

Comunicaciones Científicas y Tecnológicas Anuales 2020

Docencia
Investigación
Extensión
Gestión



DOCENCIA
INVESTIGACIÓN
EXTENSIÓN
GESTIÓN

Comisión evaluadora

Dirección General

Decano de la Facultad
de Arquitectura y Urbanismo
Dr. Arq. Miguel A. BARRETO

Dirección Ejecutiva

Secretaria de Investigación
Dra. Arq. Venettia ROMAGNOLI

Comité Organizador

Herminia ALÍAS
Andrea BENÍTEZ
Anna LANCELLE
Patricia MARIÑO
Lucrecia SELUY
Cecilia DE LUCCHI

Asistentes - Colaboradores:

Carlos Ariel AYALA CHABAN
César AUGUSTO

Coordinación editorial y compilación

Secretaria de Investigación
Dra. Arq. Venettia ROMAGNOLI

Diseño y Diagramación

Marcelo BENÍTEZ

Corrección de texto

Cecilia VALENZUELA

Edición

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Nacional del Nordeste
(H3500COI) Av. Las Heras 727.
Resistencia. Chaco. Argentina
Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

María Teresa ALARCÓN / Jorge ALBERTO / María Teresa ALCALÁ / Gisela ÁLVAREZ Y ÁLVAREZ / Abel AMBROSETTI / Guillermo ARCE / Julio ARROYO / Teresa Laura ARTIEDA / Milena María BALBI / Indiana BASTERRA / Claudia Virginia BENEYTO / Gladys Susana BLAZICH / Bárbara Celeste BREA / Walter Fernando BRITES / César BRUSCHINI / René CANESE / Sylvina CASCO / Mónica Inés CESANA BERNASCONI / Daniel CHAO / Rubén Osvaldo CHIAPPERO / Enrique CHIAPPINI / Mauro CHIARELLA / Susana COLAZO / Mario E. DE BÓRTOLI / Patricia DELGADO / Patricia Belén DEMUTH MERCADO / Juan Carlos ETULAIN / Claudia FINKELSTEIN / María del Socorro FOIO / Pablo Martín FUSCO / Graciela Cecilia GAYETZKY de KUNA / Claudia Fernanda GÓMEZ LÓPEZ / Elcira Claudia GUILLÉN / David KULLOCK / Amalia LUCCA / Sonia Itatí MARIÑO / Fernando MARTÍNEZ NESPRAL / Aníbal Marcelo MIGNONE / María del Rosario MILLÁN / Daniela Beatriz MORENO / Martín MOTTA / Bruno NATALINI / Claudio NÚÑEZ / Patricia NÚÑEZ / Susana ODENA / Mariana OJEDA / María Mercedes ORAISÓN / Silvia ORMAECHEA / María Isabel ORTIZ / Jorge PINO BÁEZ / Nidia PIÑEYRO / Ana Rosa PRATESI / María Gabriela QUIÑÓNEZ / Liliana RAMIREZ / María Ester RESOAGLI / Laura Liliana ROSSO / Mario SABUGO / Lorena SÁNCHEZ / María del Mar SOLÍS CARNICER / Luciana SUDAR KLAPPENBACH / César VALLAJOS TRESSSENS / Luis VERA

ISSN 1666-4035

Reservados todos los derechos. Impreso en Vía Net, Resistencia, Chaco, Argentina. Septiembre de 2017.

La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.

Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.



DESAFÍOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMOS DE LA UNNE, FRENTE A LA EMERGENCIA SANITARIA POR *COVID-19*

Arq. María Bernabela PELLI¹,
D. G Carlos A. AYALA CHABÁN²
y Abg. Mauricio A. BRUGNOLI³
setfau@gmail.com

1. Mgt. Arq., secretaria de Extensión y Transferencia de la FAU-UNNE.
2. D. G., auxiliar, Secretaría de Extensión y Transferencia de la FAU-UNNE.
3. Esp. Abg. auxiliar de apoyo de la Secretaría de Extensión y Transferencia de la FAU-UNNE.

RESUMEN

En el marco de emergencia sanitaria decretada en el mes de marzo del año 2020 por la Presidencia de la Nación, se adoptaron medidas de prevención en todo el territorio argentino, entre ellas el aislamiento social preventivo obligatorio, del cual no quedó exenta esta casa de estudios. Esta situación provocó un cambio de paradigma en la extensión universitaria. Significó ejecutar estrategias de readecuación, en pos de continuar y ampliar las actividades del área, para contrarrestar los efectos de la pandemia, repensando el uso de la tecnología digital como oportunidad de acercamiento e intercambio con el medio local, nacional o internacional.

PALABRAS CLAVE

Extensión; virtualidad; emergencia sanitaria.

