

# COMUNICACIONES Científicas y Tecnológicas ANUALES 2023

Docencia  
Investigación  
Extensión  
Gestión



DOCENCIA  
INVESTIGACIÓN  
EXTENSIÓN  
GESTIÓN

## **DIRECCIÓN GENERAL**

Decano de la Facultad de Arquitectura  
y Urbanismo - UNNE  
DR. ARQ. MIGUEL A. BARRETO

## **DIRECCIÓN EJECUTIVA FAU UNNE**

Secretaria de Investigación,  
DRA. ARQ. VENETTIA ROMAGNOLI

## **COMITÉ ORGANIZADOR**

MG. ARQ. HERMINIA ALÍAS  
DG CÉSAR AUGUSTO  
ARQ. MARÍA VICTORIA CAZORLA  
ESP. PROF. CECILIA DELUCCHI  
MG. ARQ. ANNA LANCELLE SCOCCO  
MG. ARQ. PATRICIA MARIÑO  
DG ANÍBAL PAUTAZZO  
LIC. LUCRECIA SELUY  
DG LUDMILA STRYCEK

## **COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMPILACIÓN**

DRA. ARQ. VENETTIA ROMAGNOLI

## **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

LARA MEYER

## **CORRECCIÓN DE TEXTO**

IRINA WANDELOW

## **EDICIÓN**

Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Universidad Nacional del Nordeste  
(H3500COI) Av. Las Heras 727 •  
Resistencia • Chaco • Argentina  
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

## **ISSN 1666-4035**

Reservados todos los derechos.  
Resistencia, Chaco, Argentina. Octubre 2024

La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores. Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

# LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN EL TRABAJO FINAL DE CARRERA DE ARQUITECTURA. TFC UPB. EXPERIENCIAS 2013-2023

## RESUMEN

Este trabajo se propone revisar las prácticas extensionistas en la asignatura Trabajo Final de Carrera de Arquitectura de la Unidad Pedagógica B, en relación con el marco institucional y los enfoques actuales de la extensión universitaria. Para ello, se realiza la revisión de las experiencias desarrolladas entre 2013 y 2023, analizando la localización de los trabajos en el área de influencia de la UNNE como universidad regional, los temas-problemas abordados por los estudiantes, las diferentes demandas y destinatarios y, finalmente, el impacto en los actores sociales participantes, tanto en los reconocimientos como en la difusión en los medios de comunicación.

## PALABRAS CLAVE

Extensión; curricularización de la extensión; trabajo final de carrera.

## ARTÍCULOS EXTENSIÓN 012

**López, Silvina; Romagnoli, Venettia; Terenghi, Claudia; Aguirre, M. Otilia; Alonso, Hernán, Bernardez, Mariela, Córdoba, Carlos.**

*silvina\_lopez@hotmail.com  
venettiaromagnoli@hotmail.com; arq.otilia@hotmail.com  
claudia terenghi@yahoo.com.ar*

Profesora titular de Trabajo Final de Carrera, Unidad Pedagógica B (FAU-UNNE), investigadora UNNE, Centro de Geociencias Aplicadas (CGA), UNNE, IIDTHH (UNNE-CONICET).

Profesora adjunta de Trabajo Final de Carrera Unidad Pedagógica B (FAU-UNNE), investigadora CONICET, Instituto de Investigaciones para el Desarrollo Territorial y del Hábitat Humano (IIDTHH), UNNE-CONICET.

Jefes de Trabajos Prácticos de Trabajo Final de Carrera UPB (FAU-UNNE).

Profesionales adscriptos a Trabajo Final de Carrera UPB (FAU-UNNE), 2022-2023.

## INTRODUCCIÓN

Uno de los roles que desempeña la universidad pública es el de la transferencia de conocimiento, acciones y servicios a la comunidad, tal como lo establece la Ley Nacional de Educación Superior N° 24521, que identifica como una de las funciones básicas de las instituciones universitarias de la Argentina la de “extender su acción y sus servicios a la comunidad, con el fin de contribuir a su desarrollo y transformación, estudiando en particular los problemas nacionales y regionales, y prestando asistencia científica y técnica al Estado y a la comunidad”.

Dentro de ese marco, los planes estratégicos de desarrollo institucional de la Universidad Nacional del Nordeste, y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en igual dirección, promueven una mayor inserción y compromiso con los problemas locales, provinciales y regionales del Nordeste Argentino.

La UNNE tiene un área de extensión y vinculación que entre las principales actividades de extensión incluye la “articulación con el Estado para el desarrollo y acompañamiento a las políticas públicas, y con organismos no gubernamentales para la generación de proyectos comunitarios”. En el mismo sentido, presenta entre los resultados de la evaluación institucional de 2022 los específicos del área de extensión y vinculación, señalando, entre los logros, el “cre-

cimiento del número de proyectos de extensión de las unidades académicas, destacándose el alcance regional, a través de proyectos en los que se privilegió el vínculo con organizaciones y comunidades ubicadas a mayor distancia”.

Por otra parte, la FAU-UNNE, en su plan de desarrollo institucional actualizado a 2023, propone como una de sus misiones institucionales la “concreción de acciones de extensión y vinculación que permitan proyectar, en la forma más amplia posible y en todas las esferas, los conocimientos, estudios e investigaciones que se realizan en la Facultad”.

El equipo docente de Trabajo Final de Carrera de la Unidad Pedagógica B, cátedra que sostiene hace muchos años una modalidad pedagógica en la que se desarrollan los trabajos en contexto real, con demandas concretas, con trabajo colaborativo entre los actores involucrados y la transferencia de los productos, se propone revisar esas prácticas en relación con el marco institucional y los enfoques actuales de la extensión universitaria.

