



**Morfología Urbana y Espacio Público para la identidad.
Tres casos del oeste chaqueño.**
Autor Godoy, Lia Marina

Director de Beca: Roibón, María José

Co-Directo de Beca: Mario Ruben Berent

Correo Electrónico: liaa.marinaa@gmail.com

Palabras Claves: ciudad, sistema, nodo urbano, sustentabilidad

INTRODUCCIÓN:

El presente documento expone avances del trabajo de investigación que se realiza en el marco del P.I. *“Forma y significado en el espacio público: Teoría y prácticas en la ciudad contemporánea (PI 17C002)”* y el P.I. *“Proyecto y Sustentabilidad en la Arquitectura y el Urbanismo”* (PI 17C006). Y se desarrolla mediante beca interna de la SGCyT de la UNNE, a través del trabajo denominado *“Alternativas morfológicas para el tratamiento de espacios públicos urbanos. Experiencias exitosas en el contexto internacional y las posibilidades de aplicación al ámbito local.”*

MATERIALES Y MÉTODOS:

EL trabajo de investigación se encuentra dentro de la FASE B: ANALITICA, en la ETAPA 4: SELECCIÓN Y ANALISIS DE AREA DE ESTUDIO y tiene como objetivo principal realizar la selección de las localidades a abordar para definir las variables de análisis y volcarlas a diferentes instrumentos de estudio.

Así, a partir de la experiencia desarrollada en el marco de la Maestría en Desarrollo Sustentable (UNLA), se determinaron las 3 localidades del Oeste chaqueño a partir de considerarlas adecuadas en cuanto a escala, cercanía entre cada una de ellas, características físicas, sociales, etc. para la aplicación de la investigación. Teniendo en cuenta que las localidades del interior de la provincia suelen quedar relegadas en relación a la aplicación de trabajos de esta índole. Además se perciben como un territorio con un gran potencial para el estudio de las nuevas maneras de ocupación del suelo y planteo de espacio público, su estructura y morfología, ya no en forma fragmentaria sino con una visión sistémica territorial.

La investigación posee un enfoque urbano, sustentable e integral. Se concibe al espacio público como el núcleo donde se experimenta la identidad de una sociedad. Es por ello que el estudio enfoca su intervención en los espacios verdes públicos de estas ciudades.

En esta etapa se llevaron a cabo visitas a oficinas de los municipios en estudio, donde se realizaron entrevistas abiertas a intendentes y secretarios (de obras públicas, de cultura); también entrevistas a ciudadanos en espacios públicos de la localidad; encuestas a informantes clave: asociación de productores, forestales, INTA, entidad del ferrocarril, con el objetivo de indagar sobre las variables que componen la situación urbana, socio-cultural y económica de las localidades.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN:

Un lugar está siempre situado en un contexto más amplio y no puede ser comprendido de manera aislada. Así lo expresa Bernard Tschumi, cuando plantea que no existe una

arquitectura (en el caso de estudio espacio público) sin contexto, excepto para la utopía, está siempre estará “situada” o “en situación”. Este contexto puede ser histórico, geográfico, cultural, político o económico. (Tschumi 2005) Es por ello que se realizó un análisis a escala provincial para procurar entender el porqué de la situación de aislamiento de las 3 ciudades en estudio en relación a los demás núcleos urbanos.

