

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes

*School documentary collection and educational
history: technical and library evaluation of a heritage
collection in Corrientes*



Adelaida del Carmen Gómez Geneiro

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Facultad de Humanidades. Departamento de Ciencias de la Información.
e-mail: adelaidageneiro@hum.unne.edu.ar
ORCID · <https://orcid.org/0009-0004-0069-3908>



Jorge Arrael de Jesús Soto Burgos

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Facultad de Humanidades. Departamento de Ciencias de la Información.
e-mail: jasotoburgos@hum.unne.edu.ar
ORCID · <https://orcid.org/0009-0000-3424-0019>



Virginia Celeste de las Mercedes Sandoval

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Facultad de Humanidades. Departamento de Ciencias de la Información.
e-mail: virginiasandovalvirginia@gmail.com
ORCID · <https://orcid.org/0009-0005-4452-7730>

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN



José Luis Ramón Núñez

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura. Dirección Gestión de Información Institucional y Biblioteca.

e-mail: joseluis.nunez@exa.unne.edu.ar

ORCID · <https://orcid.org/0000-0003-4415-205X>



María del Carmen Monzón

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Facultad de Humanidades. Departamento de Ciencias de la Información.

e-mail: maria.monzon@comunidad.unne.edu.ar

ORCID · <https://orcid.org/0009-0002-5990-0436>

RESUMEN

La investigación sobre el fondo bibliográfico de la biblioteca de la Escuela Normal “Dr. Juan Gregorio Pujol” fundada en 1887; tiene por objetivos describir aspectos históricos e institucionales educativos y de gestión documental; evaluar las fuentes con potencial de valor de patrimonio documental; interpretar y fundamentar resultados; para ello aplicó metodologías de estudio de caso y la evaluación cualitativa - cuantitativa en fuentes de investigación secundarias y en fuentes de la colección histórica. Los resultados reflejan el contexto de desarrollo educativo, bibliotecario y bibliográfico; identifican la obsolescencia de más de cuatrocientas fuentes con temáticas educativas, sociales, naturales, literarias, geográficas e históricas; autorías y ediciones relevantes para la reconstrucción de la historia local; rescata las voces de maestros, alumnas, lectoras y bibliotecarias; generan potenciales bienes con valor de patrimonio documental en el marco legislativo sobre patrimonio cultural de la Provincia de

PALABRAS CLAVES

patrimonio documental; gestión de colecciones; evaluación de colecciones; organización de la información; organización del conocimiento; biblioteca escolar; patrimonio cultural; historia de la educación; Escuela Normal Dr. Juan Gregorio Pujol. Biblioteca Escolar Dr. Carlos Pellegrini, Corrientes (Argentina)

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

Corrientes. Concluye valorando el capital cultural de su colección histórica, su impacto sociológico educativo, su aporte al patrimonio tangible e intangible, su mirada desde el paradigma social de las ciencias de la información, la formación de un espacio de preservación de la memoria y de evidencias para la historia de la educación y de la bibliotecología local.

ABSTRACT

The research on the bibliographic collection of the library of the "Dr. Juan Gregorio Pujol" Normal School, founded in 1887, aims to describe historical and institutional aspects of education and document management; evaluate sources with potential value as documentary heritage; and interpret and substantiate results. To achieve this, it applied case study methodologies and qualitative-quantitative evaluation in secondary research sources and in sources from the historical collection. The results reflect the context of educational, library and bibliographic development; they identify the obsolescence of more than four hundred sources with educational, social, natural, literary, geographical and historical themes; relevant authorships and editions for the reconstruction of local history; they rescue the voices of teachers, students, readers and librarians; they generate potential assets with documentary heritage value within the legislative framework on cultural heritage of the province of Corrientes. It concludes by valuing the cultural capital of its historical collection, its socio-educational impact, its contribution to tangible and intangible heritage, its perspective from the social paradigm of information sciences, and the formation of a space for the preservation of memory and evidence for the history of education and local library science.

KEYWORDS

documentary heritage;
collections management;
collections evaluation;
information organization;
knowledge organization;
school library; cultural
heritage; history of edu-
cation; Dr. Juan Gregorio
Pujol Teacher Training
College. Dr. Carlos
Pellegrini School Library,
Corrientes (Argentina)

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

Fecha de recepción · 22/11/2025

Fecha de aceptación · 17/12/2025

CITA SUGERIDA

Gómez Geneiro , A. del C., Soto Burgos , J. A. de J., Sandoval , V. C. de las M., Núñez , J. L. R., & Monzón , M. del C. (n.d.). Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes. *Revista Prefacio*, 9 (15) 9-33

DOI: <https://doi.org/10.58312/2591.3905.v9.n15.51203>



Esta obra está bajo licencia Creative Commons Atribución-No-Comercial-CompartirIgual 4.0 Internacional http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es_AR

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

INTRODUCCIÓN

El artículo describe los resultados de un proceso de investigación aplicado a la temática colección bibliográfica con valor patrimonial, situada en la Biblioteca Escolar Dr. Carlos Pellegrini de la Escuela Normal “Dr. Juan Gregorio Pujol” de la Ciudad de Corrientes, esta ciudad es Capital de la Provincia de Corrientes.

El estudio contextualiza aspectos histórico institucional local, nacional, de la educación, la biblioteca escolar y las fuentes que componen las colecciones que integran su fondo documental, desde el conocimiento bibliotecológico, de las ciencias de la información y, la jurisprudencia relacionada con el patrimonio cultural, siendo de referencia en el ámbito de la Provincia de Corrientes la Ley N° 4047/1985 *De protección, conservación, restauración y acrecentamiento de los bienes que interesan al patrimonio cultural de la provincia de Corrientes* y su Decreto Reglamentario N° 2671/1986, este marco legal considera al patrimonio documental que se estudia en esta presentación.

Los objetivos permiten abordajes históricos, de gestión y de valoración documental. A partir de ellos la descripción desarrolla aspectos de la educación de la época fundacional y del establecimiento educativo en vínculo con la biblioteca escolar; sobre las fuentes de gestión documental que distinguen la organización de esta unidad de información; y la representación

resultante de la evaluación de las fuentes que estudian el volumen, temáticas, edición, procedencia, localización y nivel de acceso de las mismas con énfasis en el valor patrimonial, a partir de los requisitos que establece la legislación provincial mencionada.

