



## **XXVI Comunicaciones Científicas y Tecnológicas**

Orden Poster: CS-019 (ID: 1958)

**Autor: Mare, Agustin Rene**

**Título: La construcción del sujeto en el nuevo espíritu capitalista, abordajes y algunas repercusiones en los espacios de trabajo.**

Director: Alegre, Javier Roque

Palabras clave: Capitalismo, Subjetividades, Management

Área de Beca: Cs. Sociales

Tipo Beca: Cyt - Iniciacion

Periodo: 01/03/2020 al 01/03/2023

Lugar de trabajo: Ces - Centro De Estudios Sociales

Proyecto: (16W001) Concepciones Críticas y Prácticas Alternativas a Formas Hegemónicas de Representación y Organización del Trabajo y la Producción Actuales

### **Resumen:**

A lo largo de la historia, el capitalismo como orden hegemónico adopta múltiples modalidades que transforman el mundo laboral y somete a los modos de relación capital-trabajo a readaptarse en pos de ello. En efecto, el hombre en íntima relación con la dinámica capitalista y con el trabajo -y entendiéndolo a este último como un elemento crucial en la formación de subjetividades y un espacio propicio al proceso de socialización-, crea significaciones y pautas de vida funcionales al sistema. Así, los nuevos modos de producción y de gestión laboral, a partir de estrategias de adhesión activa hacia compromisos de aceptación y consentimiento ideológico, funcionan como pilares y dan continuidad legítima a la extracción de beneficios.

La siguiente investigación tiene como objeto de estudio a las subjetividades laborales en asalariados de la ciudad de Resistencia haciendo hincapié en la implicación y el utilitarismo, concretamente se han estudiado, por el momento, las empresas Globant y Apex América a partir de un abordaje cualitativo de tipo descriptivo-exploratorio, quedando aun por trabajar sobre una de las empresas que propone el esquema final: Tarjeta Naranja. En este sentido, se abordan algunas singularidades en los procesos de subjetivación en espacios laborales desde una mirada que cuestiona la forma en que las prácticas derivadas de la administración de personal tienen gran influencia en las percepciones, argumentos y vivencias propias de cada sujeto y podrían terminar por formarlo de modo específico.