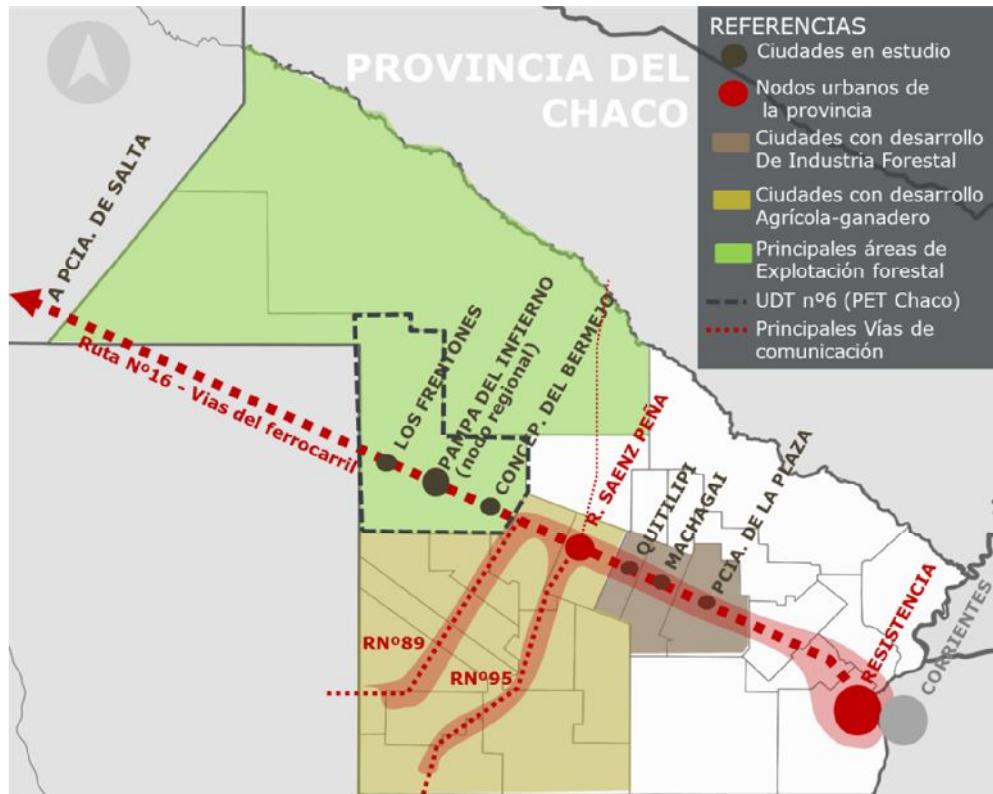


FIGURA 1: Análisis de situación actual de las ciudades seleccionadas a escala Provincial. Fuente gráfico: Elaboración propia a partir de estudio del sitio y documentos del Plan estratégico territorial del Chaco

Como se observa en la FIGURA 1 las tres localidades se ubican contiguas en el territorio del oeste chaqueño. Distanciadas a 25km una de otra, fueron fundadas sobre el eje de la traza del FFCC General Belgrano, a partir de la necesidad de abastecimiento periódico del mismo. Esta traza es luego reproducida por la RN N°16, que contiene los principales flujos circulatorios dentro de la provincia. Estos flujos luego se desvían hacia las localidades del sur-oeste de la provincia donde se ubican los mayores desarrollos agrícola-ganaderos de la provincia (sobre RN°89 y 95). Quedando de esta manera las localidades en estudio aisladas en relación a las más desarrolladas de la provincia.

En la FIGURA 1 se identifican también dos nodos urbanos (ciudad de Resistencia y ciudad P.R. Sáenz Peña) que estructuran la provincia, a partir de sus flujos e interrelaciones y generan una tensión espacial entre ambas, dejando fuera al resto de las localidades que no se encuentran dentro de este rango territorial.

LOCALIDADES EN ESTUDIO

Las localidades de Concepción del Bermejo, Pampa del Infierno y Los Frentones serán el territorio de aplicación de los lineamientos establecidos en la Investigación en relación a la estructura, identidad y significado de los espacios verdes públicos existentes y el sistema a proyectar. Se aplicará un abordaje territorial teniendo en cuenta no solo el planteo en el sistema urbano sino también integrando el ambiente rural circundante permitiendo así la interrelación entre estas localidades aldeanas a la manera de un eje de intervención siguiendo el trazado de las vías del ferrocarril y la RN nº 16.

A partir del análisis comparativo y deductivo de los datos de la FIGURA 2, se puede destacar:

- Que las tres localidades poseen similares superficie urbana e índice poblacional. Aunque la ciudad de Pampa del infierno tenga índices algo mayores en ambos aspectos. Propiciando Así su desarrollo como nuevo polo provincial.
- Todas fueron fundadas en la misma época con pocos años de diferencia entre una y otra. Concluyendo además que se trata de localidades jóvenes lo que dificulta la presencia de valores identitarios relacionados a la historia local. Cuya fundación coincidió con la época de la expansión del ferrocarril Belgrano en el territorio.
- Respecto al carácter identitario que presenta cada ciudad: Se hace referencia a C. del Bermejo como “ciudad cultural” debido al interés identificado por parte del municipio de fortalecer este carácter en la ciudad. A Pampa del Infierno como “polo Industrial” ya que a causa del asentamiento de establecimientos industriales se observa y reconoce entre los pobladores el creciente carácter industrial y de “progreso” que esto aporta a la ciudad. Finalmente Los Frentones se identifica con la industria forestal es la principal actividad económica de la ciudad y el punto donde se concentran los principales productores forestales de la provincia.

