

Estrategias territoriales ante problemáticas globales en escenarios de incertidumbre, fragmentación y desigualdad social



Asociación de Universidades
GRUPO MONTEVIDEO

Germán Andres Orsini; Néstor Alfredo Domínguez; Néstor Serfaty y Gabriel Weidmann
Anales XIII Bial del Coloquio de Transformaciones Territoriales : estrategias territoriales
ante problemáticas globales en escenarios de incertidumbre, fragmentación y desigualdad
social.

1a ed ampliada. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Imago Mundi, 2021.

Libro digital, PDF / Archivo Digital: descarga

ISBN 978-950-793-388-2

1. Desigualdad Social. I. Título.

CDD 303.44

ISBN 978-950-793-388-2



SISTEMAS URBANOS Y PROYECTOS FRENTE NUEVAS AGENDAS. EL SIGNIFICADO DEL ESPACIO PÚBLICO INCLUSIVO DE LA CIUDAD

Roibón, María José, Mahave, Alberto y Zdero, Leandro C.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo- Universidad Nacional del Nordeste

maijoroibon@hotmail.com | albertomahave@gmail.com | leandrozdero@hotmail.com

Palabras clave: Urbanismo, Redes, Significación, Estrategias

Resumen

Más allá de que se considera al territorio urbano circunscripto al espacio que ocupa la ciudad, estas generan un conjunto de elementos integrados, interrelacionados e inter-dependientes, con el espacio que las rodea y con otras ciudades, lo cual contribuye a la generación de sistemas supra territoriales conformando una totalidad.

Las ciudades pueden ser consideradas como un sistema, que a su vez actúan como elementos de un sistema mayor. Se organizan a partir de redes estructuradas a través de niveles jerárquicos, donde de la ciudad principal dependen ciudades menores y de las que a su vez dependen otras más pequeñas. Las relaciones que se establecen entre las ciudades dependen básicamente de dos aspectos: las funciones que realizan y la jerarquía que ocupan en el sistema, de ahí su significación.

Atienen en primera instancia a la demanda de su población y la de su zona de influencia, produciendo bienes y servicios, operando como puntos de distribución. En muchos casos es necesario desplazarse entre ellas, para acceder a determinadas infraestructuras y servicios: como ser: recreación, intercambio, salud, cultura, educación y otros.

En muchos casos, como los observables del presente trabajo, los límites administrativos se diluyen y la ciudad se vivencia desde sus recorridos, la espacialidad y la continuidad de sus infraestructuras y equipamientos.

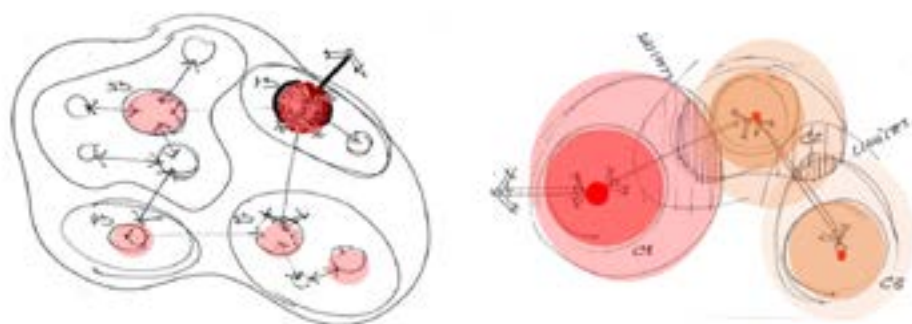
Uno de los sistemas que se evidencian en la estructura urbana de una ciudad o de una red de ciudades está constituido por los espacios públicos urbanos, fundamentales en la estructura de la ciudad, conformado a partir de plazas, parques, paseos, bordes costeros, calles y bulevares, rutas vecinales con colectoras equipadas, entre otros.

Estos sistemas son un reflejo de las estrategias de planificación y diseño que se llevan adelante desde diferentes ámbitos académicos y profesionales y están sujetos a la dinamicidad de las

circunstancias globales como locales.

Marco teórico de referencia

Se toma como andamiaje marco a los conceptos de Edward SOJA desde una perspectiva espacial de las ciudades determina relaciones en tres escalas de planificación: macro-mezzo-micro, subrayando que deben ser observados los tres aspectos “en movimiento” y en interacción. Estas relaciones son generadas a partir de la aparición de tres factores contextuales que produjeron cambios sustanciales: la globalización, la formación de una nueva economía o reestructuración económica, y las nuevas tecnologías de la información. Desde esta mirada, la escala mezzo es “una especie de síntesis creativa de lo macro y lo micro”, una manera de articulación o vinculación entre lo macro y lo micro, entre las estrategias de Planificación a escala nacional, provincial y de área metropolitana, y una visión micro la desarrollada a escala de proyecto, cercano al estudio de la vida cotidiana (SOJA) donde se realizan acciones puntuales.



Análisis de sistemas locales de ciudades en red, escalas y jerarquías. Fuente: Elaboración propia.

Por otro lado, basado en la interacción fundamental de las nociones de concepto y contexto, se plantean los andamiajes conceptuales en el marco general, desde de las teorías que reflexionan sobre la ciudad actual, los sistemas urbanos y el espacio público. Siendo el *contexto* (histórico, geográfico, socio-cultural, político o económico) necesario en la construcción de la obra situada, localizada en un sitio, inclusiva y comprometida; siendo el *concepto*, la condición esencial de un proyecto que responde a una ciudad o a una red de ciudades determinada; Ambos enunciados deben ser incorporados a la agenda urbana en la ciudad latinoamericana contemporánea, para su significación o re-significación.