OBJETIVO

El propósito de la comunicación es presentar las estrategias y actividades de readecuación a la emergencia sanitaria desarrolladas en el período establecido de aislamiento social preventivo y obligatorio, vigente en el momento de esta comunicación. Esta readecuación está orientada por el objetivo principal de establecer un espacio virtual institucional que permita dar continuidad y reforzar el intercambio permanente entre la Facultad y el medio que nos rodea, además de articular estrategias de extensión con los colegios y áreas profesionales de la Región Nordeste de Argentina, para trabajar en actividades conjuntas.

INTRODUCCIÓN

La situación de emergencia sanitaria ocasionada por el virus SARS-CoV-2 interpeló a repensar la actividad que realizaba habitualmente la Secretaría de Extensión y Transferencia (SET) de

la FAU. Hubo varios intentos y propuestas que pretendían promover y fortalecer la vinculación de la academia con el medio local y regional, sobre todo la idea de transferir producción de conocimientos de las cátedras de la FAU, aquellos relacionados a la generación de productos arquitectónicos o procesos de actuación que contribuyeran a la mitigación y/o prevención de la enfermedad producida por la *COVID 19*, propuestas que no prosperaron, porque las cátedras estaban principalmente abocadas a entender y producir una nueva modalidad de enseñanza/aprendizaje, que había que implementar en forma inmediata, para sobrellevar el año lectivo en curso. Frente a esta situación de emergencia, que involucraba a todos los integrantes de la comunidad,

y con la urgencia de reorganizar las actividades de la SET —que como en la modalidad presencial debe garantizar mecanismos dinámicos de intercambios y propuestas que incluyan el trabajo conjunto con las cátedras, centros e institutos, como así también fortalecer el vínculo con los colegios y sociedades de arquitectos y diseñadores gráficos de la región, para la realización de actividades conjuntas, como capacitaciones a graduados, cursos, talleres y otros eventos formativos—, reorientamos nuestra búsqueda hacia nuevas estrategias. Fue en ese momento cuando pudimos reconocer las posibilidades y la oportunidad de acercamiento virtual que nos brinda la tecnología informática actual, a partir de lo que comenzó un camino —poco explorado pero no desconocido—, guiados por la premisa de crear de manera inmediata espacios de intercambio entre el ámbito académico y el medio, que se transformen en un espacio de encuentro virtual, que involucre a todos los sectores y socios estratégicos de la Extensión.

A continuación, en el desarrollo del trabajo, se plasmará la situación previa y la pos-emergencia sanitaria de la extensión universitaria de la FAU y las actividades desarrolladas en este marco, principalmente el espacio virtual denominado "FAU en Línea", que aún sigue abriendo nuevas posibilidades que nos permiten continuar y reforzar el vínculo con la sociedad en su conjunto.

La extensión universitaria de la FAU en tiempos de "normalidad"

La gestión de la extensión universitaria de la FAU-UNNE se basa principalmente en entender a esta como parte sistémica de la comunidad académica en la que se encuentra inserta. La parte fundamental que vincula a la producción de conocimientos que resultan de las actividades de investigación y docencia con la sociedad en su conjunto, en una relación continua de formación recíproca. En este sentido, y detallando la definición, la SET adhiere a lo expresado por Tomassino (2012):

Se entiende a la extensión universitaria como el conjunto de actividades de colaboración de actores universitarios con otros actores que, en procesos interactivos donde cada actor aporta sus saberes y todos aprenden, contribuyen a la creación cultural y al uso socialmente valioso del conocimiento (p. 9).

Se plantearon a principios del corriente ciclo lectivo determinados cambios en relación con las estrategias de actuación de la extensión que se venían realizando, tendientes a reforzar el vínculo de la FAU con el medio regional, tanto con las instituciones como con las organizaciones sociales y con los graduados. En este sentido, se propuso crear un área destinada a la "Detección de la demanda", tanto externa a la FAU como interna desde las cátedras, centros e institutos, que permitiera reconocer las necesidades reales y de esta manera adecuar la actuación de la extensión funda-

mentalmente para responder dichas necesidades.

La demanda externa está referida a identificar las necesidades formativas de nuestros graduados, las necesidades reales de acciones de transformación del medio de las organizaciones sociales y las necesidades de intercambio y transferencias de las instituciones gubernamentales de la región. Detectar la demanda en estos sectores nos permite conformar un registro o listado de temáticas posibles para proyectos de extensión, cursos de capacitación y de posgrado, entre otras ofertas que pudieran realizarse desde la FAU para el medio. También conformar un registro de Instituciones y/o empresas que pudieran recibir estudiantes para realizar pasantías o prácticas preprofesionales.

