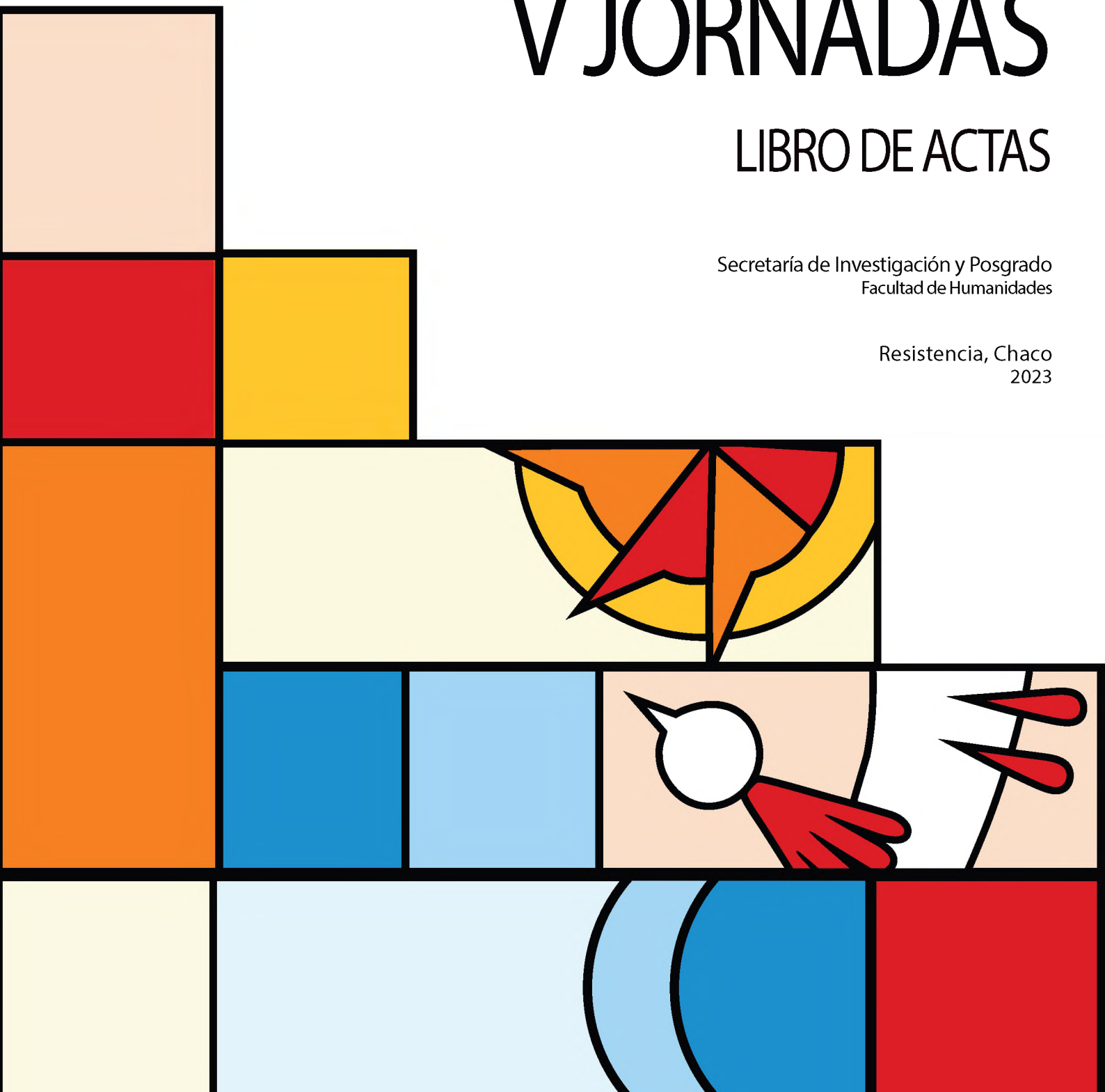


V JORNADAS

LIBRO DE ACTAS

Secretaría de Investigación y Posgrado
Facultad de Humanidades

Resistencia, Chaco
2023



Universidad Nacional del Nordeste.

V Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales / compilación de Adrián Alejandro Almirón ; María Mercedes Oraison; editado por Agustina Bogado. - 1a ed. - Corrientes: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2023.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-3619-97-7

1. Proyectos de Investigación. 2. Ciencias Sociales y Humanidades. I. Almirón, Adrián Alejandro, comp. II. Oraison, María Mercedes, comp. III. Bogado, Agustina, ed.

