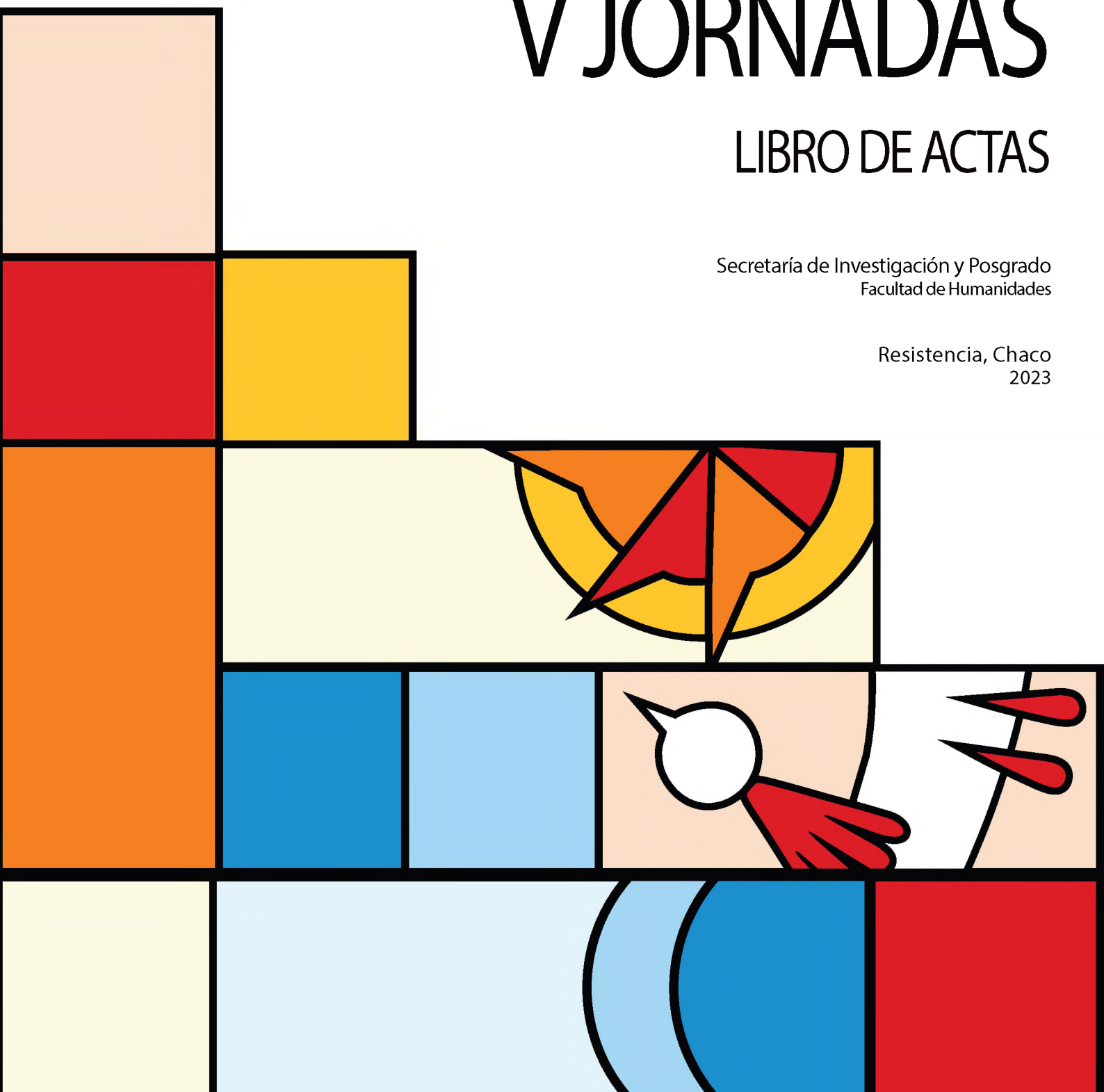


V JORNADAS

LIBRO DE ACTAS

Secretaría de Investigación y Posgrado
Facultad de Humanidades

Resistencia, Chaco
2023



Universidad Nacional del Nordeste.

V Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales / compilación de Adrián Alejandro Almirón ; María Mercedes Oraison; editado por Agustina Bogado. - 1a ed. - Corrientes: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-3619-97-7

1. Proyectos de Investigación. 2. Ciencias Sociales y Humanidades. I. Almirón, Adrián Alejandro, comp. II. Oraison, María Mercedes, comp. III. Bogado, Agustina, ed.

CDD 300.72

ISBN 978-987-3619-97-7



Compilación:
Adrián Almirón
Mercedes Oraison

Diseño:
Fiorella Aguerre

Corrección, Maquetación y Edición:
Agustina Belén Bogado



PRESENTACIÓN

Las *V Jornadas de Intercambio de la producción científica en Humanidades y Ciencias Sociales* organizadas por la Facultad de Humanidades de la UNNE, el Centro de Estudios Sociales (CES-UNNE) y el Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI CONICET-UNNE) dan continuidad al espacio de encuentro entre grupos de investigación de estas instituciones que se vienen realizando desde el año 2016.

Como en los años anteriores, las *V Jornadas* – realizadas los días 27 y 28 de octubre del 2022– fueron una oportunidad para reunirnos como comunidad académica con el objetivo de poner en discusión nuestras perspectivas teóricas, nuestros encuadres metodológicos y nuestras conclusiones, a fin de descubrir, en los debates que lleguen a suscitarse, nuevas preguntas, líneas de indagación y puntos de convergencia. Asimismo, fue una ocasión para reflexionar sobre nuestras prácticas, los intereses que nos agrupan, el *ethos* que nos configura y los sentidos personales y colectivos que le otorgamos a nuestro hacer.

A diferencia de las de años anteriores la convocatoria de las *V Jornadas* se orientó a los proyectos y grupos de investigación, y no a producciones individuales. La propuesta se centró en recuperar reflexiones, discusiones y producciones colectivas e invitar a articular los intereses particulares en torno a objetivos comunes que pongan en evidencia áreas, campos, líneas de estudio en el que se congregan investigadores/as con distintos perfiles, perspectivas, trayectorias.

Justamente, en la convocatoria se planteó la apuesta a pensar el campo de la investigación en ciencias humanas y sociales como un espacio de producción de saberes articulado a partir de problemáticas, posicionamientos epistemológicos y acuerdos estratégicos, ya que en este marco se debilitan y desdibujan las fronteras disciplinares y pueden surgir formas de cooperación en torno a programas que permitan integrar, en el abordaje de un mismo

objeto de estudio, múltiples teorías, hipótesis de trabajo y diseños metodológicos. Esto se plasma en la definición de los 7 ejes temáticos que agrupan los 57 trabajos que se presentan en estas actas:

1. Territorios, dinámicas y sujetos; 2. Discurso, sujeto y poder; 3. Estado y Políticas Públicas; 4. Los sujetos, sus prácticas y procesos formativos en contextos diversos; 5. La Historia como representación de la realidad social; 6. Metodologías participativas, co-producción de saberes y abordaje territorial; y 7. Trayectorias y estudios en comunicación: medios, procesos y prácticas.

Estos ejes no pueden visualizarse como compartimentos disciplinares estancos, sino como ámbitos de tematización y problematización transversales y amplios. De las discusiones y debates que se desplegaron en las diversas mesas temáticas desarrolladas se pone en evidencia que la interdisciplinariedad es una de las características fundamentales de las investigaciones que se desarrollan en el campo de las ciencias sociales y humanas en la UNNE.

En las actas de las *V Jornadas* se revela que las problemáticas estudiadas son abordadas desde diversas perspectivas teóricas que se inscriben en múltiples encuadres epistemológicos y desde diversos enfoques metodológicos. Pero, además, los equipos de trabajo se conforman con investigadores e investigadoras de distintos centros de investigación y unidades académicas; además de la Facultad de Humanidades, del IIGHI y del CES, participan investigadores e investigadoras de las Facultades de Ciencias Económicas, Arquitectura y Arte, Diseño y Ciencias de la Cultura. Algunos grupos están integrados, también, por actores no académicos, como funcionarios estatales o referentes sociales. La confluencia de miradas, actores, espacios e instituciones da cuenta de que el escenario que caracteriza a las investigaciones sociales y humanas trascienden las fronteras de lo disciplinar e incluso de los contextos de producción del conocimiento

estrictamente académicos.