El objetivo de este trabajo es realizar la revisión y sistematización de las experiencias desarrolladas entre 2013 y 2023, considerando los siguientes aspectos:

- El alcance del TFC UPB en el área de influencia de la UNNE como universidad regional, a partir de la localización de los

temas-problemas abordados por los estudiantes en la región NEA.

- Los temas-problemas abordados por los estudiantes, agrupados en categorías según el objeto de estudio y el producto final de los trabajos.
- Las demandas y destinatarios de los TFC, agrupados en categorías que representan diferentes modalidades de vinculación, modalidades de trabajo y característica de la transferencia.
- El impacto de los trabajos en los actores participantes, en los reconocimientos formales y en la difusión en los medios de comunicación.

## LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Desde el inicio de la relación de la universidad con el medio, el contexto o la sociedad de la que forma parte, la extensión en la universidad tuvo diferentes enfoques y alcances. Es necesario entonces explicitar qué se considera como extensión universitaria, por lo que se comparte la definición que propone la Red Nacional de Extensión Universitaria<sup>1</sup> (REXUNI, S.F., CITO EN GEZMET, 2014):

Entendemos la extensión como espacio de cooperación entre la universidad y otros actores de la sociedad de la que es parte. Este ámbito debe contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las personas y está

---

1. Creada en 2008, en el contexto del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) de Argentina.

vinculado a la finalidad social de la Educación Superior: la democratización social, la justicia social y el derecho a la educación universal (...) se materializa a través de acciones concretas con organizaciones sociales, organizaciones gubernamentales y otras instituciones de la comunidad, desde perspectivas preferentemente multi e interdisciplinarias (...) Las acciones de extensión deberán desarrollarse desde un enfoque interactivo y dialógico entre los conocimientos científicos y los saberes, conocimientos y necesidades de la comunidad que participa (...) La extensión contribuye a la generación y articulación de nuevos conocimientos y nuevas prácticas sociales, integra las funciones de docencia e investigación, y debe contribuir a la definición de la agenda de investigación, y reflejarse en las prácticas curriculares.

En esta definición se resaltan (la curativa es propia) tres cuestiones significativas para enmarcar conceptualmente el desarrollo de la extensión en la universidad y su incorporación en las prácticas curriculares.

La primera, la extensión como espacio de cooperación entre la universidad y otros actores de la sociedad de la que es parte, deja claro que se trata de una relación de cooperación vinculada a la finalidad social de la educación superior, superando el enfoque de décadas atrás. En esta perspectiva, según Bruno (2016), la práctica extensionista pone en diálogo a la comunidad y a los universitarios en torno al objeto-problema que los convoca, con-

textualizándolo para comprenderlo y transformarlo conjuntamente.

La segunda, el enfoque de la extensión con carácter interactivo y dialógico entre los conocimientos científicos y los saberes de la comunidad académica, y los conocimientos y necesidades de la comunidad que participa, reconoce en la comunidad con la que se interactúa no sólo necesidades o problemáticas, sino también conocimientos que puede aportar al trabajo académico en la interacción y diálogo que se plantea en el espacio de cooperación generado.

Finalmente, la extensión debe reflejarse en las prácticas curriculares, lo que se refiere a la incorporación de la extensión al conjunto de la oferta educativa de las instituciones como parte de la integración de las funciones de enseñanza, investigación y extensión, y como señala Arocena (2011), con la perspectiva de afianzar el compromiso ético-político de los actores universitarios con una formación más conectada con la realidad y las problemáticas sociales.

Cano Menoni (2014) sostiene que, en las universidades latinoamericanas, las acciones extensionistas se desarrollan en general disociadas de los procesos de formación curricular de los estudiantes y propone avanzar en la integración de la extensión a los currículos universitarios y a los planes de estudio en todas las áreas de conocimiento, para que esa integración vuelque su

potencial a la transformación curricular y pedagógica.

En tanto, Bruno (2016) propone que la idea de curricularizar las prácticas extensionistas supone reconocer a la extensión un carácter formativo ligado al "hacer", al "ser" y al "estar", que se entreteje en las configuraciones propias de las identidades profesionales. La práctica extensionista puede constituirse en una muy buena estrategia de aproximación progresiva al campo profesional, favoreciendo al mismo tiempo la integración y consolidación de los saberes, la identificación de problemas de investigación emergentes y el contacto con diferentes actores y situaciones socioculturales y productivas relacionadas con el posible desempeño profesional.

En su dimensión pedagógica, la extensión integrada al currículo se constituye en un proceso educativo que incluye la participación de estudiantes, docentes e interlocutores sociales. Así concebida, de acuerdo con Cano Menoni (2014), la extensión implica relaciones con el currículo universitario, con objetivos de tipo formativo, modos de evaluación y acreditación de aprendizajes y procesos, modos de organización de las actividades de enseñanza, posicionamientos docentes, sujetos pedagógicos y tipos de relaciones educativas.

La extensión universitaria encuentra hoy un conjunto de desafíos a

afrontar en los planos pedagógico, político, metodológico y epistemológico, que replantean su importancia en la resignificación del compromiso social de la universidad (CANO MENONI, 2014), el que debe ser permanentemente actualizado a los contextos y necesidades de la sociedad (GEZMET, 2014).

