

Co compiladoras: Alicia Itatí Palermo y Ana María Pérez

Nuevos protagonistas en el contexto de América Latina y el Caribe



Nuevos protagonistas en el contexto de América Latina y el Caribe : I Congreso de la AAS / Marcelo Arnold Cathalifaud ... [et al.] ; compilado por Alicia Itati Palermo ; Ana María Pérez. - 1a ed . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CEFIS-AAS, 2016.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-46176-0-6

1. Ciencias Sociales y Humanidades. I. Arnold Cathalifaud, Marcelo II. Palermo, Alicia Itati, comp. III. Pérez, Ana María , comp.

CDD 301

2015

Diseño Gráfico. **Estudio COMPLOT**



1º Congreso de la
Asociación Argentina de Sociología

**"Nuevos protagonistas
en el contexto de América
y el Caribe"**

PRE ALAS Chaco,
Encuentro Preparatorio
Congreso ALAS COSTA RICA 2015

29, 30 y 31 de Octubre de 2014. Resistencia (Chaco).

NUEVOS PROTAGONISTAS EN EL CONTEXTO DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

EDITORAS

Alicia Itatí Palermo
Ana María Pérez

COORDINADORAS

Marina Campusano
Cyntia Nuñez

COLABORADOR

Francisco Nicolás Favieri

MESA 12 - PONENCIA 4



Politización de las desigualdades: conflictos entre vecinos en un área urbana deficitaria crítica en el AMGR, Chaco

María Andrea Benítez¹

Resumen

Este trabajo se enmarca en una investigación sobre Hábitat y desigualdad social en el Área Metropolitana del Gran Resistencia, Chaco Arg².

Se sitúa empíricamente en un área urbana deficitaria crítica (AUDC)³, que se caracteriza por estar integrada por unidades espaciales originadas en distintas formas de producción del hábitat (promovidas por el estado, el mercado y la auto-gestión social). Así mismo sus heterogéneas condiciones jurídicas, socioculturales, ambientales etc., que en conjunto resultan un área deficitario y fragmentado.

Desde una concepción de ciudad como una construcción social, y un abordaje multidimensional de las condiciones de desigualdad en hábitat, esta ponencia presenta, un análisis de conflictos en la convivencia entre vecinos del área en estudio que permiten dar cuenta de la forma como se configuran subjetividades atravesadas por procesos de desigualdades.

I.- Encuadre del estudio

Esta ponencia es un avance de una investigación que se propuso comprender la

1. Arquitecta, Mgter. en Epistemología y Metodología de la investigación Científica. Prof. Adj en la Lic. RRLL FCE UNNE, y JTP en FAU, Investigadora del IIDVI FAU UNNE.

2. Proyecto de investigación PI C007 "Hábitat y desigualdad social. Antropología de las Áreas Urbanas Deficitarias Críticas del AMGR" acreditado en la SGCyT UNNE, Sede: IIDVI FAU UNNE Directora: Ma. Andrea Benítez

3. Concepto desarrollado en el proyecto PICSI201 "Cuantificación y tipificación de Áreas Urbanas Deficitarias Críticas para la intervención integral del hábitat social del Gran Resistencia" acreditado en SGCyT UNNE, Dir. Dr. Miguel Barreto, Co-Dir. Dra. Arq. Laura Alcalá.

producción de hábitat en el AMGR, reconociendo que la desigualdad habitacional es un signo de relaciones sociales desiguales que se producen y reproducen.

Con desigualdad se implica simultáneamente la asimétrica distribución social de los recursos (desigualdad material), y la diferencia identitaria (desigualdad simbólica). Desigualdad y diferencia se deben abordar de forma complementaria, ubicando la construcción de subjetividades, en el marco de las profundas desigualdades de clase.

Tal como se desarrolló en trabajos precedentes, se asume una concepción estructural, que concibe a la ciudad como una construcción social. (Benítez, Romagnoli: 2014; y Benítez, Romagnoli Cesana Bernasconi y Sakamoto: 2013; Benítez 2012)

En la configuración del espacio urbano operan relaciones entre agentes concretos, con intereses y *hábitus* específicos, y esas relaciones se moldean en los procesos históricos de desigualdad. Ello nos orienta a abordar las prácticas de los agentes en relación al hábitat urbano reconociendo que son portadoras de determinadas condiciones identitarias y condiciones de clase, y que estas condiciones definen su subjetividad, es decir, la forma como se definen a sí mismos, a los otros, y a sus prácticas en relación al hábitat.