La demanda interna se refiere a las necesidades propias del funcionamiento y vinculación de las cátedras, centros e institutos de la FAU con el medio, con el objetivo de generar en conjunto ofertas de disertaciones técnicas, capacitaciones a técnicos, laboratorios específicos relacionados directamente con alguna cátedra y la realización de eventos que contribuyan a reforzar la actividad formativa de los estudiantes en el ámbito universitario y en el medio.

Por otra parte, en la planificación inicial para este año, fue de gran importancia revitalizar y reforzar el vínculo con los graduados, que comenzó a



organizarse formalmente con la firma de un Acta el 13 de junio de 2019, cuyo objetivo fue el de crear un espacio de intercambio permanente entre la Facultad y sus graduados, para establecer las políticas y pautas que faciliten interactuar con el campo profesional en el medio y evaluar la creación de la Comisión Asesora de Graduados, para asistir a las autoridades de la Facultad en asuntos que involucren o deban actuar los egresados de las carreras de nuestra casa de estudios.

Comenzó a transitar el año orientado por estas directrices, se intensificaron las relaciones externas e internas a través de varias modalidades, se realizaron contactos vía telefónica y correo electrónico con los representantes institucionales de los colegios de arquitectos de la región, con un colectivo de organizaciones sociales, con instituciones varias. Se elaboró un cuestionario en línea de consulta a graduados, además de reuniones presenciales con los representantes del Colegio de Arquitectos de Chaco para desarrollar actividades conjuntas, etc. Se puso en marcha la SET, y de repente la situación provocada por la emergencia sanitaria obligó a la mayoría a un cambio de ámbito y modalidad de trabajo. Se dio vuelta la página... Capítulo siguiente...

El desafío de adaptación a la emergencia

Surge la gran pregunta: ¿cómo se hace extensión, vinculación con los actores sociales del medio, si la

consigna de cuidado es quedarse en casa?... La sociedad, de manera espontánea e inmediata fue encontrando, redescubriendo y revalorizando las distintas formas de vinculación actuales. Para muchos —sobre todo para los más jóvenes— estas son sus formas habituales de relacionarse, pero para otros fue introducirse en un mundo nuevo, poco explorado y de repente tan necesario para seguir comunicándose con los demás. En este último grupo se encuentra la SET y sus integrantes.

Como respuesta a la situación de emergencia sanitaria y explorando en las posibilidades actuales de comunicación que ofrece la tecnología informática, se decidió readecuar las actividades que se venían desarrollando de forma presencial a la virtualidad. Es así como nació la idea de crear un espacio virtual de la SET, denominado "FAU en Línea", formalizado en la Res. N.º 128/20 DAR, como un espacio de encuentro e intercambio de conocimientos que permita realizar diálogos, entrevistas, entre otros, al alcance de los docentes, graduados y público en general. Proporciona a las cátedras, centros e institutos de la FAU un espacio virtual institucional, para realizar actividades que complementen y fortalezcan sus espacios curriculares, como una oportunidad útil, de fácil acceso y de reducción de gastos para la Facultad. Este espacio/plataforma virtual nos está permitiendo, ordenadamente y paso a paso, ir cumpliendo con lo planificado a principios de año, adecuando todas las

actividades a esta única manera de relacionamiento posible en tiempos de cuarentena.

Funcionamiento y logros al momento

Tanto para actividades predeterminadas por la coordinación o para propuestas de uso por externos a la unidad administrativa, la SET diseñó un sistema de solicitud y registro práctico y ágil, para establecer una agenda de los eventos que iban a desarrollarse durante el ciclo lectivo. Se evaluó disponibilidad, como así también la pertinencia de la actividad; en caso de dudas se consultó a la Comisión asesora en materia de Extensión Universitaria de la FAU. Una vez aceptadas las propuestas, se realizó la gráfica y difusión del evento, a través de la página de la FAU, redes sociales y comunicación a docentes e interesados por correo electrónico, con el detalle de la actividad, información de los disertantes y área de interés.

La modalidad y los formatos de las actividades pueden ser los siguientes: diálogos de dos o más personas disertando sobre una temática: un/a docente de la FAU-UNNE y otro/a experto/a externo/a de cualquier parte del mundo, con un moderador/a; entrevista: un/a experto/a externa/o, entrevistado/a por algún docente de la FAU-UNNE; charla/conferencia: experto/a externo/a o no exponiendo sobre una temática específica. Otros formatos —que puede ser alguno de los definidos anteriormente— pue-



Figura 1. Gráfica de difusión del 1.er Ciclo de diálogos de FAU en Línea 2020. Fuente: elaboración propia

den ser propuestos por las cátedras, centros e institutos y los colegios de arquitectos y diseñadores gráficos de la región, en cuyo caso se evaluará su factibilidad. Una de las premisas de la utilización de este espacio es la participación de docentes de la FAU con otros invitados.

