

Las habilidades de lectura en contextos de formación

Juan Pablo Díaz, Aníbal R. Bar y Miriam L. Flores
Instituto de Investigaciones en Educación. Facultad de Humanidades. UNNE, Argentina.
pablodiaz@hum.unne.edu.ar

Articulación entre docencia e investigación en la Educación Superior.

Informe de Investigación.

Palabras clave: Estudiantes, Pensamiento, Crítico, Universidad, Disciplinas.

El presente trabajo propone caracterizar la lectura de los estudiantes de Ciencias de la Educación desde una perspectiva crítica. Para el logro de lo propuesto, se recolectó información mediante el análisis de un texto y de un breve cuestionario. La muestra estuvo constituida por ocho estudiantes de Ciencias de la Educación que decidieron participar voluntariamente. Lo relevado permitió la organización de la información en tres ejes temáticos “Lo que le evoca al estudiante la lectura del texto”; “Lo que cree el estudiante debe hacer para leer críticamente” y “Lo que hace el estudiante cuando cree leer críticamente”. Los resultados dan cuenta que éstos reconocen la importancia de conocimientos acabados del contenido y que los mismos les brindaron herramientas conceptuales para lograr una mirada general y contextual de los hechos educativos y además asumir una actitud crítica a la hora de posicionarse frente a diferentes fuentes académicas y/o extraacadémicas. Asimismo, evocan a distintas cátedras como espacio de formación, las cuales les posibilitó tener una perspectiva contextual y general acerca de la educación. De los resultados obtenidos se evidencia que si bien los contenidos críticos se encuentran presentes en los trayectos de formación de los estudiantes, no es el caso de los procedimientos necesarios para la aplicación a la hora de analizar críticamente las lecturas. Por tal motivo, se considera como aspecto relevante la incorporación de la enseñanza de técnicas de lectura crítica en las diferentes instancias de la formación inicial de modo de favorecer una postura y actitud para el desarrollo de competencias críticas generales en dichos estudiantes.

The skills of reading in contexts of training

Key words: Students, Thought, Critic, University, Disciplines.

The present work proposes characterize the lecture of the students Sciences of the Education from a perspective critical. To achieve these aims, data was collected by means of text analysis and a brief questionnaire. The sample was constituted by eight students of Sciences of the Education that decided to participate voluntarily. The relieved allowed the organization of the information in three thematic axes "What evokes the student the reading of the text", "What the student believes is necessary to read critically" and "What the student does he believes he reads critically". The results

give account that they recognize the importance of knowledges of the content and that the same offered them conceptual tools to attain a general and contextual look of the educational facts and besides assume a critical attitude to the reading of different academic sources or non-academic. Likewise, they evoke to distinct subjects like space of training, which made them possible to have a contextual and general perspective about education. From the results obtained, it is shown that although the critical contents can be found present in the distances of training of the students, it is not the case of the necessary procedures for the application to the critical analysis of the readings. In this sense, the students are those who elaborate or punt into practice the necessary steps to the moment of realise some type of reflexive process. By such reason, notable appearance is considered for the incorporation of the education of technicians of critical reading in the different instances of the initial education to further a posture and attitude for the development of general critical skills in the students.

Introducción

La formación es la puesta en acción de un determinado cuerpo teórico en relación con la práctica, instrumento que permite un proceso de reflexión en la formación inicial (Mendia, 1994), por lo que la promoción de la lectura de marcos conceptuales en la universidad es responsabilidad de los especialistas de cada disciplina, quienes deben acompañar a los estudiantes en la comprensión de dichos textos y en la producción de otros. En el proceso de lectura emerge una interacción entre el lector y el texto que conlleva a la confrontación de los conocimientos previos, con el fin de construir y reconstruir el sentido de los mismos (Aguirre de Ramírez, 2008).

Por su parte, Carlino (2009) considera a la lectura como un pilar fundamental en la formación académica y profesional, una habilidad que se adquiere en el proceso de adquisición en los contenidos disciplinares. Desde esta perspectiva la lectura cobra relevancia como uno de los rasgos del pensamiento crítico, entendido como el proceso por el cual se analiza y se evalúa un pensamiento inicial hacia uno superior con la finalidad de mejorarlo (Paul y Elder, 2005). Esta habilidad fundamental en el contexto académico acompaña los procesos formativos mejorando la lectura, posibilitando la reconstrucción de significados, y la construcción de un pensamiento propio. En este marco, algunas de las características de un lector crítico son: argumentar, cuestionar razonablemente, refutar, sostener puntos de vista con convicción, enlazándolas con la capacidad de observación, evaluación y reflexión sobre un determinado tema (Serrano y Madrid, 2007).