El concepto de áreas urbanas deficitarias críticas (AUDC) desarrollado en el marco de un proyecto más amplio, alude a un recorte territorial arbitrario caracterizado por la desigualdad socio económico, habitacional, jurídica, etc., resultando un sector de ciudad deficitario, fragmentado. En la generación de estas áreas es posible identificar el entrelazamiento de estrategias habitacionales que siguen la lógica de la reproducción de la vida (autogestión social del hábitat), la reproducción del capital (acciones del mercado inmobiliario, de la construcción, etc.), y la lógica de las políticas estatales habitacionales y urbanas con la acción de las distintos niveles jurisdiccionales municipal, provincial y nacional. Esta noción, AUDC, posibilita la observación de las estrategias entrelazadas de los sectores sociales afectados por la pobreza y la exclusión, acciones habitacionales y de servicios derivadas de la actuación de empresas mercado, y las generadas por el estado en atención a las demandas sociales.

En esta ponencia analizaremos algunas situaciones conflictivas entre residentes de las áreas con hábitat deficitario, que nos permitirán identificar las dinámi-

cas que adquiere la desigualdad desde la perspectiva de los sujetos que la viven. Interesa a este trabajo, la productividad analítica del conflicto y su potencial para comprender como se producen y reproducen las desigualdades.

Los análisis presentados se han elaborado en base a un universo etnográfico diverso: se analizaron registros de observación participante y no participante de la cotidianidad de la AUDC; entrevistas grupales e individuales realizadas a vecinos residentes en distintos barrios de la AUDC, a técnicos involucrados en diversas intervenciones habitacionales en algunos barrios de la AUDC⁴. Así mismo se cuenta con información secundaria. Se ha abordado el estudio con un enfoque que permite cruzar tipos de datos, tomados de diferentes ámbitos y aún, a diferentes escalas. Se han puesto en común a fin de hacer emergir nuevas ideas sobre las relaciones entre desigualdad. El enfoque se inspira en la etnografía urbana de los espacios públicos, para alcanzar a comprender como los grupos sociales se autodefinen unos frente a los otros, cómo definen su territorio en relación con los otros territorios participando de un mismo conjunto urbano. Se trata, entonces, de combinar las fuentes de datos –censales, estadísticos, narrativos y estudios interpretativos– para entender cómo funcionan las desigualdades y segregaciones observadas. (Govoreanu, en Di Virgilio y Prelman: 2014).

II- Los conflictos como indicador de las desigualdad

La desigualdad integra los aspectos materiales y simbólicos implicados en las relaciones sociales. Siguiendo a Rapisardi (2001 y 2003) vamos a definir la desigualdad como un proceso histórico de inequitativa o injusta distribución de bienes materiales que resulta en condiciones de desventaja para algunos. Se alude a las diferencias de poder y de posición de los sujetos en la sociedad, las condiciones de etnia, lengua, religión, género, condición sexual, etc. que han posicionado históricamente en un lugar subalterno a algunos actores o grupos. En base a estas clarificaciones, Fraser construye la categoría de "*colectividades bivalentes*", haciendo referencia a las colectividades víctimas de injusticias económicas y culturales (Fraser, 1996). Desde un enfoque multidimensional, ambas injusticias se entrelazan y refuerzan mutuamente. Para esta autora el orden de las determinaciones materiales y el orden de las significaciones, están articulados, la construcción identitaria, interesa

4. Las entrevistas base de nuestros análisis, se realizaron en el marco del proyecto PI CS1201. Director: Dr. Barreto- Co Directora: Dra Alcalá. Sede IIDVI. FAU UNNE. Con guías de entrevista elaboradas por el equipo de ese proyecto. A esto se sumó entrevista con técnica del área social del equipo de Intervención SUOPE de Nuevo Barrio Don Bosco,

los modelos culturales de interpretación y valoración atravesada por los procesos de desigualdad.

