

Desarrollo de mobiliario urbano en madera de reforestación.

Alternativa para el desarrollo sustentable

Eje temático: **Desarrollo socioeconómico sostenible**

Pilar, Claudia (PROF. TITULAR, FACULTAD DE INGENIERÍA, UNNE) **Kennedy, Erick Germán** (DOCENTE, FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO, UNNE) **Carrió, Moira** (PROF. TITULAR FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, UNNE) **Morán, Rosanna** (JTP, FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO, UNNE.) **Roibón, María Jose** (PROF. TITULAR, FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO, UNNE.) **Vallejos Kaliniuk, Sofia Alejandra** (FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO, UNNE.)

Palabras Clave: **Barrial - Diseño - Circular**

INTRODUCCIÓN

La madera como material de construcción posee muchas ventajas ambientales: es un material natural, renovable, reutilizable y reciclable, biodegradable, de bajo gasto energético para su transformación y que durante su vida como árbol fija dióxido de carbono (uno de los principales gases de efecto invernadero) por lo que es considerada metafóricamente como un “sumidero de CO2”. Además posee muchas ventajas constructivas

OBJETIVO

Diseñar mobiliarios urbanos agradables, funcionales, accesibles, durables, en madera de reforestación que catalicen el uso de los espacios públicos en los barrios.

METODOLOGÍA

Experimental. Desarrollo de alternativas de diseño, análisis participativo y debate, prototipado y evaluación de aspectos tecnológicos constructivos, ergonómicos - funcionales y estéticos.

RESULTADOS / DISCUSIÓN

Se logró el diseño de una familia de mobiliarios urbanos para su uso en el espacio público de escala barrial, con el objeto de reforzar la identidad e incrementar el uso del espacio público. En función de estos diseños se seleccionó el diseño de banco largo e individual. En función de estos diseños se seleccionó el diseño de banco largo e individual, para la realización del proyecto ejecutivo y su posterior ejecución. Luego de la fabricación se montó en condiciones de uso.

CONCLUSIONES

La incorporación de mobiliario urbano en madera en los espacios públicos de los barrios de construcción estatal, otorgaría visibilidad al material y funcionalidad a parques, plazas y veredas. El espacio público a escala barrial resulta el primer meca

BIBLIOGRAFÍA

Braungart, M., McDonough, W. (2005) Cradle to cradle. Rediseñando la forma en que hacemos las cosas. España Municipalidad de San Isidro (2016) Manual de Mobiliario Urbano. Lima, Perú
Pilar, C., Vedoya, D., y Kozak, N. (2015) Resolución de Equipamientos para el espacio público mediante sistemas constructivos no convencionales. Corrientes, Argentina
Bazant, J. (2008) Manual de diseño urbano. Barcelona

