

TÍTULO:

La Biblioteca del Instituto Superior Josefina Contte de Corrientes. Origen y estado actual de sus colecciones patrimoniales.

AUTORAS:

María Eugenia Gómez*

María del Pilar Salas*

Nora Alejandra Ojeda**

María Cecilia Barrios*

Contacto: meugeniago@yahoo.com

Resumen

La Academia de Bellas Artes e Idiomas hoy Instituto Superior “Josefina Contte” de la ciudad de Corrientes en sus estatutos de 1908 estableció la conformación de una biblioteca. En la presente comunicación se comparte la experiencia que articula actividades de investigación y extensión en el marco de proyectos acreditados por la Universidad Nacional del Nordeste que abordan la temática del patrimonio documental en archivos y bibliotecas centenarias de Corrientes y Resistencia dirigido por la Mg. Arq. MP Salas. Desde la extensión se propuso identificar, poner en valor y difundir los documentos históricos del Instituto Superior Josefina Contte (ISJC) y su biblioteca. Se integró al personal y usuarios de la institución anfitriona, alumnos de la Tecnicatura en Bibliotecología del Instituto Superior Carmen Molina de Llano y Alumnos del Depto. Cs. de la Información de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste.

Se identificaron 250 documentos de archivo que incluyen fotografías en blanco y negro y color, cartas, informes de inspección y carpeta de recortes de periódicos sobre eventos institucionales. Se procesaron 371 libros de la colección histórica. Se dimensionó el estado de conservación actual de las colecciones, se realizó un taller de capacitación sobre buenas prácticas de almacenamiento y conservación en la biblioteca, un módulo de capacitación sobre descripción documental in situ y evaluación de colecciones. Se realizó el registro fotográfico de ejemplares con firmas o dedicatorias para preservación digital.

Se prevé realizar una muestra en el marco de los festejos de un nuevo aniversario de esta Biblioteca centenaria. Se iniciaron lazos de cooperación entre las instituciones coparticipantes aportando desde la empatía a un entorno de trabajo colaborativo. Los estudiantes apreciaron significativamente la experiencia como parte de su formación profesional. Se aportó al conocimiento y difusión del patrimonio documental y preservación de la memoria local.

Palabras clave: BIBLIOTECAS POPULARES; BIBLIOTECAS DE CORRIENTES; HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS; PATRIMONIO DOCUMENTAL; COLECCIONES HISTÓRICAS

*Depto. Ciencias de la Información. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Nordeste. Av. Las Heras 727, Resistencia, Chaco

** Instituto Superior Carmen Molina de Llano. La Rioja 687, Corrientes Capital.