



CUADERNOS DE LA FORMA

Sociedad *de* Estudios
Morfológicos *de* Argentina

ISBN 978-987-42-5718-5



CUADERNOS DE LA FORMA

—

Sociedad de Estudios
Morfológicos de Argentina

Cuadernos de la Forma es una publicación de la Sociedad de Estudios Morfológicos de la Argentina (SEMA)

Las opiniones expresadas pertenecen a los autores y forman parte del listado de ponentes del 11º Congreso Nacional del SEMA, VIII Internacional y 2das Jornadas de Cátedras de Morfología, realizado en la ciudad de Oberá en septiembre de 2017.

Forma y Trabajo: Cuadernos de la Forma 10
Compilado por Balcaza, Javier Antonio ; De Miranda, Sergio Orlando ; Pasquet, Daniela.

1ra Ed. – Oberá, Misiones. 2017 Idioma: Español .
730p. ; 1024 x 980 px
ISBN: 978-987-42-5718-5

Coordinación general

Javier Balcaza

Prefacio

César Augusto Pereira

Corrección

Sergio De Miranda

Diseño y Diagramación

Paola Rodríguez

Foto de tapa

Daniela Pasquet

AUTORIDADES FAYD UNaM

Decano

Juan Eduardo Kislo

Vice Decana

Ivonne Aquino

Secretaria Académica

Alejandra Camors

Secretario de Extensión

Héctor Borges

Secretaria de Investigación

Daniela Pasquet

Secretaria de Posgrado

María Cecilia García

Secretario de Asuntos Estudiantiles

Julio Báez

AUTORIDADES SEMA

Presidentes Honorarios

Gastón Breyer (UBA)

Roberto Doberti (UBA)

Claudio Guerri (UBA)

Patricia Muñoz (UBA)

César Pereyra (UBA)

Presidente

Horacio Wainhaus (UBA)

Vicepresidente

Juan Enrique Amoroso (UM)

Secretaria

Marina Lencinas (UBA)

Prosecretario

Juan López Coronel (UBA)

Tesorero

Alejandro Abaca (UBA/UNLaM/UNdAv)

Protesorera

Stella Maris García (UBA)

Vocales Titulares

Rodrigo Martín Iglesias (UBA)

Varinnia Jofre (UNC)

Enrique Longinotti (UBA)

Cecilia Cocatto (UNNE)

Vocales suplentes

Rosa Enrich (UNLP)

Carlos Esteban Prause (UNL)

Diego Martínez Bela (UBA)

María Teresa Tapia (UNRN)

Comisión revisora

Nora Pereyra (UBA)

Comisión Revisora suplente

Cecilia Álvarez (UBA)

Comisión Federal de la ARS

Presidente Cecilia Cocatto (UNNE)

Vicepresidente (Javier Balcaza (UNaM)

Miembros

Alejandro Abaca (UBA/UNLaM/UNdAv), Varinnia Jofre (UNC), Carlos Esteban Prause (UNL), Pablo Hansen (UMdP), Clara Ben Altabef (UNT), María Andrea Tapia (UNRN), Sandra Chasco (UNSJ), Alvaro Maldonado Montaguth (Cucuta).

/ EN ARGENTINA

ARS Buenos Aires

Director Alejandro Abaca
Secretario Académico Eugenio Segui
Secretario Institucional Nicolás Andrés Degiovanni

ARS Córdoba

Directora Varinnia Jofre
Secretario Académico Leonardo Cagliero
Secretaria Institucional Moriana Abraham

ARS Litoral

Director Carlos Prause
Secretaria Académica Claudia Bertero
Secretaria Institucional Griselda Bertoni

ARS Mar del Plata

Director Pablo Hansen
Secretaria Académica Katia Zaccatini
Secretario Institucional Nicolás Andrea Figueroa

ARS Misiones

Director Javier Balcaza
Secretaria Académica Daniela Pasquet
Secretaria Institucional Mary Pellizer

ARS Nordeste

Directora Cecilia Coccato
Secretario Académico Daniel Fischer
Pro secretario Carlos Nicolini
Secretario Institucional Fernando Estévez
Pro secretaria Margarita Broggi

ARS Noroeste

Directora Clara Ben Altabef
Secretaria Académica Alejandra Guaraz
Pro secretario Carlos Nicolini
Secretario Institucional Fernando Estévez
Pro secretaria Margarita Broggi

ARS Patagonia

Directora Andrea Tapia
Secretario Académico Horacio Casal
Secretaria Institucional Carla García

ARS San Juan

Directora Sandra Chasco
Secretaria Académica Patricia García Tellez
Secretaria Institucional Militza Laciari Leber

/ EN EL EXTERIOR

ARS Cúcuta

Director Alvaro Maldonado Montagut
Secretario Académico Arturo Cogollo Díaz
Secretaria Institucional Luz Coronel Ruiz

Comité Organizador

Director

Javier Balcaza (Director ARS Misiones)

Integrantes

Daniela Pasquet
Célica Christensen
Sergio De Miranda
Leandro Laurencena
Juan Eduardo Kislo
Alicia Mercedes Guzmán
Mary Pellizer
Laura Díaz Quintana
Héctor Borges
Galdys Miriam Ostachuk
Rodrigo Ríos Giménez
Marlene Cizlach
Paola Rodríguez
Pedro Conalbi
Claudia Procopio

Forma y Trabajo

25 a 29 de septiembre de 2017
Institución auspiciante
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Nacional de Misiones

EL TRABAJO COMO EMANCIPACION DE LA FORMA. PROYECTOS EN CONTACTO CON EL ENTORNO NATURAL.

Maria Jose Roibon @ Alberto Mahave

Nombre: Arq. Mgter. María José Roibón, (n. Resistencia, Prov. de Chaco, Arg., 1974).

