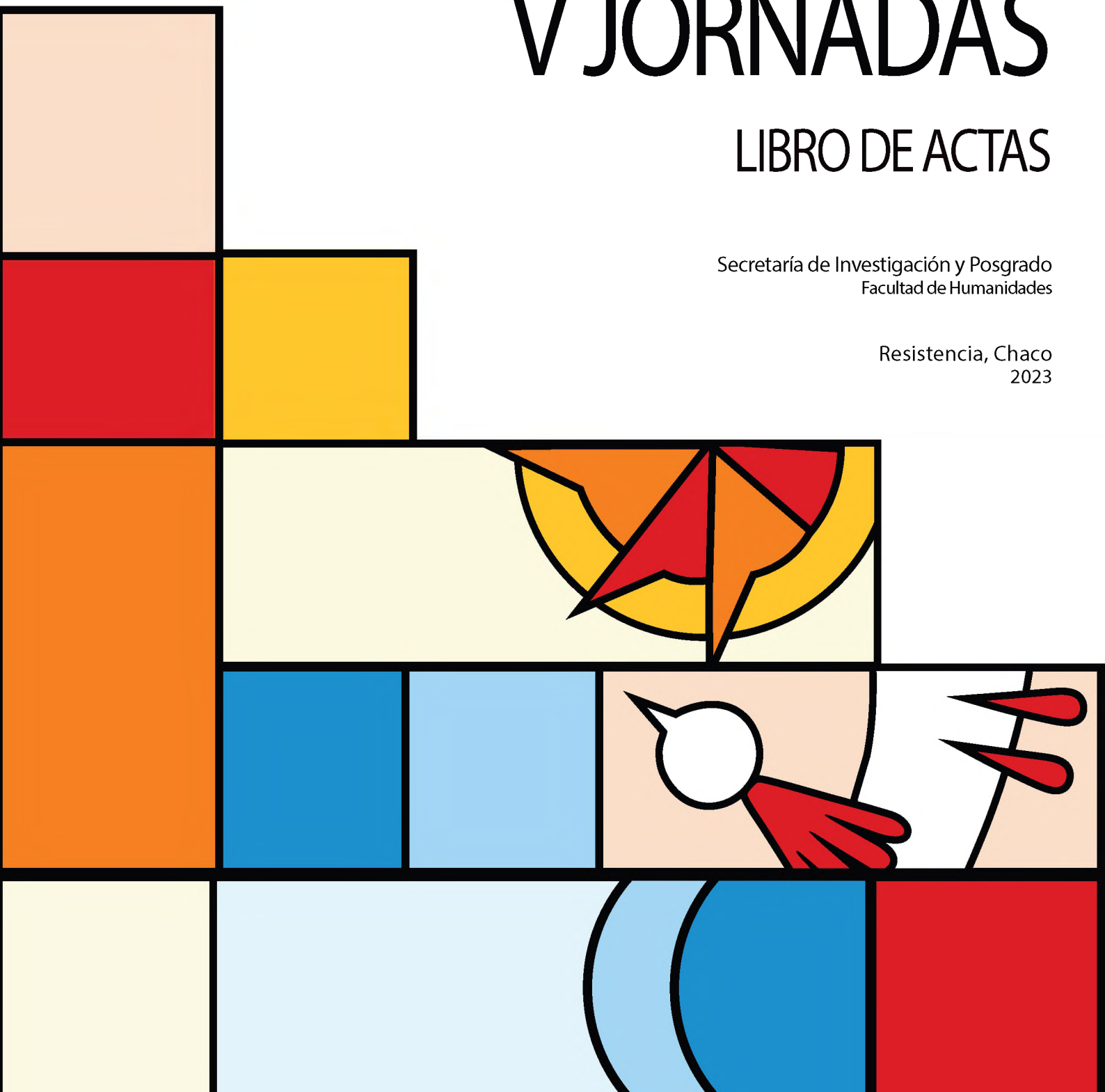


# V JORNADAS

## LIBRO DE ACTAS

Secretaría de Investigación y Posgrado  
Facultad de Humanidades

Resistencia, Chaco  
2023



Universidad Nacional del Nordeste.

V Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales / compilación de Adrián Alejandro Almirón ; María Mercedes Oraison; editado por Agustina Bogado. - 1a ed. - Corrientes: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-3619-97-7

1. Proyectos de Investigación. 2. Ciencias Sociales y Humanidades. I. Almirón, Adrián Alejandro, comp. II. Oraison, María Mercedes, comp. III. Bogado, Agustina, ed.

