

COMUNICACIONES Científicas y Tecnológicas ANUALES 2024

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión



DOCENCIA
INVESTIGACIÓN
EXTENSIÓN
GESTIÓN

DIRECCIÓN GENERAL

Decano de la Facultad de Arquitectura
y Urbanismo - UNNE
DR. ARQ. MIGUEL A. BARRETO

DIRECCIÓN EJECUTIVA FAU UNNE

Secretaría de Investigación,
DRA. ARQ. VENETTIA ROMAGNOLI

COMITÉ ORGANIZADOR

MG. ARQ. HERMINIA ALÍAS
DG CÉSAR AUGUSTO
ARQ. MARÍA VICTORIA CAZORLA
ESP. PROF. CECILIA DELUCCHI
MG. ARQ. ANNA LANCELLE SCOCCO
MG. ARQ. PATRICIA MARIÑO
DG ANÍBAL PAUTAZZO
LIC. LUCRECIA SELUY
DG LUDMILA STRYCEK

CORRECCIÓN DE TEXTO

IRINA WANDELOW

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

LARA MEYER

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMPILACIÓN

DRA. ARQ. VENETTIA ROMAGNOLI

EDICIÓN

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional del Nordeste
(H3500COI) Av. Las Heras 727 •
Resistencia • Chaco • Argentina
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN 1666-4035

Reservados todos los derechos.
Resistencia, Chaco, Argentina. Octubre 2025

La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores. Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

PRÓLOGO

Este nuevo número de las Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales, que contiene los trabajos presentados a las Jornadas de Comunicaciones Científicas y Tecnológicas 2024, organizadas por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en octubre de ese año, representa un paso más en el proceso de crecimiento de este espacio de difusión e intercambio que disponen los docentes, investigadores, becarios, estudiantes de grado y posgrado, no docentes y la comunidad académica en general perteneciente a nuestra facultad, otras unidades académicas de la Universidad Nacional del Nordeste y de la región, para dar a conocer sus producciones. Estas jornadas se nutren de trabajos realizados en los campos de Docencia, Investigación, Extensión, Gestión, y abarcan una amplia variedad temática, referida a las distintas áreas de las carreras de Arquitectura y de Diseño Gráfico como así también de la oferta de posgrado de esta casa de estudios. La consolidación y crecimiento de este espacio se ven reflejados en el volumen de producción que en estos últimos años se ha sostenido y acrecentado de manera sostenida, y que se plasman tanto en el material que contiene este nuevo libro como también en los contenidos de la revista institucional ADNéa, que al igual que en los últimos 12 años publicará este año una selección de los mejores trabajos

presentados en estas jornadas. Ambas publicaciones son producciones periódicas de la Editorial de la FAU. La importante producción evidencia el compromiso e interés que tiene la comunidad académica de nuestra facultad por compartir los resultados de sus actividades anuales tanto al interior de la FAU como al medio social en general, lo cual es valorado institucionalmente desde la perspectiva de que constituye un excelente ámbito de conocimiento y reflexión sobre las prácticas propias y de los demás colegas en general, que redundan en el continuo mejoramiento de la calidad de la facultad. A su vez, también es una excelente vidriera para mostrar la producción de lo que anualmente se realiza en las carreras de grado y posgrado que se imparten en nuestro ámbito. La edición 2024 de las jornadas se desarrolló con sesiones presenciales y exposiciones de poster de los trabajos en los pasillos de la FAU, con un alto grado de compromiso y participación de la comunidad académica. Por todo lo expuesto, quienes organizamos estas jornadas y dirigimos los pasos institucionales actuales de la facultad agradecemos esta labor realizada y alentamos a todos los docentes, investigadores, becarios y estudiantes de grado y posgrado de nuestra casa de estudios a continuar por esta senda de crecimiento y consolidación institucional.