La finalidad del trabajo es contribuir al conocimiento de la existencia de posibles bienes del patrimonio bibliográfico documental en esta institución emblemática y, promover el interés en su registro para declaratoria de bienes del Patrimonio cultural de la Provincia de Corrientes y su aporte a la historia de la educación y la cultura, demostrando que su correcta valoración es un paso previo para su preservación, recuperación y difusión de las fuentes.

Para ello, el trabajo se estructura en: detalle de la metodología empleada para el análisis del caso. Posteriormente, se exponen los resultados, vinculados al contexto histórico, la caracterización del fondo y la identificación del acervo patrimonial. Finalmente, se discuten los hallazgos en diálogo con referentes teóricos que sustentan la investigación desde la perspectiva pedagógica, sociológica y de las ciencias de la información. Para finalizar se presentan las conclusiones, destacando el aporte del estudio para la valoración del patrimonio bibliográfico escolar.

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

METODOLOGÍA

Este estudio de carácter bibliotecológico e histórico, requirió un diseño de investigación apropiado para una realidad sin antecedente local. La propuesta definió tres objetivos de acercamiento al objeto, el primero -de carácter contextual descriptivo- centró su mirada en la organización escolar y bibliotecaria buscando reflejar aspectos históricos de la escuela, biblioteca y gestión documental. El segundo se propuso evaluar el fondo bibliográfico y los rasgos históricos de las fuentes pertenecientes a la colección histórica. El tercero propició la fundamentación teórica para la discusión y conclusiones.

En este marco las unidades de observación refieren a - institución escolar y biblioteca; - fuentes con más de sesenta años de antigüedad, y - bibliografía teórica. Las metodologías adoptadas pertenecen a las ciencias sociales -el estudio de caso, investigación bibliográfica- aplicadas al caso y la elaboración de marcos teóricos, y a ciencias de la información -la evaluación cualitativa y cuantitativa de las colecciones- en fuentes de investigación secundaria y bibliográfica para determinar su obsolescencia física y moral.

Las variables de estudio corresponden a fondo, colecciones, fuentes; para su tratamiento adoptamos las propuestas de Sara Escobar Carballal (2006) sobre la valoración fundamental intrínseca y patrimonial, que aporta da-

tos de volumen, temáticas, edición, procedencia, localización y accesibilidad; esta evaluación identificó fuentes con potencial histórico. También consideramos al autor Angels Massísimo I Sánchez de Boado (2002) sobre los métodos que se basan en el estudio de la colección en sí misma, como el examen directo a fuentes, el recuento en estanterías, y el uso de las estadísticas.

Las fuentes de gestión bibliotecarias utilizadas fueron elaboradas por el personal de esta Biblioteca, referimos al *Inventario impreso* de la colección bibliográfica y al *Índice automatizado de digitalizaciones*, cuyo acceso fue brindado por directivos y bibliotecaria.

En la colecta de datos desde el estudio de caso, se aplicó la entrevista por cuestionario con interrogantes abiertos, modalidad oportuna para promover la interacción y el diálogo en profundidad con los actores institucionales y de gestión bibliotecaria. La observación documental del fondo y colección fue estructurada en una grilla con las variables.

La evaluación del contenido de las fuentes aplicó *análisis de contenido* a aquellas con más de sesenta años de antigüedad registradas en el inventario mencionado. La lectura analítica documental facilitó el proceso de clasificación y representación documental del contenido, a través del Sistema de Clasificación Decimal Universal. La tabulación estadística de los datos obtenidos a partir del lenguaje natural generó la representación temática en tablas, gráficas y nube de palabras. El análisis interpre-

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

tativo sustentado en los autores referenciados y los datos obtenidos contribuyeron a las discusiones y conclusiones.

RESULTADOS

1. Aspectos históricos e institucionales contextuales

Un recorrido por los siglos XIX, XX y XXI a través de la labor de gobierno en la provincia de Corrientes y la Argentina, iluminará el tema de la historia de la educación en Corrientes. El primer estadio s. XIX corresponde significativamente a la gestión de gobierno del Dr. Juan Gregorio Pujol 1852-1859, correntino nacido en la localidad de Saladas en 1817; son tiempos de la Organización Nacional señala Castello (2008) quien enumera las destacadas obras de este abogado titulado en la Universidad de Córdoba, quien sobresalió en política y en su administración de gobierno, promoviendo la educación, los libros, la cultura. En los Registros Oficiales de la época se observan la Ley de Educación Primaria de Corrientes de 1853 -pionera en la República-; la educación de los jóvenes de 1854, la publicidad de los actos del Poder Ejecutivo y los proyectos de ley del Poder Legislativo 1855; la explotación de la imprenta del estado 1856, a las que suma en el mismo año, la sanción de la nueva Constitución de la provincia que lo reconoce como el primer Gobernador Constitucional, la adquisición de

libros, subvenciones para un conservatorio de música para formar músicos y cantores para los templos, el Colegio de Bella Vista. Su gobierno promovió la educación de los correntinos en distintas ciudades de la provincia, la formación de maestros para las escuelas cabeceras del interior; su ideario se extendió al fomentó de la formación universitaria de jóvenes correntinos en la Universidad de Córdoba; a la cultura al impulsar la curación de los bienes del Museo de Ciencias Naturales de la provincia; entre otros.

En este período, el Gobierno Nacional durante la Presidencia de Justo José de Urquiza, se funda en Corrientes en 1858, la primera Escuela Normal de Preceptores. En la Presidencia de Domingo Faustino Sarmiento 1868-1874 se crea en Corrientes en 1869 el Colegio Nacional, en 1870 la Escuela Normal Nacional para varones, y las primeras bibliotecas populares; estas iniciativas de Sarmiento son acompañadas por el Estado provincial, la conjunción de políticas promueven el desarrollo cultural y la lectura en Corrientes; se suman desde la legislación -en todo su territorio- la creación de bibliotecas, el archivo de la provincia y la impresión de libros por medio de la Imprenta del Estado para ser distribuidos en áreas del Estado y en las escuelas correntinas.

En este contexto político, educativo y cultural, se funda en 1883 el establecimiento educativo denominado Escuela Normal de Maestras

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

de Instrucción Primaria de Corrientes, por Decreto Nacional del 16 de julio de 1883 Presidencia de Julio Argentino Roca, en respuesta al reiterado pedido del Gobierno provincial de creación de una Escuela para la formación de Maestras. El mismo decreto designa a la Directora de la escuela con el fin de contribuir a su organización, nombra a la Maestra nacida en la Provincia de San Juan doña Luisa Villarino de del Carril por su trayectoria en misma labor en San Juan.

