

Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales 2016

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión



DOCENCIA
INVESTIGACIÓN
EXTENSIÓN
GESTIÓN

PUBLICACIONES RECIENTES



<http://arq.unne.edu.ar/publicaciones.html>

Dirección General

Decano de la Facultad
de Arquitectura y Urbanismo

Dirección Ejecutiva

Secretaría de Investigación

Comité Organizador

Evelyn ABILDGAARD

Herminia ALÍAS

Andrea BENÍTEZ

Anna LANCELE

Patricia MARIÑO

Coordinación editorial y compilación

Secretaría de Investigación

Diseño y Diagramación

Marcelo BENÍTEZ

Corrección de texto

María Cecilia VALENZUELA

Impresión

VIANET. Av. Las Heras 526, PB, Dto.
B. Resistencia. Chaco. Argentina.
vianetchaco@yahoo.com.ar

Colaboración

Lucrecia SELUY

Teresa ALARCÓN / Jorge ALBERTO / María
Teresa ALCALÁ / Abel AMBROSETTI / Gui-
llermo ARCE / Julio ARROYO / Teresa Laura
ARTIEDA / Gladys Susana BLAZICH / Walter
Fernando BRITES / César BRUSCHINI / René
CANESE / Rubén Osvaldo CHIAPPERO / En-
rique CHIAPPINI / Mauro CHIARELLA / Susa-
na COLAZO / Mario E. DE BÓRTOLI / Patricia
DELGADO / Claudia FINKELSTEIN / María del
Socorro FOIO / Pablo Martín FUSCO / Graciela
Cecilia GAYETZKY de KUNA / Elcira Claudia
GUILLÉN / Claudia Fernanda GÓMEZ LÓPEZ /
Delia KLEES / Amalia LUCCA / Elena Silvia MAI-
DANA / Sonia Itatí MARIÑO / Fernando MAR-
TÍNEZ NESPRAL / Aníbal Marcelo MIGNONE
/ María del Rosario MILLÁN / Daniela Beatriz
MORENO / Bruno NATALINI / Carlos NÚÑEZ /
Patricia NÚÑEZ / Mariana OJEDA / María Mer-
cedes ORAISON / Silvia ORMAECHEA / María
Isabel ORTIZ / Jorge PINO / Nidia PIÑEYRO /
Ana Rosa PRATESI / María Gabriela QUIÑONEZ
/ Liliana RAMÍREZ / María Ester RESOAGLI /
Mario SABUGO / Lorena SÁNCHEZ / María del
Mar SOLÍS CARNICER / Luciana SUDAR KLAP-
PENBACH / Luis VERA.

Edición

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional del Nordeste
(H3500COI) Av. Las Heras 727.
Resistencia. Chaco. Argentina
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN 1666-4035

Reservados todos los
derechos. Impreso en
Vía Net, Resistencia,
Chaco, Argentina.
Septiembre de 2017.

La información contenida en este volumen es absoluta
responsabilidad de cada uno de los autores.

Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la infor-
mación contenida en el presente volumen con el expreso
requerimiento de la mención de la fuente.



LA ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE

LUBARY, Javier M.
javierlubary@yahoo.com.ar

Jefe de Trabajos Prácticos,
Arquitectura I, UPB, primer año
matutino, FAU-UNNE.

RESUMEN

Cada vez recibimos más estímulos. El auge de Internet, la amplia disponibilidad de la tecnología digital, una abundancia de aplicaciones que nos ofrecen el celular y la tablet, etc. Nos rodea un sinfín de fuentes de distracción: textos, correos electrónicos, escuchar música, videos, información, noticias. Como hacemos los docentes para atraer y capturar la atención de los alumnos. Una tarea que no es nada sencilla. En el presente trabajo, vamos a tratar de encontrar respuestas al dilema de la atención, uno de los elementos que forman parte de esta trama compleja que es la enseñanza-aprendizaje, en la relación docente-alumno.

PALABRAS CLAVE

Atención; aprendizaje; motivación.