Dirección: Cátedra Morfología II – Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU) Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) – av. Las Heras 727 - Resistencia, Chaco, Argentina. E-mail: maijoroibon@gmail.com

Áreas de interés: MORFOLOGÍA, PLANIFICACIÓN, DISEÑO URBANO Autora del libro «Espacio público y Vacíos Urbanos. Aprovechamiento pleno de lugares inutilizados o subutilizados». Coautora de «Morfología y Ciudad. Experiencias de diseño de Parques Urbanos» y «Morfología urbana de la ciudad de Resistencia (Chaco). Entre lo antrópico y lo natural.» Forma urbana, estructuración y crecimiento. 11º Simposio de la Asociación Internacional de Planificación Urbana y Ambiente IUPEA (International Urban Planning and Environment Association).

Nombre: Arq. Mgter. Alberto Patricio Mahave, (n. Resistencia, Prov. de Chaco, Arg., 1966).

Dirección: Cátedra Morfología II – Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU) Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) – av. Las Heras 727 - Resistencia, Chaco (Argentina). E-mail: albertomahave@gmail.com

Áreas de interés: MORFOLOGÍA, PLANIFICACIÓN, PROYECTACIÓN

Coautor en «El tiempo en la producción de la forma. El diseño arquitectónico y paisajista en relación al Componente vegetal y su programación temporal». Facultad de Arquitectura y Urbanismo / Universidad Nacional del Nordeste-2005

«Lineamientos urbanos-arquitectónicos para la recuperación y definición del borde ribereño para el uso público del Rio Negro y lagunas, zona norte, ciudad de Resistencia, Chaco». 5º Seminario sobre Políticas Urbanas, Gestión Territorial y Ambiental para el Desarrollo Local. Resistencia (Chaco) 6 y 7 de junio de 2013.

ANTECEDENTES

La sustentabilidad como reto en la Planificación Para el desarrollo conceptual y las reflexiones en torno a la temática planteada, se tuvo en consideración trabajo desarrollado por Fernández Güell (2004) «Sostenibilidad y gobernabilidad: dos conceptos condenados a entenderse en el ámbito urbano» ya que desde la Universidad se intenta ponderar las virtudes de tender a un urbanismo amigable con su entorno y en equilibrio, mientras que como funcionarios municipales, se verifico necesario y posible *«producir políticas públicas y acciones colectivas que sean capaces de resolver problemas y abordar el desarrollo»*¹

De esta manera el autor señala tres aspectos a tener en cuenta dentro de los retos planeamiento urbano contemporáneo relacionados a lo social, lo económico y lo ambiental. Y sobre ellos, señala que *«A pesar de afectar al mismo marco físico, los tres tipos de retos son abordados con estrategias muy diferentes que responden a las necesidades específicas de cada ámbito. Así, los retos económicos suelen afrontarse con una mejora de la competitividad del tejido productivo, los retos sociales con la búsqueda de una mayor equidad y los retos ambientales con el logro de la sostenibilidad del ecosistema natural»*. En síntesis y en relación a los conceptos vertidos,

es necesario considerar «tres estrategias básicas» en el urbanismo contemporáneo, como la equidad, la competitividad y la sostenibilidad.

En relación a la sostenibilidad y el ámbito urbano, resulta apropiado señalar también los principios que la rigen², ya que el objetivo del presente documento relaciona la ciudad con los proyectos vinculados a ambientes naturales próximos, los cuales fueron formulados a partir de considerarlos: el diseño de una ciudad compacta y limitada en su expansión; la conservación de espacios agrícolamente productivos que existan en el entorno urbano inmediato; la rehabilitación del espacio construido y deteriorado; la pacificación de las calles para disminuir la motorización privada; la minimización del volumen y de la toxicidad de los residuos. En este punto la gestión gubernamental cumple un rol de articulador y tiene la responsabilidad de generar acciones que permitan la participación ciudadana en las distintas instancias del proceso de gestión, de manera de que las acciones llevadas adelante en el ámbito urbano puedan estar legitimadas. Por otro lado, la Universidad y los espacios educativos tienen el rol de generar un pensamiento crítico con la permanente reflexión sobre la planificación y ejecución de los proyectos, siempre desde un aporte positivo, contribuyendo a la for-

1. FERNANDEZ GUELL, Jose Miguel. Sostenibilidad y gobernabilidad: dos conceptos condenados a entenderse en el ámbito urbano. Madrid (España), mayo 2004. <http://habitat.aq.upm.es/boletin/n31/ajfer.html>