PROYECTO HÁBITAT Y PRODUCCIÓN, CAMINOS Y APRENDIZAJES COMPARTIDOS A PARTIR DEL CASO DEL CONSORCIO 97

RESUMEN

Este trabajo tiene como objetivo recopilar los aprendizajes y experiencias vividas en el contexto de distintos proyectos de extensión vinculados con la temática "hábitat y producción", y exponer parte de los resultados obtenidos a partir del primero de ellos hasta el presente. Estos proyectos estuvieron integrados indistintamente por docentes, estudiantes y no docentes de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Ciencias Económicas y Facultad de Derecho y Ciencias Políticas. Cada uno de ellos fue acreditado en el marco de las convocatorias del programa UNNE en el Medio. Y articulan actividades con el PI 23C003 y anteriores sobre desigualdades y hábitat.

PALABRAS CLAVE

Hábitat; producción; desigualdad social.

COMUNICACIÓN EXTENSIÓN 034

Sakamoto, Guiomar; Cazorla Artieda, María V.; Cesana Bernasconi, Mónica I.; Buttice, Ana Clara; Benítez, María A.

guiosakamoto@gmail.com

Docentes, investigadoras y extensionistas FAU y FCE-UNNE, e integrantes del proyecto "Hábitat y Producción" del programa Universidad en el Medio.

OBJETIVOS

- Exponer las experiencias vividas y los logros establecidos en el proyecto hábitat y desigualdad social desde 2019 a la fecha.
- Precisar las dificultades afrontadas en el proyecto y las enseñanzas aprendidas a partir de las actividades de extensión desarrolladas desde la perspectiva propuesta por el equipo.

INTRODUCCIÓN

El proyecto de extensión nace a partir del desprendimiento de actividades de investigación, cuyo objeto de estudio central queda configurado en la relación entre el hábitat y la desigualdad social. El foco territorial del proyecto de investigación fue el Área Metropolitana del Gran Resistencia (AMGR). Desde una perspectiva compleja y crítica, se articularon los ejes territorio, hábitat y desigualdades sociales para analizar, desde experiencias de extensión, la problemática habitacional en relación con la producción frutihortícola de pequeños productores periurbanos.

En ese territorio se contactó con agricultores periurbanos de diferentes escalas y, trabajando en forma conjunta en actividades de taller, reuniones, ferias y visitas al territorio, mediante la observación participante y el aporte de otras técnicas de recolección de datos (mapeos, imágenes), fueron abordadas distintas

dimensiones relacionadas con el hábitat (vivienda, infraestructura), legales (régimen de tenencia de la tierra, registros), productivas (tipo de producto, método de producción, calidad, cantidad) y, finalmente, organizacionales (unidad de producción) y comerciales (clientes, precios, canales de comercialización).

A raíz de lo expuesto, surgió el interés por presentar un proyecto de extensión bajo el programa Universidad en el Medio (Resolución N° 648/15, CS-UNNE) para establecer objetivos, actividades y articulaciones relacionadas con la formulación de soluciones alternativas a las demandas de estos productores en su contexto natural, al hábitat y la producción específicamente. La primera convocatoria al programa Universidad en el Medio en la que se participó fue en 2018 y, habiendo atravesado el segundo proyecto durante el periodo de pandemia por covid-19, se formuló un nuevo proyecto que continúa hasta el presente. El equipo de extensión y los actores sociales participantes se mantuvieron hasta la actualidad, alternándose la dirección y codirección de los proyectos y la participación de los representantes del territorio abordado.

LA EVOLUCIÓN DE LA PROPUESTA DE EXTENSIÓN: COPARTICIPANTES

El proyecto de extensión se encuentra radicado en la Facultad de Arqui-

tectura y Urbanismo, los integrantes docentes, no docentes y estudiantes provienen de distintas unidades académicas, a saber: Arquitectura y Urbanismo, Ciencias Económicas y Derecho y Ciencias Políticas. Como contraparte, se integran los actores sociales del Consorcio Productivo N° 97 y, en los últimos dos períodos, se incorporan los actores de la Red de Salud Popular Dr. Ramón Carrillo.