Da inicio el trayecto educativo del establecimiento que nos convocó a este estudio. La primera promoción de maestras de Corrientes data de 1888 y asciende a dieciocho. La directora arraigada en la comunidad correntina decide permanecer junto a su familia hasta 1890. Antes de abandonar el s. XIX destacamos un hecho trascendente para la educación en Argentina, sus considerandos inciden en nuestro estudio como veremos en el ítem de resultado 3. Referimos al Primer Congreso Pedagógico de Argentina celebrado en 1882, del cual converge posteriormente en 1884 con la sanción de la Ley N° 1420/1884 denominada de Educación Común, destacada por la enseñanza primaria obligatoria gratuita y gradual para niños de seis a catorce años. Atentos a los objetivos de la investigación rescatamos en particular el contenido del artículo 6° de la Ley que describe las materias a dictarse en las escuelas:

Lectura y Escritura; Aritmética; Geografía particular de la República y nociones de Geografía Universal; de Historia particular de la República y nociones de Historia General; Idioma nacional, moral y urbanidad; nociones de higiene; nociones de Ciencias Matemáticas, Físicas y Naturales; nociones de Dibujo y Música vocal; Gimnástica y conocimiento de la Constitución Nacional, siendo obligatorio para las niñas los conocimientos de labores de manos y nociones de economía doméstica. Para los varones el conocimiento de los ejercicios y evoluciones militares más sencillas, y en las campañas, nociones de agricultura y ganadería.

El segundo estadio, referimos al s. XX inicia con las consecuencias de una política educativa centralizada del Gobierno Nacional que llevó a la fragmentación de los planes de estudio, producto de ideologías centralizadas en detrimento de la educación e historia local. La Escuela Normal de Maestras de Corrientes en un clima de época reformista, lleva en 1927 a sus profesores a proponer ampliar las asignaturas incluyendo, “ciencias económicas, contabilidad, dactilografía, ciencias e industrias domésticas, historia de la educación y legislación, profundizar en ciencias naturales, literatura, historia y geografía nacional”. Se suma la mudanza de edificio por el crecimiento de su matrícula, en

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

calle Mayo y Catamarca.

En 1921, da inicio el proceso de edificación de una nueva sede escolar -emplazada en la manzana comprendida por las calles San Juan / Bolívar / Mendoza / Belgrano, de la ciudad-, con el fin de permitir el desarrollo del Plan de Educación Nacional de la época. El primer antecedente sobre la nueva sede refiere a la adquisición del predio, que contó con apoyo nacional, municipal y de la comunidad de profesoras y estudiantes de la Escuela, esta acción comunitaria y gubernamental fue refrendada por el Decreto Nacional del 3 de septiembre de 1921. La construcción del edificio escolar inició el 23 de julio de 1923, cuatro años más tarde inaugura una primera parte, y el fin de la obra de una superficie total de 1.173,06 metros cuadrados se concreta doce años más tarde.

En 1933, en el Cincuentenario de su fundación, la dirección de la Escuela Normal de Maestras y su comunidad educativa, solicitan reiteradamente al Ministerio de Instrucción Pública de la Nación, se denomine a la escuela "Dr. Juan Gregorio Pujol" por la dimensión de la obra de gobierno de Pujol, considerado *pionero de la educación correntina*. La nominación fue valorada al momento de promover su nombre al primer establecimiento educativo para mujeres y fue refrendada por Decreto Nacional de fecha 26 de junio de 1933.

Esta reseña histórica nos permite significar,

los ciento cuarenta y dos años de la fundación de la Escuela Normal de Maestras de Corrientes. La inauguración de su edificio propio con una obra que sumó la gestión del Estado Nacional y Provincial, y la valiosa adhesión en 1935 de profesores, egresadas, y familias de la sociedad correntina. A fines de siglo, el valor social y arquitectónico trasciende ante el marco normativo sancionado en la provincia de Corrientes en 1989, denominada Ley n° 4287 sobre Patrimonio cultural, la que se hace eco del valor de Patrimonio cultural otorgado por organizaciones internacionales y la Constitución provincial. En el orden nacional es vinculante para nuestra investigación la Ley N° 25.197 de 1993 sobre el Régimen de Registro del Patrimonio Cultural.

El tercer estadio corresponde al s. XXI, cuando el Poder Ejecutivo Nacional reconoce Monumento Histórico Nacional -Decreto N° 114/2015- al edificio de la Escuela Normal "Dr. Juan Gregorio Pujol". Y, en 2016 por Ley N° 27.317 declara al edificio de la Escuela Normal "Dr. Juan Gregorio Pujol" Monumento Histórico Nacional en la Provincia de Corrientes.

2. Biblioteca Escolar Dr. Carlos Pellegrini

2.1 Aspectos históricos y bibliotecológicos: En las fuentes editas de la Escuela Normal se registran la existencia de la biblioteca desde su instancia fundacional 1883, y en la reformulación del Proyecto original de la instalación de la

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

biblioteca años después de entregada la obra. El funcionamiento de aquella biblioteca escolar de los primeros años fue registrado en los “Anales de la Escuela Normal de Maestras”, obra editada por la Dirección de la Escuela y publicada por la Imprenta del Estado, para ser “distribuida en las bibliotecas de la provincia y a personas calificadas del país” según versa en la Resolución 436/1927 del Poder Ejecutivo. En su tomo IV 1933-1945 se registra el nombre dado a la biblioteca “Dr. Carlos Pellegrini”, por solicitud de la Directora Profesora María Magdalena Vera de Luciani, quien fundamentó el pedido en un “homenaje al ilustre ciudadano que honrará la primera magistratura del país con el brillo de su talento y las letras argentinas con la elocuencia de su oratoria”.

El edificio finalizado en 1933 cuenta con un local denominado “Biblioteca” en el primer piso, con una superficie de ochenta y tres con setenta y cinco metros cuadrados. En el Plano de la Dirección de Arquitectura de la Nación de 1922 incluido en Anales 1927, se observa el espacio Biblioteca con un “Depósito de Libros” de ciento noventa y seis con treinta metros 2.