En el mismo sentido, el territorio es entendido aquí como la objetivación o la materialización de intereses concretos de agentes sociales en relación con los otros. Como "categoría social e histórica", el territorio es la interacción, la complejidad y el cambio. Se configura a partir de las prácticas de diversos actores sociales: el Estado, las comunidades locales, las empresas, las autoridades, etc. y se asumiría como la manifestación concreta, el resultado de los procesos sociales, culturales, políticos, económicos, ambientales e institucionales que se desarrollan en el espacio-tiempo. (Benítez: 2010). Derivado del concepto de territorio, el concepto de territorialidad, aporta lo relativo al control de un espacio, la apropiación, y con ella, la identidad y afectividad espacial, que se combinan definiendo territorios apropiados de derecho, de hecho y afectivamente. La territorialidad está asociada al ejercicio del poder: segregá en base al control de la inclusión y la exclusión. (Sassen: 2010). Estas apropiaciones, tal como señalan Castells (1988) y Coraggio (1998) condensan tres lógicas: la de acumulación del capital, del poder político y de la reproducción humana, modelan el sistema de diferencias en la disposición espacial de las actividades urbanas, y nos permite identificar la dinámica de los actores que operan en base a ellas.

Nuestro enfoque del hábitat crítico (Barreto y otros: 2010; Barreto y otros: 2014), lo concibe como un problema complejo y multidimensional, inmerso en un proceso estructural. La criticidad en las condiciones habitacionales, especialmente en los grupos sociales subalternos, es de transmisión intergeneracional y tiene raíces económicas, sociales, culturales, ambientales, políticas, etc.; intervienen la dificultad de acceso a un trabajo decente y seguro, a una educación completa, a atención sanitaria adecuada; así como la carencia de garantías legales y de derechos civiles y políticos; el padecimiento de discriminaciones socioculturales, marginación espacial o territorial, precariedad habitacional, la carencia de infraestructuras, servicios, equipamientos sociales y condiciones ambientales adecuadas; mayores exposición a inseguridades y riesgos, etc.

En la criticidad habitacional las combinaciones posibles de estos factores mencionados, se pueden manifestar de distintas maneras en cada uno de los hogares, y se encuentran íntimamente relacionadas entre sí, conformando un círculo de reproducción de las condiciones de vida que torna muy difícil su reversión.

Por otra parte resulta necesario profundizar en la construcción de sentidos, en

los significados otorgados por las personas a las relaciones, la cotidaneidad. En esta línea de relacionar estructura social y prácticas adoptamos una perspectiva que reconoce que existen condicionamientos objetivos o externos que modelan las prácticas de los agentes sociales, en el marco de los cuales la subjetividad resulta el proceso de dar sentido, de producción de significados, y que puede analizarse en el nivel individual o en el social (Bourdieu, 2012).

Las posiciones desiguales de los agentes en el espacio social implican que los significados se generan dentro de ciertos límites espaciales y temporales y se vinculan con significados acumulados socialmente que los actores no eligen. Estos significados no son consensuados sino que implican jerarquías sociales y de poder, y con ello la posibilidad de la imposición, es decir, la producción y la acumulación de significados implican procesos de selección de significados socialmente aceptados, en los que las jerarquías de poder de los grupos sociales están presentes.

En este contexto interpretativo, los conflictos por el espacio son abordados como expresión de relaciones de poder, de solidaridad, de afinidad o de distinción, de dominación o subalternidad, de resistencia, de enunciación de los agentes sociales, mas no como meros indicadores de concepciones espaciales, sino como mixtura de normas urbanas –políticas, intereses, intenciones o concepciones– y el orden social –económico, cultural y político–. Siguiendo a Fraser (1996) entendemos que el lugar del conflicto es el espacio público. Los conflictos pueden ser de diversa índole, e intensidad, de diferentes escalas; pueden participar en ellos actores colectivos o individuales. Existen conflictos que ocurren en la ciudad y otros que se producen por el uso (en un sentido amplio) de la misma. En sí mismo, el territorio es un espacio de poder, tiene su historia, sus moralidades y ciertos usos más legítimos que otros explorar la constitución de conflictos –un campo social concreto– permite indagar la forma en que los actores sociales piensan sus ámbitos cotidianos de vida. Los conflictos son momentos densos de la vida social y permiten visibilizar las formas en que se producen efectivamente el control y la violencia, así como también las diversas modalidades de resistencia, negociación, sometimiento o adecuación. Con base en estas relaciones conflictivas, es cotidianamente que se construye la desigualdad. La forma en la que se desarrollan los conflictos permite comprender los diferentes y heterogéneos modos en los que los actores accionan y se apropián del espacio urbano. Ello posibilita desnaturalizar y cuestionar las visiones homogeneizantes de los procesos sociales dando espacio a procesos –locales e históricos– de producción de conflictos, de la dominación y de la resistencia. A pesar de la contundencia que puede tener el conflicto, las

desigualdades suelen naturalizarse, por ello hay que prestar particular atención a las narrativas sobre la desigualdad.

