

Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales

2017

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión



Comisión evaluadora

Dirección general

Decano Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Dirección ejecutiva

Secretaría de Investigación

Comité organizador

Herminia ALÍAS
Andrea BENÍTEZ
Anna LANCELLE
Patricia MARIÑO

Coordinación editorial y compilación

Secretaría de Investigación

Diseño y diagramación

Marcelo BENÍTEZ

Corrección de texto

María Cecilia VALENZUELA

Impresión

BECOM S.I. - Obligado 311 -
Resistencia - Chaco -
becom-si@hotmail.com

Colaboradora

Lucrecia SELUY

Edición

Facultad de Arquitectura y Urbanismo,
Universidad Nacional del Nordeste
(H3500COI) Av. Las Heras 727 |
Resistencia | Chaco | Argentina
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

Teresa ALARCÓN / Jorge ALBERTO / María Teresa ALCALÁ / Abel AMBROSETTI / Guillermo ARCE / Julio ARROYO / Teresa Laura ARTIEDA / Gladys Susana BLAZICH / Walter Fernando BRITES / César BRUSCHINI / René CANESE / Rubén Osvaldo CHIAPPERO / Enrique CHIAPPINI / Mauro CHIARELLA / Susana COLAZO / Mario E. DE BÓRTOLI / Patricia DELGADO / Claudia FINKELSTEIN / María del Socorro FOIO / Pablo Martín FUSCO / Graciela Cecilia GAYETZKY de KUNA / Elcira Claudia GUILLÉN / Claudia Fernanda GÓMEZ LÓPEZ / Delia KLEES / Amalia LUCCA / Elena Silvia MAIDANA / Sonia Itatí MARIÑO / Fernando MARTÍNEZ NESPRAL / Aníbal Marcelo MIGNONE / María del Rosario MILLÁN / Daniela Beatriz MORENO / Martín MOTTA / Bruno NATALINI / Carlos NÚÑEZ / Patricia NÚÑEZ / Susana ODENA / Mariana OJEDA / María Mercedes ORAISÓN / Silvia ORMAECHEA / María Isabel ORTIZ / Jorge PINO / Nidia PIÑEYRO / Ana Rosa PRATESI / María Gabriela QUIÑÓNEZ / Liliana RAMÍREZ / María Ester RESOAGLI / Mario SABUGO / Lorena SÁNCHEZ / María del Mar SOLÍS CARNICER / Luciana SUDAR KLAPPENBACH / Luis VERA.

ISSN 1666-4035

Reservados todos los derechos.
Impreso en BECOM S.I., Resistencia, Chaco, Argentina.
Octubre de 2018.

La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.
Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.



ARTICULACIÓN TEORÍA Y PRÁCTICA FAU-UNNE-UOCRA

CÁCERES, Marcos A.;
JUSTET, Roberto M.;
CÁCERES FORASTIER, Lautaro
marcosa20@hotmail.com

OBJETIVOS

A través del programa "La Universidad en el Medio" y la vinculación de las facultades de Arquitectura e Ingeniería de la UNNE y la Fundación UOCRA UEP N.º 149, nos proponemos

RESUMEN

El proyecto se enmarca en la problemática de falta de formación del personal que desarrolla tareas en la industria de la construcción, sumada a la pérdida de transmisión de los conocimientos en los oficios, fenómeno que se da entre las personas de mayor experiencia y las nuevas generaciones. Es una realidad que en el 90 % de los casos, la construcción es su primer empleo, y a corta edad. Esto, en particular, acentúa la exclusión del obrero del sistema educativo básico, con el agregado de la escasez de cursos de capacitación y formación de los recursos humanos aptos para el trabajo en la actividad de la construcción y afines.

PALABRAS CLAVE

Articulación; formación; teoría; práctica.

colaborar en el desarrollo de la capacitación de los obreros, el intercambio de conocimientos, el mejoramiento de la vinculación como procesos transformadores de la realidad social, tendientes a mejorar la calidad de vida, promoviendo el desarrollo integral y sustentable de los diferentes sectores de la comunidad. Se pretende permitir a este sector de la población vulnerable, de empleo informal y cíclico, capacitarse y desarrollarse a fin de lograr una mayor inserción en su actividad laboral y mejorar la valoración de su oficio como obrero de la construcción.

