

AVANCES EN LA REVISIÓN CONCEPTUAL SOBRE ESPACIOS VACANTES EN LA CIUDAD ACTUAL

ALBENDAÑO, NATALIA ANTONELA

Director de Beca: Roibón, María José – Codirector: Mahave, Alberto Patricio

Correo Electrónico: natalia_a.alb@hotmail.com

Palabras Claves: ciudad, sistema, nodo urbano, sustentabilidad

INTRODUCCIÓN:

El presente documento el trabajo de investigación que se inicia en marzo de este año, en el marco del P.I. “*Forma y significado en el espacio público: Teoría y prácticas en la ciudad contemporánea (PI 17C002)*” y que se desarrolla mediante beca de Pregrado de la SGCyT de la UNNE, a través del trabajo denominado “ESPACIOS VACANTES EN LA CIUDAD DE RESISTENCIA Y LAS POSIBILIDADES DE RESIGNIFICACIÓN”.

DESARROLLO

“Como arquitectos, podemos construir de forma tal que ello tenga sentido en relación con el espíritu del lugar. La idea de darle una nueva interpretación, implica, al mismo tiempo, constancia y cambio. Tenemos que comprender algo que ya está allí, cuidar de él y añadirle algo nuevo”.

Christian Norberg-Schulz, 1979



FIGURA 1. Imagen representativa de una situación de recuperación de un vacío.
Fuente: Bienal Española de Arquitectura. PFC – Condensador social de vacíos urbanos.
Autor: Javier Coronado Palomero. (2015-07-08). Madrid.

En las últimas décadas se produjeron importantes cambios en las ciudades a partir de situaciones o procesos tanto globales como locales. Cambios sociales, económicos, culturales, productivos, tecnológicos, naturales, entre otros, significan cambios en las necesidades y actividades de las personas, y por ende en la arquitectura y la ciudad.

Así, estos cambios requieren espacios pensados y diseñados acorde a la situación planteada, como señala Ignasi De Solà-Morales (2000), “Al igual que los órganos

crecen en un ser viviente, se adaptan y se transforman, también las ciudades crecen, se adaptan y se transforman en interacción constante con el medio natural y social que preestablece el ámbito de estos mismos cambios”.

La conceptualización que guiará el marco teórico del trabajo, define a los espacios vacantes, como espacios inutilizados o subutilizados, “vacíos” dentro de la ciudad, que se encuentran en estado de abandono, sin uso aparente, y se transforman en sectores de conflicto dentro del tejido urbano.¹

La aparición de estos vacíos en la estructura urbana, dio origen, por ejemplo, al término francés “Terrain vague”, acuñado por el arquitecto Ignasi de Solà-Morales (2003), del cual afirma lo siguiente:

Son lugares aparentemente olvidados donde parece predominar la memoria del pasado sobre el presente. Son lugares obsoletos en los que sólo ciertos valores residuales parecen mantenerse a pesar de su completa desafección de la actividad de la ciudad. Son, en definitiva, lugares externos, extraños, que quedan fuera de los circuitos, de las estructuras productivas.²



FIGURAS 2 y 3. Imágenes de espacios subutilizados en el AMGR.
Fuente: María Jose Roibón, 2008

Gilles Clément (2007), por su parte, se refiere a estos lugares como “espacios indecisos, desprovistos de función, a los que resulta difícil darles un nombre. Este conjunto no pertenece ni al dominio de la sombra ni de la luz”.³

Plantas industriales, ferrocarriles, puertos, y otros equipamientos, son los sitios en general de grandes dimensiones, que fueron quedando dentro de la trama urbana a medida que esta se fue expandiendo. Por sus dimensiones y su estado de deterioro y abandono (y muchas veces sometidos a múltiples saqueos) se convirtieron en áreas de conflicto, provocando malas condiciones de habitabilidad en el entorno, problemas de servicios, de seguridad, de accesibilidad, de salubridad, etc.

En las ciudades de nuestra región, pueden detectarse vacíos urbanos ubicados en lugares centrales, estratégicos, vinculados a la infraestructura de las mismas y a sus vínculos regionales. Estos vacíos se transformaron en sitios deteriorados, y en muchos

¹ Lo vacante, del latín *vacare*, responde a una condición espacial, significa “estar vacío, sin ocupar, disponible”. El vacío, del latín *vacivus*, por definición, implica la existencia de un “lleno” para que se perciba como una falta o carencia de materia, es decir, una interrupción en la estructura de la ciudad. En este caso, el lleno es la ciudad construida y dotada de uso, mientras que lo vacío, lo vacante y lo residual, se opone al concepto de lleno.