La perspectiva de la lectura crítica necesita ser complejizada a partir de la consideración de las relaciones de poder que subyacen en los procesos educativos. En efecto, el diálogo educativo presenta un carácter asimétrico que resulta de la naturaleza de las funciones asumidas por cada uno de los interlocutores -docente, alumno y saber- en determinadas situaciones (Postic, 2000). Referirnos al poder implicaría designar *“la naturaleza de la influencia ejercida sobre otro*

individuo o sobre un grupo, por un individuo o grupo que dispone de medios de presión tales que puede obtener del otro una acción” (Op. cit., 2000:133). Esta influencia se expresa en dos dimensiones de la realidad, por un lado, un nivel macro, y por otro, un nivel micro. Para el primer nivel, desde la perspectiva de Foucault (1980) las relaciones de poder se manifiestan por la vinculación del poder con el saber, y viceversa, ya que en el ejercicio del poder se crean objetos de saber. Desde la dicotomía dominante-dominado puede evidenciarse el uso del poder de la ideología hegemónica en la construcción de la verdad, asociada a los sistemas de poder que producen y mantiene la misma. En el nivel micro, se reproducen las ideas hegemónicas en una misma esfera o estamento. Centrados en el ámbito académico, el poder también se ejerce en la selección de los contenidos que transmiten visiones “autorizadas”, es un espacio en el cual los sujetos llevan a cabo sus apropiaciones, aceptando, rechazando o construyendo conocimientos (Rockwell, 1995).

En el marco de lo anteriormente expuesto, este trabajo se propone, caracterizar las consideraciones de los estudiantes de Ciencias de la Educación acerca de la lectura crítica para así comprender y analizar cómo inciden los trayectos de formación en el trabajo sobre dichos textos. Complementariamente, se realizó un análisis del plan de estudio de la carrera¹ cuya estructura se organiza en cuatro áreas de formación², las cuales brindan diferentes herramientas teóricas y prácticas a los futuros egresados, algunas de ellas en vínculo con el desarrollo de la habilidad crítica.

Materiales y métodos

El diseño metodológico de la investigación es exploratorio–descriptivo y privilegia un abordaje cualitativo. Participaron ocho estudiantes cursantes de los últimos niveles de la carrera de Ciencias de la Educación de una universidad pública. El número de alumnos que conformó la muestra fue definido en términos de la reiteración de la información recabada, lo que habilitó el supuesto de que el dato se hallaba saturado. Para la recolección de datos se utilizó un instrumento que constó de dos instancias sucesivas: la lectura y análisis de un texto académico titulado “Paulo Freire y la política de la Educación”, y el desarrollo de una entrevista semiestructurada. En ocasión de este trabajo, el análisis considera las respuesta de los estudiantes a tres de las preguntas planteadas: ¿Qué es leer críticamente?, ¿Qué haría para mejorar su lectura crítica?, y ¿Qué harías si tuvieras más tiempo para leer críticamente? siguiendo con la modalidad instaurada por (Santiuste Bermejo et al, 2001). Para el procesamiento e interpretación de los datos se construyeron categorías, organizadas posteriormente en tres ejes temáticos: a) Lo que le evoca al estudiante la lectura del texto; b). Lo que cree el estudiante debe hacer para leer críticamente y c). Lo que hace el estudiante cuando cree leer críticamente.

¹ Plan de estudio de las carreras Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación. 2009

² Área I. Análisis sistemático de la educación y sus manifestaciones; Área II. Investigación en educación y conocimiento de la problemática; Área III. Análisis del sujeto de la formación y sus condiciones; y Área IV. Teorías y técnicas de los encuadres generales de la intervención educativa.

Resultados

El primer eje (a) se subdivide, a su vez, en tres categorías: a.1) Aportes de la *Cátedra*: los espacios evocados fueron: Política Educativa, Sociología General, Teoría Curricular, Sociología de la Educación, Historia General de la Educación, Historia de la Educación Argentina y Pedagogía.

a.2) Aportes del *Contenido*, refieren a la noción de Zona de Desarrollo Próximo de Vigotsky, otros mencionaron categorías marxistas como la idea de Alienación, etc. a.3) Aportes de los *Autores*, mencionan: Stenhouse, Freire; Bourdieu, Marx, Shön, entre otros.