CDD 300.72

ISBN 978-987-3619-97-7



Compilación:  
*Adrián Almirón*  
*Mercedes Oraison*

Diseño:  
*Fiorella Aguerre*

Corrección, Maquetación y Edición:  
*Agustina Belén Bogado*



# PRESENTACIÓN

---

Las *V Jornadas de Intercambio de la producción científica en Humanidades y Ciencias Sociales* organizadas por la Facultad de Humanidades de la UNNE, el Centro de Estudios Sociales (CES-UNNE) y el Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI CONICET-UNNE) dan continuidad al espacio de encuentro entre grupos de investigación de estas instituciones que se vienen realizando desde el año 2016.

Como en los años anteriores, las *V Jornadas* – realizadas los días 27 y 28 de octubre del 2022– fueron una oportunidad para reunirnos como comunidad académica con el objetivo de poner en discusión nuestras perspectivas teóricas, nuestros encuadres metodológicos y nuestras conclusiones, a fin de descubrir, en los debates que lleguen a suscitarse, nuevas preguntas, líneas de indagación y puntos de convergencia. Asimismo, fue una ocasión para reflexionar sobre nuestras prácticas, los intereses que nos agrupan, el *ethos* que nos configura y los sentidos personales y colectivos que le otorgamos a nuestro hacer.

A diferencia de las de años anteriores la convocatoria de las *V Jornadas* se orientó a los proyectos y grupos de investigación, y no a producciones individuales. La propuesta se centró en recuperar reflexiones, discusiones y producciones colectivas e invitar a articular los intereses particulares en torno a objetivos comunes que pongan en evidencia áreas, campos, líneas de estudio en el que se congregan investigadores/as con distintos perfiles, perspectivas, trayectorias.

Justamente, en la convocatoria se planteó la apuesta a pensar el campo de la investigación en ciencias humanas y sociales como un espacio de producción de saberes articulado a partir de problemáticas, posicionamientos epistemológicos y acuerdos estratégicos, ya que en este marco se debilitan y desdibujan las fronteras disciplinares y pueden surgir formas de cooperación en torno a programas que permitan integrar, en el abordaje de un mismo

objeto de estudio, múltiples teorías, hipótesis de trabajo y diseños metodológicos. Esto se plasma en la definición de los 7 ejes temáticos que agrupan los 57 trabajos que se presentan en estas actas:

1. Territorios, dinámicas y sujetos; 2. Discurso, sujeto y poder; 3. Estado y Políticas Públicas; 4. Los sujetos, sus prácticas y procesos formativos en contextos diversos; 5. La Historia como representación de la realidad social; 6. Metodologías participativas, co-producción de saberes y abordaje territorial; y 7. Trayectorias y estudios en comunicación: medios, procesos y prácticas.

Estos ejes no pueden visualizarse como compartimentos disciplinares estancos, sino como ámbitos de tematización y problematización transversales y amplios. De las discusiones y debates que se desplegaron en las diversas mesas temáticas desarrolladas se pone en evidencia que la interdisciplinariedad es una de las características fundamentales de las investigaciones que se desarrollan en el campo de las ciencias sociales y humanas en la UNNE.

En las actas de las *V Jornadas* se revela que las problemáticas estudiadas son abordadas desde diversas perspectivas teóricas que se inscriben en múltiples encuadres epistemológicos y desde diversos enfoques metodológicos. Pero, además, los equipos de trabajo se conforman con investigadores e investigadoras de distintos centros de investigación y unidades académicas; además de la Facultad de Humanidades, del IIGHI y del CES, participan investigadores e investigadoras de las Facultades de Ciencias Económicas, Arquitectura y Arte, Diseño y Ciencias de la Cultura. Algunos grupos están integrados, también, por actores no académicos, como funcionarios estatales o referentes sociales. La confluencia de miradas, actores, espacios e instituciones da cuenta de que el escenario que caracteriza a las investigaciones sociales y humanas trascienden las fronteras de lo disciplinar e incluso de los contextos de producción del conocimiento

estrictamente académicos.