III.- el AMGR y el área Golf Club: el muro, la seguridad, la sala,

El AMGR es un conglomerado urbano conformado por los municipios de Resistencia (capital de la Provincia del Chaco), Barranqueras, Fontana y Puerto Vilelas.

Actualmente es posible distinguir procesos promovidos por el Estado: ejecución de conjuntos de viviendas estandarizadas, con infraestructura básica, dirigidas a un perfil social de ingresos medio o medio bajo; procesos desarrollados por la movilización popular u organizaciones sociales, en la forma de ocupación informal del suelo y autoconstrucción de las viviendas, con obtención progresiva de infraestructura mínima (generalmente por la vía de reclamos a los organismos estatales); y los procesos promovidos por agentes inmobiliarios, en forma de "urbanizaciones", enclaves exclusivos con dotación de infraestructuras variables, según la localización, y destinados a perfiles socioeconómicos medio-alto.

La juxtaposición de estos procesos han configurado un espacio urbano, crecientemente segregada y fragmentada. Aún en condiciones de proximidad física similares condiciones de accesibilidad, disposición de equipamientos y servicios comunes, etc., presentan en su interior marcados contrastes no sólo físicos sino también de diferenciación social, y plantean condiciones de inequidad urbana y desiguales oportunidades de ejercicio del *derecho a la ciudad*. Estos fragmentos urbanos progresivamente han ido adquiriendo estigmas, y representaciones, muchas veces reforzadas por límites virtuales y físicos entre unos y otros.

La observación de esta forma de configuración del territorio del AMGR, indujo el desarrollo del concepto de Áreas Urbanas Deficitarias Críticas (AUDC), como unidades territoriales de diagnóstico e intervención. Se trata de áreas donde cada fragmento constituye una entidad relativamente homogénea desde el punto de vista físico y social, con una identidad autorreferencial, construida a partir del mismo proceso que les dio origen (Barreto y otros: 2014)

La AUDC entorno del Club de Golf,⁵ es la primera área que se ha definido como unidad de análisis exploratoria.

5. Esta síntesis fue elaborada a partir de un estudio de mayor exhaustividad desarrollado en Barreto y otros (2013)

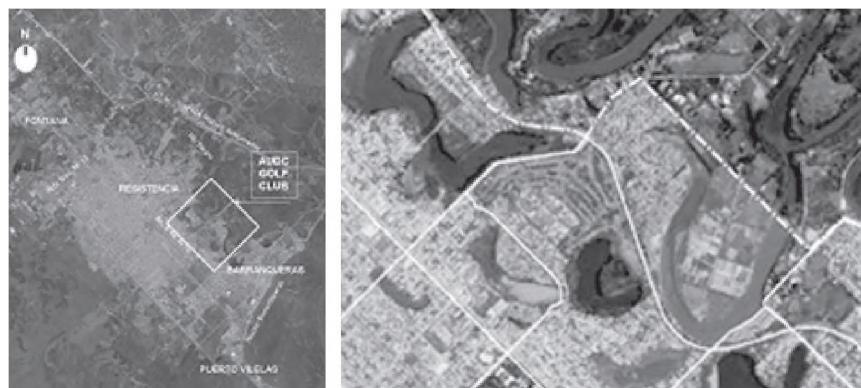


Imagen 1.- AMGR y AUDC en estudio con los sectores (unidades barriales) diferenciados por colores

Fuente: Barreto y otros: 2013. Pí CS1201

En la conformación del territorio del área en estudio, se distinguieron etapas: entre los años 1884 y 1951, antes de la provincialización del Chaco, caracterizada por la radicación de la fábrica de la compañía General Fabril Financiera en el año 1888 y la empresa Forestal Argentina, (tanino, maderas y ferrocarriles) de origen Inglés y el paso de las vías del Ferrocarril Santa Fé, hacia el puerto de Barranqueras. Ello indujo la ocupación de uso residencial (viviendas para operarios, capataces y gerentes de las fábricas), como así ocupaciones para actividades recreativas o deportivas, creándose en el año 1942 el Chaco Golf Club. Posteriormente, a partir de 1945, comenzó la urbanización de la chacra 273, próxima al área ya consolidada, mediante la provisión de infraestructura básica y la subdivisión parcelaria, destinada para uso residencial.