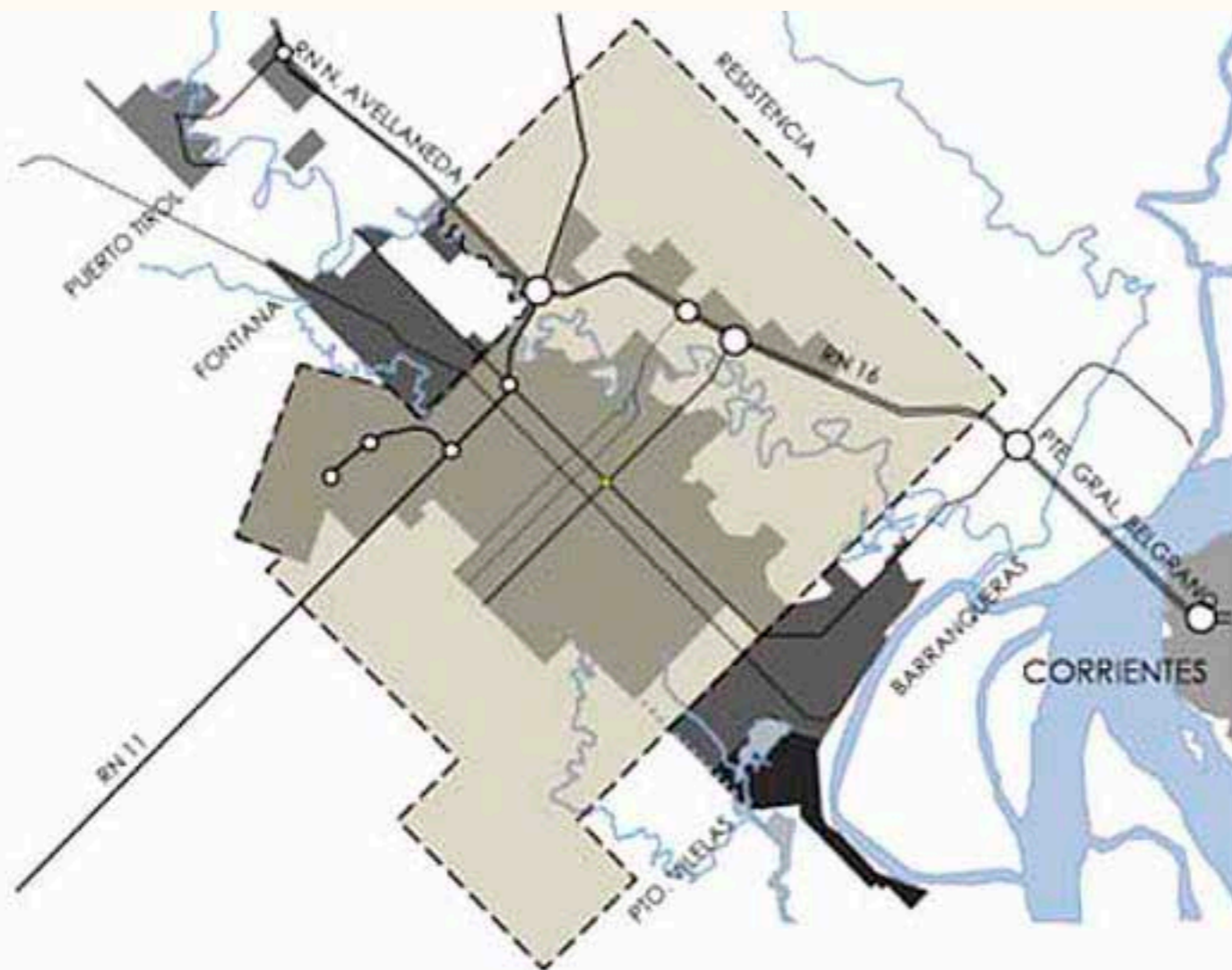
2. Girardet (2001) y Fariña (2003) en FERNANDEZ GUELL, Jose Miguel. Sostenibilidad y gobernabilidad: dos conceptos condenados a entenderse en el ámbito urbano. Madrid (España), 2004. <http://habitat.aq.upm.es/boletin/n31/ajfer.html>

mación ciudadana.

Caso del sistema lacustre del Rio Negro. Resistencia, Chaco (Argentina)

Resistencia es la Capital de la Provincia del Chaco, está ubicada en el Departamento Capital San Fernando y cabecera del Area Metropolitana del Gran Resistencia (AMGR)³. Posee una superficie 2019.6 km² y su población es de 290.723 habitantes⁴ que con su área metropolitana asciende a los 385.726 habitantes⁵. La ciudad se planteó desde su

fundación con un dimensionamiento relacionado al contexto histórico, donde se consideraba que su población solo podía ascender hasta los 10.000 habitantes. Así, se fue desbordando con el correr del tiempo y el crecimiento poblacional, sin una planificación que la ordene y un progresivo avance sobre el sistema natural como sinónimo de progreso, donde se fueron tapando lagunas, devastando los montes, consolidando a partir de loteos y diversas obras de infraestructura, áreas naturales vulnerables.



◀ Figura 1: Esquema de la estructura de la ciudad en relación a su Área Metropolitana y la vecina ciudad de Corrientes. Fuente: Elab. propia.

3. Según Ley LEY N.554 (T.A.) DETERMINA EJIDOS DE BARRANQUERAS, VILELAS, RESISTENCIA Y FONTANA. Provincia del Chaco.
4. Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2010
5. Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2010

una especie de base sobre la que se superponen las tramas de vegetación, actividades, usos, etc. (ROIBON, 2008)

El avance de la urbanización con las características mencionadas, no contempla o tienen poco que ver con las formas y tendencias naturales del sistema lo que va en perjuicio del paisaje, donde se verifica que la llanura de inundación de un río no solo cumple un rol natural en la atenuación de las crecidas, permitiendo que los picos se derramen en una zona más amplia que el cauce propio del río, atenuando así los caudales máximos, sino que constituye una importante ventaja natural desde el punto de vista ecológico, ya que alberga a menudo una gran variedad de flora y fauna adaptadas al lugar y puede contener tierras muy aptas para la agricultura. (SÁNCHEZ GUZMÁN, 1995)

En síntesis, el avance antrópico sobre estos terrenos empeoró su situación de fragilidad. El paisaje fue fuertemente alterado por la actividad humana, -agricultura, terraplenamientos, extracción de leña, y en estos últimos años con la cercanía de la urbanización y sus efectos contaminantes como la polución del aire (...) los desagües cloacales de los barrios aledaños que produjeron la eutrofización de los cursos de agua; entre otros. Asimismo el crecimiento sostenido de la ciudad en los últimos años ha creado el aumento del riesgo de vulnerabilidad hí-