Su acceso es por el pasillo superior del ala Oeste sobre la calle denominada San Juan, por una puerta central de doble hoja, y en su interior posee además otra puerta lateral izquierda que comunica de forma interna al Depósito de Libros y al acceso a la escalera de madera que

posibilita el ingreso a la galería superior interior de la Biblioteca. En la galería superior se localizan actualmente, recursos tecnológicos de diversas épocas, un archivo, y la colección histórica. El gran salón se compone además de tres ventanales altos con celosías que permiten visualizar el jardín de la planta baja. La sala Depósito de Libros albergaba la mapoteca y archivo escolar. El nuevo espacio biblioteca fue inaugurado el 15 de junio de 1939 en conmemoración del Día del Libro en la Argentina. En aquellos años la biblioteca se caracterizaba por el crecimiento del fondo bibliográfico a través de campañas anuales de donaciones de alumnas y profesores; por servicios activos que propiciaban la presencia constante de estudiantes en sus horas libres, la consultan libros, retiros en préstamo, y por la presencia de los profesores que allí realizaban reuniones, seleccionan bibliografías para sus clases. En aquel año la biblioteca fue reconocida por su organización y valor bibliográfico.

El fondo bibliográfico creció conforme a la evolución del establecimiento educativo, en 1896 –nos cuenta una egresada usuaria activa de la biblioteca en su obra Bibliotecas y archivos de Corrientes (2014)- el fondo era escaso y la biblioteca era considerada “pobre”; en 1900 los libros se almacenaba en dos armarios; en 1912 las fuentes ascienden a cuatrocientos dieciséis volúmenes; siete años más tarde crece a

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

ochocientas obras. Al año 1927, los Anales dan cuenta que el fondo contaba con novecientos volúmenes, y menciona por vez primera a una colección local que se denomina “Bibliografía de Corrientes incluía cincuenta y cuatro” fuentes en formato libro y folletos. El fondo sigue incrementándose, en 1931 ya contenía mil trescientos noventa y cinco volúmenes, al año 1945 su crecimiento es del setenta y siete por ciento, alcanzando a diez mil ejemplares; sin embargo nuestro análisis observa que los datos en las fuentes editas son dispares.

Las estanterías que almacenan, fuentes bibliográficas, archivísticas, y recursos tecnológicos de época, datan de 1930; se observa en la planta baja diecisiete estanterías abiertas en madera con siete bandejas cada una, y tres similares cerradas con puertas vidriadas. En la galería superior se ubican doce estanterías abiertas en madera de cinco bandejas.

Este mobiliario fue remitido por el Ministerio del Instrucción de la Nación, actualmente se observan tres mesas de la década 1930, de ellas, dos permiten catorce puestos de lectura cada una, otra seis lectores, sus sillas y dos escritorios son del mismo período y todos presentan excelente estado de conservación; en el conjunto se destacan dos ficheros para el Catálogo de la Biblioteca en madera roble con doce gavetas cada uno, para almacenar las fichas denominadas “catalográficas” de 12,5 por

7,5 en cartulina blanca accesibles para su consulta hasta el presente. Los recursos tecnológicos para la gestión bibliotecaria son reflejo de la historia de la biblioteca, máquinas de escribir con cinta tinta.

En cuanto a la gestión bibliotecaria, en el lapso 1884 - 1926 la nómina de docentes incluidas en los Anales no registra bibliotecaria o docente con funciones en la Biblioteca; sin embargo en el periódico “El Liberal del 26/3/1927” el detalle del Personal Docente de la Escuela incluye una bibliotecaria. La primera referencia de organización bibliotecológica data de 1939 junto al servicio “a cargo de la Señorita María Teresa Castillo Odena” (► **Ver Figura 1**).

En el siglo XXI, la gestión bibliotecaria está a cargo de tres Bibliotecarias con formación de nivel superior en Bibliotecología. Los datos sobre el fondo bibliográfico ascendían en 2021 a doce mil cuatrocientos cincuenta volúmenes, información generada por bibliotecarios investigadores de la Universidad Nacional del Nordeste, la información refleja la disminución posterior al siniestro hídrico que afectó a estanterías y fuentes en 2016, provocado por agua de lluvia desde los techos hacia muebles, colecciones e inventarios. Ante este suceso una profesora de la escuela rescata fuentes antiguas para investigación educativa, surgiendo

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

▼ **Figura 1**· Vista panorámica actual de la Biblioteca Escolar Carlos Pellegrini



Fuente: Elaboración propia. Fotografía in-situ, agosto 2025.

así la *colección histórica* que presentamos en este trabajo.

La dependencia institucional actual de la Biblioteca Carlos Pellegrini corresponde a la Escuela Normal de Maestras “Dr. Juan Gregorio Pujol”; sus servicios coinciden con el dictado de clases, en turnos matutino y vespertino; la comunidad educativa actual es de mil quinientos estudiantes varones y mujeres del Ciclo Orientado, y el Ciclo Básico que corresponde

al Nivel Medio o Secundario del sistema educativo argentino.

2.2. Gestión documental y de servicios bibliotecarios.

Se desarrolla en la biblioteca a partir del “Anteproyecto de organización de la Biblioteca Carlos Pellegrini de la Escuela Normal de Maestras Dr. Juan Pujol”, elaborado por Bibliotecarias en 1967; el Anteproyecto forman

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

parte del Manual de Procedimientos Técnicos, valorado como una fuente imprescindible de transmisión de saberes bibliotecológicos, fue diseñado y aplicado en la biblioteca por el personal bibliotecario, describe la organización de la información a partir de la aplicación de la catalogación de las fuentes bibliográficas y, la formación de los catálogos. La organización del conocimiento incluye procedimientos de clasificación e indización y de inventario. El documento representa una gestión bibliotecaria profesional que llevó a la elaboración de un Catálogo Diccionario para el uso de los lectores y el público en general, bajo normas de la Biblioteca Apostólica Vaticana de 1940.