Por otro lado, nos propusimos poner al alumno de la facultad en una situación práctica, para poder aplicar los conocimientos adquiridos, ya que la formación del arquitecto y del ingeniero deben promover una estrecha interrelación entre teoría y práctica y dotar al profesional de los conocimientos y habilidades —aptitudes y actitudes— requeridos para el ejercicio profesional. En este marco, es nuestro propósito formar, capacitar y jerarquizar el oficio de esta comunidad.

Las actividades se desarrollarán dentro de su propio ambiente de formación, es decir, la Unidad Educativa

Profesor titular Construcciones
1. FAU-UNNE
Jefe de trabajos prácticos
Construcciones 1. FAU-UNNE
Estudiante. Carrera
Arquitectura FAU-UNNE

Provincial (UEP) N.º 149, con el fin de que se sientan cómodos en un ámbito conocido por ellos. En este lugar interactuarán los obreros y sus propios docentes con los alumnos y docentes de la universidad. Esta metodología propicia y garantiza la retroalimentación entre las instituciones y sus actores. Sobre esta base, planificamos desde la cátedra de Construcciones I de la FAU actividades de campo, en un espacio de aprendizaje extra-áulico, como lo es un terreno a cielo abierto y con la realización de trabajos a escala real, utilizando planos y guías para el desarrollo del práctico. Propiciamos la interacción de los alumnos con los docentes de la cátedra, profesionales, obreros de la construcción y herramientas necesarias para la ejecución de los trabajos. Esta manera de desarrollar las prácticas las venimos efectuando con los alumnos en las clases de Construcciones I con muy buenos resultados.

Otros objetivos son identificar las normas de lectura e interpretación de los

planos para una mayor comprensión de los legajos técnicos, desarrollar un vocabulario adecuado y específico para la obra y mejorar el diálogo y la interacción con el profesional que la dirige; explicar las reglas del buen arte de construir, a efectos de optimizar la calidad de sus trabajos; crear hábitos de actualización permanente. En este campo, presentaremos en los encuentros nuevos sistemas tecnológicos utilizados en la región, con la posibilidad, gracias a la colaboración de empresarios locales, de realizar clases con la materialización en vivo de estos sistemas y tecnologías. Además, favorecer el desarrollo de habilidades y competencias que aplicar en situaciones reales de proyecto concretas.

Por el lado de nuestros alumnos, pretendemos que a través de estas actividades puedan mejorar la comprensión de los conceptos teóricos y su consiguiente aplicación en los trabajos prácticos referidos a los planos de un legajo técnico, y ubicarlos en la función de director técnico de una obra de arquitectura como así también de ingeniería. Para la articulación, básicamente tuvimos en cuenta las competencias, conocimientos y habilidades en la capacidad de llevar a cabo con eficiencia las tareas pertinentes a la actividad constructiva como un todo, involucrando las técnicas y metodologías apropiadas en el universo de las obras e instalaciones complementarias. En ella se desarrollan contenidos, como por ejemplo la normativa vigente en

los códigos de edificación, características de los materiales, técnicas y procesos constructivos, representación técnica en sus distintas escalas y complejidades, el clima y la tecnología, la sustentabilidad.

INTRODUCCIÓN

Marco Teórico

Desde la cátedra de Construcciones I, a través de la experiencia profesional dentro y fuera del ámbito educativo como en las experiencias previas en el marco de la Extensión Universitaria, hemos advertido que la falta de coordinación entre las instituciones relacionadas con la construcción, la acelerada evolución tecnológica en cuanto a nuevos sistemas y técnicas, junto con el déficit que existe en la capacitación de los obreros, hicieron que la calidad y cantidad de nuestros oficiales y ayudantes (en sus distintas categorías) decayera. Esto lleva obviamente a la pérdida de posibilidades laborales o a la mala calidad de la mano de obra, situación que se podría modificar formando y capacitando al personal en las nuevas técnicas y sistemas constructivos, como así también diagnosticar sobre malos hábitos laborales en lo que se refiere al buen arte de construir, de su seguridad en las obras, etc. Y a manera de retroalimentación, en forma conjunta, operarios, profesionales de distintas disciplinas, instituciones, etc., acercamos al desarrollo de la práctica profesional a los alumnos ayudándolos a interrelacionar la teoría con la práctica.

