

1º CONGRESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA UNNE

UN APORTE A LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DESDE LA LICENCIATURA EN TURISMO.

Competencias en temáticas de economía turística y formulación de proyectos turísticos comunes en municipios regionales.

Eje temático: Integralidad de funciones y procesos de curricularización universitaria

Mgter Arq. Inés PRESMAN; Dra. Viviana BERCHEÑI. (FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA) Lic.

En Turismo Roberto BEZOS; (FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA.) Lic. Mónica GINOCCHI

(FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA.) Cra. Paola DELLAMEA (FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS

DE LA CULTURA.)

Palabras Clave: Curricularización - Extensión - Integración Técnica - Desarrollo - Transversalidad

INTRODUCCIÓN

Los equipos docentes de las cátedras de ECONOMÍA TURÍSTICA y FORMULACIÓN DE PROYECTOS TURÍSTICOS, de la Licenciatura en Turismo, reflejan la continuidad a una Actividad Académica inter cátedra realizada desde 2022, conforme a la normativa vigente, a los efectos de afianzar transversalmente los conocimientos vinculados a los Estudios de Prefactibilidad y Factibilidad de Proyectos Turísticos, consolidando así la posibilidad de brindar asistencia técnica a municipios de la región.

RESULTADOS / DISCUSIÓN

Se evidenció la consolidación de la Universidad con los municipios de referencia, generando vínculos interdisciplinares de transversalidad e integración entre cátedras troncales de la Licenciatura en Turismo y otras carreras de FADyCC, entre docentes y alumnos y con otros actores sociales de la región, tomando como norte los ODS2030. Se pudo a su vez interactuar con otras realidades socio-culturales, y con el patrimonio natural, cultural y mixto de la región.

OBJETIVO

Fortalecer Competencias Profesionales en alumnos de la Licenciatura en Turismo cursantes de ambas cátedras conjuntamente con equipos técnicos de municipios involucrados.

CONCLUSIONES

Desde la experiencia inter cátedra, la que año a año sigue replicándose con un enfoque superador, se ratifica la importancia de la labor docente para la adquisición de Competencias profesionales basadas en enfoques interdisciplinares e integrados.

METODOLOGÍA

Análisis de ejecución de los proyectos turísticos (de naturaleza diversa) trabajados en ambas cátedras, desde una perspectiva económico financiera, considerando la conformación de equipos de trabajo interdisciplinarios académicos y municipales.

BIBLIOGRAFÍA

SAPAG CHAÍN, Nassir (2007), Proyectos de inversión. Formulación y evaluación. Editorial Pearson-Prentice Hall. México. GONZALEZ, Rodrigo – PERINI, María Magdalena (2009), Formulación de Proyectos Turísticos.

ESTUDIO ECONÓMICO
Construcción del Presupuesto de Inversión
Se organiza a partir de los siguientes rubros:
Inversión Directa, Inversión Indirecta, Costos Fijos, Costos Variables, Impuestos, etc.

RESUMEN DEL PRESUPUESTO
Presupuesto Operativo

• La diferencia Neta de un PRESUPUESTO OPERATIVO surge de restar a los INGRESOS totales los gastos correspondientes.

• Esto determina los RESULTADOS ECONÓMICOS de cada una de las actividades del PROYECTO.

• Esto es el concepto de BENEFICIO ECONÓMICO o BENEFICIO NETO. Es la diferencia entre los INGRESOS TOTALES, los COSTOS TOTALES y la DEDUCCIÓN SOBRE CANANCA NETA; es la UTILIDAD NETA.

• BENEFICIO Neta Total = Ingreso Total

Para estimar los INGRESOS (I) se deberá determinar:

• Los CANTIDADES a vender (Q) en función de la DEMANDA (D).

• EL PRECIO (P) por Unidad en función del tipo de Mercado (Almacén, Distribuidor, etc.).

• Los COSTOS (C) que son los gastos directos y operativos para que un PROYECTO sea rentable, los cuales tienen que ser mínimos para que los INGRESOS por VENTAS deban ser superiores a los COSTOS.

GRAN CORRIENTES

“Gobernabilidad integral “Ronda Turística”

Conceptualización del proceso – Proyecto de Inversión turística.
Fuente: Equipo de cátedras Formulación de Proyectos Turísticos y Economía Aplicada al Turismo

Proceso participativo Experiencia Académica Intercátedras. Fuente: Propia 2022 - 2023.

UNNE

CORRIENTES

CULTURA CORRIENTES

OPITNNE

EL MOLINO

EL SOTO

EL CERRO

7 Organismos Nacionales,

Provinciales, otros.

10 Municipios

Corredor Gran Corrientes.

Alianzas estratégicas del Proyecto de Extensión. Fuente: Elaboración propia: 2022-2023



Anexo:

https://www.artes.unne.edu.ar/jornadas_investigacion_extension_2022.html

Descripción:

Circular congreso de Facultad de Artes, diseño y ciencias de la cultura.