Finalmente, según Gezmet (2014), la función de extensión es la que mantiene informada y actualizada a la universidad respecto de los acontecimientos en la sociedad y, en consecuencia, cuando se propone que la extensión debe reflejarse en las prácticas curriculares, no sólo se refiere a la inclusión o reconocimiento curricular en los planes de estudios, sino también, como lo propone Arocena (2011), a la necesaria formación integral de los egresados universitarios como profesionales críticos y sensibles a la realidad social de su tiempo.

## **LA EXTENSIÓN EN EL TRABAJO FINAL DE CARRERA DE LA UPB**

En la carrera de Arquitectura, el Trabajo Final de Carrera (TFC) es la última asignatura del trayecto obligatorio, en la que los estudiantes desarrollan un proyecto de alta complejidad, como síntesis de los conocimientos adquiridos durante su cursado. La modalidad pedagógica del Trabajo Final de Carrera de la UPB implica el desarrollo de un proyecto dentro de las incumben-

cias profesionales del arquitecto/a, que comprenden problemáticas edilicias, tecnológicas, urbanas, territoriales en sus diversas escalas de abordaje.

Según el programa de la asignatura (UNNE, 2023), el tema-problema es definido por los propios estudiantes, responde a una demanda real, y debe integrar los conocimientos adquiridos en la carrera y perfilar futuras inserciones profesionales. Los estudiantes además deciden la conformación de los equipos, los enfoques y deben asumir las diferentes instancias de gestión que involucran sus trabajos, fundamentalmente la articulación con la demanda y los actores vinculados con el problema, y la relación con los asesores externos.

El TFC como instancia de síntesis de la carrera de Arquitectura es entendido por la cátedra como una oportunidad para que los estudiantes tomen contacto con los actores reales, sus posiciones y las demandas concretas de trabajo profesional (López et al., 2016). Con este objetivo, la cátedra está organizada para la participación en programas, acuerdos y convenios que le dan un marco institucional a la vinculación con el medio.

El TFC se entiende como un espacio de vinculación con el medio, en el que el estudiante, a partir de una demanda individual o social, propone la interacción con los actores

involucrados en la problemática y adopta un posicionamiento desde el cual plantea su trabajo como un aporte a la misma. Esta modalidad permite, en lo pedagógico, prácticas que contribuyen a desarrollar el pensamiento relacional para abordar la complejidad y la adquisición de autonomía, y un nuevo espacio pedagógico, en el que la cátedra piensa a la extensión como uno de los elementos de la situación educativa e integrada a la docencia y a la investigación.

El objetivo de integrar las acciones de extensión al proceso pedagógico, posibilitando el aprendizaje de contenidos de los programas académicos en situación de contexto real, busca mejorar la formación de los estudiantes en la construcción y/o consolidación de un posicionamiento propio y la capacidad de gestión, entre muchas habilidades fundamentales para su futuro desempeño profesional. Asimismo, aspira a mejorar la práctica docente en el marco de la complejidad de las problemáticas y de las condiciones del contexto.

Finalmente, posibilita la contribución concreta a la resolución de las problemáticas locales y regionales, aportando a consolidar el rol de la universidad y la academia en el medio.

## **EXPERIENCIAS 2013-2023**

Existen numerosos antecedentes de proyectos y experiencias de extensión

en la cátedra, desde su origen como Arquitectura V de la UPB. El perfil de la asignatura se fue configurando a partir de la premisa de la responsabilidad de la academia de vincularse a las necesidades del medio social y regional, lo que sin dudas determinó que las temáticas más recurrentes abordadas por los estudiantes hayan estado históricamente vinculadas al hábitat social, al diseño participativo y la planificación territorial y urbana, en pos de aportar soluciones a las problemáticas más críticas del medio en donde está inserta la FAU-UNNE.

### **1. La sistematización de los TFC**

De los trabajos desarrollados en la cátedra en los diez últimos años se seleccionaron aquellos que completaron el proceso de elaboración del trabajo en relación con la demanda y llegaron a la transferencia del producto, con un total de 48 trabajos en esas condiciones.

Es necesario aclarar que debido a que las dinámicas de los actores sociales no siempre son compatibles con los objetivos y tiempos académicos, pueden producirse situaciones que obstaculizan el desarrollo del proceso completo, tales como conflictos o interferencias que exceden la capacidad de gestión de los estudiantes. En esos casos, se prioriza las necesidades de los estudiantes, acotando el trabajo a los objetivos de formación.

La sistematización realizada se sintetizó en una tabla, ordenando los trabajos por año de finalización, títulos, localización de la propuesta (localidad, provincia), tema-problema abordado, estudiantes que integraron el equipo, la demanda y actores participantes, y en algunos casos, el impacto de la vinculación con el medio y transferencia en los medios de comunicación. Esta síntesis, además del recuento de los trabajos realizados, posibilitó hacer una observación diacrónica de la asignatura en vinculación con el medio. En la figura 1 se ejemplifica con un sector de la tabla.

### **2. Localización de los temas-problemas abordados por los estudiantes**

La localización de los trabajos sistematizados da cuenta de la existencia del TFC que abordan temas-problemas en las cuatro provincias del NEA: Formosa, Chaco, Corrientes y Misiones, aunque se observa que más del 56% de los trabajos está localizado en la provincia del Chaco y el 36%, en Corrientes, representando entre ambas provincias el 90% del total.