CDD 300.72

ISBN 978-987-3619-97-7



Compilación:
Adrián Almirón
Mercedes Oraison

Diseño:
Fiorella Aguerre

Corrección, Maquetación y Edición:
Agustina Belén Bogado



PRESENTACIÓN

Las *V Jornadas de Intercambio de la producción científica en Humanidades y Ciencias Sociales* organizadas por la Facultad de Humanidades de la UNNE, el Centro de Estudios Sociales (CES-UNNE) y el Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI CONICET-UNNE) dan continuidad al espacio de encuentro entre grupos de investigación de estas instituciones que se vienen realizando desde el año 2016.

Como en los años anteriores, las *V Jornadas* – realizadas los días 27 y 28 de octubre del 2022– fueron una oportunidad para reunirnos como comunidad académica con el objetivo de poner en discusión nuestras perspectivas teóricas, nuestros encuadres metodológicos y nuestras conclusiones, a fin de descubrir, en los debates que lleguen a suscitarse, nuevas preguntas, líneas de indagación y puntos de convergencia. Asimismo, fue una ocasión para reflexionar sobre nuestras prácticas, los intereses que nos agrupan, el *ethos* que nos configura y los sentidos personales y colectivos que le otorgamos a nuestro hacer.

A diferencia de las de años anteriores la convocatoria de las *V Jornadas* se orientó a los proyectos y grupos de investigación, y no a producciones individuales. La propuesta se centró en recuperar reflexiones, discusiones y producciones colectivas e invitar a articular los intereses particulares en torno a objetivos comunes que pongan en evidencia áreas, campos, líneas de estudio en el que se congregan investigadores/as con distintos perfiles, perspectivas, trayectorias.

Justamente, en la convocatoria se planteó la apuesta a pensar el campo de la investigación en ciencias humanas y sociales como un espacio de producción de saberes articulado a partir de problemáticas, posicionamientos epistemológicos y acuerdos estratégicos, ya que en este marco se debilitan y desdibujan las fronteras disciplinares y pueden surgir formas de cooperación en torno a programas que permitan integrar, en el abordaje de un mismo

objeto de estudio, múltiples teorías, hipótesis de trabajo y diseños metodológicos. Esto se plasma en la definición de los 7 ejes temáticos que agrupan los 57 trabajos que se presentan en estas actas:

1. Territorios, dinámicas y sujetos; 2. Discurso, sujeto y poder; 3. Estado y Políticas Públicas; 4. Los sujetos, sus prácticas y procesos formativos en contextos diversos; 5. La Historia como representación de la realidad social; 6. Metodologías participativas, co-producción de saberes y abordaje territorial; y 7. Trayectorias y estudios en comunicación: medios, procesos y prácticas.

Estos ejes no pueden visualizarse como compartimentos disciplinares estancos, sino como ámbitos de tematización y problematización transversales y amplios. De las discusiones y debates que se desplegaron en las diversas mesas temáticas desarrolladas se pone en evidencia que la interdisciplinariedad es una de las características fundamentales de las investigaciones que se desarrollan en el campo de las ciencias sociales y humanas en la UNNE.

En las actas de las *V Jornadas* se revela que las problemáticas estudiadas son abordadas desde diversas perspectivas teóricas que se inscriben en múltiples encuadres epistemológicos y desde diversos enfoques metodológicos. Pero, además, los equipos de trabajo se conforman con investigadores e investigadoras de distintos centros de investigación y unidades académicas; además de la Facultad de Humanidades, del IIGHI y del CES, participan investigadores e investigadoras de las Facultades de Ciencias Económicas, Arquitectura y Arte, Diseño y Ciencias de la Cultura. Algunos grupos están integrados, también, por actores no académicos, como funcionarios estatales o referentes sociales. La confluencia de miradas, actores, espacios e instituciones da cuenta de que el escenario que caracteriza a las investigaciones sociales y humanas trascienden las fronteras de lo disciplinar e incluso de los contextos de producción del conocimiento

estrictamente académicos.