En definitiva, las Actas permiten profundizar el conocimiento de las investigaciones que se emprenden en el campo de las *ciencias humanas y sociales*, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías y los resultados obtenidos. Son un insumo muy significativo para relevar líneas de trabajo que puedan tener impacto en otras áreas como la de las políticas públicas y el abordaje territorial. Entre estas líneas se destacan:

- Los estudios *sobre y en el territorio*, que abordan cuestiones tanto físicas y naturales como humanas y sociales, enfocándose en las configuraciones y transformaciones territoriales, el dinamismo y los procesos que intervienen en el espacio, los sujetos que actúan y las consecuencias que se generan.
- La indagación sobre los procesos, sujetos, prácticas, instituciones y modalidades de la formación como problemática en diferentes ámbitos y contextos. Se destacan la educación de las infancias, de personas jóvenes y adultas, de los/as adolescentes, la educación para el trabajo, la educación superior, la educación intercultural bilingüe y la educación en entornos virtuales de aprendizaje, entre otras. Se trata de abordar las diferentes expresiones de procesos formativos que tienen características específicas.
- Las investigaciones sobre el Estado y su vinculación con la cultura y las prácticas políticas que cruzan análisis sobre diferentes formas de violencias: política, económica, institucional, de género, etc.
- Los estudios sobre las políticas públicas, sus diseños normativos y los procesos de implementación, en cuyo marco se pretenden identificar los problemas públicos (arenas y cuestiones), examinar los diseños estatales para abordar esos problemas (agendas y planes), visualizando sus sustentos ideológicos y discursivos y finalmente las acciones de ejecución y sus resultados e impactos focalizando en el NEA.
- Los estudios históricos e historiográficos y los procesos históricos políticos, económicos, sociales, cuyas tensiones, contradicciones y negociaciones expresan las representaciones con que los grupos sociales dan sentido a su pasado, a sus prácticas y al mundo en que viven.
- Los estudios sobre medios de comunicación como actores políticos y como espacios de representaciones socioculturales: discursos mediáticos (diarios, radios, tv, fotografía, audiovisual y formatos digitales), usos y

apropiaciones de las tecnologías y su incidencia en la vida social.

- Las metodologías participativas y la co-producción de saberes como respuestas ético-políticas ante problemáticas históricas y coyunturales. Esta línea intenta recuperar y vincular estas experiencias y visibilizar otros modos de saber, de ver, de hacer y de vivir, proponiendo una reflexión sobre el diálogo de saberes y las actuales formas de colaboración que promueven relaciones más democráticas e inclusivas entre Universidad y Sociedad.

Estamos convencidos de que este espacio colectivo, consolidado a través de los años de su institucionalización, en donde prima el diálogo, la reflexión y el compartir, es de un valor superlativo y muestra las fortalezas de las investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, planteando respuestas e interrogantes a distintos procesos y temas, los cuales son fundantes para continuar con la construcción de un conocimiento accesible a todos los actores y sujetos. Finalmente, nos resulta imperante sostener lo fundamental de las contribuciones de dichos campos, reconociendo la relevancia de un sistema científico a disposición de la gente y al servicio de la democracia a través de instituciones nacionales de gran prestigio en nuestro país, como la Universidad Pública y el CONICET.

La presentación de estas Actas sintetiza los resultados de una comunidad académica-científica presta y atenta a las demandas de los distintos actores. Los/as animamos a la lectura cuidadosa y reflexiva de cada una de las investigaciones.

LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN EDUCACIÓN INFANTIL Y LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA DESDE PERSPECTIVAS EPISTEMOLÓGICAS LATINOAMERICANAS¹

BREGAGNOLO, Norma Elena
GAUDINI, Luciana
VICENTE, Rocío
MORÉ, Lucía²

Los aspectos del proyecto que conectan con la propuesta del eje son los aportes realizados desde una perspectiva descolonizadora, latinoamericana, intercultural, crítica y de los derechos humanos.