En definitiva, las Actas permiten profundizar el conocimiento de las investigaciones que se emprenden en el campo de las *ciencias humanas y sociales*, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías y los resultados obtenidos. Son un insumo muy significativo para relevar líneas de trabajo que puedan tener impacto en otras áreas como la de las políticas públicas y el abordaje territorial. Entre estas líneas se destacan:

- Los estudios *sobre y en el territorio*, que abordan cuestiones tanto físicas y naturales como humanas y sociales, enfocándose en las configuraciones y transformaciones territoriales, el dinamismo y los procesos que intervienen en el espacio, los sujetos que actúan y las consecuencias que se generan.
- La indagación sobre los procesos, sujetos, prácticas, instituciones y modalidades de la formación como problemática en diferentes ámbitos y contextos. Se destacan la educación de las infancias, de personas jóvenes y adultas, de los/as adolescentes, la educación para el trabajo, la educación superior, la educación intercultural bilingüe y la educación en entornos virtuales de aprendizaje, entre otras. Se trata de abordar las diferentes expresiones de procesos formativos que tienen características específicas.
- Las investigaciones sobre el Estado y su vinculación con la cultura y las prácticas políticas que cruzan análisis sobre diferentes formas de violencias: política, económica, institucional, de género, etc.
- Los estudios sobre las políticas públicas, sus diseños normativos y los procesos de implementación, en cuyo marco se pretenden identificar los problemas públicos (arenas y cuestiones), examinar los diseños estatales para abordar esos problemas (agendas y planes), visualizando sus sustentos ideológicos y discursivos y finalmente las acciones de ejecución y sus resultados e impactos focalizando en el NEA.
- Los estudios históricos e historiográficos y los procesos históricos políticos, económicos, sociales, cuyas tensiones, contradicciones y negociaciones expresan las representaciones con que los grupos sociales dan sentido a su pasado, a sus prácticas y al mundo en que viven.
- Los estudios sobre medios de comunicación como actores políticos y como espacios de representaciones socioculturales: discursos mediáticos (diarios, radios, tv, fotografía, audiovisual y formatos digitales), usos y

apropiaciones de las tecnologías y su incidencia en la vida social.

- Las metodologías participativas y la co-producción de saberes como respuestas ético-políticas ante problemáticas históricas y coyunturales. Esta línea intenta recuperar y vincular estas experiencias y visibilizar otros modos de saber, de ver, de hacer y de vivir, proponiendo una reflexión sobre el diálogo de saberes y las actuales formas de colaboración que promueven relaciones más democráticas e inclusivas entre Universidad y Sociedad.

Estamos convencidos de que este espacio colectivo, consolidado a través de los años de su institucionalización, en donde prima el diálogo, la reflexión y el compartir, es de un valor superlativo y muestra las fortalezas de las investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, planteando respuestas e interrogantes a distintos procesos y temas, los cuales son fundantes para continuar con la construcción de un conocimiento accesible a todos los actores y sujetos. Finalmente, nos resulta imperante sostener lo fundamental de las contribuciones de dichos campos, reconociendo la relevancia de un sistema científico a disposición de la gente y al servicio de la democracia a través de instituciones nacionales de gran prestigio en nuestro país, como la Universidad Pública y el CONICET.

La presentación de estas Actas sintetiza los resultados de una comunidad académica-científica presta y atenta a las demandas de los distintos actores. Los/as animamos a la lectura cuidadosa y reflexiva de cada una de las investigaciones.

# EXPERIENCIAS DE INFANCIA EN UN CONTEXTO DE DESIGUALDAD. ESTUDIO DE CASO EN EL BARRIO “MATE COSIDO” DE LA CIUDAD DE RESISTENCIA, CHACO<sup>1</sup>

FOGAR, Mariela del Carmen  
MORALES MOLINAS, Facundo Ezequiel  
GUTIERREZ, Mariano Isaac<sup>2</sup>

Nuestra ponencia se encuadra en este eje, pues desde el diseño de la investigación sostenemos una actividad participativa con abordaje territorial en aproximaciones sucesivas, conversaciones previas para elaborar el proyecto, visitas de reconocimiento del lugar, construcción de vinculaciones de confianza con distintos actores (directivos, docentes, padres y niños/as). Entendemos que desde los avances en los paradigmas de investigación social, los métodos de abordaje deben ser socialmente construidos y en tal sentido decidimos una metodología colaborativa, un trabajo de co-construcción, no sólo de las estrategias de indagación, sino también de lo que, al decir de Cabaluz Ducasse (2015, p. 18) “constituye el cuerpo-teórico-práctico emergente de las necesidades y problemáticas que atraviesan las subjetividades y la comunidad subalternizada, de modo de potenciar la pedagogía-otra asumida por la comunidad como fecunda para potenciar la praxis liberadora” que mueve al Movimiento Territorial de Liberación (MTL) desde sus orígenes.

