



XXII Comunicaciones Científicas y Tecnológicas

Orden Poster: CH-009 (ID: 79)

Autor: Torres, Gabriel Martin

Título: Actualización y formalización en la filosofía del conocimiento del empirismo trascendental de G. Deleuze

Director:

Palabras clave: Multiplicidad, Virtualidad, Actualidad, Razón, Empirismo

Área de Beca: Humanidades Y Artes

Tipo Beca: Perfeccionamiento Tipo B

Periodo: 01/03/2016 al 01/03/2019

Lugar de trabajo: Facultad De Humanidades

Proyecto: (12H006) Construcción de subjetividades e institucionalización de prácticas en concepciones filosóficas actuales

Resumen:

INTRODUCCIÓN:

La presente comunicación tiene como objetivo contribuir a la reconstrucción de la concepción de conocimiento localizable en las obras de G. Deleuze a través de un análisis de dos dimensiones que integran el proceso cognoscitivo: la vertiente matemático-lógica y la vertiente estético-biológica. Una exploración por los supuestos e implicancias de las distinciones e interacciones de ambas dimensiones podría aportar a una caracterización del papel sincrético propio del pensamiento deleuziano.

RESULTADOS:

En Diferencia y repetición, Deleuze señala que el objeto de conocimiento no son los estados de cosas sino las realidades virtuales. En lo relativo a lo que podría llamarse la dimensión biológica que plantea este sistema, Deleuze afirma que lo virtual es la instancia o espacio complejo del cual derivan las formas y organismos estabilizados. Las virtualidades no se encuentran privadas de una objetividad determinable pese a la multiplicidad que las compone. Es a partir de esa realidad que se produce entonces la existencia, conforme con un tiempo y con un espacio inmanente a la Idea. En lo relativo a la vertiente lógica de esta cuestión, Deleuze indica que la naturaleza no determinada en sí misma de una Idea expresa lo problemático del pensar, que no debe confundirse con la negatividad de una carencia de saber o con la limitación en la marcha de la investigación. Un problema es la positividad de aquello que acosa al pensamiento en función de su radical complejidad, complejidad inasible para el lenguaje proposicional en virtud de su multiplicidad ideal. La lógica se vuelve así un cálculo diferencial que determina idealmente las síntesis virtuales o enlaces de singularidades. La captación de las Ideas no reviste la modalidad de reconocimiento de una objetividad necesariamente unitaria (para una conciencia también unitaria), sino la experiencia que hace frente a objetividades positivas pero dis-ruptoras del marco representativo-conceptual-identitario. Esto implica la reunión de las facultades humanas (sensibilidad, memoria, imaginación, entendimiento) en una colaboración atravesada por la discontinuidad y afectada por el choque de singularidades en la corporalidad y en el pensar.

En consecuencia, mientras que el binomio virtual-actual impone implicancias críticas para la reducción de la razón al nivel proposicional, la doctrina esquizoide de las facultades disuelve cualquier unidad que pudiese oficiar de fundamento para la exploración de la realidad ideal virtual. La onto-gnoseología del empirismo trascendental expresaría una doble negación: un rechazo de la orientación hacia una formalización del pensamiento similar a la practicada por la corriente del empirismo lógico, como también un rechazo de la apelación a un campo trascendental genético cortado al talle de una conciencia. Esta doble negación no supone abdicar de un paso selectivo respecto de los polos frecuentemente invocados en el pensamiento contemporáneo. Si el empirismo deleuziano contempla la premisa según la cual todo pensamiento deriva de una exterioridad, y que hay entonces un plano existente al margen de toda representación de él mismo, es a través de una proyección reconstructiva o genética de los principios de todo fenómeno como puede darse cuenta de la idealidad que existe en la realidad material, como virtualidad de la que derivan las actualizaciones. Esto supone retomar la idea de una *mathesis universal*, como postulación de formas que se corresponden sin semejanza con la esencia virtual de los fenómenos.

Asimismo, en virtud de la afirmación de la jerarquía de toda multiplicidad respecto de lo unitario, el concepto "empirismo" encuentra una importante rectificación: el plano real existente al margen del pensamiento no ostenta unidad ni homogeneidad alguna, sino que puede asumirse como serie de estratos, siendo la sensibilidad regular su grado inmediato a la intuición común, pero no el grado absoluto: esto es, hay un ser de lo sensible, o una instancia trascendental de lo empírico, como sección límite colindante (heterogénea pero nunca separada por oposición) de la materialidad. De este modo, la objetividad como graduación de series que actualizan virtualidades y la percepción e intelección como mecanismo de facultades divergentes volcado a una captación y simbolización, es factible recuperar tanto una rigurosidad en las conceptualizaciones y sistematizaciones de los acontecimientos reales sin desmedro de la magnitud de la variación y complejidad que atraviesa tales acontecimientos

BIBLIOGRAFÍA:

- DELEUZE, Gilles, "Conclusiones sobre la voluntad de poder y el eterno retorno", en La isla desierta y otros textos. Textos y entrevistas (1953-1974). Trad. José Luis Pardo, Valencia, Pre-textos
- DELEUZE, Gilles, Diferencia y repetición. Trad. María Silvia Delpy y Hugo Beccacece. Buenos Aires, Amorrortu, 2002
- DELEUZE, Gilles, Nietzsche y la filosofía. Trad. Carmen Artal. Barcelona, Anagrama, 2008