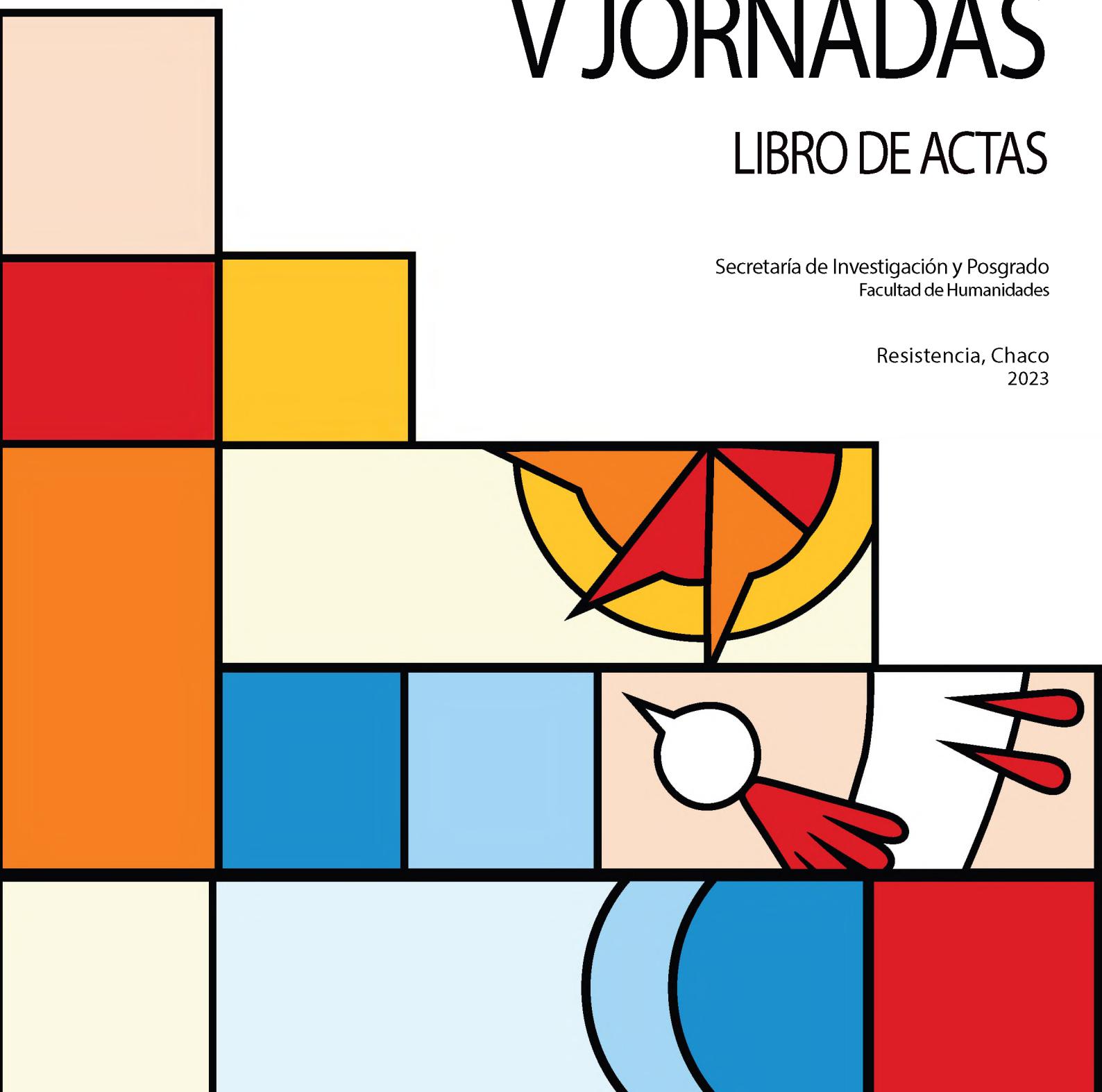


# V JORNADAS

## LIBRO DE ACTAS

Secretaría de Investigación y Posgrado  
Facultad de Humanidades

Resistencia, Chaco  
2023



Universidad Nacional del Nordeste.

V Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales / compilación de Adrián Alejandro Almirón ; María Mercedes Oraison; editado por Agustina Bogado. - 1a ed. - Corrientes: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-3619-97-7

1. Proyectos de Investigación. 2. Ciencias Sociales y Humanidades. I. Almirón, Adrián Alejandro, comp. II. Oraison, María Mercedes, comp. III. Bogado, Agustina, ed.

CDD 300.72

ISBN 978-987-3619-97-7



Compilación:  
Adrián Almirón  
Mercedes Oraisón

Diseño:  
Fiorella Aguerre

Corrección, Maquetación y Edición:  
Agustina Belén Bogado

# PRESENTACIÓN

---

Las V Jornadas de Intercambio de la producción científica en Humanidades y Ciencias Sociales organizadas por la Facultad de Humanidades de la UNNE, el Centro de Estudios Sociales (CES-UNNE) y el Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI CONICET-UNNE) dan continuidad al espacio de encuentro entre grupos de investigación de estas instituciones que se vienen realizando desde el año 2016.

Como en los años anteriores, las V Jornadas – realizadas los días 27 y 28 de octubre del 2022– fueron una oportunidad para reunirnos como comunidad académica con el objetivo de poner en discusión nuestras perspectivas teóricas, nuestros encuadres metodológicos y nuestras conclusiones, a fin de descubrir, en los debates que lleguen a suscitarse, nuevas preguntas, líneas de indagación y puntos de convergencia. Asimismo, fue una ocasión para reflexionar sobre nuestras prácticas, los intereses que nos agrupan, el ethos que nos configura y los sentidos personales y colectivos que le otorgamos a nuestro hacer.

A diferencia de las de años anteriores la convocatoria de las V Jornadas se orientó a los proyectos y grupos de investigación, y no a producciones individuales. La propuesta se centró en recuperar reflexiones, discusiones y producciones colectivas e invitar a articular los intereses particulares en torno a objetivos comunes que pongan en evidencia áreas, campos, líneas de estudio en el que se congregan investigadores/as con distintos perfiles, perspectivas, trayectorias.

Justamente, en la convocatoria se planteó la apuesta a pensar el campo de la investigación en ciencias humanas y sociales como un espacio de producción de saberes articulado a partir de problemáticas, posicionamientos epistemológicos y acuerdos estratégicos, ya que en este marco se debilitan y desdibujan las fronteras disciplinarias y pueden surgir formas de cooperación en torno a programas que permitan integrar, en el abordaje de un mismo

objeto de estudio, múltiples teorías, hipótesis de trabajo y diseños metodológicos. Esto se plasma en la definición de los 7 ejes temáticos que agrupan los 57 trabajos que se presentan en estas actas:

1. Territorios, dinámicas y sujetos; 2. Discurso, sujeto y poder; 3. Estado y Políticas Públicas; 4. Los sujetos, sus prácticas y procesos formativos en contextos diversos; 5. La Historia como representación de la realidad social; 6. Metodologías participativas, co-producción de saberes y abordaje territorial; y 7. Trayectorias y estudios en comunicación: medios, procesos y prácticas.

Estos ejes no pueden visualizarse como compartimentos disciplinares estancos, sino como ámbitos de tematización y problematización transversales y amplios. De las discusiones y debates que se desplegaron en las diversas mesas temáticas desarrolladas se pone en evidencia que la interdisciplinariedad es una de las características fundamentales de las investigaciones que se desarrollan en el campo de las ciencias sociales y humanas en la UNNE.

En las actas de las V Jornadas se revela que las problemáticas estudiadas son abordadas desde diversas perspectivas teóricas que se inscriben en múltiples encuadres epistemológicos y desde diversos enfoques metodológicos. Pero, además, los equipos de trabajo se conforman con investigadores e investigadoras de distintos centros de investigación y unidades académicas; además de la Facultad de Humanidades, del IIGHI y del CES, participan investigadores e investigadoras de las Facultades de Ciencias Económicas, Arquitectura y Arte, Diseño y Ciencias de la Cultura. Algunos grupos están integrados, también, por actores no académicos, como funcionarios estatales o referentes sociales. La confluencia de miradas, actores, espacios e instituciones da cuenta de que el escenario que caracteriza a las investigaciones sociales y humanas trascienden las fronteras de lo disciplinar e incluso de los contextos de producción del conocimiento

estRICTAMENTE ACADÉMICOS.

