

Imágenes y percepciones sobre estudiantes indígenas en investigaciones recientes acerca de Universidad y Pueblos Indígenas en América Latina: un estado del arte.

Área del Conocimiento: EDUCACIÓN-CIENCIAS SOCIALES

Facultad: HUMANIDADES

Becario/a: FERNÁNDEZ, Maximiliano Alfredo.

E-mail: fernandezmaximilianoalfredo@gmail.com

Director/a: ARTIEDA, Teresa Laura

Objetivos

Aportar a la elaboración de un estado del arte sobre imágenes y percepciones de estudiantes indígenas en investigaciones sobre Universidad y Pueblos Indígenas en América Latina.

Materiales y Método

Se indaga en estudios sobre estudiantes indígenas (EI) en universidades convencionales y no convencionales de América Latina en los que se encuentran análisis acerca de imágenes, estereotipos, formas de percibir a estos estudiantes. El presente trabajo consiste en un análisis de tipo cualitativo y carácter exploratorio. Inicialmente se ha realizado un relevamiento exhaustivo de publicaciones recientes sobre la temática en estudio, organizando la información en función a autor, año y lugar de edición y conceptos claves.

Posteriormente se sistematiza la información en función de ejes temáticos y resultados; finalmente se analizan, por un lado, los principales temas y subtemas estudiados, y por otro, se focaliza en aquellos que permitan plantear o problematizar las atribuciones de los EI, en los distintos países donde se realizan las investigaciones.

Fuentes de datos empleadas: Libros, revistas especializadas, memorias de congresos y tesis sobre la temática estudiada de edición en papel y on line.

Resultados y Discusión

El presente trabajo, al momento nos ha permitido realizar la identificación de las distintas formas de percibir y representar a los EI en función de las distintas imágenes estereotipadas, lo que repercute en consecuencia en diversas formas de discriminación.

Si bien el proceso de percepción es propio de las sociedades humanas, las mismas en algunos casos representan más de lo que la realidad les permite ver, es por ello siempre necesario y fundamental rever las formas de relaciones que establecemos a partir de ellas.

Las diversas formas de categorizaciones respecto de esta población generalmente responden o llevan consigo una carga connotativa en cierto modo negativa, incluso cuando se suele pensar que no es así. Si bien no estamos exentos de realizar estas formas de categorizaciones, el meollo del problema reside cuando estas mantienen maneras rígidas y plantean formas incuestionables, representando de esta manera la antesala a la discriminación (Ortiz Henderson 2014)

Los resultados obtenidos al momento nos permiten conocer las formas de percibir a esta población que han sido identificadas por los estudios relevados, y de las cuales se desprenden las formas de relaciones que se entablan dentro de las distintas sociedades.

Por mencionar algunos de los trabajos relevados y las formas de percepciones identificadas en algunos de los trabajos de México, de acuerdo con Dietz y Cortés (2019) "las y los jóvenes indígenas acaban siendo percibidos por sus compañeras/os y sobre todo por sus docentes como **"calladitos", "dóviles" y algo pasivos"**. El trabajo realizado por Ojeda Rosero y González Gómez (2012), en Colombia, se pueden identificar las siguientes características o atribuciones en torno a los estudiantes indígenas **"humildes, callados, tímidos, tolerantes, sumisos"**. Y por último el trabajo realizado por la autora Echeverría Echeverría (2016), nos permite identificar las siguientes formas de percibir al estudiantado indígena, reconociendo en su análisis formas tanto negativas como positivas. Se reconocen entonces atribuciones positivas para con aquellos estudiantes pertenecientes a comunidades, según la autora, como personas con **"alta motivación para salir adelante, trabajadoras, sabias, poseedoras de valores superiores y la base de la identidad cultural de la región"**. Mientras que, en lo que respecta a las atribuciones negativas identificadas a través del grupo focal, las apreciaciones fueron las siguientes **"son ignorantes, son flojas, son tontas, son sucias y privilegian cosas innecesarias en su vida"**.

Las diversas formas de percibir a los indígenas dentro de la universidad representan, en muchos de los casos, los resultados de los procesos históricos acaecidos durante la colonización, y que de una forma u otra son reproducidos explícitamente por medio de diversas instituciones, y de las cuales la Universidad es una de las más importantes a nivel de reproducción de esas percepciones.

Las imágenes generadas respecto de cómo perciben los actores institucionales no indígenas a los EI es parte también de los imaginarios contruidos al interior de la universidad, los cuales ponen a los estos estudiantes frente a imágenes homogeneizantes (Lujan, Soto y Rosso, 2017).

Todo lo relevado al momento nos permite evidenciar los diferentes estigmas y prejuicios con los que debe lidiar el ser indígena en los contextos universitarios y en este caso comparto lo sostenido por E. R. Echeverría (2016) respecto de esta situación, ante la cual considero es necesario promover espacios de diálogos y de reflexión para abordar temáticas concernientes a los aspectos identitarios no solo del lado de las comunidades indígenas sino también de la sociedad en general, espacios donde no se adjudique identidades y características sin un proceso critico donde todas las personas puedan tener voz, espacios en donde se privilegie el respeto y la diversidad sociocultural en marcos recursivos y de horizontalidad.