Una vez finalizada la actividad, la certificación es expedida por la SET, con el aval de la Facultad y el/los dictantes si es necesario. Esta se realiza a favor de los participantes acreditados en el momento de realización de la actividad, siempre y cuando se ajusten al proceso establecido para ella. El certificado para disertantes, moderadores y asistentes es en formato digital, y se envía oportunamente al correo electrónico declarado en el momento de la inscripción.

Para comenzar se confeccionó una agenda de actividades quincenales que abarcó los meses de mayo y junio del año 2020, con propuestas de

encuentros virtuales, que marcaron el inicio del espacio virtual. Este inicio fue inaugurado con un Ciclo de Diálogos referidos a la importancia de la Arquitectura y el Diseño Gráfico en contexto de pandemia, con el objetivo de reforzar el rol estratégico de los profesionales de la FAU en momentos de emergencia como la que se vive actualmente.

Vinculación con el Área de Graduados

La tercera actividad coordinada desde la SET en el espacio virtual "FAU en Línea" fue el debate "Incidencia de los Profesionales de Arquitectura en la construcción de las ciudades del Nordeste Argentino", como primera experiencia de intercambio y propuestas, con las organizaciones que nuclean a los graduados de la FAU: colegios, consejos y sociedades de arquitectos. Esta iniciativa responde a la necesidad de la FAU de reforzar y revitalizar el área de graduados a partir de generar espa-

cios que promuevan el vínculo con las instituciones y organizaciones que los representan, y que estas puedan asistir y aconsejar a las autoridades de la Facultad en asuntos que involucren o en los que deban actuar los egresados de las carreras de nuestra casa de estudios. El vínculo con los representantes de estas instituciones se había retomado en el presente año, a partir de la consulta *on line* a graduados, mencionada anteriormente, lo que permitió una rápida y efectiva conformación del panel de expositores, que contó con la presencia de representantes institucionales de las cuatro provincias del Nordeste Argentino: Chaco, Corrientes, Formosa y Misiones, y también se invitó a representantes municipales de las cuatro provincias, entre los que se debatió sobre la complejidad de la producción de nuestras ciudades, desde la multiplicidad de actores intervinientes, para revisar y renovar el rol y desempeño de las y los arquitectas/os.





Figura 2. Gráfica de difusión del debate: incidencia de los/as profesionales de arquitectura en la construcción de ciudades del Nordeste Argentino 25/06/2020. Fuente: elaboración propia

Luego de los tres primeros eventos organizados por la SET, se solicitó el espacio virtual desde distintos ámbitos de la FAU. Para la presentación de trabajos finales de carrera y la transferencia del producido a instituciones del medio local, ciclo de encuentros organizados por la Maestría en Gestión Ambiental y del Territorio Urbano, la difusión de la muestra virtual de los Maestros de la Tipografía, y recientemente se realizó el Primer encuentro virtual de Muralismo y Arte Público *Nuestra América*, de cinco días de duración, con gran participación de personas de toda Latinoamérica. La agenda continúa creciendo.

REFLEXIONES FINALES

Todavía no se puede determinar resultados finales de las estrategias de adaptación a la situación de emergencia sanitaria, porque aún se están implementando y se van configurando más sólidamente en

el transcurso, pero se pueden mencionar algunos logros parciales verificables, específicamente la creciente consolidación del área graduados con las actividades de diálogo e intercambio con los representantes institucionales en presencia de una importante cantidad de egresados, con la finalidad de revisar y renovar la formación de los profesionales en la FAU. Por otra parte, este espacio virtual significó una posibilidad de visibilización de los conocimientos que se producen dentro del ámbito de la FAU a través de las redes sociales actuales, como así también la posibilidad de contar con el aporte valorable de profesionales de otros lugares, algo con lo cual en tiempos de normalidad posiblemente resultaba más difícil contar. Si bien la adecuación a la situación de emergencia no fue fácil, la experiencia que está transcurriendo la SET es de gran aprendizaje y renovación de posibilidades de vinculación con el medio.

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

- Acta N.º 1. Creación de la Comisión Asesora de graduados de Arquitectura. 13 de julio de 2019.
 Resolución 128/20 de Decano: Creación del Espacio Virtual "FAU en Línea".
TOMASSINO, Humberto (2012). Prólogo. Libro *Extensión en tensión*. Comisión Asesora de Extensión y Cooperación con el medio. Edición Servicio de Investigación y Extensión de la Universidad de la República de Uruguay. ■