



## **XXVI Comunicaciones Científicas y Tecnológicas**

Orden Poster: CS-042 (ID: 2044)

**Autor:** Romero, Mariana Isabel

**Título:** El rol de la Educación Ambiental en las percepciones de actores sociales: El caso de las Obras de Infraestructura del Barrio Gran Toba en la Ciudad de Resistencia- Chaco. (Periodo 2014 hasta la actualidad).

Director: Peralta, Erica Silvana

Palabras clave: Vivienda,Ambiente,Infraestructura,Territorio,Cosmovisiones

Área de Beca: Cs. Sociales

Tipo Beca: Cyt - Pregrado

Periodo: 01/03/2021 al 01/03/2022

Lugar de trabajo: Cegae - Centro De Gestión Ambiental Y Ecología

Proyecto: (18N001) La inclusión de la dimensión ambiental y patrimonial en los Planes de Estudio de carreras de grado y posgrado, en los Proyectos de Investigación y Extensión, de Universidades Nacionales del NEA, durante el período 2009 hasta la actualidad.

### **Resumen:**

La presente investigación inició en marzo 2021, con el propósito de estudiar las Obras de Infraestructura en el marco del Programa de Mejoramiento de Barrios - PROMEBA y del Instituto Provincial de Desarrollo Urbano y Vivienda -IPDUV en el Barrio Toba de la Ciudad de Resistencia de la provincia del Chaco, en el que se toma el periodo 2014 hasta la actualidad. El análisis se centra en las percepciones de los diferentes actores sociales involucrados en el proceso de obra, entendiendo que toda Obra de Infraestructura conlleva de manera transversal la Educación Ambiental, vinculada a la gestión ambiental.

El universo de estudio, abarca El Barrio Gran Toba (que incluye asentamiento informal Camalote, Cheliyi, Cotap Cresencio López y el conocido viejo Barrio Toba) y los actores sociales representados por los usuarios de las Obras de Infraestructura del Barrio Gran Toba y el Estado, que se incluye PROMEBA y el IPDUV.

En este sentido el objetivo central de la beca se basa en conocer y analizar las percepciones de los diferentes actores sociales (Estado y usuarios) que participaron en las obras de infraestructura en el Barrio Gran Toba de la Ciudad de Resistencia, desde el año 2014 a la actualidad.

La metodología que acompaña al proceso de investigación es de corte cualitativa, de tipo exploratoria-descriptiva, partiendo de una revisión bibliográfica con fuentes primarias y secundarias, las cuales se complementarán en la siguiente instancia con técnicas de observación, encuestas, entrevistas y análisis de datos.

Los resultados preliminares logrados en esta primera instancia son ajustes metodológicos. Estos se reflejan en una indagación de fuentes primarias, en el informe denominado cartera de proyectos del estado de avance "Proyecto Gran Toba" del PROMEBA. El mismo incluía, mitigación ambiental, redes eléctricas, un puente sobre la calle J.M. Rosas, estaciones de bombeo líquidos cloacales con sus correspondientes cañerías de impulsión y desagües pluviales estructurales.

En fuentes secundarias se trabajó con la investigación de Ebel y Fernández (2015) denominado "Proyecto urbano de intervención integral Toba", que aportan una memoria descriptiva previa a los trabajos realizados por el PROMEBA en 2015, seguidamente de un listado de proyectos y subproyectos a ejecutar y en ejecución.

Se continuó con revisiones de fuentes bibliográficas, en la búsqueda de antecedentes que logren fortalecer el objeto de estudio de la investigación.

En lo referente a Obras de infraestructura en pueblos indígenas a nivel nacional, en la Provincia de Salta la tesis de González (2019) "Estrategias de hábitat en Salta: el caso del Programa de Mejoramiento Barrial (ProMeBa) 2015-2016", resalta el análisis socio-técnico del PROMEBA y su participación en la producción de hábitat en la zona sudeste de la Ciudad de Salta durante el período 2015-2016.

En el área de intervención la investigación de Romagnoli (2014) "El proceso de construcción de las necesidades en las políticas habitacionales y su incidencia en la configuración del territorio a partir del caso del Barrio Chelilly de Resistencia (Chaco, Argentina)", se recupera el análisis que la autora hace de los posicionamientos de actores involucrados, los intereses diversos, discursos hegemónicos, entre otros aspectos que proporcionan insumo de análisis crítico para esta investigación.

En percepciones sociales, la búsqueda inició por conocer el significado y lo que representan las cosmovisiones. Según la Real Academia Española se define cosmovisión como la "Visión o concepción global del universo", acorde a los fines de esta investigación es fundamental profundizar en las creencias y cultura del pueblo Qom a fines de realizar un diagnóstico multidimensional sobre la situación del barrio Gran Toba.

En el libro elaborado por el Ministerio de Educación y Deportes (2016) "Pueblos indígenas en la Argentina, historias, culturas, lenguas y educación", se recuperan conceptos, historia y proceso de territorialización asociados a la cuestión del hábitat, de la vivienda como espacio construido.

Para lograr una visión más detallada sobre su entorno se analizó el trabajo de Maidana (2011), denominado “Migrantes Toba (Qom). Procesos de territorialización y construcción de identidades”, que ofrece un análisis y metodología de abordajes para comprender cómo funcionan sus cosmovisiones con respecto a los procesos de migraciones y de construcción territorial.

A los fines y en particular a los objetivos planteados en esta investigación se pretende continuar con la búsqueda de autores, trabajos de investigación que logren fortalecer el proceso investigativo, continuando con la exploración de cómo se aplica la metodología del Mapeo de Actores Claves (MAC), y cómo analizar el caso de estudio desde los enfoques que brinda la Educación Ambiental, ejes centrales en donde se apoya esta investigación. El MAC está actualmente en proceso de diseño a fines de realizar las entrevistas en el mes de julio 2021.