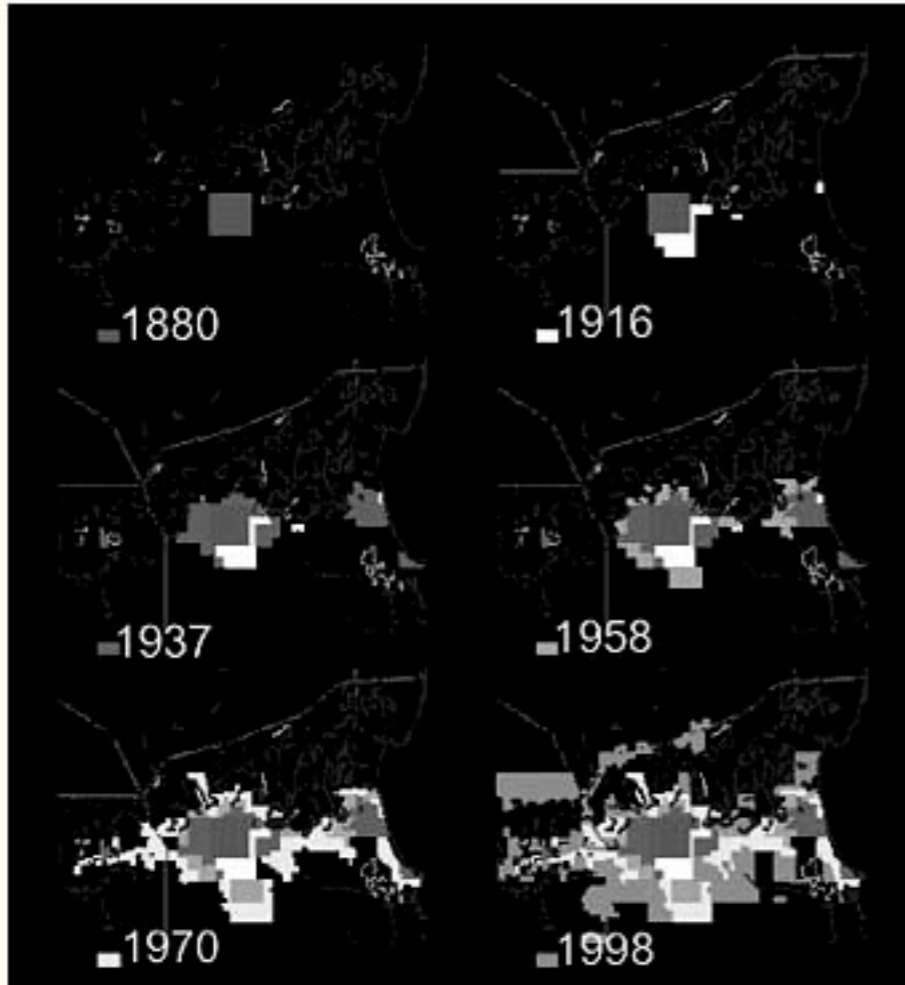
drica. (VALENZUELA - ROIBON, 2008)

La urbanización en de Resistencia y su Área Metropolitana

Así como la mayoría de las ciudades intermedias del país y América Latina, Resistencia fue receptora de un acelerado proceso de urbanización, con sentidas dificultades para dar respuesta a las demandas de infraestructura, servicios, vivienda, etc. de la población. La trama urbana de Resistencia y (posteriormente) su área metropolitana se presentó en un principio de manera homogénea, a partir de un amanzanamiento regular, como parte de una estructura con jerarquización de redes de circulación, espacios verdes y equipamientos públicos. El acelerado proceso de urbanización y la ausencia de estrategias de crecimiento y planificación, fueron desdibujando la idea original del asentamiento avanzando en áreas apropiadas de la misma manera que en áreas vulnerables, considerando el territorio como un lienzo en blanco, negando la realidad del lugar.

Los planes urbanos que se presentaron en diversas oportunidades, no han logrado que sus propuestas lleguen a éxitos significativos. Uno de los más cercanos e importantes antecedente, lo conforma el Plan Estratégico de Resistencia (PER), que sienta las bases para el Plan Estratégico Resistencia 2020,

7. LIERNUR, Jorge Francisco - ALIATA, Fernando (2004) - Diccionario de Arquitectura en la Argentina. Estilos. Obras. Biografías. Instituciones. Ciudades. Diario Clarín. Buenos Aires.



▲ Figura 4: Esquema de crecimiento de la ciudad, su gradual metropolización de noreste a sudoeste (en el eje que une a Fontana con Barranqueras pasando por Resistencia) a través de los años. Puede observarse el progresivo avance sobre el sistema fluvial lacustre norte. Fuente: Elaboración propia en base al Diagnóstico Expeditivo Resistencia (Scornik, 1998)

desarrollado a partir del año 2006 a través de una metodología participativa y que intenta de alguna manera subsanar la relación entre la ciudad y su territorio original

MATERIALES Y MÉTODOS

La fundamentación y elaboración conceptual de la propuesta se realiza desde el ámbito académico y se enmarcan en las actividades de investigación y docencia del equipo en los ámbitos de las asignaturas de arquitectura y urbanismo.

Se aborda una perspectiva espacial de las ciudades basada en las conceptualizaciones de Edward SOJA⁸ sobre la manera de aproximación en los estudios urbanos, que determina las relaciones macro-mezzo-micro, sosteniendo que deben ser observados los tres aspectos «en movimiento». Estas relaciones surgen de la aparición de tres poderosas fuerzas que cambiaron las ciudades: la globalización, la formación de una nueva economía o reestructuración económica, y las nuevas tecnologías de la información. Desde esta mirada, la escala mezzo es «una especie de síntesis creativa de lo macro y lo micro», una manera de articulación o vinculación entre lo macro y lo micro. Frente a estos conceptos se considera a la Planificación Estratégica de la ciudad, llevada adelante por el Municipio como una

8. Lo macro, lo mezzo, lo micro. Entrevista por Mariona Tomas. http://www.cafedelasciudades.com.ar/politica_22.htm

articulación entre las estrategias de Planificación a escala nacional, provincial y de área metropolitana, y una visión micro la desarrollada a escala barrial, cercano al estudio de la vida cotidiana (SOJA) donde se realizan acciones puntuales en el primer contacto con las personas.

