



# III JORNADAS

## LIBRO DE ACTAS

### *Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales*

COMPILACIÓN

Artieda, Teresa  
Simoni, María Julia  
Vega, Guillermo

2019

Resistencia, Chaco, Argentina

ISBN 978-987-3619-46-5



9 789873 619465



Universidad Nacional del Nordeste

**III Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales;** compilado por Teresa Laura Artieda; María Julia Simoni; Guillermo Vega. - 1a ed compendiada. - Resistencia: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2019.  
Libro digital, PDF

**Archivo Digital: descarga y online**  
**ISBN 978-987-3619-46-5**

1. Investigación. 2. Humanidades. 3. Ciencias Sociales. I. Artieda, Teresa Laura, comp.  
II. Simoni, María Julia, comp. III. Vega, Guillermo, comp. IV. Título.  
CDD 300.71





# *notas introdutorias*

Las III Jornadas de Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales entre grupos de investigación de la Facultad de Humanidades, el IIGHI y el CES dan continuidad a encuentros similares que tuvieron lugar en 2015 (Res. N° 308/15-C.D.) y 2016 (Res. N° 606/2016-C.D.). El año pasado se realizó la I. Jornada Inter-campus que convocó a esos centros de investigación y al conjunto de Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia.

Los propósitos de estas III Jornadas han sido los siguientes:

- Dar continuidad a los encuentros entre grupos de investigación de Humanidades y Ciencias Sociales a fin de profundizar en el conocimiento de las investigaciones que emprenden, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías, las producciones resultantes, los proyectos de desarrollo tecnológico social.
- Colaborar en el desarrollo de condiciones para articular intereses comunes en programas de investigación, seminarios, publicaciones, proyectos de extensión multidisciplinarios, actividades compartidas de formación de becarias y becarios, y otros.
- Promover articulaciones entre las actividades de docencia y de investigación, por medio de modalidades de participación de los/las estudiantes de grado.

Los efectos de la sinergia de estas tres instituciones del sistema científico regional son importantes. Paulatinamente, las Jornadas se instalan como una práctica periódica de encuentro, comunicación y cooperación entre sus equipos. Es un fenómeno que reconoce sus antecedentes en los eventos similares a los que convoca la Secretaría General de Ciencia y Técnica y a los que se suman, desde 2017, Jornadas que reúnen a todas las Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia: Arquitectura y Urbanismo, Ciencias Económicas, Ingeniería, Artes Diseño y Ciencias de la Cultura (Res. N° 607/16-C.D.).

Las III Jornadas fueron particularmente convocantes, lo que se puso en evidencia a través del número de participantes y de presentaciones, la calidad de los trabajos y de los intercambios, y las ideas acerca de futuros trabajos conjuntos. Una nota distintiva fue el propósito de involucrar a las cátedras y a los y las estudiantes de grado, lo cual tuvo como resultado una importante cantidad de estudiantes asistentes a las distintas comisiones. Los y las estudiantes tuvieron una oportunidad diferente a la que brindan las actividades áulicas cotidianas, en cuanto a conocer la producción científica de sus profesoras y profesores, sus pares becarias y becarios, y las y los jóvenes graduadas y graduados.

Se movilizaron alrededor de cuatrocientas personas y se presentaron 122 trabajos organizados en cinco líneas temáticas a través de las cuales se buscó la articulación inicial de las investigaciones en curso en las tres instituciones. Sobre la base de los proyectos y programas vigentes se identificaron las siguientes líneas: “Territorios, dinámicas y sujetos”, “Discurso, sujeto y poder”, “Estado y Políticas Públicas”, “Educación. Instituciones, sujetos y prácticas”, y “La Historia como representación de la realidad social”. Más adelante se realiza la presentación de cada una de ellas.

