



## **XXVI Comunicaciones Científicas y Tecnológicas**

Orden Poster: CH-057 (ID: 2162)

**Autor:** Solis, Carla Antonella

**Título:** Formación Docente Inicial en Tiempos de Excepcionalidad

Director: Bregagnolo, Norma Elena

Co-Director: Oria, Griselda Inés

Palabras clave: ASPO, Formación Docente Inicial, Narrativas, Virtualidad

Área de Beca: Humanidades Y Artes

Tipo Beca: Evc - Cin

Periodo: 01/08/2020 al 31/07/2021

Lugar de trabajo: Facultad De Humanidades

Proyecto: (18H007) La formación de docentes en educación infantil y la construcción de ciudadanía desde perspectivas epistemológicas latinoamericanas.

### **Resumen:**

Esta comunicación se enmarca en el proyecto “La formación de docentes en educación infantil y la construcción de ciudadanía desde perspectivas Latinoamericanas” del Grupo Formación Docente en Educación Infantil – FODEI – Resol. N°098/18 - C.S. - SGCyT -UNNE - y se corresponde específicamente con el proyecto titulado “Indagación en relación a las experiencias iniciales de los/las estudiantes del profesorado y licenciatura en educación inicial en el trayecto de formación”, en el marco de la Beca de Estímulos a las Vocaciones Científicas -Res.CE.N°1518/20-CIN-

En este avance se presentan las experiencias iniciales de las y los estudiantes en el trayecto de formación, en relación al primer contacto con niñas y niños que realizan durante las prácticas externas en el primer año del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste, experiencias iniciales que en el año 2020 estuvieron atravesadas por el contexto de ASPO (Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio) a causa de la Pandemia por COVID-19.

Respetando esta situación, y adecuando las posibilidades brindadas por la virtualidad, realizaron entrevistas a través de videollamadas y audios de WhatsApp, a niños y niñas de entre 3 y 6 años, con el objetivo de conocer desde sus propias voces cómo están viviendo la situación de aislamiento y también desde la perspectiva de derechos, contribuir a la reflexión y análisis de la experiencia y la información obtenida sobre la realidad de niños y niñas en contextos de pandemia, durante el cual, se visibilizó y profundizó la desigualdad social y la fragilidad de las infancias.

Además las y los estudiantes realizaron narrativas biográficas en relación a esta “experiencia”, detallando que les pasa frente a estas voces, qué sensaciones, percepciones, emociones y reflexiones surgieron.