Los proyectos que se presentan, son elaborados en el marco de las actividades de gestión, desarrolladas por los autores como funcionarios de las áreas de Gobierno, Planificación y Obras Públicas, del Municipio capitalino.

Para el abordaje de cada uno de los proyectos, desde su concepción urbana hasta el diseño particularizado de sus componentes, se consideró como fundamental entender claramente su rol respecto de la ciudad y la pla-

nificación que los contiene, funcionamiento, las características de su entorno próximo y remoto, los usos actuales y potenciales, la jerarquía respecto de la trama urbana y los demás espacios urbanos de la ciudad, a fin de obtener mejores resultados, respuestas integradoras y eficientes, compromiso ciudadano con los proyectos, entre otros.

Para esto, además de la experiencia de los equipos de trabajo de las distintas áreas intervinientes, se incorporó la visión de la ciudad surgida de las asambleas participativas del Presupuesto Participativo y de los Consejos Consultivos conformados en la ciudad (Tránsito y Transporte, Ambiente, Arbolado Urbano, Cultura y Juventud)



▲ MACRO: AMGR

▲ MEZO: EJIDO MUNICIPAL

▲ MICRO: Escala barrial

Figuras 5, 6 y 7: Esquema de las relaciones MACRO-MEZO-MICRO. Fuente: Elaboración Propia.

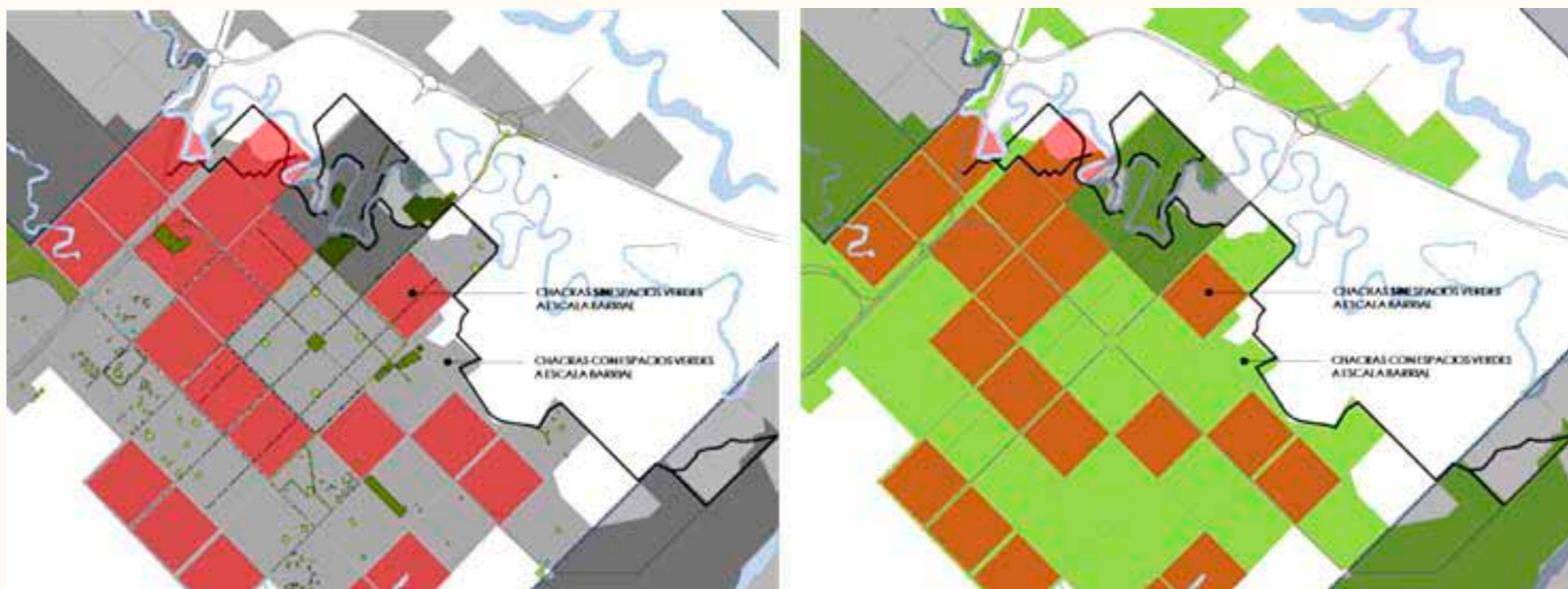
RESULTADOS

Proyectos que vinculan la ciudad con el entorno natural.

En el Plan Estratégico para Resistencia con la visión 2020, participaron instituciones Públicas y Privadas, Organizaciones de la Sociedad Civil, Universidades, Iglesias de los distintos cultos, empresas, Técnicos y Expertos locales en diferentes ámbitos y ciudadanos en general a conformaron el CONSEJO ASESOR DE PLANIFICACION TERRITORIAL, previsto en el Artículo 96 de la

Carta Organiza Municipal, «a fin de debatir y consensuar el diagnóstico de la situación actual, los objetivos de desarrollo y líneas de acción que orienten el crecimiento». El mismo contó con un documento de base y a partir de él se generaron una serie de planes y proyectos específicos en los cuatro ejes abordados: INFRAESTRUCTURA PARA EL DESARROLLO, UNA CIUDAD IGUALITARIA CON INCLUSIÓN SOCIAL, RESISTENCIA, CIUDAD CULTURAL, ECONOMIA PARA EL DESARROLLO.