Es posible dejar planteadas algunas observaciones surgidas del conjunto de trabajos presentados:

- El cúmulo de producciones pone de manifiesto el crecimiento cuanti-cualitativo de la actividad de investigación en las tres instituciones, y en particular en la Facultad de Humanidades, en los años recientes. A nuestro entender, este hecho resulta de la conjunción de definiciones políticas en distintos planos y de los deseos y esfuerzos de los y las integrantes de los equipos. A una política nacional orientada a generar condiciones para el desarrollo de la investigación científica (becas, convocatoria a subsidios para proyectos, para redes, etc., articulaciones entre las Universidades y los Institutos dependientes del CONICET, y otras), se le agrega una Universidad que hace tiempo invierte en la formación de sus jóvenes por medio de becas, direcciona recursos para la formación de posgrado en ésta y en otras instituciones, convoca a especialistas externos para promover la formación de masa crítica en la Unidad Académica, promueve la participación de los grupos de investigación en redes nacionales y del sur de nuestra América Latina, alienta la constitución de núcleos (Centro de Estudios de Género); sostiene decisiones institucionales más allá de las coyunturas de la gestión (vgr. el desarrollo de áreas de poco o nulo desarrollo a la vez que prioritarias como ruralidad y educación, género, pueblos indígenas).

- Se encuentran evidencias de la formación en curso y del curso de la formación, de sus efectos. Nos referimos a la formación en investigación que emprenden quienes tienen experticia para con los y las jóvenes, y a la continuidad de líneas que fueron abiertas por las maestras y los maestros, pero con sesgos propios de las y los discípulos. La joven en formación y la investigadora formada exponiendo en el mismo espacio. Modo por excelencia con el que aseguramos la continuidad de la trama. Que este encuentro se produzca es condición imprescindible para dicha continuidad. Muchísimas líneas podrían trazarse en el Programa de las Jornadas vinculando trabajos, a la manera de un diagrama complejo que una esas dos puntas inescindibles del hacer científico y pedagógico.

- Uno de los propósitos principales de estas Jornadas, que se deriva de las recomendaciones del Comité de Pares evaluadores de la función Investigación que visitó la Universidad y esta Facultad en años recientes, consiste en avanzar hacia articulaciones que integren proyectos, líneas, intereses; morigerar la fragmentación y maximizar los esfuerzos. Se observa una progresión en ese sentido desde la primera Jornada que data de 2015 y la actual. Hemos pasado de la presentación de cada Grupo en una reunión plenaria en un mismo auditorio en la Ia. Jornada, la división en comisiones en torno a probables ejes de estudio en la IIa. Jornada, a esta organización en ejes temáticos de mayor abstracción identificados por medio de la lectura de los resúmenes de los Proyectos, y con mesas temáticas que se desprenden de cada eje. Las mesas fueron organizadas tratando de dar cuenta, en lo posible, de proximidades, de filiaciones, de bloques temáticos que justifican su agrupamiento.

- Entre los ejemplos de temas que podemos identificar citamos el estudiante universitario y la estudiante universitaria, sujetos que son abordados desde diferentes dimensiones por lo que hay trabajos en los Ejes 2 y 4; las infancias en regiones periféricas. Respecto de las infancias, en la mesa 1 del Eje 4 la sucesión de textos atiende cómo fue transcurriendo en esta región y en perspectiva histórica, el largo, dificultoso y conflictivo camino de acceso a derechos de esas infancias. Se incluyó un trabajo sobre las mujeres hoy, parte de esa infancia ayer, que reproducen y/o subvierten estereotipos de género en su experiencia en la escuela, la militancia político-social y la familia. El género es otro tema que sobresale en ese Eje 4 al mismo tiempo que en el Eje 2, mesa 7. La escuela secundaria es un núcleo al que se dedican varios trabajos en el Eje 4. El Eje 1 titulado Territorios, dinámicas y sujetos, congrega ponencias relativas a la construcción del espacio urbano, lo ribereño, el uso del suelo, la salud ambiental, temas que dan cuenta de la intervención física como de las transformaciones sociales que tienen lugar en el territorio.

