



Docencia  
Investigación  
Extensión  
Gestión

**Comunicaciones  
Científicas y Tecnológicas  
Anuales  
2011**



La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.

Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

---

COMPILACIÓN:

Secretaría de Investigación

COORDINADOR EDITORIAL:

Arq. Mgter. Marcelo Andrés Coccato

COMISIÓN EVALUADORA:

Arq. Dra. Laura Alcalá // D.G. Cecilia Roca Zorat // Arq. Ana Lancelle // Arq. Carlos E. Burgos  
Arq. Claudia Pilar // Arq. Herminia Alías // Arq. María Elena Fossatti // Arq. Dra. Paula Valdes //  
Arq. Marina Scornik // Arq. Marcela Bernardi // Arq. Emilio Morales Hanuch  
Arq. Daniel Vedoya // Arq. Mario Ruben Berent

DISEÑO GRÁFICO:

D.G. Dario Felix Saade

Imagen de portada: Casa de Ceramica del Arq. Wang Shu (2003-2006) Premio Pritzker 2012

Colaboración en Edición:

Lic. Veronica Berrini

© EDIFAU

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Universidad Nacional del Nordeste

(H3500C01)Av. Las Heras 727 | Resistencia | Chaco | Argentina

Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN: 1666 - 4035

Reservados todos los derechos

Impreso en Corrientes, Argentina.

Junio de 2012



011.

**EXPERIENCIAS DE TRABAJO EN TUTORÍA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNNE**

**Ramírez, Ángel - Cáceres, Marcos - Lovera, Oscar - Iturrioz, Martín - Martinelli, Alejandra -  
Gonzales, Norma - Oviedo, Gladis - Kosinski, Nelly - Naón, Vanesa - Geat, Susana**  
[tomasramirez@hotmail.com](mailto:tomasramirez@hotmail.com)

**RESUMEN**

*Las experiencias realizadas durante los años 2009, 2010 y 2011, con alumnos ingresantes a la carrera de Arquitectura de la Universidad Nacional del Nordeste, han permitido ir organizando una estructura de acción para el Sistema de Tutorías.*

*La propuesta se inicia a partir de una experiencia articulada entre todas las asignaturas de 1° año, en un espacio integrador denominado ESPACIO "A", que actúa como cursillo de ingreso donde cada una de las materias aporta sus contenidos específicos y ejercicios prácticos, diseñados con el fin de que el estudiante se familiarizarse con la vida universitaria, las asignaturas, dinámicas de trabajo y plantel docente.*

*La intervención de tutor en esta instancia se remite al acompañamiento y orientación, interiorizándose de las inquietudes y aspiraciones de los estudiantes al elegir la carrera y sus opiniones sobre la propuesta en las jornadas de trabajo, guiándolos en el desarrollo de diferentes actividades, consignas específicas y materialización de un objeto final.*

*El aspecto más relevante en esta estructura, será el cambio de figura del tutor.*

**"TUTOR ACADEMICO" "TUTOR MOTIVACIONAL"**

**PALABRAS CLAVES: Alumnos - Tutores - Ingreso.**

**OBJETIVOS:**

Algunos de los objetivos propuestos por el sistema de tutoría son los siguientes:

- Detección de necesidades del alumno ingresante.
- Disminuir el porcentaje del desgranamiento estudiantil mediante acciones de orientación y seguimiento.
- Ayudar a comprender al alumno la importancia de los hábitos de estudio en la vida cotidiana, y la optimización en el uso del tiempo.
- Lograr que el estudiante asuma con responsabilidad su propio aprendizaje, siendo autogestor del mismo.
- Estimular el desarrollo de aspectos actitudinales que favorezcan una orientación autónoma y genuina hacia el aprendizaje
- Promover instancias que permitan confrontar al alumno con el espacio vocacional elegido.

## INTRODUCCIÓN

Las observaciones que emergen en el “Espacio A” permiten detectar un significativo número de estudiantes que abandonan la carrera por diversos motivos, entre otros: desarraigo familiar, falta de contención, dudas en la elección vocacional, etc., lo cual nos lleva a pensar en la importancia de un docente tutor, de carácter permanente que acompañe al alumno en el transcurso del primer tramo en la institución; pero con un cambio significativo en la figura del mismo; dado que la labor del profesor no se centra ahora solamente en la enseñanza de conocimientos, sino que participa en un ámbito más amplio que implica, actitudes, valores, situaciones personales, es decir un reconocimiento de que el alumno viene con una preexistencia que muchas veces puede no ser la óptima para su desempeño en el ámbito de enseñanza y aprendizaje.

Aparece así un nuevo concepto, de tutoría, que juega un papel importante puesto que permite un espacio donde los alumnos puedan expresar sus inquietudes durante el cursado de la carrera, además de poder encontrar en esta nueva figura un docente comprometido con las problemáticas individuales del estudiante, estableciéndose una relación dentro de un marco más amplio que lo meramente académico.

Las líneas de acción se orientan principalmente a:

- **CONOCER** al alumno y sus inquietudes.
- **INTERIORIZARSE** en las experiencias personales, que de alguna manera afecten su desempeño académico.
- **ORIENTAR Y ACOMPAÑAR** al estudiante.