OBJETIVOS

En mi actividad, en el taller de primer año, dentro de la cátedra, estamos trabajando para mejorar la manera de aprender de los alumnos. Buscamos distintos recursos. El objetivo del tema, "La atención en el aprendizaje", nos sirve para reflexionar como docentes, pues, más allá de las capacidades profesionales y técnicas con que contamos, como arquitectos, estas no son suficientes para poder transmitir y lograr que el alumno adquiera nuevos conocimientos. En este trabajo, quiero compartir inquietudes y dejar planteados algunos interrogantes, para poder seguir mejorando nuestro trabajo como formadores de estudiantes en nuestra facultad.

En los primeros momentos, al plantearme el tema que desarrollar, "La atención en el aprendizaje", se me vinieron a la mente recuerdos de las frases clásicas durante nuestro recorrido de estudiantes. Así, cada vez que aparece la palabra "atención", enseguida se advienen a la memoria frases como "si no prestas atención te va a ir mal", "saliste mal en tal materia por no prestar atención", "por favor, presten atención porque no voy a volver a repetir tal definición", "si no prestan atención, no van a poder resolver tal ejercicio", etc. Estamos todos inmersos en un mundo lleno de mensajes. Pero como docentes tenemos que trabajar en lograr la atención de nuestros alumnos cuando desarrollamos nuestra clase (foto 1).



Foto 1. Imagen de una clase de Taller B, 1er año matutino, abril de 2016

DESARROLLO

Para hacer nuestro trabajo con los alumnos, no tendría que haber "distracción". Ahora, ¿podemos culpar a la tecnología por la falta de atención o esta es la era de la distracción? En realidad, lograr la atención de los alumnos en nuestra clase es una responsabilidad nuestra como docentes, más allá de todos los inconvenientes y mensajes que nos rodean. Ahora, nos podemos plantear la siguiente pregunta: ¿la atención a qué o a quién o hacia dónde?. Para encontrar una respuesta, tenemos que descubrir los actores, los espacios, los momentos, el tiempo.

Los actores son personas, docentes-alumnos, y las personas contamos con un órgano en nuestro cuerpo, que es el cerebro, el más importante, que tiene el control de todos los otros órganos, de las funciones motrices y cognitivas. Vamos a tratar de entender más sobre este tema del cerebro relacionado con la atención a través de las opiniones de distintos profesionales de la sociología y de la neurociencia. Esto es, cómo funciona y cuán importante es el acto de la atención para el aprendizaje.

La atención es una parte en la incorporación de conocimientos (Olivares Ruiz, Joel y Marcos Alba 2015). La cognición, según G. Kanizsa (1984), es el proceso de aprendizaje y adquisición del conocimiento. Para que se produzca el proceso de cognición, se tiene que verificar el principio de atención y de memoria. Para que se dé la cognición, es el receptor quien debe atender, es decir, estar preparado para recibir la información.

La neurología, en los últimos años, se ha convertido en una ciencia que avanzó mucho en la tarea de descubrir cómo funciona nuestra mente. Como educadores-docentes, es importante incorporar estos

datos científicos para conocernos y para conocer a nuestros alumnos, que son personas que tienen sentimientos, reacciones y maneras de ser distintas. Sabemos que no todos los alumnos aprenden de la misma manera y que cada uno tiene sus tiempos para fijar conocimientos nuevos. El neurólogo Facundo Manes plantea que **"La atención es un proceso cognitivo clave para llevar a cabo día a día nuestras acciones, y, también, para el ejercicio de funciones mentales superiores como, por ejemplo, la memoria. La atención nos permite acceder al mundo que nos rodea en tanto se encarga de filtrar las señales del ambiente, amplificarlas que son importantes y, al mismo tiempo, suprimir aquellas irrelevantes"** (MANES 2016). Es decir que, la atención está relacionada con la memoria y el poder recordar información. Nosotros, como personas, elegimos a quién y a qué prestar atención.