- Se encuentran trabajos sobre Corrientes, enfocados en comprender cómo hace las cosas la gente, cómo se organiza para hacer desde un carnaval a un mapa sociolingüístico, cómo ejerce la ciudadanía activa, ciudadanía para generar conocimiento, para generar relaciones sociales o para ocupar el espacio público.

- La influencia del discurso foucaultiano permea un importante número de trabajos del Eje 2 dando cuenta de una línea que concita el interés de investigadores e investigadoras con experiencia y jóvenes en formación.
- El conjunto de trabajos da cuenta de la vitalidad, la actualidad y la actualización, de la revisión y la redefinición de abordajes, de la inclusión incipiente de temas imprescindibles como del mantenimiento de núcleos clásicos. Su lectura y la relatoría de cada eje darán una idea más completa de los temas. Lo reseñado aquí es incompleto y tiene la sola intención de presentar notas iniciales.

Finalmente, entendemos que la cantidad de jóvenes investigadoras e investigadores y estudiantes pone de manifiesto que hay futuro en esta nuestra Universidad pública, capaz de organizar eventos de esta envergadura. Eventos que tienen lugar en el centenario de la Reforma de 1918 y a pocos meses de la Conferencia Regional de Educación Superior en la que consideramos la necesidad de sostener que la educación superior (y el acceso, distribución y uso del conocimiento que en ella se produce), es un derecho humano y un bien social, nunca un bien transable en el mercado.

Las páginas siguientes contienen los trabajos organizados por eje. Cada eje contiene la presentación, el sumario, los resúmenes extendidos y la relatoría a cargo de cada equipo de coordinación.

*Dra. Teresa Laura Artieda*  
*Secretaria de Investigación y Posgrado*

# eje 5 *La Historia como repre- sentación de la realidad social*

## Presentación

Para el quehacer historiográfico del último cuarto del siglo XX, el concepto de “representaciones” fue el instrumento teórico que promovió importantes debates respecto de las modalidades de explicación y exposición de la realidad histórica. No quedaron excluidas de ese momento las inquietudes y reflexiones respecto de la metodología.

Los nuevos modelos historiográficos hicieron propuestas superadoras de las formas seriales y cuantitativas que habían seducido a los historiadores hacia mediados del siglo XX. Entre aquellos la microhistoria cuyo objetivo era la centralidad del individuo y la condición de singular e irrepetible del suceso histórico; y otra la denominada “Nueva Historia Cultural” interesada en analizar las relaciones entre las formas simbólicas y el mundo social centrandó su atención en los lenguajes, las representaciones y las prácticas de los sujetos históricos.

La organización de este eje convoca a las investigaciones centradas en procesos históricos, cuyas tensiones, contradicciones y negociaciones expresen las representaciones con que los grupos sociales dan sentido a su pasado, a sus prácticas y al mundo en que viven. Comprende también los aportes metodológicos y teóricos para abordarlos en el marco de las demandas hermenéuticas sobre el trabajo del historiador.