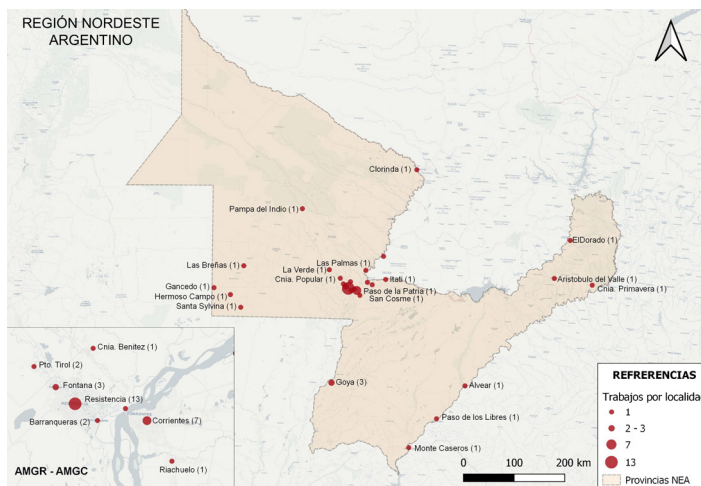
En el área conformada por el Área Metropolitana del Gran Resistencia (Chaco) y el Gran Corrientes (Corrientes), se observa la concentración de más del 60% del total de los trabajos (figura 2). Esto se puede explicar en que la mayoría de las demandas que llegan a la facultad

se originan en esta zona que incluye ambas áreas metropolitanas. En tanto, el resto de los trabajos (el 40%) se localiza en los lugares de origen de los estudiantes, ciudades intermedias, ciudades pequeñas y localidades de diferentes características distribuidas en la región.

La ubicación de los trabajos no sólo es congruente con el interés de los estudiantes por su lugar de origen, sino también con la mirada territorial que la cátedra tiene al trabajar con demandas reales del contexto local próximo y de la región del NEA.



	AÑO	TÍTULO DEL TRABAJO	LOCALIZACION	TEMA-PROBLEMA	ALUMNOS	DEMANDA /ACTORES	IMPACTO EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN	
	30	2020	Reestructuración y complementación de equipamientos en la Reserva Natural Cultural Pigüen N° onaxa (Campo del Cielo)	GANCEDO, CHACO	PROYECTO EDILICIO/PAISAJI STICO	Gómez Domínguez, Santiago, Ojeda, Matías Gastón, Ponce, Facundo Gabriel	Municipalidad de Gancedo	<a href="https://medios.unne.edu.ar/2020/12/23/9-laboran-propuesta-arquitectonica-para-la-refuncionalizacion-de-la-reserva-de-meteoritos-campo-del-cielo/">https://medios.unne.edu.ar/2020/12/23/9-laboran-propuesta-arquitectonica-para-la-refuncionalizacion-de-la-reserva-de-meteoritos-campo-del-cielo/</a>
	31	2020	Propuesta de Refacción y Ampliación del Club Atlético San Lorenzo	MONTE CASEROS, CORRIENTES	PROYECTO EDILICIO	Briones María Laura	Club Atlético San Lorenzo de Monte Caseros de la Provincia de Corrientes	
	32	2020	Propuesta de Consolidación del espacio público en los Asentamientos Precarios, El caso Nuevo Lavalle	FONTANA, CHACO	PROYECTO URBANO	Donner, Victoria, Vesconi, Romina, Viera, Yohana y Zalazar, Patricia	Comisión Vecinal Asentamiento LAVALLE / Municipalidad de Fontana	<a href="https://medios.unne.edu.ar/2020/11/19/9-laboran-y-transferien-propuesta-de-consolidacion-del-espacio-publico-en-asentamiento-precario-de-chaco/">https://medios.unne.edu.ar/2020/11/19/9-laboran-y-transferien-propuesta-de-consolidacion-del-espacio-publico-en-asentamiento-precario-de-chaco/</a>
	33	2020	Propuesta de adecuación funcional del Banco de Sangre Central de la Provincia de Corrientes	CORRIENTES	PROYECTO EDILICIO	Maiarelló, Gimena; Paraducha, Teylor y Ponce, Mauricio	Banco de Sangre Central de Corrientes	<a href="https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2020-8-26-4-7-0-estudiantes-presentaron-propuesta-arquitectonica-para-el-banco-de-sangre">https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2020-8-26-4-7-0-estudiantes-presentaron-propuesta-arquitectonica-para-el-banco-de-sangre</a>
	34	2020	Propuesta de Programa Arquitectónico y Refacción del Centro de Asistencia a Víctimas de Violencia	RESISTENCIA, CHACO	PROYECTO EDILICIO	Coronel, Mailen; Mansilla Yukic, Matías; Rodríguez Masat, Fernando	Centro de Asistencia a Víctimas de Violencia, Chaco	<a href="https://3500noticias.com/nota/43925-elaboran-transferien-propuesta-arquitectonica-centro-asistencia-victimas-violencia-chaco">https://3500noticias.com/nota/43925-elaboran-transferien-propuesta-arquitectonica-centro-asistencia-victimas-violencia-chaco</a>
	35	2021	Arquitectura para la salud. Propuesta de centro de rehabilitación integral en la Provincia de Corrientes	GOYA, CORRIENTES	PROYECTO EDILICIO	Marcia Barrionuevo - Colaboración de Karol Contte	Dirección de atención a la Discapacidad de la Provincia de Corrientes	<a href="https://medios.unne.edu.ar/2021/12/21/transferien-propuesta-arquitectonica-para-un-centro-de-rehabilitacion-integral-en-el-interior-de-corrientes/">https://medios.unne.edu.ar/2021/12/21/transferien-propuesta-arquitectonica-para-un-centro-de-rehabilitacion-integral-en-el-interior-de-corrientes/</a>
	36	2021	Propuesta de diseño del Centro Oncológico Salud y Vida para la Provincia de Corrientes	CORRIENTES	PROYECTO EDILICIO	José Luis López y María Rocio Vallejos	Unidad de Arquitectura Hospitalaria de la Provincia de Corrientes	<a href="https://medios.unne.edu.ar/2021/11/03/presentan-y-transferien-propuesta-arquitectonica-de-un-centro-oncologico-para-corrientes/">https://medios.unne.edu.ar/2021/11/03/presentan-y-transferien-propuesta-arquitectonica-de-un-centro-oncologico-para-corrientes/</a>
	37	2021	Movilidad sustentable. Propuesta de gestión integral para la sustitución de la tracción a sangre	CORRIENTES	PLANIFICACION URBANA	Hernan Alonso y Martin Domitrovic	Municipalidad de Corrientes	<a href="https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2021-10-27-3-18-0-presentaran-una-propuesta-para-la-sustitucion-de-la-traccion-a-sangre">https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2021-10-27-3-18-0-presentaran-una-propuesta-para-la-sustitucion-de-la-traccion-a-sangre</a>
	38	2021	Club Hípico y Stud Santa María en la localidad de puerto Tirol, Chaco	PUERTO TIROL, CHACO	PROYECTO EDILICIO/PAISAJI STICO	Yanina Dusicka, Florencia Martínez Quiroga y Matías N. Mora	Club Hípico y Stud Santa María	
	39	2022	Propuesta de anteproyecto del Bioparque Hovyu	PASO DE LA PATRIA, CORRIENTES	PROYECTO EDILICIO/PAISAJI STICO	Carlos Córdoba y Cecilia Rolón	Centro de Conservación de Fauna Silvestre Aguara	<a href="https://corrientesaldia.info/2022/12/22/elaboran-propuesta-de-bioparque-para-el-centro-de-conservacion-aguara/">https://corrientesaldia.info/2022/12/22/elaboran-propuesta-de-bioparque-para-el-centro-de-conservacion-aguara/</a>