El sistema de descripción bibliográfica Vaticana, y de organización de catálogos de fichas, fue difundido por la formación bibliotecaria de Argentina, a mediados del siglo XX, a través de escuelas de Bibliotecología, y del Curso Audiovisual de Bibliotecología para formar recursos humanos con funciones en bibliotecas escolares y públicas de la Región Nordeste Argentino; sus contenidos fueron elaborados por profesores de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, en el marco de un proyecto multinacional de Desarrollo Fronterizo Argentina – Bolivia – Paraguay, de la Organización de los Estados Americanos (OEA – UNESCO) co participaron para su implementación la Universidad Nacional del

Nordeste a través de la Dirección de Bibliotecas y el Ministerio de Educación y Cultura de la Provincia de Corrientes; datos aportados por una egresada de la escuela quien fuera usuaria activa de la biblioteca escolar Carlos Pellegrini.

El catálogo elaborado y disponible al público se localiza en dos (2) muebles de madera con doce gavetas diseñado para este fin; sus etiquetas identifican los Catálogos de Autor, Títulos, Materias, y Catálogo de Identidad de Autores para uso del procesamiento de datos a cargo de las Bibliotecarias. Las fichas de catalogación denotan la aplicación del sistema Vaticano, están redactadas sin enmiendas, por máquinas de escribir sobre cartulinas diseñadas al efecto, disponibles en buen estado de conservación para el uso de las lectoras (►Ver Figura 2).

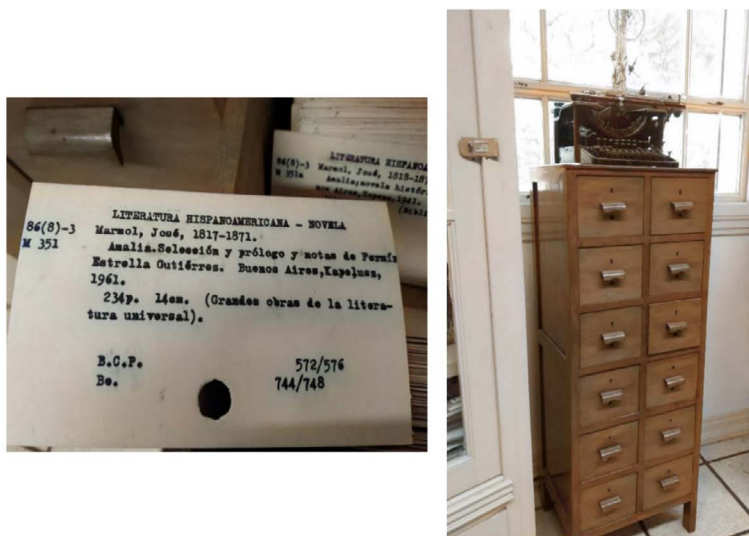
Se observan en los catálogos notas manuscritas, que dan cuenta del proceso de cambio en la descripción de las fuentes, impuestas por la Regla de Catalogación Angloamericanas elaborada por la American Library Association, cuya primera edición española fue publicado por la OEA en 1970; la norma fue adoptada para su uso por las escuelas de formación bibliotecaria en Argentina y en América.

La organización del conocimiento aplicada corresponde a la clasificación del contenido de las fuentes para su almacenamiento en las estanterías, definida por el sistema de Clasificación

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
 School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
 MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

▼ **Figura 2.** Catálogo manual dispuesto en gavetas de madera con fichas catalográficas mecanografiadas



Fuente: Elaboración propia. Fotografía in-situ, agosto 2025.

Decimal Universal (CDU), sus rasgos se visualiza en la etiqueta adherida en lugar visible del lomo denominada signatura topográfica, definida en su Manual de procedimientos como “el más corto posible”. La indización temática se representa en los encabezamientos de materia, con amplitud de representaciones. Esta profundidad y multiplicidad descriptiva se corresponde con la *Lista de Encabezamientos de Ma-*

teria para bibliotecas compilada por Carmen Rovira y Jorge Aguayo 1967, da cuenta del nivel de descripción temática aplicado y el grado de formación de las bibliotecarias.

El inventario de las fuentes existentes en la biblioteca escolar data de la década de 1980, las características de su elaboración difieren en el tiempo, las primeras hojas están confeccionadas en máquina de escribir, en papel sin

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

trazado de datos y sin numerar, no obstante se observa una foliación posterior manuscrita en tinta azul. El primer registro corresponde al “8 11 89 Bareilles, Oscar Iniciación musical Kapelusz 1980 Donación Kapelusz 1er año”; posteriormente luego del inventario número 106 la descripción se presenta en un trazado mimeografiado que se aplica hasta el último número registrado “3062” el trazado del formulario incluye “Número de inventario / Fecha / Autor / Título / Publicación –Editor –Año / Procedencia –Compra –Donación –Por, En / Observaciones Bajas”. A lo largo de todo el documento no se identifican datos del responsable de la carga.

El servicio de la biblioteca escolar Dr. Carlos Pellegrini posee un “Reglamento de la Biblioteca de la Escuela Normal de Maestras “Dr. Juan Pujol”, que data del año 1967, documento perteneciente al “Anteproyecto de organización” anteriormente mencionado, en él se expresa que fue “elaborado en base al Reglamento General para los Establecimientos de Enseñanza Secundaria”, en el mismo se describen las competencias del servicio:

a) Una biblioteca que reúne material para la rama secundaria; b) La biblioteca del Departamento de Aplicación, que contempla las necesidades de la escuela primaria; y c) Sección de

materiales audiovisuales, hoy indispensables para la tarea educativa. Dicha sección cuenta con mapas, láminas pedagógicas, diapositivas, discos, maquetas.

El reglamento identifica a los lectores de la comunidad educativa “alumnas y asistentes a la sala de lectura, profesores, bibliotecaria”. Sobre el servicio de la biblioteca se expresan las “usuarias activas” en la obra de Méndez de Medina Lareu (2014) “En la década del cuarenta el acceso a los libros de historia y literatura era abierto, el valor de sus enciclopedias y el apoyo de la Bibliotecaria “señorita Castillo”. Y en entrevista a Egresada de la década del setenta “concurriamos a la biblioteca en recreos, en contra turno y en horas libres, en grupos o solas para, leer y consultar diccionarios y enciclopedias, libros historia, geografía, educación, y literatura, solicitar obras a la Bibliotecaria, o completar tareas; la biblioteca era luminosa, cómoda, el ambiente respetuoso y siempre concurrido”.