Dentro del primer eje citado, el Plan «AM-



▲ Figuras 8 y 9: Algunos planos de estudio donde se analizó el sistema de espacios verdes de la ciudad, referenciados en este caso con distintos colores las chacras que poseen y las que carecen de estos equipamientos. Fuente: Elaboración propia en base a datos de la Municipalidad de Resistencia

BIENTE SALUDABLE», contemplaba la realización de un Plan de Manejo de Humedales Zona Norte, el Plan de Corredores Ambientales y el Plan de Recuperación Ambiental de la Zona Sur. El PLAN DE MANEJO DE HUMEDALES ZONA NORTE se orientó a la recuperación de los espejos de agua fortaleciendo la relación entre los vecinos, la ciudad y la naturaleza.

Los espacios verdes públicos constituyen

un recurso estratégico para la consolidación del rol y la imagen de la ciudad, su valor supera las consideraciones exclusivamente físicas y arquitectónicas, ya que su importancia está mucho más relacionada con la capacidad que tiene de facilitar el desarrollo social y el crecimiento personal. Los espacios verdes en la ciudad al igual que en paisaje natural deberían conformar un «Sistema integral» (Falcón 2007), don-

Ambiente Saludable	5a	Manejo Humedales Zona Norte	38	Recuperación del Parque Avalos
			39	Circuito verde Zona Norte
			40	Parque Urbano Laguna Villa Prosperidad
			41	Parque Urbano Laguna Blanca
	5b	Corredores Ambientales	42	Parque Urbano Laguna Negra
			43	Ampliación Parque Urbano Laguna Arguello
			44	Ampliación Parque Urbano Laguna Avalos
			45	Refacción Parque 2 de Febrero
	5b	Saneamiento Ambiental Zona Sur	46	Construcción Costanera Norte
			47	Corredor Ambiental del Ferrocarril
			48	Corredor Ambiental del Canal
			49	Recuperación Ambiental Lagunas de Oxidación
			50	Recuperación Ambiental Vertedero Unico Municipal
			51	Nuevo Centro Disposición Final de RSU

▲ Cuadro 1: Plan «AMBIENTE SALUDABLE» y sus respectivos Proyectos abordados en el eje INFRAESTRUCTURA PARA EL DESARROLLO, del Plan Estratégico Resistencia 2020. Fuente: Documento base del Plan Estratégico Resistencia 2020

de los componentes, de diferente tamaño y características, interactúan y se potencian mutuamente, multiplicando los beneficios ambientales, paisajísticos y sociales. La construcción de un sistema de parques de uso público vinculados a áreas naturales constituye una importante acción para comenzar reconciliar a la ciudad con su territorio, buscando la adaptación de la forma urbana a los procesos naturales y así retomar aquella premisa griega de asociación entre arquitectura y naturaleza. Asimismo se induciría al encuentro seguro y cómodo del ciudadano con el paisaje lacustre al que debe, en primera instancia, conocer para luego respetar. (VALENZUELA - ROIBON,

2008). La ciudad de Resistencia, cuenta con una buena cantidad de espacios para el uso público y comunitario, en una relación de 8m² por habitante⁹, mas allá de que los mismos se encuentran dispersos en la trama urbana, a excepción de algunos casos donde las avenidas con bulevares actúan como conectores biológicos y paisajísticos. Esta situación puede mejorarse si se potencian los espacios públicos relacionados con ambientes bióticos naturales, como el Río, lagunas y meandros. Los Parques Avalos y Parque 2 de Febrero a orillas del Río Negro, y los Parques de la Laguna Francia, Laguna Avalos y Laguna Arguello representan en la



▲ Figuras 10 y 11: Esquemas de los espacios verdes de uso público más significativos de la ciudad y su relación con la trama urbana. Fuente: Elaboración propia en base a datos de la Municipalidad de Resistencia.

9. Datos de la Municipalidad de Resistencia, Diciembre 2015

actualidad aproximadamente el 76% de la oferta verde de la ciudad, un porcentaje que puede ser incrementado trabajando como en el caso testigo del Parque Urbano Laguna Arguello.

En este sentido a continuación se presentan los proyectos desarrollados en el marco de una planificación general estratégica y operativa, donde se proyectó a partir de cada situación específica.

PARQUE AVALOS

La recuperación del Parque Ávalos, el mayor bosque urbano de la ciudad de Resistencia, está relacionado a un área de alto valor ecológico con proyecto de ser declarada Patrimonio Ambiental Histórico y Arquitectónico debido a su íntima relación con las raíces de los resistencianos, caracterizada por la llegada de los primeros inmigrantes. En un área actualmente degradada y peligrosa, se intenta recualificar el espacio, incluyendo la recuperación de las calles aledañas y puentes peatonales de conexión con el otro lado del río, así como internos generando vínculos entre distintas áreas del mismo predio; el reacondicionamiento de los accesos con nuevos sistemas de iluminación y señalización, miradores y nuevo mobiliario urbano. La interfase entre lo natural y lo antrópi-

co se resuelve considerando al sitio y sus características morfológicas como el principal eje de desarrollo, en un parque donde prepondera la naturaleza y por ende las formas orgánicas que se fusionan con algunos gestos de diseño que intentan no invadir, sino más bien convivir con lo existente. La aproximación formal se complementa con colores neutros y materiales nobles como la madera, el hormigón y el ladrillo para sendas y lugares. Se insertan algunos mojones para que el conjunto sea legible y el usuario pueda orientarse, en accesos y nodos.

PARQUE LAGUNA AVALOS

El proyecto del Parque Urbana Laguna Avalos, consistía en la recuperación de casi cuatro hectáreas de uno de los principales reservorios de la capital chaqueña. La importancia radica desde el punto de vista funcional, en mejorar la capacidad de recepción de líquidos pluviales en el espacio lacustre y además, potenciar un nuevo espacio público urbano, recualificando el sitio y su entorno inmediato con la colocación de miradores, iluminación y el parqueado con la previsión de usos recreativos, deportivos y de paseo familiar, beneficiando directamente a vecinos de seis barrios populares. En este caso las aproximaciones antrópicas son mayormente invasivas con el espacio natural, verificándose situaciones donde

el espacio privado avanza sobre el público en una situación de consolidación difícil de revertir.

