

“LO REGIONAL”, LA CONFIGURACIÓN SOCIO-TERRITORIAL Y LOS IMAGINARIOS REGIONALES EN TORNO A LA REPRESENTACIÓN DE UN ESPACIO.

Natalia Hermosilla (Alumna Profesorado en Historia)
Dirección: Prof. Maria A. Zurlo (Prof. Adjunta Cátedra
Historia Económica y Social Argentina)

Resumen

Este trabajo se realiza en el contexto de evaluación del Taller Intercátedras “*Región, regionalismo, territorio, territorialización: política, economía, sociedad y ordenamiento territorial en la República Argentina. Aproximación al análisis Histórico –Geográfico del NEA y Chaco entre 1880 y 1980*”, organizado por las Cátedras Historia Económica y Social Argentina y Geografía Argentina, del Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades.

Junto a Quintero Palacios (2002), partimos nuestro análisis de la idea de que en todo relato sobre un territorio habita alguna construcción sobre las sociedades que se asocian a él. Así, buscamos abordar lo regional desde el discurso de autores chaqueños que construyen una idea de región en torno al Chaco; una idea que se plasma en un contexto político y social específico; que puede, o no, entrar en pugna con un relato oficial acerca de este mismo espacio regional. Para ello tomamos como base la descripción geográfica que se construye en uno de los textos de Ramón Tissera (2009), autor chaqueño, historiador, geógrafo, intelectual; y comparamos con las categorías de análisis regional que propone Silvina Quintero Palacios (2002) para pensar lo regional desde una configuración identitaria del territorio.

Palabras Claves: Geografía – Historia- Territorio – Región chaqueña

Abstract

This article is carried out in the context of the evaluation of the Intercatedras Workshop “*Región, regionalismo, territorio, territorialización: política, economía, sociedad y planificación territorial en la república Argentina. Aproximación al análisis histórico-geográfico del NEA y el Chaco entre 1880 y 1980*”, organized by the Chairs of Economic and Social History of Argentina and Geography of Argentina, of the Department of Geography of the Faculty of Humanities.

Together with Quintero Palacios (2002), we start our analysis of the idea that in every story about a territory there is some construction about the societies associated with it. Thus, we seek to address the regional from the discourse of Chaco authors who build an idea of the region in Chaco; an idea that is embodied in a specific political and social context; That may or may not conflict with an official account about this same regional space. For this we take as a basis the geographical description that is built in one of the texts of Ramón Tissera (2009), Chaco author, historian, geographer, intellectual; and we compare with the categories of regional analysis proposed by Silvina Quintero Palacios (2002) to think about the regional from an identity configuration of the territory.

Key Words: Geography - History- Territory – Chaco Region

Lo regional como categoría para pensar espacios y representaciones sociales

El proceso de construcción de lo regional se caracteriza por la formación de imágenes y discursos que se construyen alrededor de las diferencias internas en el territorio argentino; diferencias que generan representaciones específicas de los espacios geográficos, y que se pueden analizar desde la Geografía y la Historia para entender y explicar la trayectoria de las comunidades a lo largo del tiempo; la identidad de sus habitantes, el uso del espacio y su transformación en espacio vivido. En el caso específico del Chaco, con un extenso período de tiempo como espacio subnacional, primero como desierto (verde y “vacío”) y después como Territorio Nacional, un espacio sin posibilidad de elegir electoralmente a sus representantes y/o autoridades; bajo el control militar primero y político después desde Buenos Aires.

Este contexto político dará sentido a diversas construcciones simbólicas; en donde la diferenciación regional, que emerge 1890 y 1920, será la bandera con la que los chaqueños buscarán distinguirse y dejar constancia de la existencia de Chaco como región con un perfil geográfico e histórico propio. Es este perfil identitario el que defenderán los autores chaqueños a través de su labor periodística, literaria, intelectual.

Es este paisaje propio, identitario, simbólico es el que recupera Ramón Tissera en su texto *Vidas trágicas del Chaco* (2009); del cual tomamos el dramático relato de la vida de Alicia Le Saige como fuente para nuestro análisis.