Es así que a partir de la comprensión y la aprehensión de los conceptos desarrollados en las clases teóricas, nos propusimos, en una situación práctica, aplicar los conocimientos adquiridos, ya que la formación del arquitecto debe promover una estrecha interrelación entre teoría y práctica y dotar al profesional de los conocimientos y habilidades —aptitudes y actitudes— requeridos para el ejercicio profesional. En síntesis, organizamos espacios de aprendizaje extra-áulicos, en terrenos a cielo abierto, a escala real, donde los alumnos asumieran un rol de participación activa junto a docentes y obreros.

De ahí que esta asignatura tenga en cuenta los siguientes objetivos:

- mejorar la comprensión de los conceptos teóricos y su consiguiente aplicación en los trabajos prácticos referidos a los planos de un legajo técnico;
- favorecer el desarrollo de habilidades y competencias que aplicar en situaciones reales de proyecto concretas y
- ubicar al alumno frente a la necesidad de ejercer la función de director técnico de una obra de arquitectura.

Antecedentes

Desde la facultad de Arquitectura y Urbanismo se firmaron convenios con distintos municipios y la Unión Obrera de la Construcción, trabajando con este sindicato ya hace varios años. En estas experiencias se recogieron inquietudes y se detectaron los problemas por los que atraviesan. En este marco desarrollamos distintos tipos



Figura 1. Fundación UOCRA, UEP 149, año 2015

Fuente: elaboración propia

de actividades diseñadas a efectos de mejorar la calidad de vida y las expectativas laborales de esta población.

A continuación enumeramos los proyectos relacionados:

- Arq. Marcos Cáceres, director del proyecto "La Universidad en el Medio", convocatoria 2014, Res. 619/14 CS. Denominación del proyecto **Capacitación y formación técnico-teórica, destinadas a obreros de la construcción**. Fundación UOCRA, UEP N.º 149.
- Integrante proyecto de extensión convocatoria Universidad en el Medio 2010. Resolución N.º 4607/2010/CS. Denominación del proyecto **Las modalidades de asociación y cooperación en la formación de microemprendimientos, basados en la capacitación cultural y perfeccionamiento de técnicas y habilidades al adiestramiento laboral**. Docente coordinador cooperación y asisten-

cia técnica. Facultad de Arquitectura y Urbanismo UNNE y Municipalidad de General Pinedo. Provincia del Chaco, Res. N.º 285/ 09 capacitador. "Apoyo al mejoramiento de la Formación práctica-Formación de Capacitadores en los Centros Regionales de la UNNE, de Chaco y Corrientes". Curso de "Albañilería". Presidencia de la Plaza, Chaco. Noviembre de 2010. Resolución N.º 927-D-2010.

DESARROLLO

Metodología

Tipo de actividades que desarrollar: iniciar con un diagnóstico participativo entre el equipo de la universidad (cátedras, institutos y facultades), a efectos de diseñar las temáticas que se darán en las charlas-debates. Estas constarán de dos partes: una "teórica" y otra "práctica". Se llevarán a cabo en la sede de la escuela Fundación UOCRA, UEP N.º 149 y en

el Campus Resistencia de la UNNE. Estrategias de trabajo: diagnosticar y diseñar la temática que desarrollar en forma participativa. Intercambiar y profundizar los temas generando la interacción docente-operarios y alumnos para evacuar los interrogantes y verificar el grado de autoformación adoptada a partir del estudio y análisis de la bibliografía disponible en la búsqueda de un efecto de taller-seminario, con la tutoría de los docentes actuantes.