El objetivo general del proyecto de extensión desde su inicio fue ampliar la coproducción de saberes y actividades desde la perspectiva de la extensión crítica (OYARBIDE, 2015; TOMMASINO Y CANO, 2016).

Sin embargo, los objetivos específicos fueron variando a través del paso de los años. Primeramente, se buscó elaborar un diagnóstico, identificar las dimensiones del problema y el abordaje de un mejoramiento habitacional. En una segunda etapa –aunque el abordaje habitacional continuó– se hizo hincapié en la dimensión económico-productiva. Aquí se introdujeron conceptos relacionados al desarrollo sostenible, la agroecología, la soberanía alimentaria, la economía solidaria.

Durante 2020-2021, la continuidad del proyecto se vio atravesada por la pandemia por covid-19, aunque se pudieron mantener los lazos con los productores mediante la creación de un grupo de WhatsApp y reuniones vía Meet. Actualmente, en una tercera etapa, nos encontra-

mos realizando un nuevo diagnóstico ante los cambios recientes en el contexto político-económico local y nacional, como así también las inclemencias climáticas.

Las organizaciones coparticipantes en este período. Consorcio de Productores N° 97 (registrado en el marco de la Ley N° 6547/10 de la provincia del Chaco): nuclea a alrededor de 30 horticultores de escala mediana, pequeña y de subsistencia que residen y producen en áreas periurbanas de la ciudad de Resistencia. Además, la Red de Salud Popular Dr. Ramón Carrillo nació en 1989 en la ciudad de Resistencia. Su objetivo principal es actuar en la defensa de la salud humana y la salud del ambiente.

En relación con el Consorcio de Productores N° 97

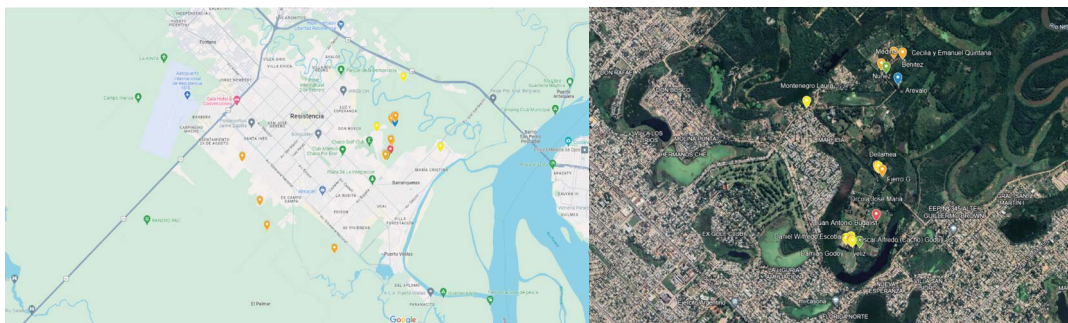
De acuerdo con la FAO (Food and Agriculture Organization), los Consorcios de Servicios Rurales son

asociaciones integradas por agricultores familiares organizados por zonas con el fin de aunar esfuerzos y aportes económicos de distinta naturaleza. La Ley N° 6547 de la provincia del Chaco, que crea y establece el régimen de Consorcios Productivos de Servicios Rurales –registro al que pertenece el consorcio N° 97–, tiene por objetivo garantizar la institucionalidad, territorialidad y sostenibilidad de una red de asociaciones civiles de bien público de pequeños productores chaqueños, enlazada con la comunidad a la que brinda servicios. Desde su creación, el organismo que ha administrado dicho funcionamiento fue el Ministerio de Producción provincial, luego por ley –desde 2021 hasta julio de 2024– el Instituto de Agricultura Familiar y Economía Popular (IAFEP) del Chaco se ha encargado de impulsar las políticas, planes, programas y proyectos de desarrollo rural y para la agricultura familiar. Actualmente, hay 106 con-

sorcios que agrupan a unos 7.000 pequeños productores que representan casi el 50% de los productores de la provincia. La dinámica de la participación consorcial fue variando desde sus inicios (entre 20 y 40 productores) por varios motivos –que no mejoraron con el tiempo, sino que se han profundizado–:

- la falta de formación y capacitación en la gobernanza de la entidad, para el incentivo grupal y logro de objetivos individuales, asociativos y sectoriales.
- la falta de conectividad entre las unidades productivas dada la urbanización y sus avances en la ciudad de Resistencia –diferente a las demás localidades– interfirió en la comunicación permanente, la definición y gestión de problemas comunes, la concreción de los servicios rurales en tiempo y forma para el sostenimiento de infraestructura predial y extrapredial para cada temporada productiva.
- las complicaciones del clima registradas en este período: sequía, tormentas destructivas e inundaciones severas.

De acuerdo con el presidente del consorcio, en 2023 eran aproxima-



Figuras 1 y 2. Mapa de localización de las unidades productivas que integran el consorcio. **Fuente:** elaboración propia en conjunto con el Consorcio N° 97 sobre la base de Google Earth.

damente cerca de 40 productores quienes integraban el consorcio y, según un relevamiento realizado en terreno, alrededor de 20 en 2021 distribuidos en sectores periurbanos de la ciudad, mayoritariamente cerca de Barranqueras. En su mayoría son productores frutihortícolas, combinado con producción de ganado menor.

La mayor cantidad de productores se encuentra cerca de meandros del Río Negro, y en su área de influencia podemos observar barrios de diferentes promociones habitacionales, desde el barrio Golf Club (promoción privada), el barrio Mujeres Argentinas (promoción estatal) o el barrio 20 de Septiembre (promoción informal). Su vía de circulación más importante es la avenida Rissione, la cual comunica con el municipio de Barranqueras.

METODOLOGÍA

Metodológicamente, la extensión crítica propone la comunicación dialógica (Uranga, 2020) para el logro del aprendizaje compartido. Poner en valor los saberes naturales y las tradiciones, en este caso, de los productores frutihortícolas de la zona delimitada, para interpretar la realidad y las necesidades concretas que permiten encuadrar y comprender las problemáticas complejas que se evidencian a partir de las características del hábitat y la producción que conforman el objeto bajo estudio y al cual accedimos

mediante un contacto directo e in situ en el territorio de los productores frutihortícolas participantes del Consorcio N° 97.

A su vez, se aprovecharon los conocimientos previos de la continuidad entre la investigación del objeto de estudio y la extensión, en el sentido multidimensional que sugiere Oyarbide (2015), y la integración del enfoque cualitativo y participativo, resultando que al formular el trabajo de extensión se convirtió en una estrategia para interactuar y participar de experiencias que nos aportaron datos. A la vez, proporcionaron herramientas para generar información, como el caso de un diagnóstico en una matriz FODA, que nos permitió determinar las dificultades o las limitaciones del grupo para afrontar la organización de la producción y la gestión del negocio, y a partir del cual se sugirieron oportunidades que pudieran proporcionar mejoras en las condiciones de vida, que también en algunos casos se llevaron a la acción, como las ferias que se comentan más adelante.

RESULTADOS

Desde el proyecto, a través de los años, los resultados fueron varios y de distinto tenor.

El principal resultado que podemos destacar es la continuidad del proyecto a lo largo de los años y la incorporación de una nueva organiza-

ción como la Red de Salud Popular Dr. Ramón Carillo.

Los docentes integrantes de los proyectos han participado en diversos congresos y jornadas presentando trabajos referidos a la situación de los productores periurbanos, articulando con el proyecto de investigación.

Se realizaron actividades de manera conjunta, como la jornada realizada en 2019, como cierre de la Feria Provincial en el parque 3 de Febrero de la ciudad de Resistencia.

También la capacitación orientada a los productores sobre elaboración de proyectos con el objetivo de brindar herramientas para la obtención de fondos provenientes de distintos programas.

Con el afán de dar opciones de valor agregado a la producción, se hizo un encuentro en una chacra periurbana con integrantes de otro proyecto de extensión dirigido por el Arq. Jorge Jeusel. Se presentó un secador solar realizado por los integrantes de dicho proyecto que permite secar verduras y frutas, dándole valor agregado a la producción fruto-hortícola.