En definitiva, las Actas permiten profundizar el conocimiento de las investigaciones que se emprenden en el campo de las *ciencias humanas y sociales*, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías y los resultados obtenidos. Son un insumo muy significativo para relevar líneas de trabajo que puedan tener impacto en otras áreas como la de las políticas públicas y el abordaje territorial. Entre estas líneas se destacan:

- Los estudios *sobre y en el territorio*, que abordan cuestiones tanto físicas y naturales como humanas y sociales, enfocándose en las configuraciones y transformaciones territoriales, el dinamismo y los procesos que intervienen en el espacio, los sujetos que actúan y las consecuencias que se generan.
- La indagación sobre los procesos, sujetos, prácticas, instituciones y modalidades de la formación como problemática en diferentes ámbitos y contextos. Se destacan la educación de las infancias, de personas jóvenes y adultas, de los/as adolescentes, la educación para el trabajo, la educación superior, la educación intercultural bilingüe y la educación en entornos virtuales de aprendizaje, entre otras. Se trata de abordar las diferentes expresiones de procesos formativos que tienen características específicas.
- Las investigaciones sobre el Estado y su vinculación con la cultura y las prácticas políticas que cruzan análisis sobre diferentes formas de violencias: política, económica, institucional, de género, etc.
- Los estudios sobre las políticas públicas, sus diseños normativos y los procesos de implementación, en cuyo marco se pretenden identificar los problemas públicos (arenas y cuestiones), examinar los diseños estatales para abordar esos problemas (agendas y planes), visualizando sus sustentos ideológicos y discursivos y finalmente las acciones de ejecución y sus resultados e impactos focalizando en el NEA.
- Los estudios históricos e historiográficos y los procesos históricos políticos, económicos, sociales, cuyas tensiones, contradicciones y negociaciones expresan las representaciones con que los grupos sociales dan sentido a su pasado, a sus prácticas y al mundo en que viven.
- Los estudios sobre medios de comunicación como actores políticos y como espacios de representaciones socioculturales: discursos mediáticos (diarios, radios, tv, fotografía, audiovisual y formatos digitales), usos y

apropiaciones de las tecnologías y su incidencia en la vida social.

- Las metodologías participativas y la co-producción de saberes como respuestas ético-políticas ante problemáticas históricas y coyunturales. Esta línea intenta recuperar y vincular estas experiencias y visibilizar otros modos de saber, de ver, de hacer y de vivir, proponiendo una reflexión sobre el diálogo de saberes y las actuales formas de colaboración que promueven relaciones más democráticas e inclusivas entre Universidad y Sociedad.

Estamos convencidos de que este espacio colectivo, consolidado a través de los años de su institucionalización, en donde prima el diálogo, la reflexión y el compartir, es de un valor superlativo y muestra las fortalezas de las investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, planteando respuestas e interrogantes a distintos procesos y temas, los cuales son fundantes para continuar con la construcción de un conocimiento accesible a todos los actores y sujetos. Finalmente, nos resulta imperante sostener lo fundamental de las contribuciones de dichos campos, reconociendo la relevancia de un sistema científico a disposición de la gente y al servicio de la democracia a través de instituciones nacionales de gran prestigio en nuestro país, como la Universidad Pública y el CONICET.

La presentación de estas Actas sintetiza los resultados de una comunidad académica-científica presta y atenta a las demandas de los distintos actores. Los/as animamos a la lectura cuidadosa y reflexiva de cada una de las investigaciones.

NARRATIVAS SOBRE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. PEDAGOGÍAS Y VOCES PARA PENSAR LA ESCUELA¹

CÁCERES, Nicolás Federico
CÁCERES, Carla
MORALES MOLINAS, Facundo Ezequiel²

Desarrollo

Nos constituimos como grupo de investigación en el año 2022. Con esta propuesta pretendemos trabajar en torno a la educación pública y a la pedagogía. De allí que planteamos como propósito central el desarrollo de un estudio de carácter exploratorio y pedagógico, que aporte a la reflexión sobre la escuela y la educación en el contexto actual, regional y latinoamericano. En otros términos, ubicamos a la pedagogía en el centro del debate y en la construcción de sentidos sobre la educación pública, a partir de recuperar las voces de distintos actores y actrices del sistema educativo: docentes y estudiantes universitarios/os (Profesorados y Licenciaturas Ciencias de la Educación y de Educación Inicial de la UNNE), de nivel superior y secundaria de las provincias Chaco y Misiones en Argentina, del Estado Chiapas en México, y de Málaga en España; docentes de educación infantil y primaria, estudiantes y docentes de la modalidad de educación de jóvenes y adultos/as.