**Figura 1.** Sector de la tabla de sistematización de trabajos 2013-2023.

**Fuente.** Elaboración propia con base en el repositorio de la asignatura.

**Figura 2.** Localización de los TFC en la región NEA. **Fuente.** Elaboración propia.

### 3. Las diferentes demandas y destinatarios de los TFC

Las demandas con las que se trabaja en la asignatura pueden llegar al ámbito académico de varias maneras. En algunos casos son recibidas por la facultad, en otros pueden ser pedidos de actores sociales a la UPB o la cátedra directamente o, como ocurre



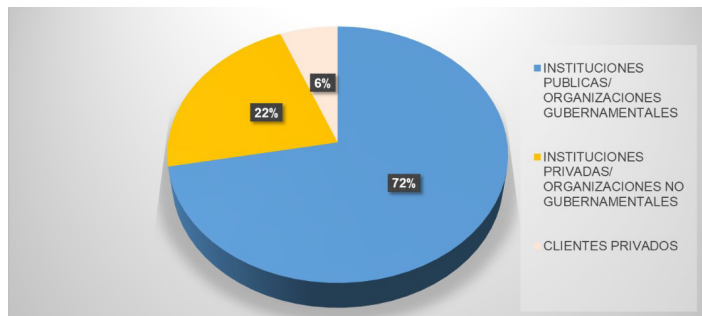
en la mayoría de los casos, surgen a partir del contacto de los propios estudiantes con las problemáticas, por motivaciones personales de aproximarse a un tema de interés específico (por ejemplo, arquitectura para la salud, desarrollo tecnológico, hábitat social, etc.) o inclusive de revincularse con su lugar de origen.

Las demandas o clientes con los que trabajaron los equipos de estudiantes de los trabajos sistematizados fueron agrupados en tres categorías: instituciones públicas y organizaciones gubernamentales (ministerios provinciales, municipalidades, universidad, entes autárquicos), instituciones privadas y organizaciones no gubernamentales (institutos educativos, asociaciones culturales, asociaciones productivas, comisiones vecinales) y clientes privados (empresas y particulares). Estas categorías representan diferentes modalidades de vinculación con la demanda, dinámicas de trabajo y característica de la transferencia.

En relación con las demandas, se observa que la mayoría, el 72%, corresponde a instituciones públicas y organizaciones gubernamentales, mientras que el 22% a instituciones privadas y ONG, y el 6%, a clientes privados (figura 3).

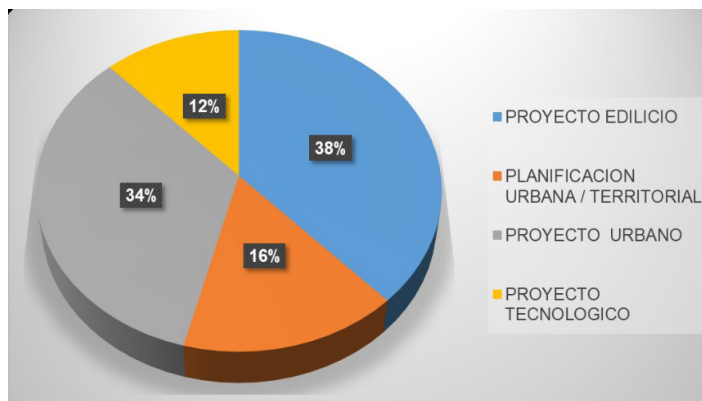
#### 4. Los temas-problemas abordados

Los temas-problemas abordados por los trabajos fueron agrupados en



**Figura 3.** Demandas y destinatarios de los TFC por categorías.

**Fuente.** Elaboración propia con base en el repositorio de la asignatura.



**Figura 4.** Temas-problemas abordados por los TFC. **Fuente.** Elaboración propia con base en el repositorio de la asignatura.

cuatro categorías: proyecto edificio, proyecto urbano, planificación urbana y/o territorial y proyecto tecnológico, según el objeto de estudio y el producto final. Se hace la salvedad que en muchos casos los trabajos involucran más de una categoría, ante lo cual se optó por la más significativa a los efectos de los objetivos de la experiencia de la extensión.