## Coordinación

Graciela Guarino  
María Laura Salinas

- Giordano, Mariana. *De jesuitas a Franciscanos. Imaginario de la labor misional entre los indígenas chaqueños*. Consejo Nacional de Investigaciones científicas. 2003
- Kersten, Ludwig. *Los grupos indígenas del Gran Chaco*. Facultad de Humanidades. UNNE. Resistencia. 1968
- Lehmann-Nitsche, Robert. "Estudios antropológicos sobre los Chiriguano, Chorotes, Matacos y Tobas (Chaco occidental)", *Anales del Museo de La Plata*, 1907, Tomo I, Segunda Serie, pp. 53-151
- Metraux, Alfred. *Etnografía del Chaco*. Ed. El Lector, Universidad Católica de Asunción. Paraguay, 1996.
- Miller, Elmer. *Los tobas argentinos*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1979.
- Palavecino, Enrique. Aéreas y Capas Culturales en el Territorio argentino. En: GAEA, Edit. Coni, Buenos Aires, tomo VIII, pp 447-523.
- Revista Geográfica Americana. Año I. vol II. Agosto 1934. Num.11
- Revista Geográfica Americana. Año II. Vol II. Noviembre 1934. Núm. 14
- Revista Geográfica Americana. Año III. Vol. IV. Noviembre 1936. Num. 26
- Reyero, Alejandra. *Difusión y consumo de la fotografía etnográfica chaqueña*. Avá, Posadas. N°16. 2010.
- En: [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-16942010000100012&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16942010000100012&lng=es&nrm=iso). accedido en 15 agosto 2013.
- Salamanca, Carlos, "Revisitando Napalpí: Por una antropología dialógica de la acción social y la violencia", *Runa*, 2009, Volumen XXXI, N° 1, pp. 72.
- Siffredi, A. Y Cordeu, E. *De la algarroba al algodón*. Ed. Juarez. Buenos Aires, 1971.
- Stern, Grete: texto redactado por la fotógrafa en 1971. Universidad Nacional de La Plata. En: <http://www.diariolarepublica.com.ar/notix/noticia.php?i=15747&f=>
- Stern, Grete y otros. *Aborígenes del Gran Chaco: Fotografías de Grete Stern, 1958-1964*. Fundación antorchas. Michigan. 2005.

## 7. **UNIONE E BENEVOLENZA: UNA ASOCIACIÓN ITALIANA "PARAGUAYISTA" EN CORRIENTES DURANTE LA OCUPACIÓN DE LA CIUDAD EN 1865**

Maisa Ronit Angelina Oliveira  
maisaaangelina@gmail.com

UNNE- Facultad de Humanidades- Instituto de Historia  
PI: *Políticas de memoria y usos públicos de la historia en el Nordeste Argentino*

### Problema de estudio

La inmigración italiana tuvo una reconocida tendencia al fenómeno del mutualismo que se expresó **en la ciudad de Corrientes en** asociaciones de ayuda mutua como la Unione e Benevolenza, fundada en 1864. Dicha asociación adhirió a la causa paraguaya durante la ocupación de la ciudad de Corrientes por las fuerzas de Francisco Solano López. Esta característica distinguió a la asociación correntina con respecto a otras entidades semejantes en el Rio de la Plata en el periodo abordado y se intentará encontrar respuestas al porqué de esta singularidad.

### Objetivos

Establecer las características del proceso migratorio que tuvo lugar en la ciudad de Corrientes desde mediados del siglo XIX.

Explicar cómo estaba compuesta la comunidad de italianos instalada en la ciudad.

Analizar la participación política de los líderes étnicos que formaron parte de esta primer asociación mutual y las características de los vínculos que establecieron con la sociedad receptora.

### Referentes teóricos/conceptuales

Abordaremos el asociacionismo tomando como referencia los trabajos de Maurice Agulhon, quien planteó la historia a partir de las relaciones interpersonales e introdujo una distinción entre sociabilidad como modalidad de interacción social y asociación como estructura formal. Así,

ahondaremos en la lógica asociativa, caracterizada por el ingreso voluntario y la adopción de prácticas sociales pautadas normativamente, en la etapa de las migraciones tempranas –término utilizado por el historiador Fernando Devoto- en un espacio hasta el momento inexplorado en esos términos como es el del noreste argentino, y concretamente el correntino.

La investigación que nos proponemos llevar a cabo se enmarca dentro de los estudios migratorios, que desde mediados de la década de los años ochenta se convirtieron en una de las áreas temáticas más abordadas en Argentina por historiadores, demógrafos y sociólogos. La centralidad del tema dio lugar a líneas de investigación y recortes problemáticos que se desarrollaron con gran potencialidad durante dos décadas, con la incorporación de nuevos instrumentos conceptuales que entonces resultaron novedosos en el campo de la investigación en Argentina.