Frente a estos enunciados, este trabajo analiza los espacios públicos que se toman como objeto de estudio, en sus distintas escalas, dimensiones, usos y relaciones urbanas, como estrategias válidas de aproximaciones a la arquitectura y la ciudad, en el ámbito de reflexión, trabajo e intervención de los autores.

Objetivo

El objetivo del trabajo es profundizar en aspectos conceptuales fundamentales del tema, a partir de argumentos teóricos con andamiajes en autores contemporáneos y experiencias que permitan detectar estrategias de intervención reales y pertinentes.

Metodología

El trabajo se aborda a partir de generar una propuesta conceptual desde el ámbito académico, en el marco de las actividades de investigación y docencia del equipo en los ámbitos de las asignaturas de arquitectura y urbanismo. Se sostiene una metodología analítica deductiva, donde se realiza la observación de las experiencias y se las vincula con saberes previos y bibliografía contemporánea, la cual trata temas afines.

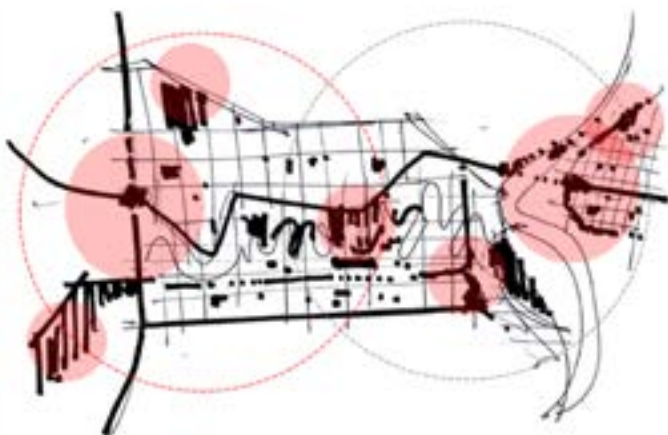
Los proyectos que se presentan, son elaborados en el marco de las actividades de gestión, desarrolladas por los autores como funcionarios de las áreas de Gobierno, Planificación y Obras Públicas, del Municipio capitalino. Para el abordaje de cada uno de los proyectos, desde su concepción urbana hasta el diseño particularizado de sus componentes, se consideró como fundamental entender claramente su rol respecto de la ciudad y la planificación que los contiene, funcionamiento, las características de su entorno próximo y remoto, los usos actuales y potenciales, la jerarquía respecto de la trama urbana y los demás espacios urbanos de la ciudad, a fin de obtener mejores resultados, respuestas integradoras y eficientes, compromiso ciudadano con los proyectos, entre otros.

Resultados

La ciudad que se toma como observable y sus distintos sistemas de redes supra, cuentan con una buena cantidad de espacios para el uso público y comunitario, que se presenta en la trama urbana de manera dispersa y en algunos casos aislada, pero también puede verificarse la oportunidad que en áreas potenciales como las relacionados con ambientes bióticos naturales, como el Río, lagunas y meandros y bulevares que actúan como conectores biológicos y paisajísticos de los nodos que componen la red.

La propuesta es avanzar en la consolidación del sistema integral áreas de uso público sobre el corredor natural que constituyen las más de 20 lagunas de Resistencia y que se prolonga en su área metropolitana, con otras tantas áreas todavía no invadidas por las acciones antrópicas. Armonizar a la ciudad con su territorio, es la vocación de las presentes reflexiones, donde se rescata el significado de que la forma urbana propuesta en los proyectos se remita a una transformación urbana en equilibrio, fortaleciendo la identidad, estructura y significado de la

ciudad, con una visión renovada en relación al río y sus lagunas y los espacios públicos de encuentro, educación, recreación y deportes, entre otros.



Análisis de sistemas locales de ciudades en red, escalas y jerarquías. Fuente: Elaboración propia

Referencias bibliográficas

Falcón, A. (2007). *Espacios verdes para una ciudad sostenible: planificación, proyecto, mantenimiento y gestión*. Barcelona: Ed. Gustavo Gili.

Fernández Güell, J. M. (2004). *Ciudades para un Futuro más Sostenible*” *Sostenibilidad y gobernabilidad: dos conceptos condenados a entenderse en el ámbito urbano* - Madrid (España). Disponible en <http://habitat.aq.upm.es/boletin/n31/ajfer.html>

Folch, R. (Comp.) (2004). *El Territorio como Sistema: Conceptos y Herramientas de Ordenación*. Diputació de Barcelona.

Hough, M. (1998). *Naturaleza y ciudad*. Barcelona: Ed. Gustavo Gili.

Roibon, M. J. (2008). “Reflexiones sobre la Planificación del Sistema de Espacios Verdes de Uso Público en la Localidad De Barranqueras (Chaco) para su Recuperación Urbano Paisajística”. Segundo Seminario sobre Políticas Urbanas, Gestión Territorial y Ambiental para el Desarrollo Local. IPUR – Instituto de Planeamiento Urbano y Regional. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional del Nordeste.

Sánchez Guzmán (1995). *Plan Director de la Ciudad de Resistencia, Provincia del Chaco, Ministerio del Interior, Secretaría Asistencia para la Reforma Económica Provincial, PREI, SUCCE*.

Soja, Edward. (2004). Lo macro, lo mezzo, lo micro. Entrevista por Mariona Tomas. *Café de las ciudades*, 3(22) - http://www.cafedelasciudades.com.ar/politica_22.htm.