Con relación al segundo eje temático (b), lo que cree el estudiante debe hacer para leer críticamente, se identifican tres tópicos relevantes: b.1.) Cuando leen críticamente, mencionan en primer término cuestiones relativas al *método*, como ser: lectura global, reconocimiento de ideas generales, ideas fuerzas, entre otros. Sus explicaciones se centran también en el *contenido*, apelando a conceptos particulares de un autor o conocimientos teóricos generales que le permiten el análisis e interpretación de la lectura. Por último, algunos hacen referencia a la necesidad de *ambos aspectos*, subrayando la importancia tanto de los procedimientos implicados en la lectura como de los cuerpos teóricos objeto de la misma; ya que al establecer una lectura global, un reconocimiento de las ideas claves, inmediatamente recurrían a teorías conocidas de manera de confrontarlos.

b.2) Señalan que harían para mejorar su lectura crítica, refieren al *manejo del contenido*, mencionan el interés de aprehender conceptos, perspectivas, posturas, corrientes, es decir, las teorías que entrelazan las diferentes áreas del plan de estudio. Quienes enfatizan la cuestión del *método*, enuncian: diferentes medios, técnicas, el buen uso del tiempo, la identificación de ideas centrales del texto, etc. Asimismo, otros señalan la *interacción del contenido y el método*, lo cual posibilitaría la adecuada utilización de ciertas ideas teóricas a la hora de explicar, analizar e interpretar una fuente académica. Finalmente, algunos destacan la importancia de *una postura comprometida de la tarea docente*, reconocen la importancia del manejo del contenido y de los procedimientos pero además, una actitud responsable y activa en el ejercicio profesional.

b.3) Si tuvieran más tiempo para leer críticamente, algunos hacen hincapié en el *reconocimiento de cada parte del texto*, explicitan la relevancia de particularizar cada fragmento textual para poder entender su sentido global. Otros, enuncian cuestiones relacionadas con el *adecuado uso de procedimientos durante la lectura*, se orientarían a la identificación de las diferentes relaciones presentes en el texto; profundizar el hábito de la lectura y el uso de procedimientos para mejorar su actividad lectora. Por último, algunos apelan a la *importancia del contenido en torno a su formación*, el vínculo del texto con determinados cuerpos teóricos que fueron adquiriendo en el marco de diferentes espacios curriculares.

En lo relativo al tercer eje (c) Lo que hace el estudiante cuando cree leer críticamente, las explicaciones se agruparon conforme a los siguientes aspectos: c.1.) Dimensión deseable de la política desde una perspectiva crítica. Se expresan dos posicionamientos: una *mirada contextual* en

la que se apela a situaciones de poder desde una perspectiva generalista y abstracta. Por ej. la idea de capitalismo; y una *mirada particular y concreta* que pone de manifiesto el reconocimiento de las relaciones interpersonales mediada por los poderes de distintos estamentos.

c.2.) Dimensión no deseable de la política desde una perspectiva crítica. Los entrevistados refieren a dos perspectivas: Una *visión macro de la política*, aluden a la naturalización de las situaciones sociales desde los poderes dominantes. Por ej., mencionan sucesos globales que fueron relevantes para la evolución de las sociedades. Desde una *visión micro de la política*, reseñan el poder de los grupos dominantes para manipular o naturalizar situaciones cotidianas. Reconocen en este punto, la influencia de los medios masivos de comunicación a la hora de crear verdad o conciencia individual y/o colectiva.

Discusión de Resultados y Conclusión

De modo general, la caracterización que realizan los estudiantes de Ciencias de la Educación con respecto a la lectura de contenidos críticos pone el énfasis en la importancia de reconocer los conceptos, perspectivas y enfoques teóricos aprehendidos durante la formación inicial.