## Metodología

Para la realización del trabajo nos serviremos de fuentes conservadas en el Archivo General de la Provincia de Corrientes: Registros Oficiales y Expedientes administrativos; periódicos de la época, *El Progreso* y *El Independiente*; relatos de viajeros que visitaron la ciudad de Corrientes en el siglo XIX; censos de 1833, 1841 y 1857.

## Conclusiones

La asociación *Unione e Benevolenza* se fundó en Corrientes en 1864 a raíz de una correspondencia enviada por la entidad análoga de Rosario al italiano Carlo Nicolo Roselli en la que se le propuso la conformación de la misma. Al poco tiempo de la fundación de la entidad la ciudad de Corrientes fue ocupada por las fuerzas paraguayas en el marco de la Guerra de la Triple Alianza. A partir de este momento un sector de la sociedad correntina apoyó decididamente la causa paraguaya y fueron calificados por los partidarios de la política mitrista como “paraguayistas”. En este conflictivo contexto los italianos integrantes de la asociación *Unione e Benevolenza* se posicionaron del lado de los paraguayistas.

*Unione e Benevolenza* tuvo una corta vida institucional y no tenemos datos sobre ella luego de 1865. En 1870 nació la asociación italiana *Unione e Fratellanza* -existente hasta nuestros días-. Contó en su listado de socios y dirigentes con algunos integrantes de la asociación precedente. Sin embargo no hizo mención de la *Unione e Benevolenza* en su acta de fundación ni en sus actas de sesiones, al menos hasta 1874.

## Referencias Bibliográficas

- Agulhon, M., *El círculo burgués. La sociabilidad en Francia, 1810-1848*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009
- Gonzalez Bernaldo, P., *Civilidad y política en los orígenes de la Nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829-1862*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Brezzo, L. *Argentina, Paraguay y la historia de la guerra de la triple alianza en los límites de la ortodoxia: mitos y tabúes*. EN: *Aislamiento, Nación e Historia en el Río de la Plata: Argentina y Paraguay siglos XVIII-XX*. UCA Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, Instituto de Historia, 2005.
- Buchbinder, Pablo. *Caudillos de pluma y hombres de acción. Estado y política en Corrientes en tiempos de la organización nacional*. Prometeo, Buenos Aires, 2004.
- Castello, Antonio Emilio. *Novísima Historia de Corrientes. Tomo II. Moglia, Corrientes*, 2008
- Chiaromonte, J. C. *Mercaderes del litoral. Economía y sociedad en la provincia de Corrientes, primera mitad del siglo XIX*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1991.
- Devoto, Fernando. *Historia de la inmigración en la Argentina*. Sudamericana, Bs. As., 2003.
- Dominguez, W. N. *La toma de Corrientes*. Bs.As. p. 62. Ver datos que faltan de la bibliografía, editorial, año.
- Favero, L. *Las escuelas de las sociedades italianas en la Argentina (1866-1914)* EN: Devoto, F. *La inmigración italiana en la Argentina*. Biblos, Bs. As., 2000.
- Maeder, E. *La población de Corrientes según el censo provincial de 1833*. Academia Nacional de la Historia. Bs. As., 1970
- Maeder, E.; Gutierrez, R. *Atlas Histórico del Nordeste Argentino*. Conicet-Fundandord, Resistencia 1995.
- Mantilla, M. F. *Bibliografía periodística de la provincia de Corrientes (1887)*. Amerindia ediciones, Corrientes, 2007.
- Quiñonez, M. G.. *Elite, ciudad y sociabilidad en Corrientes 1880-1930*. Moglia, Corrientes, 2007
- Ramirez Braschi, D. *Evaristo López un gobernador federal. Corrientes en tiempos de la Guerra de la Triple Alianza*. Amerindia, Corrientes, 1997.
- Ramirez Braschi, D. *La guerra de la triple alianza a través de los periódicos correntinos. 1865-1870*. Amerindia, Corrientes, 2000.