2.3. Colección histórica y las fuentes con valor Patrimonio Cultural

Tipos documentales: En referencia al total del volumen de la colección histórica, el tipo documental de esta colección representa el

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
 School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
 MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

monográfico, tipificado en dos formatos documentales, los libros y los folletos, ambos se encuentran en soporte papel impreso. El tipo documental monográfico se tipifica según el criterio de *extensión de páginas*, para el formato libros deben superar las cincuenta páginas y los folletos deben poseer la cantidad de páginas comprendidas entre cinco y cuarenta y nueve.

Clases temáticas de la colección “histórica”: La dimensión y profundidad cognitiva de la colección histórica se expresa en el análisis del

contenido aplicado a cada una de las fuentes que la integran; a partir de dicha afirmación se genera la representación en Clases temáticas bajo una estructura jerárquica normalizada que corresponde al sistema de Clasificación Decimal Universal (CDU) adoptado por la biblioteca, a saber: 0 Generalidades, 1 Filosofía Psicología, 2 Religión, 3 Ciencias sociales, 5 Ciencias puras, 6 Ciencias aplicadas, 7 Bellas artes, 8 Lenguaje Lingüística Literatura, 9 Geografía Biografía Historia (▼ Ver Figura 3).

▼ **Figura 3**· Representación de clases temáticas de la colección histórica



Fuente: Elaboración propia.

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

En la Clase o Generalidades las fuentes que la integran alcanzan el mayor porcentaje de representación, con el treinta y tres % de la colección. El contenido de estas fuentes corresponde mayoritariamente a las obras denominadas de Referencia, en las que se incluyen: diccionarios de lengua española, de literatura, de autores, enciclopédicos ilustrados, de idiomas francés, inglés; enciclopedias de diversas temáticas; atlas geográficos, históricos, de zoología, de botánica, entre otros; anuarios; guías; almanaques.

Las temáticas presentes en la colección histórica guardan relación con las mencionadas en la Ley n° 1420/1880 en su artículo 6° y, las propuestas por profesores en ; y estas con las clases de la Clasificación CDU, como la *Economía doméstica*, el *conocimiento de la Constitución Nacional* presentes en la Clase 3 Ciencias Sociales; *Nociones de Matemáticas, Físicas y Naturales* presentes en la Clase 5 Ciencias Puras; *Nociones de Dibujo y música vocal, la Gimnástica* presentes en la clase 7 Bellas artes; *Lectura y escritura* presentes en la Clase 8 Lengua Lingüística Literatura; la *Geografía de Argentina y universal* y, al igual que la *Historia Argentina y universal* presentes en la Clase 9 Geografía Biografía Historia.

Edición / Producción de las fuentes de la colección histórica con valor patrimonial: El estudio y la evaluación aplicada a la colección histórica en relación con el fondo total de la

biblioteca escolar permiten determinar la relevancia de esta colección dentro del fondo documental. La relevancia se reconoce a través de la edición de las fuentes, su alcance se vincula al valor de patrimonio documental y cultural en el marco de la Ley n° 4047/1985 de patrimonio cultural en la Provincia de Corrientes.

Del total de dos mil trescientos ochenta y dos (2382) fuentes incluidas en la colección histórica, poseen valor para su consideración de bienes del patrimonio cultural de Corrientes cuatrocientos diecisiete (417) fuentes que corresponden al diecinueve (19) % de la colección. Todas las fuentes de la colección histórica están presentes en el inventario de la biblioteca, sin embargo se registran noventa y cinco (95) fuentes sin fecha de edición por lo cual no pueden ser valoradas por su antigüedad.

La colección histórica analizada contiene fuentes bibliográficas con más de sesenta (60) años de antigüedad, estas últimas se adecuan a los requerimientos compatibles con la normativa jurisdiccional vigente sobre Patrimonio cultural. A continuación se visibilizan los datos bibliográficos de fuentes representativas de distintas décadas entre 1880 a 1960 con oportunidad de ser incorporadas al Registro del Patrimonio cultural Ley n° 25.197/1993 (►Ver **Tabla 1 y Figura 4**).

Procedencia y editoriales de las fuentes con

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
 School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

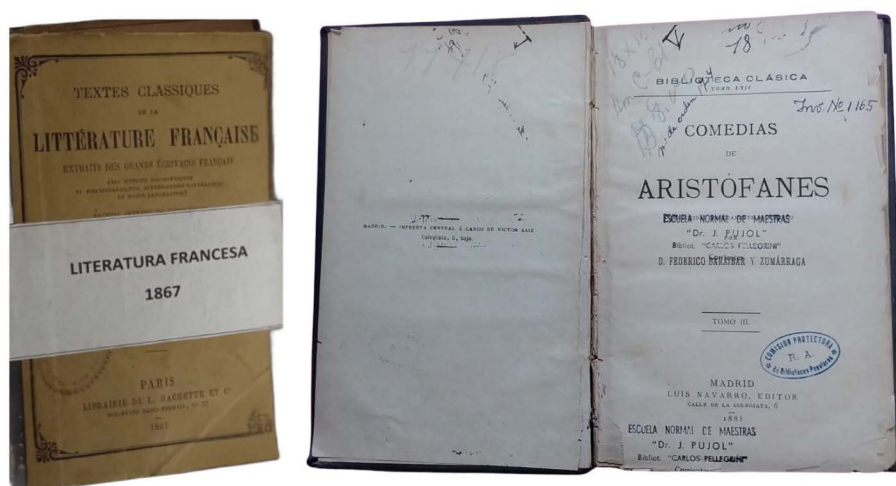
ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
 MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

▼ Tabla 1 · Ediciones con potencial patrimonial

Año	Autor	Título	Editorial
1867	Demogéot, Jacques Claude	Textes classiques de la littérature française: extraits des grands écrivains français	Librairie Hachette
1874	Varela, Juan	Pepita Jiménez	Angulo
1885	Baráibar y Zumárraga, Federico	Comedias de Aristófanes	Luis Navarro
1890	Coloma, Carlos	Los anales de Cayo Cornelio Tácito	Hernando
1892	Mantilla, Manuel Florencio	Premios militares de la República Argentina	Pablo E. Conni e hijos
1900	Gonblac	Historia general de la literatura	La España Moderna
1910	De Angelis, Pedro	Colección de obras y documentos relativos a la historia antigua y moderna del Río de la Plata	Laiouane
1920	Zinny, Antonio	Historia de los gobernadores de las provincias argentinas: Adelantados, gobernadores y virreyes del Río de la Plata; descubridores, conquistadores y gobernadores del Tucumán	Vaccaro
1930	Schleñ, Emilio	La alimentación en la Argentina	Ferrari
1940	Güiraldes, Ricardo	Don Segundo Sombra	Losada

Fuente: Elaboración propia.