Entre el 1951 y el 1968, se produjo el poblamiento del sector urbanizado en la etapa anterior, promovida y acompañada por el Estado nacional a través de la Dirección Gral. de Préstamos Personales del Instituto Nacional de Previsión Social y el Instituto de Previsión Social de la provincia del Chaco, mediante un sistema de créditos para la construcción de viviendas destinados a gremios de trabajadores (comerciales, ferroviarios, otros).

Entre 1968 y 1982, la ocupación del territorio en Resistencia, se vio acrecentada debido a la crisis económica rural y el consecuente éxodo de familias del campo a la ciudad, generando asentamientos informales en diversos lugares de

la ciudad y particularmente en el área en estudio sobre los terrenos lindantes a las ex vías del ferrocarril. Aunque fue posteriormente, entre 1982 y 1998, cuando la generación de asentamientos informales en el área en estudio fue realmente significativa, y concomitantemente se produce la terminación del conjunto habitacional del Barrio "Mujeres Argentinas", a principios de los años 90, ejecutado por el Estado.

La generación de asentamientos informales continúo como consecuencias de las inundaciones del año 1998 y de la crisis política- económica del año 2001.

A partir del año 2003 coincidentemente con el comienzo de una etapa neo desarrollista del gobierno nacional, el crecimiento del área se dio principalmente por la construcción privada por encargo, con recursos propios, de familias de nivel socioeconómico medio y medio alto, aunque la densificación y proliferación de nuevos asentamientos informales continuó.

El AUDC Golf Club presenta una diversidad de situaciones en cuanto al agente promotor de la urbanización y la definición de la localización (Estado, Privado o Autogestión de vecinos) En este sentido es posible identificar: a) barrios o sectores cuya implantación fue promovida por el Estado, como estrategia de radicación de conjuntos habitacionales nuevos, como así para la relocalización de familias en situación de afectación por inundaciones; b) sectores conformados por iniciativas de promotores privados, destinadas a hogares con capacidad de ahorro; y finalmente c) sectores cuyo asentamiento se ha dado por autogestión, hogares en situaciones de pobreza.

La configuración del área expresa claramente la presencia de las tres lógicas mencionadas (Estado, Privado o Autogestión de vecinos). En este AUDC se encuentran barrios con viviendas promovidas por el Estado (IPDUV, BHN), el sector privado y también autoconstruidas, presentándose una variedad de tipologías habitacionales: a) viviendas seriadas y estandarizadas, ejecutadas a partir de prototipos definido por el Estado, características de los conjuntos de viviendas tradicionales realizadas por el IPDUV; b) viviendas particulares correspondientes a los hogares con mayor poder adquisitivo realizadas por demanda individual a través de la contratación de profesionales de la arquitectura; c) viviendas realizadas por administración, más propias de los sectores de clase media y media baja y d) viviendas autoconstruidas precarias características de los hogares en situación de pobreza.

NUEVOS PROTAGONISTAS EN EL CONTEXTO DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE



Barrio Parque Golf Club



Barrio La Liguria



Barrio Mujeres Argentinas



Barrio Nuevo Don Bosco



Asentamiento al borde
Laguna

Imagen 2. Imágenes de sectores (unidades barriales) que componen la AUDC
Fuente: Fotos Pi CS1201

Cada uno de los cinco sectores analizados presenta un perfil de ingreso económico diferente, producto de ocupaciones laborales que tienen correlato con estratos o niveles económicos definidos de la sociedad: La población del *B° Parque Golf Club* disponen de ingresos altos y medios altos. La población del *B° La Liguria* presenta ingresos medios. La población del *B° Mujeres Argentinas* ingresos medio y medio bajo, que en muchos casos complementan ingresos con actividades comerciales y de servicios informales en sus propias viviendas, o incluso en las veredas y en algunos espacios comunes del barrio. La población del *B° Nuevo Don Bosco* está compuesta por asalariados ingresos bajos que en muchos casos complementan con actividades comerciales y de servicios informales en sus propias viviendas. La población del *B° 24 de Diciembre* está compuesta por asalariados de baja calificación, cuentapropistas, jornalizados y destinatarios de planes sociales, que tienen ingresos muy bajos y excluidos de la ayuda social.