En definitiva, las Actas permiten profundizar el conocimiento de las investigaciones que se emprenden en el campo de las ciencias humanas y sociales, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías y los resultados obtenidos. Son un insumo muy significativo para relevar líneas de trabajo que puedan tener impacto en otras áreas como la de las políticas públicas y el abordaje territorial. Entre estas líneas se destacan:

- Los estudios sobre y en el territorio, que abordan cuestiones tanto físicas y naturales como humanas y sociales, enfocándose en las configuraciones y transformaciones territoriales, el dinamismo y los procesos que intervienen en el espacio, los sujetos que actúan y las consecuencias que se generan.
- La indagación sobre los procesos, sujetos, prácticas, instituciones y modalidades de la formación como problemática en diferentes ámbitos y contextos. Se destacan la educación de las infancias, de personas jóvenes y adultas, de los/as adolescentes, la educación para el trabajo, la educación superior, la educación intercultural bilingüe y la educación en entornos virtuales de aprendizaje, entre otras. Se trata de abordar las diferentes expresiones de procesos formativos que tienen características específicas.
- Las investigaciones sobre el Estado y su vinculación con la cultura y las prácticas políticas que cruzan análisis sobre diferentes formas de violencias: política, económica, institucional, de género, etc.
- Los estudios sobre sobre las políticas públicas, sus diseños normativos y los procesos de implementación, en cuyo marco se pretenden identificar los problemas públicos (arenas y cuestiones), examinar los diseños estatales para abordar esos problemas (agendas y planes), visualizando sus sustentos ideológicos y discursivos y finalmente las acciones de ejecución y sus resultados e impactos focalizando en el NEA.
- Los estudios históricos e historiográficos y los procesos históricos políticos, económicos, sociales, cuyas tensiones, contradicciones y negociaciones expresan las representaciones con que los grupos sociales dan sentido a su pasado, a sus prácticas y al mundo en que viven.
- Los estudios sobre medios de comunicación como actores políticos y como espacios de representaciones socioculturales: discursos mediáticos (diarios, radios, tv, fotografía, audiovisual y formatos digitales), usos y

apropiaciones de las tecnologías y su incidencia en la vida social.

Las metodologías participativas y la coproducción de saberes como respuestas ético-políticas ante problemáticas históricas y coyunturales. Esta línea intenta recuperar y vincular estas experiencias y visibilizar otros modos de saber, de ver, de hacer y de vivir, proponiendo una reflexión sobre el diálogo de saberes y las actuales formas de colaboración que promueven relaciones más democráticas e inclusivas entre Universidad y Sociedad.

Estamos convencidos de que este espacio colectivo, consolidado a través de los años de su institucionalización, en donde prima el diálogo, la reflexión y el compartir, es de un valor superlativo y muestra las fortalezas de las investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, planteando respuestas e interrogantes a distintos procesos y temas, los cuales son fundantes para continuar con la construcción de un conocimiento accesible a todos los actores y sujetos. Finalmente, nos resulta imperante sostener lo fundamental de las contribuciones de dichos campos, reconociendo la relevancia de un sistema científico a disposición de la gente y al servicio de la democracia a través de instituciones nacionales de gran prestigio en nuestro país, como la Universidad Pública y el CONICET.

La presentación de estas Actas sintetiza los resultados de una comunidad académica-científica presta y atenta a las demandas de los distintos actores. Los/as animamos a la lectura cuidadosa y reflexiva de cada una de las investigaciones.