Materiales/técnicas que emplear: los materiales y técnicas serán provistos por el personal docente a través de los fondos proporcionados por el programa; serán gráficos y digitales (a través de material impreso y audiovisual, filminas, PowerPoint, pizarra, etc.) para la parte teórica, la cual se desarrollará a través de exposiciones y debates. Para los prácticos que se dan en el terreno son necesarios material didáctico impreso, insumos como placas de roca de yeso, maderas, clavos, alambres, hilos y herramientas de mano para desarrollarlos, etc. La dinámica en estas actividades incrementa la participación, ya que todos los integrantes son protagonistas activos del trabajo.

La interacción entre los grupos de alumnos, el equipo docente —conformado por profesionales con una vasta experiencia en el ejercicio independiente— y el personal obrero perteneciente a los equipos de trabajo de estos permitirá una relación más directa y productiva entre alumnos, docentes y trabajadores de la construcción.

EQUIPO DE TRABAJO

Coordinador del proyecto:

Cáceres Forastier, Lautaro

Estudiantes:

Chiacchio, Juan Javier

Colaso, Cristian Gabriel

Gorgons, Joaquín Omar

Escalante, Lucas

Acosta, Iván Marcelo

Dumke, Tobías

Holsbach, Néstor Iván

Capuya, Damián Andrés

Chacón, Nicolás Ariel

Lagraña, Néstor Fernando

Celín Tolay, Ismael Isaac

Albera Frutos, Miguel Arnulfo

Docentes y adscriptos

Burgos, Carlos Eduardo

Pilar, Claudia

Lucero, José Emanuel

Varela Ereno, Cynthia Graciela

Rey, César

Bieneski, Andrea Magali

Morán, Rosana Griselda

Graduados y no docentes

Espinoza, Joaquín

Bobadilla, Carolina Sandra Gabriela

Otros (miembros de las organizaciones coparticipantes, vecinos, etc.)

González, Eusebio Gustavo

Características de los destinatarios

Grupos con vulnerabilidad socioeconómica, de poca formación, trabajo precario, población golondrina en muchos casos.

Cantidad de personas destinatarias directas: noventa.

Cantidad de personas destinatarias indirectas: novecientas.

Actividades que realizarán los estudiantes

Participarán en todas las actividades del proyecto, según lo especificado, conformando los talleres de trabajo, colaborando con la preparación del material didáctico y en los debates. Actor principal en las actividades prácticas en conjunto con los operarios, participando en la elaboración de documentos y la autoevaluación permanente.

Actividades que realizarán las organizaciones comunitarias

El personal docente, directivo y alumnos de la Fundación UOCRA, UEP N.º 149 son los partícipes necesarios en todas las etapas del proyecto; en mayor o menor medida conforman este espacio interactoral identificando necesidades, recursos, condicionantes. Realizarán las actividades prácticas en conjunto con nuestros docentes y alumnos, llevando su experiencia a las clases de la asignatura. Trabajarán en la evaluación y ajuste del proyecto.

CONCLUSIONES

Esperamos que las familias y comunidades de los obreros de la construcción fortalezcan su capacidad de materializar con reglas del arte una obra de arquitectura, como así también adquieran una capacidad de gestión de trabajo. Que los docentes incorporen la modalidad de trabajo de articulación entre la teoría y la

práctica y poder retroalimentar los conocimientos científico-técnicos a través de la práctica. Que los estudiantes adquieran experiencias desde esta perspectiva.

Aportar al desarrollo del personal obrero de la construcción desde el ámbito profesional mejorando su calidad de vida, aspectos económicos sociales y comunitarios. Generar un espacio formativo para los estudiantes universitarios a partir de la práctica.

Las áreas de impacto directo serían las instituciones relacionadas en dicha actividad (FAU-UNNE, ING. UNNE. UEP Fundación UOCRA), ámbitos de la industria de la construcción, obras privadas, obra pública, familias y comunidades de los obreros-alumnos y docentes de la facultad que vamos a participar.

BIBLIOGRAFÍA

MENÉNDEZ, Gustavo et ál. (2013) *Integración Docencia y Extensión. Otra forma de enseñar y de aprender*. Primera edición. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.

CAMILLONI, Alicia W. de (2011). "La inclusión de la Extensión en la formación de los Estudiantes de la Universidad Nacional del Litoral". + E. Número 1.