En el texto mencionado, el Chaco, la región chaqueña es protagonista; por sus recursos, por su pujanza, que atraerá a muchos; pero también por lo inhóspito, hostil, dificultoso que hará casi imposible la supervivencia de los osados que, a pesar de todo, siguen llegando: *“Alicia encontró en el Chaco a varios compatriotas”* (Tissera, R.: 2009).

El relato de la vida de Alicia Le Saige, además de la épica narración, le permite al autor extenderse en su descripción del Chaco, en un periodo donde se experimenta un gran crecimiento económico, vinculado a la incorporación de la tierra y los recursos chaqueños al modelo económico (pero no político) nacional; siendo responsabilidad del gobierno central la ocupación, poblamiento y producción del espacio chaqueño: *“En Buenos Aires, la Oficina de Tierras y Colonias otorga a Alicia Le Saige ...en arriendo... veinte mil hectáreas dentro de las treinta y dos leguas que comprendía el campo Arocena, a 40 km de Resistencia”* (Tissera, R.: 2009).

Es interesante destacar que las geografías regionales de principio del siglo XX, propusieron formas de leer y ordenar en clave territorial las diferencias y asimetrías que atravesaban a la sociedad nacional; a la que se quería dar forma. Silvina Quintero Palacios (2002) afirma que en todo relato sobre un territorio habita alguna construcción sobre las sociedades que se asocian a él: *“La sorpresa de Dónovan debió ser descomunal al enterarse del destino...representándole los riesgos de la distancia, el desamparo, lo inhóspito del lugar y las tribus díscolas”* (Tissera, R.: 2009).

La apelación a lo regional da cuenta de las diferencias en relación con un todo mayor que las contiene. Son construcciones discursivas que asignan a cada segmento un lugar dentro de la configuración social y territorial del país: *“La instalación en Resistencia y Florencia de las unidades militares...al mando de Lorenzo Winter...desconocedor de la realidad chaqueña”* (Tissera, R.: 2009). En esto fragmento el todo es el control militar y la designación de fronteras entre regiones; que deja de lado la configuración regional-social identitaria del Chaco inicial: con una fuerte impronta originaria, a la que se sumó el hachero correntino y paraguayo y finalmente la inmigración extranjera para conformar, finamente un “crisol” de razas.

En cuanto a la complejidad de la noción de espacio geográfico, podemos observar cómo los inmigrantes se desenvuelven en interrelación con el medio ambiente y la reconstrucción social que hacen del mismo: *“...mundo rústico, frente al cual la primera*

tarea consistía nada menos que vencer a una naturaleza exuberante”, que Alicia fue modificando “...se esmeró en convertir la tosca vivienda en un rincón adecuado a su gusto” (Tissera, R. 2009).

Por otra parte, esa interrelación con el medio ambiente y la reconstrucción social que hacen del mismo; los lleva al encuentro de un espacio no vacío, que Tissera (2009) recupera en sus textos; dándole presencia a los grupos originarios; que eran ampliamente visibles y forman parte, según el autor, del proceso histórico de construcción de la región chaqueña, junto a la población criolla y gringa.

Para el autor analizado (Tissera, R.: 2009), la regionalización del Chaco, ha sido un proceso geo-histórico, en el que las características socio-culturales de los grupos que interactuaron a lo largo del tiempo, así como las características físicas y económicas del espacio conformaron una identidad chaqueña propia, anclada al espacio y las sociedades que por ella se fueron insertando. Estas cuestiones son también analizadas por la autora trabajada (QuinteroPalacios, S.: 2002), quien desde un marco teórico propicio, recupera el valor de estos procesos geo-históricos para sumar complejidad a los estudios sobre espacios regionales y la conformación de identidades espacializadas.

Referencias

- QUINTERO PALACIOS, Silvina. (2002). “Geografías Regionales en la Argentina. Imagen y valorización del territorio durante la primera mitad del siglo XX.” En: Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. Volumen VI, n° 127. Disponible en: <http://www.ub.es/geocrit/sn/sn127.htm>
- TISSERA, Ramón de las Mercedes. Vidas trágicas del Chaco. Librería de la Paz; Resistencia, 2009