Se realiza un planteo morfológico de acercamiento a la laguna mediante ejes lineales que rematan en lugares a modo de miradores, contrastando desde lo formal con el entorno natural pero respetándolo a partir de las dimensiones (escalas), los niveles y los materiales.

Con la idea de resignificar los espacios verdes para uso público se proponen mojones con una identidad propia que actúen como referentes de las nuevas centralidades por lo cual se utilizaron los «Paraguas» o «bóveda cascara» aprobada por el Municipio para realizar un acuerdo con la Fundación Amancio Williams y para ser replicada en distintos espacios públicos de la ciudad.



▲ Figuras 16 y 17: Situación actual y propuesta de intervención en la Laguna Avalos. Fuente: Elaboración propia

◀ Figuras 18 y 19: Imagen de un sector de la propuesta de intervención en la Laguna Avalos. Fuente: Elaboración propia

PARQUE 2 DE FEBRERO

Uno de los espacios más significativos de la ciudad, donde se asentaron las familias italianas llegadas al Chaco el 2 de febrero de 1878. Situado a pocas cuadras del centro de la ciudad, integra un predio en conexión franca con el Río Negro y cuenta con un amplio camping, laguna artificial, anfiteatro y un amplio parque de abundante vegetación; juegos infantiles, pileta de natación, y un área de parrillas y mesadas con capacidad para 200 personas.

El proyecto para este parque consistía en la modernización de sus instalaciones y síntesis de su estructura funcional en base a una morfología más sencilla, con una síntesis, a efectos de que sea identificable, legible, coherente. En una de las esquinas del predio se previó la construcción de un Centro de Atención al Vecino, a fin de descongestionar el edificio municipal y brindar mejores condiciones de atención al ciudadano. Para ello se utilizó un lenguaje formal coherente con la propuesta del parque, de líneas simples y espacios generosos, materiales nobles, texturas y colores neutros, resaltando en todo momento el entorno natural.

PARQUE LAGUNA FRANCIA

En el marco de la obra de pavimentación,



▲ Figuras 20 y 21: Planimetría de la propuesta con vegetación y sin vegetación para que pueda apreciarse la integración del predio. Fuente: Elaboración propia para Municipalidad de Resistencia



iluminación y desagües de la Av. Italia de la ciudad se realizó el saneamiento integral y optimización paisajística de la laguna Francia, con una superficie de casi 6 hectáreas ubicadas desde avenida Rissione a calle Eugenio Salom y desde avenida Italia hasta Pellegrini. Se realizó la profundización del sector lacustre para mejorar la capacidad de recepción de aguas de lluvia que ingresan desde una vasta zona de influencia. Con la tierra extraída se construyeron taludes que conformaran los senderos de circulación peatonal dentro de todo el predio. Las obras se complementaron con forestación del predio con ejemplares arbóreos de mediano y gran porte de especies autóctonas; la colocación de bancos, cestos de residuos, columnas de alumbrado y miradores. El proyecto contempla dos ejes de recorrido. El primero en relación al acceso principal y la llegada a la laguna con un mirador; el segundo con diferentes aproximaciones laterales a la misma. En ambos casos el equipamiento (componente artificial) y la vegetación arbórea y arbustiva (componente natural) se conjugan para definir los lugares y los recorridos, remarcar las perspectivas y consolidar áreas de usos.

LAGUNA ARGUELLO

La Laguna Arguello es parte del conjunto

▲ Figuras 22, 23 y 24: Re funcionalización del Anfiteatro y nuevo edificio del Centro de Atención al Vecino. Fuente: Elaboración propia para Municipalidad de Resistencia



▲ Figuras 25, 26, 27 y 28: La primer imagen corresponde a la situación de partida de la laguna y las demás de distintos puntos activos de la propuesta. Fuente: Dirección de Arquitectura. Municipalidad de Resistencia

de lagunas naturales del Sistema Norte. Se encuentra ubicada en un predio de gran superficie de 9,5 hectáreas en el corazón de la ciudad, es un espacio recuperado por el Municipio, resultante del acuerdo de trabajo suscripto entre la administración Provincial del agua APA, la Municipalidad de Resistencia, Catedra Arquitectura Paisajista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo

de la UNNE y la ONG Amigos por naturaleza (año 2003). La recuperación como reservorio de las aguas de lluvia, soluciono el problema de inundaciones que acuciaban al sector y dotando a la ciudad de un espacio de recreación, deporte y esparcimiento con un actual uso intensivo. Un espacio lacustre recuperado que hoy incorpora bicicletas para turistas que quieren recorrer la ciudad

como parte de la propuesta de circuito ciclista del turista y bicicletas acuáticas como parte de su infraestructura de recreación para toda la ciudad. Estas acciones tienen que ver con un proyecto arquitectónico y paisajístico mayor, que apunta a posicionar a este Parque Urbano como el símbolo de la recuperación de un espacio deprimido, y su transformación en un lugar contemporáneo de alto valor urbano y posicionado como el más importante de la Región.



▲ Figura 30: Planimetría de la Propuesta arquitectónica para el Parque Laguna Arguello. Fuente: Elaboración propia para Municipalidad de Resistencia



▲ Figuras 31, 32, 33 y 34: Imágenes de la Propuesta arquitectónica para el Parque Laguna Arguello (antes y después)
Fuente: Elaboración propia para Municipalidad de Resistencia

La propuesta proyectual responde al requerimiento de un uso extensivo del predio en convivencia con la naturaleza recuperada, por lo cual se trabajó con una morfología de rectas quebradas a fin de generar lugares y recorridos sin alterar la presencia de vegetación existente. Estos quiebres permiten que

el espacio fluya por debajo de los árboles de gran porte, se acerque a la laguna en algunas circunstancias y se aleje en otras, provocando diferentes visuales y sensaciones espaciales.