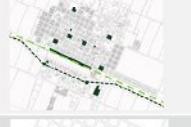
NOMBRE	SUPERFICIE	POBLACION	FUNDACION	CAT. DE MUNICIPIO / CONSOLIDACION	CARÁCTER IDENTITARIO	ESPACIOS VERDES CONSOLIDADOS
CONCEPCION DEL BERMEJO	154000 ha	- 5300 hab (censo 2010 indec) - 12000 hab (según datos municipio)	7 de dic. 1934	2º categoría	Ciudad Cultural	
PAMPA DEL INFIERNO	136160 ha	- 9000 hab (censo 2010 indec) - 21000 hab (según datos municipio)	7 de dic. 1927	2º categoría	Polo Industrial	
LOS FRENTONES	245440 ha	- 5600 hab (censo 2010 indec) - 10000 hab (según datos municipio)	30 de octubre 1934	3º categoría	Ciudad Forestal	

FIGURA 2 : Cuadro de Análisis de análisis comparativo de las localidades en estudio. Fuente gráfico: Elaboración propia a partir de datos obtenidos en los municipios. Base de gráficos sistema GIS e imágenes Satelitales Google.

Así como se realiza una comparación entre las 3 localidades para determinar rasgos que fortalezcan la identidad local, también se reconocen una serie de cuestiones que

permiten percibir estas localidades como un sistema interrelacionado y que puede funcionar en conjunto. Un eje conformado por ciudades que se fortalecen, complementan y resignifican entre sí a través de la regeneración y estructuración su espacio público. Dice Rualdo Menegat, "Si no reconozco los atractores y los fortalezco, tanto en el medio rural como urbano no tengo desarrollo ni identidad local." (Pesci-Menegat 2014).

ASPECTOS COMUNES A LAS TRES LOCALIDADES:

- Administrativamente relacionados: Pertenecen al departamento Almirante Brown, cuya capital es Pampa del Infierno. Dicha localidad posee vocación de nodo regional, según lo establecido en el informe del PET Chaco para la región Centro-oeste en estudio.
- Conforman la Unidad de desarrollo Territorial N° 6 en el Plan estratégico territorial del Chaco, compartiendo así planes de acción comunes.
- Están relacionadas a partir de la RN°16 y las vías del Ferrocarril Belgrano que de hecho fue la causa por la cual se fundaron todos estos asentamientos urbanos.
- La industria forestal cumplió un rol importante en sus inicios aunque el actual avance de la frontera agrícola está generando grandes cambios en su configuración y sistema económico.

Entendiendo como "Modelo urbano" a la similar disposición adoptada para el desarrollo de la ciudad en todos los núcleos urbanos en estudio, la FIGURA 3 grafica las características básicas que conforman dicho modelo. La estructura de la ciudad parte desde los edificios ferroviarios establecidos con anterioridad a la fundación de dichas ciudades.



FIGURA 3: Configuración básica de las 3 ciudades. Modelo urbano identificado. Fuente: Elaboración propia a partir relevamiento en las localidades, sobre base de plano Concepción del Bermejo. En la FIGURA 3 se expresan los rasgos urbanos que se reconocen en las 3 ciudades. Esta disposición se da en base a la expansión de la red del FFCC desarrollada en el



norte argentino entre 1910 y 1920. Donde la estación del ferrocarril se configuraba como centro generador de la estructura urbana y a partir de allí crecía la ciudad.

Se perciben ciertos elementos o características (FFCC, “los forestales”, “pueblos del oeste”, desarrollo industrial) que actualmente son parte de estas localidades. Dichos elementos podrían constituirse como generadores de identidad, atractores, mediante el fortalecimiento de los mismos a través del espacio público. Esto permitirá la apropiación por parte de quienes habitan allí habitan.

Actualmente esto no se traduce en la percepción de la población. Han expresado en las entrevistas que *“Son todos iguales los pueblos por acá, no hay diferencia, Pampa (Pampa del Infierno) si se nota que esta crecido, está lindo.”* No se reconocen características que definan una identidad propia.

Plantea Norberg Schulz que el individuo se desarrolla en una población que ya existía previamente a su nacimiento. Pero él la va transformando en su “patria”, en su lugar vivido y lleno de recuerdos, se convierte en la historia de su vida. (N. Schulz 1975) De aquí la importancia del fortalecimiento identitario de las localidades en estudio, en vistas de generar espacio público de calidad como estructuradores urbanos y del sistema humano y que funcione como verdaderos nodos atractores públicos en el territorio para la reivindicación de estas sociedades relegadas.

BIBLIOGRAFÍA:

- Datos Censo Nacional INDEC 2010
- Informe 3º Taller PET Chaco Región Centro-Oeste. Noviembre 2018.
- NORBERG SCHULZ, Christian. “Nuevos caminos de la arquitectura. Existencia, espacio y arquitectura.” Edición española. Edit. BLUME. 1975. Barcelona, España.
- PESCI, Rubén; MENEGAT, Rualdo. “De Galileo a Gaia. Diez ideas fundantes.” FLACAM .Fundación CEPA 2014. La Plata, Bs. As., Argentina.
- TSCUMI, Bernard. “Concepto, contexto, contenido.” Congreso Arquine; Mexico 2005