Preguntas-problema que guían la investigación en esta etapa

- ¿Qué experiencias viven niñas y niños del barrio Mate Cosido y qué sentidos les atribuyen?
- ¿Qué papel desempeña la escuela en la construcción de esas experiencias?
- ¿Qué transformaciones de las relaciones sociales y las posiciones subjetivas de niñas y niños se expresan en sus relatos?

Líneas de trabajo y formas de articulación entre ellas

El proyecto indaga las *experiencias de infancia* (Kohan, 2003) en un territorio de desigualdad.

Asumimos que la infancia es una categoría cultural e histórica, comprensible en la trama de relaciones que determinan los procesos de construcción de las subjetividades y “configuran experiencias de niñez y su mundo simbólico” (Rabello de Castro, 1999; Szulc, 2006).

El MTL (Movimiento Territorial de Liberación), surgido de la resistencia frente a los procesos de exclusión neoliberal de la década de los 90 y el reconocimiento estatal de la gestión social educativa, forman parte del contexto social, material, legal y simbólico determinante de las experiencias de niñas y niños que habitan el barrio y asisten a la Escuela Pública de Gestión Social N°1 “Héroes Latinoamericanos”, creada a instancias de la lucha por una educación definida por la comunidad educativa como “antiimperialista, anticapitalista y antipatriarcal”, que desarrolla el currículum de Educación de la Provincia del Chaco, resignificado “a la luz de la Pedagogía de la Emancipación Latinoamericana”.<sup>3</sup>

A partir de los primeros abordajes territoriales, surgen líneas de trabajo que articulan la investigación social, histórica y pedagógica. El enfoque de *La Historia desde abajo*, perteneciente al paradigma de la Historia Social, promueve la construcción de los relatos históricos desde las voces de quienes en los hechos concretos construyen la historia, aun cuando no sean considerados para relatarla. Este enfoque inclusivo es fundamental para nuestra investigación por varias razones. En primer lugar, el objeto de estudio se inscribe en un contexto de surgimiento de prácticas y formas de organización popular que dan cohesión a las experiencias para, posteriormente, emprender un proceso educativo, cultural, social y político, en el cual adquieren particularidades que las distinguen de otros casos estudiados. En segundo lugar,

<sup>1</sup> PI 21H011. Departamento de Educación Inicial. Integrantes: Carmen Fogar, Mariela del; García Martel, María Luisa; Morales Molinas, Facundo Ezequiel; Gutiérrez, Mariano Isaac.

<sup>2</sup> Contacto: marieladelcarmenfogar@gmail.com; facundomoralesunne@gmail.com; mariano77.mg@gmail.com

<sup>3</sup> Los textuales corresponden a registros de trabajo de campo.



porque hablamos como hombres y mujeres de un tiempo y un lugar concretos, que han participado en su historia en formas diversas (Hobsbawm, 1998, p. 13). Esto nos conduce a la tarea de construir una historia “total”, fuera de los marcos tradicionales de construcción del saber.

La concepción de la educación emancipadora que sostiene el MTL, encierra una cuestión “utópica” que interpela el “binomio educación-escuela”, dada la importancia que atribuyen tanto de los espacios tradicionales, como a otros espacios en los que circulan saberes y prácticas que encuentran cohesión en la movilización popular.

#### Metodología desarrollada (hasta el momento)

La investigación es un estudio de caso intrínseco (Vasilachis, 2012) enmarcado en el paradigma interpretativo. La metodología sigue una lógica cualitativa. Niños y niñas son los principales informantes, pero en la lógica memoria-lenguaje, también adquieren relevancia las voces de directivos y docentes militantes del MTL. De acuerdo con Guba y Lincoln (2005) tener en cuenta las voces de niñas y niños como *otros* (no investigadores) significa reconocerlos como sujetos activos, co-constructores de conocimientos y evidencias, por lo que es necesario construir instancias de intercambio en las que puedan elegir formas de expresión no discursivas (como el dibujo y el juego), para el registro de lo cual resulta pertinente la utilización de la metodología basada en el enfoque mosaico.

La muestra está constituida por 18 niñas/os, de entre 5 y 10 años de edad. La información se recogió a través de una entrevista (filmada) a la Directora de la escuela y de dos instancias de conversación con niñas y niños en recreos escolares, como primera acción de avance de la indagación.