Analizando los temas-problemas, se observa que hay un predominio de los que abordan intervenciones y proyectos en la escala edilicia (38%), seguido por los proyectos urbanos (34%), la planificación urbana y territorial (16%) y proyectos con énfasis en el desarrollo tecnológico o en la aplicación de tecnologías alternativas (12%; figura 4).

## 5. La formalización de la vinculación y transferencia

La modalidad de formalización de la extensión en el TFC UPB es el acuerdo de trabajo firmado entre la FAU –representada por el decano– y la institución, organización gubernamental o no gubernamental, empresa u otras con las que el equipo de estudiantes realizará el trabajo específico. En el marco de ese acuerdo se establecen los roles y aportes de cada una de las partes intervinientes y las tareas a desarrollar por los y las estudiantes, las condiciones, los productos concretos y los cronogramas de trabajo según corresponda.

Es importante aclarar que la práctica profesional asistida puede ser incluida en el acuerdo de trabajo, lo que les permite a los estudiantes acreditarlas en el marco del desarrollo del TFC, integrando ambas asignaturas y optimizando el trabajo y el tiempo. En estos casos, la tarea de seguimiento de la práctica la realiza el docente tutor de la cátedra TFC.

Si bien la asignatura es anual, los estudiantes tienen un plazo máximo de 24 meses para la entrega del trabajo, según lo establece el Reglamento del TFC (Resolución N° 782/15 CD FAU), lo que da un margen suficiente para la planificación de la vinculación, de los roles de los actores involucrados, la definición de los objetivos concurrentes y las

condiciones de realización, que hacen factible la articulación y su desarrollo hasta finalizar la propuesta.

Cuando el TFC se desarrolla a partir de requerimientos de organismos, instituciones o áreas del Estado, donde está explícita la demanda, así como identificados los actores directamente involucrados, se facilita la fase de definición del tema-problema, permitiendo avanzar rápidamente hacia las etapas subsiguientes del trabajo. En estos casos, los acuerdos de trabajo se formalizan rápidamente y si además la institución u organización gubernamental cuenta con un equipo profesional con el que el estudiante pueda interactuar, o inclusive incorporarse al trabajo cotidiano, se configura una situación óptima para su realización.

En los casos en que el TFC se desarrolla con instituciones u organizaciones no gubernamentales, que en la mayoría de los casos no cuenta con equipo profesional, la planificación de la vinculación demora más tiempo, así como la formalización de los acuerdos de trabajo. En estas situaciones cobran relevancia los aspectos actitudinales y la capacidad de gestión y organización de tiempo de los estudiantes, por tanto, es necesario un mayor involucramiento y seguimiento por parte del equipo docente y los asesores.

Para la transferencia del TFC, se formaliza un acuerdo de transferencia no onerosa, donde lo elaborado

en el marco de la formación académica tiene el objetivo de aportar ideas, propuestas y/o estudios preliminares a futuros proyectos, así como colaborar en la identificación y gestión de posibles financiamientos. Se aclara en este punto que la transferencia no siempre involucra el proyecto final y su contenido se ajusta a las características del tema y del destinatario de la misma, sin generar incompatibilidad entre academia y colegio profesional, y resguardando la posibilidad de los autores de desarrollar posteriormente el proyecto ya como profesionales matriculados.

## 6. El impacto de los trabajos en el medio

En relación con el impacto que pueden tener los trabajos en el medio, aunque es una cuestión muy difícil de establecer, se considera a los efectos de esta revisión los siguientes indicadores o referencias:

- Las observaciones y evaluación que la propia demanda y los actores participantes en el desarrollo del trabajo (que pueden ser actores involucrados, asesores, expertos) realizan a lo largo del proceso y al momento de la transferencia del mismo.
- El reconocimiento a los aportes del trabajo, formalizado en algún tipo de instrumento institucional, tales como: declaración de interés, reconocimiento, disposición, resolución, ordenanza u otros.
- La publicación en medios de comunicación a partir del interés generado por el tema-problema abordado en los trabajos.

En algunos casos se presentan todos los indicadores que se toman como referencia. Como ejemplo, el trabajo "Planificación y ordenamiento del Área Norte de la ciudad de Goya", que se desarrolló en conjunto con áreas técnicas de la Municipalidad, con la participación de otros actores relevantes que impulsaron el mismo, como la Sociedad de Arquitectos de Goya, y a partir de la transferencia a la Municipalidad fue declarado de interés municipal por el HCD de Goya (Resolución N° 2467/2013), con mucha repercusión en los medios (figura 5).