En un trabajo monográfico sobre la neurociencia y relacionado con la atención, Mariela Salomón (2013) dice que **"La atención y la memoria son dos procesos que están estrechamente vinculados y que permiten que podamos adaptarnos y desenvolvemos de una manera eficaz en las diferentes situaciones que se nos presentan diariamente"**. Como docentes, tenemos por delante un gran trabajo para poder captar la atención de los alumnos. Las características del mundo actual, sus cambios que se producen día a día de manera acelerada, la sobrecarga de estímulos nos plantean nuevos desafíos.

Los investigadores han descubierto que, tanto la atención como la memoria pueden ser entrenadas y reforzadas con la práctica, y esto es algo que los educadores debemos saber aprovechar. Tenemos que tratar de entender cómo funciona nuestro cerebro y cómo la atención y la memoria influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se plantea que ningún aprendizaje será exitoso si no logramos captar la atención de nuestros alumnos, y esto solo podemos obtenerlo incorporando elementos o actividades novedosas o mediante el factor sorpresa que podamos incluir en nuestras clases. Según distintos estudios, los alumnos solo pueden enfocar su atención por un período de aproximadamente veinte minutos. Esto nos obliga, pasado dicho lapso, a cambiar el enfoque o tópicos cada veinte minutos. Es decir que, si nuestro objetivo y trabajo como docentes tiene como fin que los alumnos aprendan e incorporen conocimientos nuevos en nuestras clases, tenemos que ser creativos e innovar en la manera de trabajar frente a los estudiantes.

La atención forma parte de la secuencia para que se produzca el aprendizaje. Además, el punto de arranque o de partida de todo aprendizaje es la motivación que se antepone a la atención. Según Jesús Beltrán (2002), **"El fracaso de muchos estudiantes proviene de una clara falta de motivación, sea porque no tienen interés, sea porque lo han perdido como consecuencia de una mala planificación instruccional o por una repetida experiencia de fracaso"**. La atención está estrechamente relacionada con la motivación y con la memoria.

Respecto de la atención relacionada con la motivación, cómo se da la secuencia y cómo funciona, vuelvo a recurrir a Jesús Beltrán (2002), quien dice que, una vez motivado el sujeto, comienza la actividad propiamente dicha de cara al aprendizaje, y comienza con la atención. La atención es un proceso fundamental porque de él depende el resto de las actividades del procesamiento de información. La información que llega del ambiente se deposita en uno de los almacenes de la memoria, el registro sensorial, donde permanece unos segundos.



La atención, la motivación y la manera en que funciona nuestro cerebro son elementos que están relacionados con el aprendizaje de los alumnos. Para el fin al que apuntamos como docentes, en esa tarea tan apasionante, es bueno no olvidar y tener siempre presente lo que nos dice Mariela Salomón (2013), en relación con el cerebro: nuestro cerebro es un órgano social, y, por lo tanto, aprendemos mejor cuando podemos construir ideas y discutir conceptos con otros. Las emociones juegan un papel fundamental en el aprendizaje. El estado emocional de quien aprende determina su capacidad para recibir o no información, para comprenderla y para almacenarla. Los alumnos son sujetos activos que hacen uso de su sistema de procesamiento de información para resolver los problemas que la realidad les presenta. La mejor manera de aprender es haciendo o enseñando a otros lo que se aprende.

Pero la atención no solamente la tenemos que ver aplicada a la actividad dentro del

aula. También tenemos que lograr la tarea de que los alumnos presten atención a la construcción de sus propios conocimientos. Esto es, ser autónomos, para lo cual es indispensable que estén atentos. La mejor enseñanza que les podemos ofrecer a nuestros alumnos como docentes es ser capaces de "aprender a aprender", ya que la gran cantidad de información disponible en el medio actual obliga a que continuamente estemos aprendiendo nuevas cosas para dar solución a nuevos conflictos. Se trata de que los alumnos puedan encaminarse a ser sujetos activos e independientes.

¿Cómo lograr la atención de los alumnos?

En realidad, no hay una receta de la cual nos podamos apropiarse para entonces decir "bueno, ya solucioné el problema de la atención y la motivación en mi clase". Cada cátedra o grupo de docentes tiene que trabajar en la búsqueda para lograr

que sus alumnos puedan incorporar aprendizaje significativo.