La investigación que planteamos no se agota en la reflexión sobre el objeto de estudio; por el contrario, intenta aportar a una discusión de tipo epistemológica guiada por las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los sentidos que las personas que transitaron o transitan por los distintos niveles y modalidades del sistema educativo, tienen acerca de la educación pública?, ¿por qué “construir” una visión que nos muestre ideologías, modos y prácticas de hacer escuela?, ¿por qué hacerlo en clave latinoamericana y regional?, ¿por qué retornar a la escuela pública común reconociendo las diversidades y diferencias que la habitan?, ¿qué es la escuela?, ¿qué es la educación?, ¿cómo es la escuela?, ¿cómo debería ser?, ¿qué pasa en la escuela?, ¿qué les pasa, en términos de experiencia, a las personas en las escuelas?

Sobre las primeras discusiones

Tal como plantea la fundamentación del presente eje, los territorios se conforman a partir de las vidas de las personas, de sus acciones y de las ideas que generan colectivamente sobre sus cotidianidades, sus obstáculos y sus sueños. Cuando hablamos de territorio, damos cuenta de las singularidades que estos asumen, en tanto fragmentos urbanos y rurales en los que se despliega la vida de las personas que los habitan. En este sentido, el suelo escolar forma parte de una configuración cotidiana sobre la que docentes y escuelas desenvuelven su trabajo a diario.

A través del suelo como territorio, proponemos que las instituciones son construidas colectivamente y cuentan historias de luchas y resistencias. Estos suelos son los que, tradicionalmente, dividieron y también demarcaron lógicas territoriales, dando lugar

[...] a la creación de fronteras para separar lo que, en otros tiempos históricos, estaba unido: sociedades, caminos, vías de comunicación, territorios... Y todo aquello que no quedó en ese “interior” constituyó la otredad: conflictiva, bárbara, nómada, aislada, desordenada, excluida, desértica o ignorada. La discursividad hegemónica implantaba este imaginario en la sociedad, un imaginario fundante de la identidad nacional argentina. Este proceso en términos políticos y éticos subordinó, colonizó, dominó, generó violencia y resistencias en las sociedades locales. (Laurín, 2015, p.86)

Desde el trabajo propuesto por este grupo de investigación, nos posicionamos en entender la configuración de los territorios desde los aspectos históricos, políticos, culturales y sociales que traman complejas realidades y dan sentidos a las prácticas institucionales, pero sobre todo, a las vidas de

¹ PI 21H007. Instituto de Investigaciones en Educación. Integrantes: Núñez, Claudio; Ramírez, Ileana; Acuña, Maia; Núñez, María Florencia; Martagón Vázquez, Virginia; Musin, Alcides; Cáceres, Nicolás; Romero, Enzo; Gayoso, Gabriel; Morales Molinas, Facundo; Cáceres, Carla; Pellegrini, Ludmila; Miranda Pérez, Luis; Calvo León, Piedad

² Contacto: nicolasfedericocaceres@gmail.com

docentes que hacen la escuela a diario. Así, y para avanzar en esa orientación, recuperamos el sentido de la escuela como un territorio. La escuela es un territorio “producto de complejas relaciones históricas y geográficas de la diversidad de personas que la habitan” (Ospina Mesa et al., 2021).

El suelo escolar no se trata solo de una localización territorial, sino de un territorio de arraigo sobre el cual las escuelas, en sintonía con las necesidades de sus barrios, colectivizan las responsabilidades (Feldfeber y Andrade Oliveira, 2008), por lo que desmenuzar este concepto, habilita una mirada sistemática sobre encrucijadas urbanas como la segregación (Pascual, 2017), la precarización y, producto de las dos anteriores, el trabajo de retroalimentación entre escuelas y comunidades que habilita formas autogestionadas de sostener la vida entre barrios, directivos, docentes y familias.

Frente a los nuevos escenarios mundiales de globalización y a las revoluciones en los paradigmas científicos se acude a la intención de centrar los debates en espacios sociales concretos teniendo en cuenta su realidad concreta como simbólica. De manera general este término evoca una diversidad de posibles conceptos que se vinculan a la intención de entender las relaciones sociales situadas espacialmente, desde sus planos prácticos y discursivos, describe una serie de elementos que suelen conformar nuestras realidades.