² De Solà-Morales, Ignasi. (2003). “Territorios”. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.A.

³ Gilles Clément. (2007). “Manifiesto del Tercer Paisaje”. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.A.

casos fueron ocupados de diversas maneras (como asentamientos espontáneos, depósitos, chacharitas).

Estos lugares pueden ser entendidos por las ciudades como una amenaza o como la oportunidad de refuncionalizarlos y dotarlos de un nuevo significado social y cultural, adecuándolos a necesidades actuales y recreando el espacio en base a nuevas intenciones, decisiones y pautas que recuperen la ciudad para la población.

La refuncionalización de los espacios para nuevos usos parece ser una salida viable e impostergable, aportando a la construcción de un ambiente urbano de mayor calidad ambiental, responsable y con un fuerte compromiso social.

MATERIALES Y MÉTODOS:

El trabajo se estructura a través de dos FASES, una exploratoria y otra analítica. Las mismas contienen 4 ETAPAS de investigación que se relacionan entre sí.

En la primera etapa de comprensión y definición de los conceptos referentes al tema, se acudiría a la bibliografía específica y trabajos previos con relación al mismo, del área y autores locales como de publicaciones internacionales.

En cuanto a las etapas siguientes se aplicará la metodología analítica deductiva, conciliando conocimientos teóricos adquiridos sobre los temas específicos y las aplicaciones concretas de la propuesta.

Tendrá su campo de observación y acción a la ciudad de Resistencia, capital de la Provincia del Chaco. Centrará su alcance a los espacios vacantes que se encuentran dentro del ejido urbano.

Las unidades de análisis serán los espacios dentro de este marco que se encuentran inutilizados o subutilizados por la sociedad y pueden ser recualificados.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN:

La problemática de los espacios vacantes, vacíos u olvidados de las ciudades, es tema de discusión y análisis en distintos ámbitos disciplinares.

Frente a una hipótesis de trabajo que enuncia que “Los espacios vacantes en la ciudad pueden ser incorporados a la vida urbana a partir de su descubrimiento y la aplicación de estrategias de recualificación”, se plantea el objetivo general de generar un mapa de la situación actual de los espacios vacantes de la ciudad de Resistencia, a fin de contribuir a la recualificación de aéreas deprimidas o subutilizadas.

Se definen objetivos específicos, en relación a:

Desarrollar el marco teórico que aporte al desarrollo del trabajo de investigación.

Detectar los terrenos residuales o vacantes dentro de la trama urbana de la ciudad a fin de cotejar con los antecedentes previos y realizar un mapeo de actualización.

Categorizarlos a partir de variables como la superficie, el dominio, el estado de deterioro, la situación del entorno.

Estudiar cómo los sitios detectados pueden recuperarse para el uso urbano, recualificándolos, potenciando y optimizando sus usos.

BIBLIOGRAFÍA INICIAL:

- Auge, Marc. (1993). “Los no lugares. Espacio del anonimato”, Barcelona, España: Editorial Gedisa, S.A.
- Bentley, Alcock, Murrain, McGlynn y Smith. (1999). “Entornos Vitales. Hacia un Diseño Urbano y Arquitectónico más Humano”. Barcelona, Esp.: Editorial Gustavo Gili, S.A.

- Brandao Alves, Fernando. (2003). "Avaliacao da qualidade do espaço público urbano. Proposta metodológica".
- De Solà-Morales, Ignasi. (2003). "TERRITORIOS". Barcelona, España: Editorial Gustavo Gili, S.A.
- Folch, R. (Compilador) (2003). "El territorio como sistema. Conceptos y herramientas de ordenación". CUIIMPB. Centro Ernest Lluch. Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona. Diputació de Barcelona. Xarxa de municipis.
- Gehl, Jan. (2004). "CIUDADES PARA LA GENTE". Buenos Aires: Editorial Infinito.
- Hough, M. (1995). "Naturaleza y Ciudad. Planificación Urbana y Procesos Ecológicos". Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.A. 2º ed. 2004.
- Ruano, M. (2000). "EcoUrbanismo. Entornos Humanos Sostenibles: 60 Proyectos". Barcelona, España: Editorial Gustavo Gili, S.A. 2º ed. 2005.
- Gilles Clément. (2007). "Manifiesto del Tercer Paisaje". Barcelona, España: Editorial Gustavo Gili, S.A.
- Roibón, María José. Director: Scornik, Carlos. (2003/2005). "Los espacios verdes públicos en el AMGR a partir de cambios sociales. Aprovechamiento pleno de lugares inutilizados o subutilizados". SGCyT – Secretaría General de Ciencia y Técnica, UNNE.