En este caso, como en los anteriores proyectos, se trabajó con materiales acordes con el

uso intensivo del espacio, pero con la diferencia que se incorporó una paleta de colores cálidos como complemento del hormigón y la madera, en relación a la identidad del sitio y el fortalecimiento de su imagen urbana.

También se incorporan mojones y equipamiento como baños y oficinas de atención, que se trabajan con formas simples y la misma paleta de colores que la propuesta general.

REFLEXIONES

La propuesta de lo que se presenta en el documento, es la intención de consolidar un sistema integral de parques de uso público en el corredor natural que constituyen las más de 20 lagunas de Resistencia, meandros y el Río Negro, reconciliando a la ciudad con su territorio, propiciando que la forma urbana propuesta por el hombre aproveche las posibilidades y beneficios de adaptarse a los ambientes naturales para buscar el equilibrio entre lo construido y la naturaleza, negado durante décadas.

Apostar desde los distintos ámbitos laborales al diseño de los espacios urbanos fundamentados en el conocimiento provisto por la Universidad, propone un «ida y vuelta» como interacción hacia la comprensión de las expectativas, los tiempos

y las posibilidades de cada uno. En este sentido cada ámbito e nutre y se enriquece del otro, pudiendo volcarse la experiencia al fortalecimiento del espacio público y la consolidación de un sistema integral del verde urbano. Resistencia se encuentra en el momento oportuno para potenciar la transformación urbana que se viene dando los últimos años en base a una planificación verde y aprovechar los ambientes naturales asociados a lagunas y meandros de gran calidad ambiental y paisajística. Otras ciudades de la Región, ya deben plantearse una reestructuración de la masa construida para poder equilibrar la vida urbana

Así se presenta la importancia de recualificar el territorio fortaleciendo la identidad, estructura y significado de la ciudad, con una visión renovada en relación al río y sus lagunas y los espacios públicos de encuentro, educación, recreación y deportes, entre otros.

BIBLIOGRAFIA

- ALBERTO, Jorge, 2009, «*Caracterización de la influencia antrópica en los paleoderrames del Bermejo a partir de un enfoque sistémico*». Revista Geográfica Digital, IGUNNE, Facultad de Humanidades, UNNE, Año 6, Resistencia, Chaco, disponible en: C: /Web Facultad/revistas/geoweb/default.htm
- CENSO NACIONAL DE POBLACIÓN, HOGARES Y VIVIENDAS 2010
- FALCÓN, Antoni. 2007. *Espacios verdes para una ciudad sostenible: planificación, proyecto, mantenimiento y gestión*. Ed. Gustavo Gili. Barcelona
- FERNÁNDEZ GÜELL, José M. 2004. «*Ciudades para un Futuro más Sostenible*» *Sostenibilidad y gobernabilidad: dos conceptos condenados a entenderse en el ámbito urbano* - Madrid (España),. Disponible en <http://habitat.aq.upm.es/boletin/n31/ajfer.html>
- FOLCH, Ramón (Compilador) 2004. «EL TERRITORIO COMO SISTEMA: CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS DE ORDENACION». DIPUTACIO DE BARCELONA.
- HOUGH, M. 1998, *Naturaleza y ciudad*. Ed. Gustavo Gili, Barcelona.
- LIERNUR, Jorge Francisco - ALIATA, Fernando. 2004. «*Diccionario de Arquitectura en la Argentina. Estilos. Obras. Biografías. Instituciones. Ciudades*». Diario Clarín. Buenos Aires.
- PLAN ESTRATÉGICO RESISTENCIA 2020. Municipalidad de Resistencia.
- ROIBON, Maria Jose. 2008 «REFLEXIONES SOBRE LA PLANIFICACIÓN DEL SISTEMA DE ESPACIOS VERDES DE USO PÚBLICO EN LA LOCALIDAD DE BARRANQUERAS (CHACO) PARA SU RECUPERACIÓN URBANO PAISAJÍSTICA». *Segundo Seminario sobre Políticas Urbanas, Gestión Territorial y Ambiental para el Desarrollo Local*. IPUR - Instituto de Planeamiento Urbano y Regional. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional del Nordeste. Formato CD. ISSN 1851-3506
- RUANO, Miguel. 1999 «*Ecourbanismo. Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos*». Editorial Gustavo Gilli, S.A. Barcelona.
- SÁNCHEZ GUZMÁN, 1995 «*Plan Director de la Ciudad de Resistencia*», *Provincia del Chaco, Ministerio del Interior, Secretaría Asistencia para la Reforma Económica Provincial*, PREI, SUCCE;

SCORNIK, Carlos Osvaldo. 1998 «*Diagnostico Urbano Expeditivo del Área Metropolitana del Gran Resistencia*». Subunidad Provincial de Coordinación para la Emergencia (SUPCE). Resistencia, Chaco.

SOJA, Edward. 2004 *Lo macro, lo mezzo, lo micro*. Entrevista por Mariana Tomas. Café de las ciudades. Año 3- número 22 - http://www.cafe-delasciudades.com.ar/politica_22.htm.

VALENZUELA, Maria Victoria – ROIBÓN, Maria Jose 2012 «CONSTRUIR LAS PERIFERIAS. EL PAISAJE DE BORDE RIBEREÑO-LACUSTRE. RESISTENCIA, CHACO (ARGENTINA)» Área 2: *La dinámica del paisaje*. 8º CONGRESO ARGENTINO DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE. «PAISAJE Y TIEMPO». Organizado por: CENTRO ARGENTINO DE ARQUITECTOS PAISAJISTAS – CAAP. En el Marco de: BATIMAT EXPOVIVIENDA 2012. La Exposición Internacional de la Construcción y la Vivienda.