# EDUCACIÓN PARA/DE/CON INDÍGENAS EN EL CHACO ARGENTINO: PASADO Y PRESENTE DE UNA CONFIGURACIÓN SECULAR ENTRE PUEBLOS INDÍGENAS, ESTADO E IGLESIAS<sup>1</sup>

LIVA, Yamila  
BARBOZA, Tatiana Sabrina  
RAMÍREZ, María José<sup>2</sup>

## Presentación y objetivos

Este proyecto propone profundizar en el conocimiento de la historia y el presente de la educación para/de/con los Pueblos Indígenas del Chaco argentino, atendiendo la complejidad y las disputas en el campo caracterizado por la presencia de diversos actores que intervienen en la sociedad regional (Estado nacional y provincial, iglesias, ingenios, asociaciones civiles), considerando la agencia indígena al estudiar las resistencias y las luchas recientes por el derecho a la educación bilingüe intercultural, y en todos los niveles del sistema educativo.

Como hipótesis principal sostenemos que la comprensión de esta historia requiere captar el campo de relaciones que se entablan entre los distintos actores sociales intervenientes y la heterogeneidad de posiciones y concepciones. Las diferentes configuraciones que adquiere la educación relativa a estos grupos humanos, no pueden explicarse de modo unilateral sólo por las políticas de los Estados y/o los proyectos de las organizaciones religiosas o asociaciones civiles, sino que es necesario comprenderlas considerando estas políticas; las relaciones de competencia o de complementación entre estos agentes; así como la capacidad de agencia indígena manifiesta en complejos procesos y estrategias de acomodaciones, confrontaciones, resistencias, adaptaciones y apropiaciones.

El proyecto tiene como objetivo general profundizar en el conocimiento de la historia y el presente de la educación para/de/con los Pueblos Indígenas del Chaco argentino atendiendo la complejidad y las disputas en el campo, así como la emergencia de la agencia indígena.

De manera específica, siguiendo un criterio cronológico, se propone dar continuidad a la caracterización de la configuración del campo educativo para la población indígena en la primera mitad del siglo XX considerando las articulaciones y disputas entre los actores participantes: Estado, Ingenios, Iglesias y Pueblos indígenas.

Del mismo modo, analizar las propuestas educativas implementadas por asociaciones civiles destinadas a pueblos indígenas del Chaco, entre las décadas de 1960 y 1970.

Por último, comprender la configuración que adquiere la educación de gestión comunitaria bilingüe intercultural indígena en el sistema escolar chaqueño, desde 2010 hasta la actualidad, por medio del análisis de su expresión en escenarios concretos.

## Líneas de trabajo y formas de articulación entre ellas

- La configuración del campo educativo para la población indígena en la primera mitad del siglo XX considerando las articulaciones y disputas entre los actores participantes, entre ellos: Estado, Ingenios, Iglesias y Pueblos indígenas. De manera particular consideramos el rol del ingenio como un agente con incidencia en este campo educativo, a partir del establecimiento de escuelas en sus territorios, las incidencias en la "regeneración del indígena" y la disputa por la población reducida y educada en misiones y reducciones.

De manera que, nos interesa indagar en las especificidades del ingenio, pero también pensar en términos de relaciones apartir de las premisas de Bourdieu

<sup>1</sup> PI 18 H015. Instituto de Investigaciones en Educación. Integrantes: Rosso, Laura; Artieda, Teresa; Luján, Adriana; Soto, Mirian; Liva, Yamila; Barboza, Tatiana Sabrina; Ramírez, María José..

<sup>2</sup> Contacto: yamiliva@gmail.com; tatianabarboza2013@gmail.com; ramirezmariajo302@gmail.com

(1995, p. 66): "solamente estudiando cada uno de estos universos, podemos determinar cómo son constituidos concretamente, en dónde terminan, quiénes forman parte y quiénes son excluidos de ellos, y si realmente constituyen un campo".