▼ Figura 4 · Fotografía de obras identificadas con potencial patrimonial, correspondientes a algunos de los títulos consignados en la Tabla N.º 1.



Fuente: Elaboración propia.

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

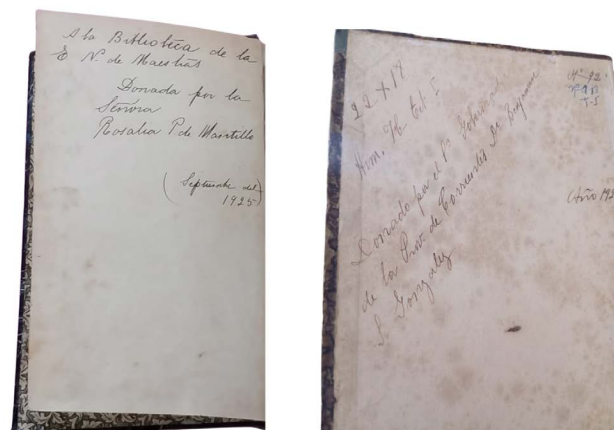
ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

valor patrimonial: La procedencia de las fuentes con valor patrimonial pertenecientes a la colección histórica y sus editoriales son indicadores de relevancia. La procedencia indica la modalidad de adquisición de la fuente, desde la mirada de la gestión de colecciones; en el marco de esta colección se reconocen la compra, el canje y la donación. El formulario de inventario aporta información sobre la “PROCEDENCIA” por “Compra – Donación – Por/En”. Del análisis del Inventario, la donación es la forma de procedencia que en mayor número permitió la formación de esta colección a través de miembros de la comunidad educativa tales como alumnos, docentes, tutores, supervisores y ciudadanos externos entre ellos legisladores provinciales, asociaciones sin fines de lucro y de editoriales. La adquisición por compra está registrada en el inventario, en estos casos acompaña a este rótulo la leyenda “Cooperadora”, en otros casos corresponde a la provisión del Estado acompañados con leyendas que identifican al ente estatal que promovió la publicación y distribución de la fuente. Sin embargo el inventario no registra modalidad de compra en el cuarenta y un % de sus registros.

El análisis de la responsabilidad de la edición de las fuentes reviste importancia desde la evaluación de colecciones; al valor patrimonial por la fecha de publicación le corresponde el valor

del editor o entidad que respalda la calidad del contenido. Los editores con tradición editorial son reflejo de autorías y temáticas, son referentes históricos en ámbitos del conocimiento y la cultura (▼ ► Ver Figuras 5 y 6).

▼ Figura 5 · Fotografía de obras con dedicación manuscrita que consigna su donación a la biblioteca escolar, registro material de la procedencia de la colección histórica.



Fuente: Elaboración propia. Fotografías realizadas in-situ, agosto 2025.

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

▼ **Figura 6** · Nube de palabras elaborada a partir del inventario de la colección histórica, que visualiza la frecuencia relativa de las editoriales presentes.



Fuente: Elaboración propia.

En las fuentes con valor patrimonial de este estudio se identifican setenta y tres (73) casas editoriales; de ellas se destacan los editores españoles Casa Editorial Hernando fundada en 1828 y la Editorial Perlado en 1904; en la Argentina en 1905 la Editorial Kapeluz y la Editorial Losada fundada en 1938.

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

DISCUSIÓN

Reconocemos la trayectoria institucional y formativa de la Escuela Normal Dr. Juan Pujol en tanto refleja la historia de la educación de Argentina y de Corrientes. Las generaciones de Maestras y Profesoras que se formaron para desempeñarse en toda la geografía de Corrientes son espejo de la visión política en educación de la época fundacional. El establecimiento y su biblioteca escolar se desarrollaron en espacios, alumnas, libros, egresadas y en el reconocimiento social y cultural de la ciudad y la provincia de Corrientes.

La capacitación del personal en biblioteca fue decisiva para alcanzar un nivel de organización documental y de servicio bibliotecario de excelencia; aspecto fundamental para el resguardo e identificación de las fuentes históricas que integran el fondo y, el desarrollo de esta investigación. La actualización de las normativas de descripción documental y el avance de la tecnología, incidieron en la organización de la información y del conocimiento de las fuentes con valor educativo existentes en la biblioteca; y en la continuidad de los procesos de elaboración de productos de información para la identificación y acceso a los recursos de la biblioteca y documentos del archivo escolar. Los datos obtenidos y la información que de ellos se desprende, respaldan el nivel de organización

bibliotecario y la identificación de las fuentes existentes con valor para registro de bienes del Patrimonio Cultural documental de Corrientes.

Del estudio resultan cuatrocientas diecisiete fuentes de la *colección histórica* de la Biblioteca Escolar Dr. Carlos Pellegrini con valor patrimonial, acorde al criterio de la Ley N° 4047/1985 de la Provincia de Corrientes. El establecimiento promoverá su declaración de interés provincial para su salvaguarda, protección, conservación, restauración y difusión.

Los resultados sobre temáticas, edición, procedencia o modalidad de adquisición y editoriales, fundamentan la demanda de valoración, preservación y conservación de las fuentes referidas a educación, cultura e historia de Argentina y de Corrientes, almacenados en este fondo bibliográfico, por constituirse en bienes del patrimonio cultural y educativo de Corrientes.

La colección de las fuentes históricas estudiadas se encuentra por su naturaleza separada del fondo moderno, esto la dota de valor para la investigación educativa. En ella se sitúan las fuentes del Patrimonio cultural documental en educación e historia de interés para los investigadores y la aplicación técnica del profesional de información; requieren por tanto de conservación y accesibilidad a fin de cubrir las necesidades de información, investigación o educación de un sector de la comunidad escolar o del

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

sistema educativo.

La oportunidad del registro de bienes contribuye al estado de conservación de las fuentes bibliográficas y al valor del patrimonio documental, que varía por incremento o depreciación, influyen en ello el grado de integridad, el nivel de preservación, las alteraciones o daños sufridos. En este sentido y el contexto de colección histórica en biblioteca escolar es necesario considerar el término “valoración” definido por Juan Martín Abad (2009), en tanto alude a la apreciación de aspectos históricos, culturales, testimoniales, intelectuales, estéticos, físicos, únicos etc.

