

# **Espacio cultural efímero: ejercicio Experimental Constructivo - FADyCC y TFC.UPC – FAU**

## **Evaluando competencias tecnoconstructivas en los estudiantes de arquitectura**

Eje temático: **Educación, comunicación y cultura**

**Merino, Mario** (FAU - UNNE - CATEDRA DE TRABAJO FINAL DE CARRERA - UPC. CARRERA DE ARQUITECTURA.) **Di Bernardo, Alvaro** (FAU - UNNE - CATEDRA DE TRABAJO FINAL DE CARRERA - UPC. CARRERA DE ARQUITECTURA.) **Rolón, Silvia** (FAU - UNNE - CATEDRA DE TRABAJO FINAL DE CARRERA - UPC. CARRERA DE ARQUITECTURA.) **Bofill, Claudia** (FAU - UNNE - CATEDRA DE TRABAJO FINAL DE CARRERA - UPC. CARRERA DE ARQUITECTURA.) **Prez, Emiliano** (FAU - UNNE - CATEDRA DE TRABAJO FINAL DE CARRERA - UPC. CARRERA DE ARQUITECTURA.) **Ramseyer, Federico** (FAU - UNNE - CATEDRA DE TRABAJO FINAL DE CARRERA - UPC. CARRERA DE ARQUITECTURA.)

Palabras Clave: **Espacios Efímeros - Aprendizaje Situado - Competencias - Construcción - Trabajo Colectivo**

### **INTRODUCCIÓN**

El ejercicio forma parte de un convenio firmado con la FADyCC, para la realización de un Workshop Constructivo como parte de las estrategias didácticas previstas para los estudiantes que cursaron la Asignatura TFC.UPC. El mismo proponía una exploración y el aprendizaje colectivo, enfocándose en el diseño y la materialización de un espacio efímero, multiuso y flexible, que dé respuestas creativas e innovadoras a una serie de actividades de expresión cultural que se investigaron previamente.

### **RESULTADOS / DISCUSIÓN**

En dos jornadas los estudiantes procedieron a construir de manera colaborativa los diversos componentes que constituirían el espacio diseñado. Con ajustes realizados durante el proceso en base a las dificultades estructurales, constructivas y de recursos disponibles, se finalizó la obra. Posteriormente se abrió un espacio de reflexión grupal acerca de la importancia de considerar todos esos aspectos durante el proceso de diseño, en base a los aciertos y errores observados en la práctica.

### **OBJETIVO**

Verificar en la práctica las competencias de los estudiantes asociadas al proceso de diseño, la resolución estructural constructiva, el uso de herramientas y el trabajo en equipo, desde un enfoque que desafíe las prácticas pedagógicas convencionales.

### **CONCLUSIONES**

Esta experiencia netamente práctica permitió a los estudiantes verificar algunas debilidades acerca de competencias relacionadas con los métodos y herramientas de construcción, los aspectos tecnológico estructurales y la vinculación con el cliente.

### **METODOLOGÍA**

A partir de los materiales donados por la FADyCC los equipos de estudiantes debieron diseñar el espacio solicitado. Seleccionada una propuesta entre todos, se procedió a realizar su construcción de manera colectiva en un espacio de dicha Facultad.

### **BIBLIOGRAFÍA**

. Zumthor, P. (2014). Pensar la arquitectura. Editorial GG, SL. 3º Edición. . Ruano, M. (1999). Ecurbanismo. Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos Editorial G. Gili . . Paisaje Transversal. (2019). Escuchar y transformar la ciudad: Urbanismo colaborativo y participación ciudadana. Editorial Los libros de la catarata.



#### **Anexo:**

<https://youtu.be/NpF19Cxy8Jc?si=Z0OE6Clewgwvs2oH>

#### **Descripción:**

Canal de YouTube de la Catedra de TFC.UPC con el desarrollo de las actividades anuales, entre ellas el Workshop Constructivo al final del cursado. Tema presentado en el Poster del Congreso.