

# Formación Docente Inicial en Tiempos de Excepcionalidad

Área del Conocimiento: Humanidades

Becario/a: SOLIS, Carla Antonella

Director/a: BREGAGNOLO, Norma Elena

Facultad: Facultad de Humanidades - UNNE

E-mail: carlaasolis6@gmail.com

## Objetivos

### Objetivo General:

Describir las experiencias de las que pueden dar cuenta, las/os estudiantes del primer año de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial vinculada a su estadía en instituciones de educación formal y no formal que reciben a niñas/as hasta los 6 años.

### Objetivos Específicos:

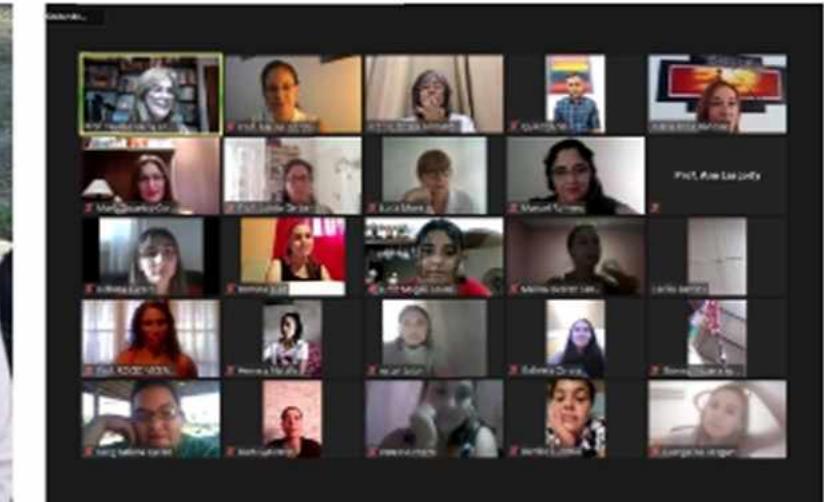
- ❖ Identificar las experiencias vividas por las/los estudiantes durante el período de observaciones realizadas en Instituciones de educación formal y no formal.
- ❖ Caracterizar dichas experiencias en su relación con la construcción de la propia subjetividad pedagógica.
- ❖ Vincular las experiencias que resultan más significativas con experiencias de su historia de vida y de su biografía escolar.

## Materiales y Método

La metodología de trabajo, siguiendo la misma línea del proyecto macro, apunta a recobrar la voz de las y los estudiantes del Primer año del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial de la Facultad de Humanidades de la UNNE, a través de narrativas biográficas analizándolas en torno a la concepción de “experiencia”.

Desde la perspectiva de derechos y adecuando las posibilidades brindadas por el contexto, en el marco del Taller de Integración, Investigación y Práctica I las/os estudiantes realizaron entrevistas a través de videollamadas y audios de WhatsApp a niños/as de entre 3 y 6 años, con el objetivo de conocer desde sus propias voces cómo están viviendo la situación de aislamiento, de contribuir a la reflexión y análisis de la experiencia y la información obtenida sobre la realidad de niños y niñas en contextos de pandemia, durante el cual, se visibilizó y profundizó la desigualdad social y la fragilidad de las infancias.

Además las/os estudiantes realizaron narrativas biográficas en relación a esta “experiencia”, detallando, que les pasa frente a estas voces, qué sensaciones, percepciones, emociones y reflexiones surgieron.



## Resultados y Discusión

Los relatos de vida nos brindan la posibilidad de generar conocimientos sobre la manera en que los/as estudiantes construyen los sentidos, haciendo especial énfasis en los contextos institucionales y en los aspectos o rasgos que forman parte de la subjetividad y que se vinculan con la formación docente inicial.

En este contexto de pandemia, las desigualdades quedan a la vista y se profundizan. En el caso particular de los/as estudiantes, los relatos dan cuenta de las dificultades de realizar el cursado de manera virtual, debido a que muchas/os de ellas/os no poseían las herramientas necesarias como computadoras, Wi-Fi o Internet en sus domicilios para afrontar la virtualidad de una manera óptima. Otro aspecto a destacar, es que en las carreras de Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial la gran mayoría de las estudiantes son mujeres, muchas de ellas comentan las dificultades de continuar con el cursado de la carrera debido a que deben afrontar el cuidado y la escolaridad domiciliaria de sus hijas/os, hermanas/as, sobrinos/as, además de mantener el hogar, entre otras actividades que consumen mucho de su tiempo y energía.

Un aspecto fundamental para la formación que quedó de lado con la llegada del COVID-19 es la importancia de la presencia, que consiste básicamente en presentar la esencia. En definitiva, es primordial en el trayecto de formación aprender a crear vínculos a través del conocimiento mutuo y el tiempo compartido, para de esta manera generar sentimientos de pertenencia, lograr comprometerse y cuidar de las/os otras/os, con todo el significado que conlleva hoy el cuidar y cuidarnos en este contexto tan inédito y complejo.

Esto dificultó la creación de vínculos que los/as estudiantes logran crear con las/os niñas/os al momento de realizar sus observaciones en el campo, ese vínculo que muchas veces les permite reafirmar su elección a la carrera y comenzar a posicionarse desde su futuro desempeño profesional como docentes.