#### Principales conclusiones o hallazgos (esperados o concretados) en términos del campo de conocimiento

Los primeros hallazgos metodológicos se advirtieron desde el momento de la escritura colaborativa del proyecto y de la entrada a la institución. Ello generó un alto grado de apropiación del estudio por parte de parte directivos, docentes y padres, dando cuenta de un acercamiento constructivo y de armonía de voces (Vasilachis, 2006) lo que habilitó, de un modo singular, el ingreso al campo. En ese contexto, las relaciones entre investigadores y miembros de la comunidad se fueron estrechando, sin jerarquías de ningún tipo, se fueron abriendo lazos de confianza,

al punto que las/os docentes nos invitaron a pasar a los salones, para observar, en caso de vernos cerca, reunidos en el patio. Todo funcionó como si fuéramos parte de la institución, en un avance hacia cierta complicidad con nuestro propósito. En cada visita al territorio, directoras y docentes nos congregaron alrededor de una mesa altamente simbólica para la comunidad, pues fue el primer pizarrón de la escuela construido por su fundador, para aportar elementos a nuestra investigación y manifestar su disposición a escuchar resultados.

Otro gesto que resultó un hallazgo fue el de los padres, quienes de inmediato ofrecieron firmar los consentimientos para que sus hijos/as participen de la investigación, en tanto actores sociales que pueden dar cuenta de sus propias experiencias. Ellos tomaron conocimiento, por nuestros comentarios, acerca de que la omisión de la voz de los interesados es una forma de sesgo (Guba y Lincoln, 2005), razón por la cual cedieron los permisos correspondientes, en todos los casos en que los niños y las niñas quisieran participar.

En estos devenires por el territorio, dimos con un “sitio del encuentro”, al cual los niños y niñas acudían y no dudaban en invitarnos: un gran y alto cantero que abraza tres variedades de árboles, que parecen oficiar de “mangrullo” para sus visitantes. En ese lugar, los niños empezaron, improvisadamente, el relato de sus historias, como un primer contacto con todos aquellos que vendrán en el cronograma de nuestro trabajo. Las conversaciones giraron en torno a sus gustos, preferencias, deseos, aprendizajes y actividades.

#### Áreas o campos a las que podrán ser transferidos los resultados

Los resultados de la investigación pueden ser transferidos a: a) el diseño de políticas públicas provinciales para la infancia y definiciones relativas a la gestión social educativa (hoy en proceso de discusión del que participan el Ministerio de Educación Provincial y representantes del universo de escuelas de esa modalidad), b) el diseño de estrategias para la construcción de espacios de diálogo y articulación de acciones con organizaciones de la sociedad civil que desarrollan actividades educativas, de promoción de los derechos de la infancia y de Derechos Humanos en general, c) El desarrollo, el fortalecimiento y la promoción de prácticas de reconocimiento, cuidado y protección de las infancias en el ámbito académico y en el territorio donde se investiga, d) La relación Estado Provincial-Universidad.

## Referencias bibliográficas

- Cabaluz Ducasse, F. (2015). *Entramando Pedagogías Críticas Latinoamericanas. Notas teóricas para potenciar el trabajo político-pedagógico comunitario*. Santiago de Chile, Quimantú.
- Guba, E.G. y Lincoln, Y.S. (2005). Paradigmatic Controversies, Contradictions, and Emerging Confluences. En *The Sage handbook of qualitative research* (pp. 191–215). Thousand Oaks.
- Hobsbawm, E. (1998). *Historia del Siglo XX*. Barcelona, Crítica.
- Kohan, W.O. (2003). *Infancia. Entre educación y filosofía*. Buenos Aires, Laertes.
- Rabello de Castro, L. (1999). Introducción: Infancia y adolescencia hoy. En *Infancia y adolescencia en la cultura del consumo* (p. 13-17). Buenos Aires, Lumen Humanitas.
- Szulc, A. (2006). Antropología y Niñez: de la omisión a las 'culturas infantiles'. En Wilde, G. y Schamber, P. (eds.), *Cultura, comunidades y procesos contemporáneos* (p. 6-7). Buenos Aires, Editorial SB.
- Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. México, Gedisa.
- Vasilachis, I. (2012). Prólogo. En Denzin, N.K. y Lincoln, Y.S. (comps.), *Manual de investigación cualitativa. Paradigmas y perspectivas en disputa* (Vol. II). Barcelona, Gedisa.