El siniestro hídrico que afectó a la biblioteca, sus fuentes y bibliotecarias en 2016, incidió en el rescate, resguardo y protección de sus bienes culturales, por su valor histórico, de investigación, y de testimonio de educación y cultura de los ciudadanos de Corrientes.

CONCLUSIÓN

Esta investigación en su abordaje, sobre la colección histórica de la Biblioteca Escolar “Dr. Carlos Pellegrini” para fundamentar su reconocimiento patrimonial, ha cumplido con los objetivos propuestos, llegando a las siguientes conclusiones:

En primer lugar, se ha demostrado que la biblio-

teca, desde su fundación en 1883, ha sido un referente central en la historia educativa de la provincia de Corrientes, y su fondo documental refleja fielmente los paradigmas pedagógicos y culturales de su época. La organización de su colección evidencia una temprana profesionalización de las prácticas bibliotecológicas. En este sentido se destaca la importancia de preservar el vínculo archivístico entre el fondo documental de la biblioteca y sus documentos de gestión. Estos registros poseen un valor evidencial (Schellenberg, 1956) que testimonian la historia de la profesionalización bibliotecaria en la región.

La identificación de las obras con valor patrimonial trasciende el hallazgo bibliográfico; constituye la materialización de un capital cultural (Bourdieu, 1986) cuidadosamente seleccionado y transmitido a generaciones de maestras, convirtiendo a la biblioteca en un agente central de la epistemología social de su comunidad.

Por otra parte, el predominio de temáticas humanísticas y obras de referencia, en directa correspondencia con la Ley 1420, evidencia cómo la biblioteca operaba dentro de una estructura de saber-poder (Foucault, 1969), que definía el conocimiento legítimo para la formación docente, por ejemplo, a través de la inclusión de manuales de historia que promovía un relato nacional unificado en marginando las

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

historias locales. Sin embargo, la activa participación de la comunidad a través de donaciones sugiere un proceso de consumo cultural (García Canclini, 1995) en el que la colección también se nutrió de intereses y aportes locales, atravesando la visión hegemónica.

Otro aspecto, a tener presente, es la amenaza siempre latente, como en el siniestro hídrico de 2016, este hecho funciona como un llamado a la acción para la implementación de políticas públicas de protección del patrimonio documental escolar, remarcando la necesidad de que las administraciones educativas y culturales implementen programas de identificación y descripción de fondos históricos en las bibliotecas escolares.

A modo de cierre, se sostiene que rescatar la historia de esta institución emblemática, también ofrece un modelo metodológico replicable para la valoración de otras colecciones históricas escolares en Argentina y Latinoamérica, promoviendo su necesaria preservación y difusión.



Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUIS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abad, J. M. (2009). Incunables e impresos antiguos: criaturas bibliográficas. *Memoria Ecclesiae*, 32, 215–258.

Anales de la Escuela Normal de Maestras de Corrientes (1928). *Anales de la Escuela Normal de Maestras de Corrientes*. Imprenta del Estado.

Anales de la Escuela Normal de Maestras de Corrientes (1946). *Anales de la Escuela Normal de Maestras de Corrientes*. Tomo IV: Años 1933 a 1945. Imprenta del Estado.

Bourdieu, P. (1988). *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto* (M. C. Ruiz de Elvira, Trad.). Taurus.

Castello, A. E. (2008). *Novísima historia de Corrientes: corregida y aumentada* (2 vols.). Moglia Ediciones.

Corrientes, Provincia. Poder Legislativo. Cámara de Senadores (s.f.). *Leyes históricas de 1821 a 1864: Recopilación*. <https://www.senadoctes.gov.ar/>

Escobar Carballal, S. T. (2006). *Cotización de colecciones bibliotecarias: Fundamentos y procedimientos para una valoración*. Alfagrama.

Foucault, M. (1970). *La arqueología del saber* (A. Garzón del Camino, Trad.). Siglo XXI Editores.

García Canclini, N. (1995). *Consumidores y ciudadanos: conflictos multiculturales de la globalización*. Grijalbo.

Fondo documental escolar e historia educativa: evaluación técnico-bibliotecológica de una colección patrimonial en Corrientes
School documentary collection and educational history: technical and library evaluation of a heritage collection in Corrientes

ADELAIDA DEL CARMEN GÓMEZ GENEIRO · JORGE ARRAEL DE JESÚS SOTO BURGOS · VIRGINIA CELESTE DE LAS MERCEDES SANDOVAL · JOSÉ LUÍS RAMÓN NÚÑEZ
MARÍA DEL CARMEN MONZÓN

Gabardini, M. A. de. (1986). La educación en Corrientes a partir de Juan Pujol. En E. Perina (Ed.), *Todo es historia* (Cap. 4). Editor Emilio Perina. Ley 1420 de Educación Común. (1884, 8 de julio). <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/5421.pdf>

Ley 4047 de Protección, Conservación, Restauración y Acrecentamiento de los Bienes que Interesan al Patrimonio Cultural de la Provincia de Corrientes. (1985, 3 de octubre). <http://www.saij.gob.ar/4047-local-corrientes-declara-interes-provincial-proteccion-conservacion-restauracion-acrecentamiento-bienes-patrimonio-cultural-provincia-lpw-0004047-1985-10-03/123456789-0abc-defg-740-4000wvorpyel>

Massísimo I Sánchez de Boado, A. (2002). Evaluación de colecciones en las bibliotecas universitarias (I). Métodos basados en el estudio de la colección. *Anales de Documentación*, (5). <http://revistas.um.es/analesdoc/article/view/2111>

Massísimo I Sánchez de Boado, A. (2004). Evaluación de colecciones en las bibliotecas universitarias (II). Métodos basados en el uso de la colección. *Anales de Documentación*, (7). <http://revistas.um.es/analesdoc/article/view/1641>

Méndez de Medina Lareu, C. (2014). *Bibliotecas y archivos de Corrientes*. Moglia Ediciones.

Rivera, A. A. (1985). Los correntinos ilustres. En E. Perina (Ed.), *Todo es historia* (Cap. 2). Editor Emilio Perina.

Schellenberg, T. R. (1987). *Archivos modernos: principios y técnicas* (M. Bordonau, Trad.). Archivo General de la Nación. (Obra original publicada en 1956).