



## **XXVII Comunicaciones Científicas y Tecnológicas**

Orden Poster: CH-019 (ID: 2329)

**Autor: Frasson Martendal, Fernanda**

**Título: Reflexiones sobre los usuarios de archivos de Institutos de Educación Superior: activos y actantes**

Director: Ruzich, Ana Delia

Palabras clave: Usuario, Archivo escolar, Instituto de Educación Superior, Actor, Actante.

Área de Beca: Humanidades Y Artes

Tipo Beca: Cyt - Iniciacion

Periodo: 04/03/2019 al 03/03/2022

Lugar de trabajo: Facultad De Humanidades

Proyecto: (17H017) Los archivos y la gestión documental en las instituciones educativas públicas de los niveles inicial, primario, secundario y superior de la ciudad de Resistencia.

### **Resumen:**

Este estudio busca realizar una revisión de conceptos y reflexionar sobre el rol de los usuarios de archivos de Institutos de Educación Superior, en cuanto a su característica de actor activo en estas unidades de información. Allí, es donde se encuentran dos perspectivas, la institucional y la personal, que proponen indagar sobre la teoría del actor-red (Latour, 2008), a partir de los preceptos de la "biografía institucional" (Bustamante Vismara y Bianculli, 2019), como constitutivas del "yo" (Castells, 1999), en cuanto individuo que busca información. Para llevar a cabo este trabajo, consideramos una investigación de corte cualitativo (Yuni y Urbano, 2014), utilizando como estrategias la investigación documental, que se dirige hacia la discusión teórica sobre la identidad y el rol del usuario de la información en los Institutos de Educación Superior. Como conclusiones parciales, se ha observado que son identificados como usuarios de la información en archivos de la Educación Superior, aquellos individuos que hacen uso de todos los documentos producidos en este ámbito, que pueden ser, en el caso de los Institutos de Educación Superior, los rectores, los secretarios administrativos, los bedeles, los estudiantes. La diferencia entre los usuarios y entre la forma en que cada uno de ellos procesa las informaciones, hace que cada uno sea un "yo en la sociedad informacional" (Castells, 1999) y que procese la información de diferentes formas. Castells (1999) y Ortega (2013) nos mencionan que los procesos identitarios, aquellos que identifican un individuo, en su individualidad y en sus comunidades, establecen su identidad y esta, será de suma importancia para que el archivista pueda desarrollar estrategias con el objetivo de que la información llegue al usuario o que este llegue a la información de manera celer y eficiente (Kafure et al., 2013).