Otro antecedente interesante es la experiencia de extensión entre la cátedra TFC UPB y la Municipalidad de Corrientes para el desarrollo de escenarios de intervención en áreas vacantes de la ciudad de Corrientes, desarrollada entre 2015 y 2016,

y que fue objeto de un artículo del equipo docente de la asignatura (LÓPEZ ET AL., 2017). Esa experiencia, realizada en el marco de un acuerdo de trabajo con la Municipalidad de Corrientes, involucró varios niveles de la UPB y la elaboración del TFC "Escenarios para la recuperación de plusvalía urbana del área vacante Ex-Aeroclub, ciudad de Corrientes", en un trabajo colaborativo con los equipos técnicos de la Municipalidad y asesores de varias disciplinas. En este caso se verificó un alto impacto en los equipos académicos y municipales; sin embargo, no tuvo repercusión mediática.

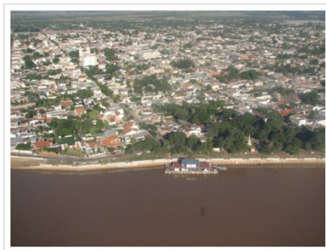
Los antecedentes de repercusión en los medios de comunicación del trabajo con la demanda y/o la transferencia de los TFC son escasos, ya que hasta hace pocos años no se realizaba la divulgación de las

actividades colaborativas y usualmente a las exposiciones y actos de transferencia asistían solamente los estudiantes del curso y quienes recibían los trabajos, además de docentes y autoridades.

A partir de la situación generada por la pandemia en 2020, y el desarrollo de las presentaciones y transferencias por plataformas virtuales, con la modalidad de transmisión en vivo a través del Facebook de la FAU y la publicación posterior del video tanto en Facebook como en YouTube, se amplió el nivel de participación (más de 300 personas en cada exposición) y, además, se habilitó la posibilidad de la visualización asincrónica del video (LÓPEZ ET AL., 2020).

La publicación de las actividades y videos generó así mismo repercusiones en los medios de comunicación,

#### ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA: PRESENTAN TRABAJO DE PLANIFICACIÓN Y ORDENAMIENTO EN GOYA



Este miércoles estudiantes universitarios presentarán un trabajo referido a la "Planificación y ordenamiento territorial del área norte de la ciudad de Goya". La Sociedad de Arquitectos invitó a participar al Intendente y funcionarios.



**Figura 5.** Tratamiento en los medios del TFC "Planificación y ordenamiento del Área Norte de la ciudad de Goya" (2013).  
**Fuente.** Power noticias (23 de junio de 2013) y Goya en noticias (7 de febrero de 2014).

en la mayoría de los casos a partir de la publicación en UNNE Medios de la UNNE, replicada luego en otros medios de comunicación como radios y periódicos digitales dirigidos al público en general (figura 6).

El ejemplo de la figura 6, el TFC “Centro Oncológico Salud y Vida”, desarrollado entre 2020 y 2021, en forma colaborativa con la Unidad de Arquitectura Hospitalaria del Ministerio de Obras y Servicios Públicos de la Provincia de Corrientes, se instaló en la agenda pública por su impacto mediático y por ser un equipamiento de gran interés para los profesionales de la salud que lo impulsaban hace varios años. El trabajo de los estudiantes aportó a la definición

de la implantación del equipamiento en la ciudad, la elaboración del programa arquitectónico ajustado a los equipos médicos y técnicas más actualizados, a la presupuestación y modelización del edificio.

En este caso, los reconocimientos fueron expresados públicamente. El Dr. Zimerman, jefe del Departamento de Oncología del Hospital Vidal y director ejecutivo del Instituto Oncológico de Corrientes manifestó que “contar con el centro o instituto oncológico de Corrientes es absolutamente irreversible (...) y queremos contar con esta propuesta como base para el proyecto final del instituto oncológico provincial” (UNNE MEDIOS, 3 DE NOVIEMBRE DE 2021).

Por su parte, la Arq. Griselda Perrotta, titular de la Unidad de Arquitectura Hospitalaria, destacó que los estudiantes realizaron un arduo proceso de investigación que le permitió lograr un programa médico-arquitectónico de gran calidad, que responde a los lineamientos proyectados para el instituto oncológico provincial (EL LITORAL, 31 DE OCTUBRE DE 2021).

La propuesta desarrollada en el TFC fue transferida formalmente y luego desarrollada como proyecto ejecutivo por los equipos profesionales. Actualmente, se encuentra en construcción, como se observa en la figura 7 (EL LITORAL, 17 DE MARZO DE 2023).



**Figura 6.** Ejemplos de publicaciones en los medios de los TFC UPB. **Fuente.** UNNE Medios (3 de noviembre de 2021) y El Litoral (31 de octubre de 2021).

## CONCLUSIONES

Recuperando el enfoque planteado en relación con el concepto de extensión y sus alcances, reafirmamos a la práctica extensionista como una muy buena estrategia pedagógica para lograr la integración y consolidación de los saberes, y el contacto con diferentes actores y situaciones del contexto, en una aproximación progresiva al campo profesional.

El espacio de cooperación que se genera desde el Trabajo Final de Carrera favorece el involucramiento de los estudiantes y de los actores de la comunidad local-regional, en una vinculación que reconoce en los actores y la sociedad con la que se interactúa una fuente de conocimientos y saberes que aportan al reconocimiento de los problemas reales y complejos del medio y, en consecuencia, al trabajo académico.

Respecto de la localización geográfica de los temas-problemas, la práctica docente y los trabajos desarrollados en múltiples situaciones contextuales, y con la participación y aportes de los actores sociales, enriquecen la mirada regionalista de estudiantes, docentes y la comunidad universitaria, aportando al rol de la UNNE como universidad regional.