En ese mismo encuentro se recolectaron datos referidos a la situación social, económica de los integrantes del Consorcio N° 97. La información obtenida permitió elaborar una matriz FODA (Fortale-

zas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas) sobre los productores pertenecientes al consorcio. Los resultados de este análisis fueron luego transferidos a los productores en propuestas estratégicas.

Como experiencia de articulación conjunta (equipo de extensión y productores) para el fortalecimiento, visibilización, rejerarquización del consorcio con la comunidad que consume sus productos y servicios, se concretó un puesto de venta en el campus de la universidad, a disposición del consorcio, una vez por semana, con el acompañamiento del equipo tanto física como virtualmente en el diseño, ejecución y evaluación de los resultados. Encontrándonos con la idea de que la venta de productos locales y a precios responsables es altamente valorado y genera una expectativa comercial interesante.

No obstante, la escala productiva que se logra para completar el espacio comercial cedido: la oferta de bolsones no resultó –ni uno de los días de venta– suficiente para completar la demanda.

Factores productivos relevantes:

1. Dominio de la tierra y disminución de hectáreas disponibles y productivas. En su mayoría, el acceso a la tierra es de forma irregular, muchos casos cuentan con comodato gratuito.
2. Disponibilidad de colaboradores capacitados en laboreo de tierra y con expectativas de sostenerse en la actividad rural.

3. Emigración de los jóvenes de la familia hacia otras actividades económicas-productivas laborales, lo que genera la tendencia al abandono de la actividad rural en estas áreas periurbanas.

4. Garantías en la calidad de semillas disponibles en el mercado.

REFLEXIONES FINALES

Retomando el origen de este proyecto de extensión que, como hemos mencionado, se desprende de un proyecto de investigación referido al hábitat y desigualdad social desde una perspectiva multidimensional situada en el Área Metropolitana de Gran Resistencia, es decir, pudo articular docencia, investigación, extensión y transferencia.

La interacción lograda con los integrantes de las organizaciones, principalmente con las pertenecientes al Consorcio N° 97, especialmente con sus dirigentes, ha sido de gran enriquecimiento en saberes.

La proximidad a los productores y sus predios productivos nos permitió relevar diferentes dimensiones relacionadas al hábitat y la producción, y elaborar propuestas de carácter situado, haciendo hincapié en el desarrollo local sostenible, teniendo en cuenta la agroecología y la soberanía alimentaria.

Hoy, la supervivencia del sector de pequeños y medianos productores agrícolas se encuentra en peligro debido a las condiciones del contexto

(cambios en las políticas públicas, falta o disminución de subsidios, inclemencias climáticas), además de aquellas que han estado siempre presente como la inseguridad en la tenencia de la tierra, la falta de mano de obra, el cambio de actividad económica por parte de las nuevas generaciones, entre otras.

La falta de continuidad en la política pública y las dificultades en la dirección y conducción autogestiva de los consorcios hace que muchas veces no puedan lograr un trabajo cooperativo y hacer frente a las necesidades de los integrantes.

Es por lo anteriormente expresado que resultan de suma importancia las alianzas estratégicas entre diferentes sectores y organizaciones como lo fue el proyecto de extensión descrito en este trabajo.

CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Oyarbide, F. (2015). Introducción. En: J. Castro y F. Oyarbide (comps.) Los caminos de la Extensión Universitaria Argentina. Universidad Nacional de la Pampa.
- Tommasino, H. y Cano, A. (2016). Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias. Universidades, (67), 7-24. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37344015003>

Universidad Nacional del Nordeste

(2015). Resolución N° 648/15.
Programa "La Universidad en el
Medio". Consejo Superior. Boletín
Oficial.

Uranga, W. (2020). Comunicación en
tiempos de pandemia. En: Inter-
vención y comunicación comu-
nitaria en tiempos de pandemia.
UBA Sociales.