Objetivos/ o preguntas al que el proyecto intenta responder

El objetivo general del proyecto de investigación que presentamos y que se ha sostenido en el tiempo desde diversas líneas de investigación es analizar los procesos de formación docente en las carreras de profesorado y licenciatura en Educación Inicial, desde perspectivas epistemológicas latinoamericanas que reconozcan las características que asumen estos procesos referidos a la construcción de ciudadanía y en los diferentes ámbitos de formación en los que esta ocurre (prácticas, instituciones, etc).

Las reflexiones y estudios han girado en torno de la presencia de los mandatos del patriarcado, el colonialismo y el capitalismo en la construcción de las propias subjetividades, en general, y de las subjetividades pedagógicas, en particular. Hemos ido construyendo un camino "paralelo" a la formación docente que refiere a la educación infantil, "situacionalidad" que nos marcan las carreras desde las que ejercemos la docencia, la investigación y la extensión.

Líneas de trabajo y formas de articulación entre ellas

Trabajamos a partir de la propuesta de Carlos Cullen (2007) en cuanto a considerar la ciudadanía en tanto categoría histórica, compleja, irreductible que requiere de cuidado y creatividad para su resignificación. Además, adherimos a la concepción

de la democracia como de "alta intensidad", que implica "desmercantilizar, democratizar y descolonizar" (de Sousa Santos, 2010). Una democracia que atraviesa la cotidianeidad y se expresa en todos los espacios de la vida humana.

En primer lugar, desde el año 2014 y hasta el 2017, llevamos adelante el Proyecto *La formación de docentes en educación infantil entre el neoliberalismo y la construcción de ciudadanía*. Nos planteamos analizar, a través de las historias personales de lxs estudiantes, las experiencias vinculadas a los procesos de construcción de ciudadanía que transitan en las carreras del profesorado y licenciatura en Educación Inicial de la Facultad de Humanidades; referidas tanto a sus vivencias pasadas como a las que pueden identificar en su propio proceso de formación en la universidad. Nos interesa también establecer puntos de contactos entre vivencias de la formación y la cultura organizacional e institucional.

Durante el período 2019 y hasta el 2022, dimos continuidad a dicho proyecto con otro denominado: *La formación de docentes en educación infantil y la construcción de ciudadanía desde perspectivas epistemológicas latinoamericanas*. Avanzamos en la contextualización de nuestros sentipensares, buscando en los estudios y trabajos que se vienen realizando en las epistemologías del sur, de la complejidad, feministas, de la conciencia histórica o del presente potencial. En definitiva, posicionamientos teóricos que cuestionan la matriz heteronormativa, colonial que sostiene el eje modernidad-occidente-eurocentrismo en lo que se ha dado en llamar el "giro decolonial" (Quijano, 1992).

Algunas de las preguntas a partir de las cuales se organiza la problemática de investigación son:

¹ PI 18H007. Instituto de Investigaciones en Educación y Departamento de Educación Inicial. Integrantes: Núñez, Claudio R.; Bertolini, Marta S.; Bregagnolo, Norma E.; Stein, Marina; Oria, Griselda I.; Gaudini, Luciana; González, Melina; Moré, Lucía; Vicente, Rocío; Aguirre, Mariana; Ferrero, Lucrecia; Avalis, Verónica; Solís, Carla A.; Ivón Suárez, Mariana Monti.

² Contacto: normaebregagnolo@comunidad.unne.edu.ar; luciana.gaudini@comunidad.unne.edu.ar; vicenterocio@yahoo.com; luciamore@comunidad.unne.edu.ar

¿Cómo se caracterizan los procesos de formación que reconocen las y los estudiantes en sus historias de vida e implican experiencia en la construcción de ciudadanía? ¿Cuáles son las prácticas docentes universitarias que consideran que influyen en el trayecto de formación de las y los estudiantes y que se relacionan con la construcción de ciudadanía? ¿Qué aspectos institucionales u organizacionales inciden en el ejercicio de la ciudadanía de las y los estudiantes? ¿Cuáles son las relaciones entre las experiencias de las y los estudiantes y aspectos institucionales y organizacionales de los diferentes ámbitos de formación?