- A partir de la segunda mitad del siglo XX también se identifica la participación de asociaciones de la sociedad civil que intervinieron en acciones de alfabetización de adultos/as indígenas (Artieda, 2019). Esto coincide con un periodo en el que la alfabetización de adultos/as en América Latina se constituyó en una tendencia impulsada por organismos internacionales que señalaban a la educación como mecanismo de desarrollo económico y modernización de la región (Rodríguez, 1996, 2009). Específicamente, buscamos reconstruir la propuesta de alfabetización implementada por la Asociación Amigos del Aborigen (AADA) en Colonia Aborigen Chaco entre 1963 y 1976, que estuvo destinada a adultos/as qom y moqoit de la región central del Chaco. Para ello se pretende reconstruir y analizar las prácticas de alfabetización considerando año y lugar de desarrollo; población destinataria (género, etnia, edad, ocupación); equipo de alfabetizadores/as (género, etnia, edad, formación); propósitos; método, contenidos, materiales didácticos, idioma de enseñanza; tipo de participación de los/as indígenas. Sin perder de vista el escenario de políticas de alfabetización de adultos/as y políticas indigenistas integracionistas que tenían lugar en Argentina, y particularmente en el Chaco, durante el periodo en estudio. Asimismo, considerando la perspectiva asumida en el proyecto de investigación, que reconoce distintos grados de participación y agencia indígena, también interesa describir los usos y significaciones que los/as adultos/as indígenas dieron a las prácticas de lectura y escritura aprendidas durante el proceso de alfabetización.

La intervención de esta asociación, conjuntamente con la de otros actores como grupos católicos y protestantes, forma parte del escenario previo de la configuración inicial de la EBI en Chaco que tiene lugar desde fines de la década del 80.

- Entre fines de 1980 y la actualidad en la provincia del Chaco, se puede reconocer el pasaje de una educación escolar en la cual los indígenas ocuparon roles subalternos, al incremento paulatino de la participación de comunidades y organizaciones indígenas en la educación para sus comunidades, y el reconocimiento de los Pueblos Indígenas como sujetos de derecho

y actores políticos en las leyes provinciales N° 6691/2010 y N° 7446/2014. Esta última regula la "educación pública de gestión comunitaria bilingüe intercultural indígena" (EPGCBII) y valida el funcionamiento de escuelas gestionadas por Consejos Comunitarios Indígenas en la provincia.

Esta línea de indagación busca comprender la configuración que adquiere la EPGCBII en el complejo educativo N° 1 del Barrio Toba de Resistencia; analiza los roles de los diferentes actores en la gestión y gobierno de la institución educativa (Consejo Comunitario, docentes indígenas y no indígenas, Consejo de Ancianos, estudiantes), así como la intervención del Estado provincial en la implementación de la EPGCBII, y pretende comprender el lugar que ocupan los pedagogos indígenas y los conocimientos, concepciones y prácticas culturales de los qom en el currículum.

### Metodología

El diseño combina métodos y procedimientos de la historiografía y la investigación cualitativa. En particular, se focaliza en el trabajo de archivo y en análisis de fuentes de distinto tipo: escritas, orales y visuales. En el caso de la línea que tiene que ver con la configuración de la EPGCBII también se considera el trabajo etnográfico que incluye observación participante y entrevistas en profundidad.

### Principales conclusiones o hallazgos (esperados o concretados) en términos del campo de conocimiento

En cuanto a la línea referida a los ingenios esperamos aportar a la comprensión del ingenio como una agencia relevante dentro del conjunto de instituciones que buscaron incidir en el campo de la educación para las sociedades indígenas del norte argentino durante la primera mitad del siglo XX. Pretendemos reconocer las estrategias y dispositivos específicos según el género y la edad. En relación a la infancia, nos interesa particularmente incluir el modo escolar e identificar los ingenios que contaban con escuelas dentro del enclave y caracterizarlas en sus aspectos principales.

Por su parte, la información disponible hasta el momento, da cuenta que la propuesta de alfabetización de adultos/as implementada por la ADDA en Colonia Aborigen Chaco, combinó la alfabetización inicial en castellano, con la educación cívica, doméstica, para el trabajo, la recreación, la salud, entre otros. El diálogo con otras investigaciones (Almiron, 2019) permite identificar un escenario de diversas posturas sobre la alfabetización de adultos/as

y la educación para estos grupos étnicos que tenía lugar en el periodo. Asimismo, permite dimensionar la amplitud de las acciones efectuadas por diversos actores sociales, entre ellos esta asociación, grupos católicos y protestantes asentados en distintos puntos del territorio chaqueño, que incluyeron la asistencia en salud, producción, alimentación, comercialización de artesanías, el apoyo y asesoramiento a las luchas etnopolíticas de algunos alfabetizadores y su participación activa en el proceso de promulgación de la Ley de las Comunidades Indígenas N° 3258 (1987). Esto nos orientó a hipotetizar que este escenario educativo fue antecedente directo de las discusiones y configuraciones iniciales que adoptó la EBI hacia fines de la década del 80, como mencionamos previamente.