A partir de los aportes de los distintos autores que formaron parte de las citas bibliográfica de este trabajo y de nuestra experiencia en la práctica docente, cabe plantearnos que ningún aprendizaje será exitoso si no logramos captar la atención de nuestros alumnos, y esto solo podemos obtenerlo incorporando elementos o actividades novedosas o introduciendo el factor sorpresa. Es conveniente para mejorar el aprendizaje trabajar a través de variaciones en los estímulos sensoriales. Por ejemplo, realizar actividades de movimientos, de relajarnos un poco, utilizar variantes en las cuales todos participemos, docentes y alumnos. Este año, en nuestro taller lo aplicamos con buenos resultados y logramos que los alumnos se integren y participen con gran entusiasmo (foto 2).

Realizamos ejercicios que pueden ayudar a estimular la atención y la memoria. Para



Foto 2. Imagen de actividades donde participaron alumnos y docentes del Taller B, 1º año matutino, abril de 2016

ello, la mejor herramienta que poseemos es utilizar nuestra imaginación a la hora de plantear estrategias de enseñanza para desarrollar en los estudiantes la creatividad, la perseverancia, la confianza en sí mismos, el pensamiento autónomo, y también para relacionarnos socialmente buscando conocernos mejor entre todos, docentes y alumnos.

Estas son algunas actividades que utilizamos como recursos en el taller durante este año 2016, que nos ayudaron a captar la atención de los alumnos.

1. Hacer preguntas a los alumnos; hacerlos participar, lograr que hablen más los alumnos que los docentes.

2. Realizar actividades de integración, para conocerse entre todos.

3. Que muestren sus trabajos a los compañeros, compartir opiniones, darles lugar de participación a los alumnos, que no sean meros observadores.

4. Cada determinada cantidad de clases, pedirles que documenten lo aprendido hasta ese momento.

5. En nuestro caso, que es una materia mayormente práctica (taller de diseño) con incorporación de clases teóricas, aprovechar las ideas dibujadas en láminas y compartirlas, hacer puesta en común, opinar, debatir.

Seguramente se les ocurrirán más ideas. No hay que tener miedo de aplicarlas. Luego, hay que hacer una evaluación de nuestros procesos de enseñanza, que nos permita ir mejorando y retroalimentando la forma de trabajar con los alumnos en el aula.

CONCLUSIONES

Tenemos claro que la atención y el aprendizaje están relacionados, y además como docentes debemos encontrar la manera de motivar a nuestros alumnos. En esta

estrategia de nuestro trabajo como docentes, afrontamos distintos momentos que forman parte de un proceso, en el cual los alumnos atienden-comprenden-retienen y se recupera lo aprendido.

Haciendo una reflexión final en este trabajo, al tratar de encontrar una definición que le pueda dar un cierre me planteo que es cierto que tenemos una cantidad de mensajes, estímulos que nos distraen y nos llevan a la desatención, que tenemos muchas dificultades para interactuar con los alumnos, pero creo que como docentes debemos enfocarnos menos en buscar o tratar de encontrar afuera las culpas, en el problema de la atención de los alumnos. Planteamos que nuestro desafío es encontrar motivación y atención a través de estrategias y la creatividad dentro del aula. Tarea que, por cierto, no es nada sencilla.

CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BELTRÁN, Jesús (2002) *Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Ed. Síntesis, Madrid, España. Tomado en: http://204.153.24.32/materias/PDCA/idca/materiales/idca_05.doc.

KANIZSA, G. (1984), citado en Olivares Ruiz, J., & Marcos Alba, C. L. (2015). <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/49371>.

MANES, Facundo (julio de 2016). *La atención: un recurso con capacidades limitadas*. <http://www.lanacion.com.ar/1918307-la-atencion-un-recurso-con-capacidades-limitadas>.

OLIVARES RUIZ, J., & MARCOS ALBA, C. L. (2015) *El enfoque cognitivo en la educación arquitectónica*. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/49371>.

SALOMÓN, Mariela (2013) *Atención y memoria*. http://es.slideshare.net/stefania2013/atencion-y-memoria-18924560?from_action=save. ■