## DESARROLLO

El Sistema tiene carácter de orientación y acompañamiento, para cuya tarea se desempeñan quince tutores, entre ambas carreras, en un espacio físico apropiado, organizados en base a un horario que permite al alumno contar con la presencia permanente de los mismos; entre las funciones que desempeñan se encuentran las de recibir inquietudes, consultas personales y de acuerdo al caso, realizar la derivación a la dependencia correspondiente.

En la instancia del Espacio de Articulación ESPACIO “A” las actividades se realizan dentro del marco de taller donde se acentúa la importancia del trabajo colaborativo del grupo y el debate general como fuente de conocimiento, produciéndose un intercambio de experiencias con el resto de los equipos, generándose un análisis crítico sobre las distintas actividades.

Esto nos brinda un importante recurso para que los alumnos sociabilicen tanto entre ellos como con su docente, apareciendo allí la figura del tutor, generándose así el primer acercamiento que permite una identificación y referente tutor – tutorado.

En situaciones especiales de carácter emocional se trabaja en forma conjunta con la Secretaria de Asuntos Sociales, donde una Asistente y un equipo de profesionales hace la derivación conveniente.

Para la dinámica de trabajo, recurrimos tanto a entrevistas personales como a encuentros grupales, usando a estos como detonante que permita el debate general donde se presenten posibles problemáticas y expectativas identificadas por los alumnos, con el fin de encontrar respuestas comunes a nivel grupal y respuestas individuales cuando esto compete; además permite que el estudiante perciba que pueden presentarse coincidencias con otros compañeros, a

fin de que esto genere la confianza de exponer, evaluar, generar inquietud y plantear su criterio frente a determinada situación.

La aplicación de las nuevas herramientas tecnológicas y la importancia creciente e indiscutible de las Tics, puestas a disposición de los docentes, como recursos didácticos; además de reconocer que es el medio de comunicación masivo que utiliza el estudiante, nos ha llevado a implementar el uso de estas redes sociales como manera efectiva, rápida y eficaz de llegar a los mismos; en este marco el sistema cuenta con tres tutores virtuales que desempeñan entre otras las funciones de: recibir inquietudes, promocionar las actividades de tutorías.

## CONCLUSIONES

La evaluación deber ser utilizada como mecanismo para obtener una retroalimentación constante del funcionamiento y de la adaptación de las acciones llevadas adelante. El Programa Institucional de Tutorías requiere de metodologías e instrumentos que permitan verificar su eficacia, a partir de indicadores generales que de acuerdo con los niveles de intervención, ejecución y desarrollo del programa contribuyan a mejorar la calidad del proceso formativo, disminuir los índices de deserción y mejorar los de permanencia.

La evaluación fue realizada en función a dos instancias:

Durante el cursillo de ingreso los resultados como Docente tutor son positivos, de una consolidación y afianzamiento constante, permiten el primer acercamiento al alumno y la identificación de este con su tutor, relación que se refuerza en muchos casos durante el transcurso del año.

Como tutores permanentes y dentro del rol motivacional, observamos que los resultados fueron favorables pero sujetos a cambios y ajustes de acuerdo con las experiencias realizadas.

Podemos realizar evaluaciones parciales en lo transcurrido del ciclo lectivo 2011; consideramos la necesidad de hacer una estimación desde el punto de vista tanto del profesor como tutor y del estudiante como tutelado, con el objetivo de conocer la influencia de esta labor y poder comprobar si hubo un cambio en las necesidades planteadas antes de iniciar el proceso.

Las herramientas a ser implementadas para hacer un análisis autocrítico de nuestro desempeño y de las acciones concretas llevadas a cabo, están en proceso de gestación y articulación, entre ellas figuran la utilización de informes elaborados a partir de las opiniones recibidas de los profesores tutores y de los estudiantes, entrevistas, grupos de discusión entre pares.

Consideramos que la evaluación de los resultados obtenidos no es inmediata y la vemos como una etapa más dentro de este proceso.

Estamos dando dentro de este contexto nuestros primeros pasos, en búsqueda de las líneas de acción que se orienten principalmente a conocer al alumno, sus inquietudes, y experiencias personales, que de alguna manera afectan su desempeño académico, permitiéndonos accionar sobre el **Sujeto y su realidad**.

## BIBLIOGRAFIA

- Bondoni y otros. La función tutorial, Editorial Homo Sapiens.
- Díaz Barriga, Ángel. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Editorial Mac Graw Hill.

- García Arieto, Lorenzo. “La Educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica”, Editorial Ariel. Barcelona. (2001).
- Gutiérrez Pérez, Francisco; Prieto Castillo, Daniel. La Mediación Pedagógica. Ed. Ciccus. La Crujía. Bs As. (1999)
- Müller, Marina. Docentes tutores, Editorial Bonum.
- Ribeiro, Lair. Como aprender mejor, Editorial Urano, Barcelona, 2000.
- Aguilar, María José. Técnicas de animación grupal, Espacio Editorial
- Hartzler, Meg, Henry, Jane. Teoría y aplicaciones del trabajo en equipo, Oxford University Press, México 1994.