Metodología desarrollada (hasta el momento)

Desde 2014, las metodologías de trabajo están centradas en las narrativas de las historias de vida de lxs estudiantes. (Rivas Flores, et.al., 2009; Márquez García, et.al., 2019; Suárez, 2011). El método nuclear utilizado es el biográfico (Pujadas Muñoz, 1992). Los materiales que se utilizan para la recopilación de información empírica son los relatos o narrativas de cada una de lxs ingresantes. También, se utilizan entrevistas en profundidad de cada una de lxs estudiantes que conforman la muestra, la cual se amplía o reduce en función del criterio de saturación.

Los criterios de selección de la muestra tienen que ver con garantizar la mayor representatividad respecto de las trayectorias escolares de lxs estudiantes ingresantes. El estudio que realizamos es, en general, de tipo diacrónico. Estos relatos de vida nos dan la posibilidad de generar conocimientos sobre la manera en que se construyen los sentidos de ciudadanía, haciendo especial énfasis en los contextos institucionales y en los aspectos o rasgos que forman parte de la subjetividad de lxs estudiantes y que se vinculan con la formación docente inicial, en especial la matriz escolar y las cuestiones relativas a la biografía y relatos de vida; los que constituyen géneros narrativos en los cuales se cruzan perspectivas y estilos provenientes de diversas disciplinas, desde la literatura hasta la historia (Sautu, 2004). El estudio que realizamos es en general de tipo diacrónico.

Principales conclusiones o hallazgos (esperados o concretados) en términos del campo de conocimiento

Algunas de las conclusiones logradas durante estos años son:

- El redescubrimiento y “reconstrucción” de nuestro lugar de enunciación (simbólico y

geográfico): la región latinoamericana.

- La interpelación al “colonialismo interno” (Rivera Cusicanqui, 2010).
- La necesidad de avanzar en nuevos posicionamientos que requieren la incorporación de las tendencias emergentes en investigación educativa, para la producción de conocimiento desde una perspectiva crítica, y que permitan desentrañar las estrategias de dominación que caracterizan al modelo eurocéntrico y que se imponen como modos de dominación del neoliberalismo: el patriarcado, el colonialismo y el capitalismo (de Sousa Santos, 2017).
- La incorporación de las llamadas “epistemologías emergentes”, como las epistemologías del sur, las epistemologías feministas y las epistemologías de la flexibilidad y complejidad.
- Para organizar los procesos y dar continuidad a los estudios, hemos elaborado en otro trabajo (Bertolini, 2017) las siguientes dimensiones que organizan las producciones y nos permiten profundizar las lecturas y las devoluciones:

Dimensión axiológica: la pensamos como aquella que nuclea a los valores que se van poniendo en juego en ese trabajo sobre uno mismo y cómo se han vivido a lo largo de cada historia y biografía escolar.

Dimensión epistemológica: relacionamos con los saberes que el estudiante va construyendo en torno a sí mismo y a la relación de esos saberes con la formación docente y la profesión. Saberes que no es posible pensarlos por fuera de la relación saber/poder, y asumir que, así como hemos ido configurando nuestras subjetividades dentro de estas relaciones que siempre son relaciones de poder, intervenimos igualmente en la conformación de otras subjetividades dando lugar a posibilidades de reproducción de similar lógica o de transformación de las relaciones, facilitando vínculos más horizontales, en el que sin perder el lugar que a cada quien le corresponde, la misma no sea impedimento del desarrollo de los potenciales de cada quien y de la construcción de un mundo en el que todas y todos, sin diferencias puedan ser parte y tomar parte.

Dimensión ontológica: que siguiendo a Lévinas, es necesariamente precedida por una relación ética, de la que se desprende una “responsabilidad ilimitada, de la que jamás podremos liberarnos” (Lévinas, 2001, p. 197) en tanto el “rostro del otro” nos interpela exigiéndonos que no lo destruyamos.

Dimensión cultural: especialmente encuadrada en lo económico, lo social, lo político y ético que atraviesa todas las demás y tiene que ver con las tramas del contexto en la cual las otras dimensiones cobran

significados y sentidos, en tanto se van constituyendo en la dinámica de la cultura que atraviesa a los sujetos en lo cotidiano.