En relación con el impacto en el medio, si bien se realizó una aproximación con base en los aspectos que se tomaron para el análisis, queda pendiente incorporar la visión que



**Figura 7.** Anuncio de construcción del Instituto Oncológico de Corrientes.

**Fuente.** El Litoral (17 de marzo de 2023).

los estudiantes participantes, hoy egresados, tienen al respecto luego de transcurrido el tiempo. El equipo docente seguirá trabajando en la revisión de los trabajos, incorporando las opiniones de los estudiantes egresados, hoy profesionales, que se espera aporten a la evaluación del impacto de la modalidad de la cátedra en su formación como profesionales integrales.

La sistematización realizada, que muestra una variedad de localizaciones, demandas y destinatarios, y de temas-problemas abordados por los estudiantes en sus trabajos, verifica la curricularización de la extensión en el TFC UPB, en tanto, como se ha planteado en el enfoque

conceptual, se reconoce el carácter formativo de la extensión como se propone formalmente en el programa de la asignatura y se aplica en la práctica desde hace muchos años.

Finalmente, se insiste sobre la importancia de la curricularización de la extensión, posibilitando el aprendizaje de contenidos de los programas académicos en situación de contexto real, mejorando la formación de los estudiantes, perfeccionando la práctica docente y posibilitando la contribución concreta a la resolución de las problemáticas locales y regionales, con el fin último de consolidar el rol de la universidad y de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en el medio.



## CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**Arocena, R.** (2011). Curricularización de la extensión ¿Por qué, cuál y cómo? Cuadernos de Extensión N° 1: Integralidad: tensiones y perspectivas. <http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/168>

**Bruno, D. P.** (2016). Curricularizar la extensión para integrar y territorializar la práctica universitaria. Cuadernos De H Ideas, 10 (10). <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/cps/article/view/3727>

**Cano Menoni, J.** (2014). La extensión universitaria en la transformación de la universidad latinoamericana del siglo XXI: disputas y desafíos. Documento de trabajo. CLACSO. [http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/becas/20141202093928/ensayo\\_cano\\_premio\\_pedro\\_krotsch.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/becas/20141202093928/ensayo_cano_premio_pedro_krotsch.pdf)

**Gezmet, S.** (2014). Debates actuales sobre extensión universitaria. Compendio Bibliográfico. Universidad Nacional de Córdoba. <https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/DEBATES%20ACTUALES%20EN%20EXTENSION%20C3%93N%20UNIVERSITARIA.pdf>

**Honorable Consejo Deliberante de Goya** (2013). Resolución N° 2467/2013. Boletín Oficial.

**López, S., Romagnoli, V., Matta, S., Aguirre, M. y Aguirre, L.** (2016). Reflexiones pedagógicas a partir de experiencias de trabajos de Planificación Urbana y Territorial. Cátedra Trabajo Final de Carrera (TFC)

del Taller Vertical B (TVB). ADNEA. Arquitectura y diseño del nordeste argentino, 4(4), 39-52.

**López, S., Romagnoli, V. y Arce, G.** (2017). Experiencia de extensión entre TFC del Taller B y la Municipalidad de Corrientes. Desarrollo de Escenarios de intervención en áreas vacantes de la ciudad de Corrientes. En Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales 2016 (pp. 141-149). FAU-UNNE. <http://arq.unne.edu.ar/publicaciones/ccyt/ano-2017/ccyt-2016-digital.pdf>

**López, S., Romagnoli, V., Terenghi, C. y Aguirre, M. O.** (2020). Experiencia de adecuación a la modalidad virtual en el marco del covid-19. Trabajo Final de Carrera de Arquitectura de la Unidad Pedagógica B. En Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales 2020 (pp. 31-42). FAU-UNNE. <https://www.arq.unne.edu.ar/comunicaciones-cientificas-anales/>

**Universidad Nacional del Nordeste** (2023). Resolución N° 251/23 CD FAU. Programa de la asignatura. Trabajo Final de Carrera UPB 2023. Consejo Directivo. <https://drive.google.com/drive/folders/1fjGM-v3Skpp-wXHt650zLBwQECnIrvEuk>

**Universidad Nacional del Nordeste** (2015). Resolución N° 782/15 CD FAU. Reglamento del TFC. Consejo Directivo.

## NOTICIAS

**"Estudiantes de Arquitectura: presentan trabajo de planificación y ordenamiento en Goya"** (23 de junio de

2013). Power Noticias. <http://www.powernoticias.com/index.php/generales/item/20263estudiantesdearquitecturapresentantrabajosobreplanificacionyordenamientoengoya?tm...>

**"Jóvenes Arquitectos entregaron copia de su Tesis sobre Goya a las Autoridades Comunales. Goya en noticias"** (7 de febrero de 2014). Goya en noticias. <http://noticias.goya.gov.ar/index.php/sec-planeamiento/6-jovenes-arquitectos-entregaron-copia-de-su-tesis-sobre-goya-a-las-autoridades->

**"Presentan y transfieren propuesta arquitectónica de un centro oncológico para Corrientes"** (3 de noviembre de 2021). UNNE Medios. <https://medios.unne.edu.ar/2021/11/03/presentan-y-transfieren-propuesta-arquitectonica-de-un-centro-oncologico-para-corrientes/>

**"Promueven un proyecto para un centro oncológico"** (31 de octubre de 2021). El Litoral. <https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2021-10-31-1-33-0-promueven-un-proyecto-para-un-centro-oncologico>

**"Inició la construcción del Instituto Oncológico de Corrientes: los detalles de la mega obra"** (17 de marzo de 2023). El Litoral. <https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2023-3-17-19-4-0-inicio-la-construccion-del-instituto-oncologico-de-corrientes-los-detalles-de-la-obra>