profesionales concretas y en investigaciones académicas, contribuyendo a realimentar estos ámbitos. Consideramos que estamos en condiciones de aportar, a través de la revista, material de valor e interés que trascienda nuestro círculo inmediato y aliente la reflexión crítica. Para ello tratamos, desde la génesis misma del proyecto editorial y luego desde la delineación y estructuración de la revista según grandes ejes, de fomentar y convocar la diversidad, en su sentido más amplio, con un sistema que pueda mantenerse abierto a las transformaciones, capaz de incorporar la pluralidad de opiniones y criterios. Subyace implícitamente a este criterio el deseo de que así sean todos los espacios de nuestra facultad.