- La importancia de las narrativas de lxs estudiantes en la construcción de subjetividades ciudadanas.
- La necesidad de la formación tanto en derechos humanos como en derechos de las infancias, como contenido ineludible y que, además, empodera a lxs futurxs profesionales de la educación.

Áreas o campos a los que podrán ser transferidos los resultados.

Los resultados de las líneas de investigación se transfieren no sólo al campo de la formación de grado y de posgrado, sino también, a instituciones de educación infantil, a partir de diversas y sostenidas acciones, como ser:

- Talleres y jornadas en Jardines Maternales y de Infantes y centros comunitarios destinados a diferentes actores de la comunidad educativa.
- El I Congreso Internacional Infancias, Formación Docente y Educación Infantil Desafíos y debates actuales, desarrollado en 2015. Fue el primer Congreso en el país que vinculó infancias, formación docente y educación infantil, desde la perspectiva de construcción de ciudadanía. El II Congreso se realizó en Paraná, Entre Ríos, en 2018. Estuvo organizado por la Universidad Autónoma de Entre Ríos - UADER.
- El Simposio *La formación de docentes en educación infantil entre el neoliberalismo y la construcción de ciudadanía*, que se realizó en el III Congreso Internacional de Educación: Formación, Sujetos y Prácticas, en abril de 2016, General Pico, La Pampa.
- El III Congreso Internacional de Infancias, Formación Docente y Educación Infantil: debates y desafíos actuales y del II Encuentro nacional de estudiantes de carreras de educación inicial, en agosto de 2021, organizado por la Red Universitaria de Educación Infantil - REDUEI.
- La creación de la carrera de posgrado *Infancias, educación y ciudadanía* (Resol. N° 110/20- C.S. CONEAU (Sesión N°526/2020).

En 2022, se desarrollaron el Taller de lectura y escritura académica y el Seminario Taller sobre derechos y ESI. Ambos, desde una perspectiva crítica, tensionan las construcciones realizadas desde el discurso, las subjetividades, el poder y la ciudadanía.

Finalmente, concretaron publicaciones y

comunicaciones en diferentes eventos académicos donde fueron difundidos los avances de las líneas de trabajo.

Referencias bibliográficas

- Bertolini, M.S. (2017). La formación docente para la ciudadanía en contextos de neoliberalismo: propuestas desde las narrativas. *Revista del Instituto de Investigaciones en Educación*, 8(10), 122-133. <http://bitlv.ws/Ffvw>
- Cullen, C. (comp.). (2007). *Malestar en la ciudadanía*. Buenos Aires, La Crujía.
- Quijano, A. (1992). Colonialidad y modernidad/racionalidad. *Perú indígena*, 13(29), 11-20. <https://acortar.link/95O6rv>
- de Sousa Santos, B. (2010). *La refundación del Estado, perspectivas desde una epistemología del Sur*. Lima, Instituto Internacional de Derechos y Sociedad.
- de Sousa Santos, B. (2017). *Democracia y transformación social*. Bogotá, Siglo XXI.
- Lévinas, E. (2001). *Entre nosotros. Ensayo para pensar en otro*. Valencia, Pre-Textos.
- Márquez García, M.; Cortés-González, P.; Leite-Méndez, A.; y Espinosa-Torres, I. (coords.). (2019). *Narrativas de vida y educación. Diálogos para el cambio social*. España, Octaedro.
- Pujadas Muñoz, J.J. (1992). *El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Madrid, Centro de Investigaciones sociológicas.
- Rivas Flores, J.; Sepúlveda Ruiz, M.; y Rodrigo Muñoz, P. (2009). El trabajo de los docentes de secundaria: Estudio biográfico de su cultura profesional. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 39, 133-146. <http://bitlv.ws/FfAZ>
- Rivera Cusicanqui, S. (2010). *Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*. Buenos Aires, Tinta Limón.
- Sautu, R. (comp.). (2004). *El método biográfico. La reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los actores*. Buenos Aires, Lumiere.
- Suárez, D. (2011). Narrativas, autobiografías y formación: una presentación y algunos comentarios. *Revista Educación y Pedagogía*, 23(61), 11-22. <http://bitlv.ws/FfBm>