La vinculación y la forma en la que habitamos el territorio es una construcción constante en la medida que formamos lazos con el entorno, nos configuran y transforman. La topofilia nos ayuda a pensar las diferentes formas en la que manifestamos el amor y la afectividad con un lugar, el arraigo, como nacen los sentimientos que tenemos por el suelo que habitamos (Yi-Fu, 2007), nos hace revisitarse lo que nos pasa por el cuerpo, que nos hace nombrar las cosas y forja nuestra identidad.

Sobre los aspectos metodológicos

Desde una metodología antropológica de cartografía social, proponemos la construcción de mapeos en base a las narrativas autobiográficas de la escuela pública. En esta continua retroalimentación y vinculación inseparable entre territorio y vivencias, es que surgen las narraciones autobiográficas, ubicadas en distintos espacios geográficos específicos (nuestro equipo de trabajo se caracteriza por la diversidad territorial), pero unidas con un hilo conductor: Las narrativas de la escuela pública, y las diversas categorías de análisis que puedan surgir de cada uno de estos espacios, que otorgan sentidos

a las relaciones sociales que en él se construyen. Entendemos que habitar el espacio implica pensar en recorridos donde vamos dejando nuestra huella, pero también que somos recorridos por esos espacios, configurando esos sentidos que mencionamos.

Consideramos que el método narrativo como vertebrador del trabajo que realiza este equipo de investigación se vuelve una herramienta multifacética dentro de las realidades escolares. Ello en la medida que la narración permite hacer consciente la vida vivida, tomar conciencia de sí, del mundo, de las otras personas, de la situación encontrada.

Entendemos que el diálogo interdisciplinario será fundamental para la construcción de un corpus de conocimientos científicos que piensen, reflexionen y aprehendan lo educativo desde sus complejidades, tal como los contextos actuales demandan a la tarea investigativa en ciencias sociales.

Sobre las posibles áreas o campos de transferencia

Esperamos constituir y consolidar un Grupo de Estudios para el desarrollo de investigaciones científicas sobre Pedagogía. Al mismo tiempo, contribuir al posicionamiento de la temática dentro de la agenda investigativa a nivel nacional.

Respecto a la aplicación de los resultados, se espera que la producción de conocimiento sea socializada en presentaciones a Congresos, Jornadas, Simposios y otros eventos, nacionales e internacionales. Además de la publicación en revistas de la especialidad y la edición de un libro que contenga los resultados finales del estudio. Se abogará por la constitución de espacios de formación para actores escolares e investigadores involucrados en el estudio, adoptando la modalidad de talleres de devolución, grupos de discusión y jornadas institucionales.

Los conocimientos que se produzcan significarán un aporte relevante, tanto a nivel universidad como ministerial en Chaco y Corrientes, para la revisión de planes de estudios vinculados con la formación docente, con la educación en sus diferentes modalidades y niveles.

Finalmente, pensar la educación y la escuela es un acto político que implica responsabilidad, continuidad y formación, a los fines de realizar aportes que permitan tomar las mejores decisiones sobre el hecho educativo y para la transformación de los sistemas educativos provinciales (Chaco y Corrientes) y nacional. Por tanto, el desarrollo de esta línea permite una mayor vinculación con instituciones educativas, niveles de

decisión y gestión de las jurisdicciones y la posibilidad de prácticas de transferencia de conocimientos a las organizaciones estatales involucradas.

Referencias bibliográficas

- Feldfeber, M. y Andrade Oliveira, D. (comp.). (2008). *Políticas educativas y trabajo docente: nuevas regulaciones ¿nuevos sujetos?*. Buenos Aires, NOVEDUC.
- Laurín, A. (2015). Los territorios universales del siglo XXI: nueva categoría de la espacialidad (do)minada. *Geopolítica(s). Revista de estudios sobre espacio y poder*, 6(1), 83-106. <https://acortar.link/HPKEqu>
- Ospina Mesa, C. A., Montoya Arango, V. y Sepúlveda López, L. (2021). La escuela es territorio. Cartografía social de experiencias pedagógicas en instituciones educativas de Medellín y Bello, Colombia. *Territorios*, 44-Esp. <https://acortar.link/cGdD5r>
- Pascual, C. M. (2017). Espacios ausentes. Conventillo, rancho y periferia: emergentes urbanos de la segregación. *Revista de Historia Regional y Local*, 9(18), 232- 271. <https://acortar.link/vxrx4Z>
- Yi-Fu, T. (2007). *Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno*. España, Melusina.