Al referir a aquellas cátedras y contenidos que les brindan un encuadre teórico y una mirada contextual de la formación académica, mencionaron espacios curriculares pertenecientes a las áreas I y IV del plan de estudio de la carrera. Éstas parecieran no desarrollar procedimientos ni actividades concretas para la intervención de la dinámica áulica, incluso Teoría Curricular que si bien es específica de la perspectiva disciplinar, ofrece marcos y teorías referenciales en lo atinente al curriculum y su evolución, antes que enfoques y estrategias de intervención de cara a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por otra parte, el reconocimiento de habilidades tales como el análisis, la revisión, la síntesis y la elaboración de nuevas ideas en términos de procedimientos necesariamente implicados en la práctica de la lectura, pone de manifiesto su relevancia en el contexto de formación académica para la adquisición de contenidos disciplinares, tal como lo señalara Carlino (2009). Coincidiendo con la valoración que realiza Carlino respecto a la habilidad lectora como pilar esencial en la adquisición de conocimientos, Paul y Elder (2005) destacan además su decisiva contribución al desarrollo del pensamiento crítico en tanto uno de sus rasgos distintivos. Es importante mencionar que los estudiantes realizan un reconocimiento de palabras claves, ideas centrales, la valoración del todo o de las partes del texto pero éstas son operaciones básicas a la hora de realizar el análisis de la lectura. Lo esperable es, tal como lo plantea Serrano y Madrid (2007) que los estudiantes puedan argumentar, cuestionar razonablemente, refutar, sostener puntos de vista con convicción, enlazándolas con la capacidad de observación y reflexión que le permita ver mas allá de lo implícito y llegar a una propia conclusión o reconstrucción de una idea inicial.

Al momento de abordar el texto, los estudiantes asumen perspectivas de análisis que hemos definido en términos de *micro y macro política de la educación*. Desde el primer enfoque refieren a

la asimetría característica de la relación docente y alumno mencionada por Postic (2000), en cuanto a que las desigualdades generadas en el aula no siempre favorecen procesos críticos sino meros espacios de reproducción. Quienes se sitúan en la otra visión destacan que los procesos sociales se hallan mediados por el poder de sectores dominantes. Foucault (1981) señala el ejercicio del poder mediante diversas maneras, poniendo de relieve la existencia de una hegemonía que crea y produce verdad sobre los dominados en pos de naturalizar ciertos hechos sociales. Rockwell (1995), advierte sobre la posibilidad de estos procesos de naturalización tanto dentro como fuera del aula.

Se evidencia que si bien los contenidos críticos se encuentran presentes en los trayectos de formación, no es este el caso de los procedimientos necesarios a la hora de analizar críticamente las lecturas. Son los propios estudiantes quienes pondrían en juego las habilidades indispensables para realizar algún tipo de proceso evaluativo/reflexivo. Como lo sostiene Aguirre de Ramírez (2008) es imprescindible que en la formación inicial los especialistas de distintos espacios disciplinares incorporen la enseñanza de estrategias y procedimientos orientados a propiciar en los estudiantes una aproximación a la lectura crítica de esos contenidos, como sustento necesario para el desarrollo de una actitud comprometida en la conquista de competencias críticas generales. Resulta clave favorecer su acompañamiento en el marco de una política institucional que involucre a todos los actores, de manera tal que ello pueda devenir en el logro de competencias críticas generales.

Bibliografía

Aguirre de Ramírez, Rubiela (2008) Fomentar la lectura y la escritura en estudiantes de formación docente. *Revistas Acción Pedagógica*, 17 (1), 86-95.

Foucault, Michel (1979) *Verdad y poder*. Madrid, España: La Piqueta.

Plan de estudios de la Carrera Profesorado en Ciencias de la Educación. Retirado febrero 11, 2014 de <http://hum.unne.edu.ar/academica/departamentos/educa/profesorado.pdf>.

Mendía, Rafael (1994) La participación en la formación inicial de profesionales del trabajo social. *Revista de treball social*. Retirado diciembre 01, 2013 de http://www.rafaelmendia.com/mendia/Hemeroteca_files/RTS199413333447%20.pdf

Paul, Richard y Elder, Linda (2005) *Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico*, Fundación para el Pensamiento Crítico.

Postic, Marcel (2000) *La relación Educativa. Factores Institucionales, sociológicos y culturales*. España: Narcea.

Santiuste Bermejo, Víctor (Coord.), Ayala, C., Barrigüete, C., García, E., González, J., Rossignoli, J., y Toledo, E. (2001) *El pensamiento crítico en la práctica educativa*. Madrid: Fugaz.

Serrano de Moreno, María Stella y Madrid de Forero, Alix (2007) Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión y la práctica. *Revista Acción Pedagógica*, 16 (1), 58-68.