En relación con la EBI, se avanzó en la elaboración de un balance de los años de implementación, sus cambios y continuidades, así como en la comprensión de las concepciones, en muchos casos contrapuestas, de actores principales. La indagación respecto de la etapa reciente de su desarrollo permitió poner de manifiesto los avances fundamentales en cuanto a la autonomía indígena y la normativa que dio lugar a la educación de gestión comunitaria (Artieda, Liva y Almiron, 2015; Artieda, 2016; Artieda y Barboza, 2016; Barboza, 2022).

### Áreas o campos a los que podrán ser transferidos los resultados

Los resultados de estas investigaciones constituyen aportes al campo de la historiografía, por el estudio escaso sobre la educación relativa a pueblos indígenas en la región, desde la perspectiva histórica.

En ese sentido, resultan insumos fundamentales para la formación y la práctica docente en distintos ámbitos y para su comunicación en espacios de acción de las comunidades indígenas.

En lo que respecta a lo metodológico, la búsqueda y recolección de fuentes aporta al archivo compartido por el equipo de investigación. De manera particular, se está digitalizando parte importante del archivo de René J. Sotelo, principal gestor de la AADA, lo que se relaciona con la segunda línea de estudio.

También en el marco del trabajo de campo en el marco de la tercera línea se están planificando espacios de encuentro e intercambios con docentes de la escuela analizada.

### Referencias bibliográficas

Almiron, V.S. (2019). *Historia de la apropiación de la cultura escrita*

*entre el pueblo qom del noreste chaqueño (1969-1970)* [Tesis de doctorado]. Universidad Nacional de Entre Ríos. <https://acortar.link/ZNmcWb>

Artieda, T. (2016). Educación y movimientos étnico-políticos en la historia chaqueña reciente. En Alicia Itatí Palermo y Ana María Pérez (Comps.), *Nuevos protagonistas en el contexto de América Latina y el Caribe* (pp. 97-111). Buenos Aires, CEFIS-AAS.

Artieda, T.; Liva, Y. y Almiron, V. (2015). 'Tenemos la fuerza que nos da la comunidad, la organización'. Resistencia indígena, escuela media y trabajo docente en el Chaco (1994-2010). En Delfina Veiravé (Comp.), *Mirar la escuela secundaria desde el trabajo docente* (pp. 83-112). Corrientes, EUDENNE.

Artieda, T. y Barboza, T. (2016). ¿Son posibles otras educaciones para indígenas dentro del sistema escolar tradicional? Análisis de un caso en el noreste argentino. *Nodos y Nudos*, 5(41), 21-34. <https://acortar.link/xmga2a>

Barboza, T. (2022). *Historia de la educación bilingüe intercultural en el Chaco entre 1987 y 2014. Tensiones entre regulaciones estatales y demandas indígenas* [Tesis de maestría] Universidad Nacional de Quilmes. <https://acortar.link/Hel1fx>

Bourdieu, P. (1995). *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México, Editorial Grijalbo.

Cámara de Diputados de la provincia del Chaco. (1987). *Ley de las Comunidades Indígenas N° 3258*. Resistencia, Argentina.

Rodríguez, L.M. (1996). Educación de adultos y actualidad. Algunos elementos para la reflexión. *Revista del Instituto de Ciencias de la Educación*, 5(5). <https://acortar.link/Si84HL>

Rodríguez, L.M. (2009) La educación de adultos en la historia reciente en América Latina y el Caribe. En Moreno Martínez, P.L. y Navarro García, C. (coords.), *Perspectivas históricas de la educación de personas adultas*. Universidad de Salamanca.