Esta suerte de gradiente en la condición ocupacional y económica se refleja en el acceso diferencial a prestaciones estatales y privadas de educación, salud y seguridad de los residentes en cada uno de estos barrios. Así como en la disponibilidad y el uso de los equipamientos sociales.⁶

Los rasgos culturales – educación, costumbres, formas de relacionamiento, uso de los espacios públicos y privados – de cada uno de los cinco sectores analizados también presenta fuertes diferencias. Siendo las relaciones vecinales más intensas y fluidas en el Asentamiento *24 de Diciembre, barrio Nuevo Don Bosco y barrio Mujeres Argentinas*; y más individualistas en *barrio La Liguria y el barrio Parque Golf Club*.

Estas condiciones de proximidad física y distancia social, de inequitativa distribución de infraestructuras, que caracterizan este AUDC, crean el escenario para múltiples situaciones de confrontaciones y disputas entre vecinos del mismo barrio, de barrios adyacentes o cercanos, y con instituciones.

Las condiciones percibidas de seguridad/inseguridad; la inequitativa distribución de infraestructuras, equipamientos y servicios en los distintos sectores de la AUDC y las desiguales posibilidades de los vecinos de afrontar estas inequidades; las formas de atención recibida en las instituciones públicas; las estrategias de vida que implican actividades productivas, que confrontan con las posibilidades edili-

6. Esta caracterización fue realizada en el marco del trabajo de campo del PI Social. (Barreto y otros 2013; Benítez 2012)

cias habitacionales o normativas de los barrios, la vivencia de invasión de territorios entre residentes de distintos sectores de la AUDC, la forma de relacionarse con los residuos; los límites, la forma como reaccionan los vecinos ante las situaciones difíciles críticas, la inacción de los organismos estatales ante los reclamos de los vecinos, son los tópicos mas recurrentes de quejas de los vecinos en los barrios de la AUDC. (BENÍTEZ, ROMAGNOLI: 2014)

En el *barrio Parque Golf Club* las quejas de los vecinos, se organizan en torno de Los animales sueltos que rompen la basura, los perros son vistos por los vecinos como peligrosos y los caballos son molestos y rompen las plantas, etc, también señalan que Los casos de robo en las casas se ha incrementado, a pesar que cuentan con seguridad por medio de alarmas domiciliarias y servicios de vigilancia y monitoreo, y un guardia al cual le pagan el sueldo en forma cooperativa gran parte de los vecinos. De todas formas creen que tienen que hacer algo en forma colectiva para afrontar la inseguridad, les cuesta mucho reunirse, compatibilizar horarios, y se comunican por mail. Aunque todos tienen uno o mas automóviles ven como un problema que el barrio cuente con una sola línea de colectivos, y el punto de espera es fuera de los límites del barrio, hay que caminar varias cuadras y no se sienten seguros de que sus hijos se manejen en colectivo, de modo que esa forma de transporte no constituye una opción de movilidad (hasta bien entrada la adolescencia). También algunos de los vecinos ven como negativo el ingreso de personas de otros barrios, les despierta sospechas que alguien que no es del barrio, circule por allí. El barrio tiene cercas y límites bien marcados, pero no es un barrio cerrado. También se quejan de que la Municipalidad no reconoce su necesidades (mantenimiento del perfilado de las calles, iluminación) y que los ve como un barrio cerrado que pueden autoabastecerse. Se trata de una configuración de tipo auto encierro de clases acomodadas, sin constituir una urbanización cerrada al paso público, la disposición de límites físicos contundentes, opera circunscribiéndolo claramente.

En el *barrio La Liguria*, nuestros informantes señalaban que la inseguridad robo en las casas se ha incrementado, y hay una fuerte preocupación de los vecinos por los casos de hurtos en la vía pública y robos en autos. Este constituye uno de los pocos temas convocantes a reuniones, es uno de los pocos temas que se entienden como de interés de todos. La amenaza de la inseguridad. Otro de los temas mencionado en tono de quejas de la convivencia entre vecinos es la relación con las lagunas la tensión entre aquellos que la ven como n capital de disfrute y condición de distinción de localización, y aquellos que la valoran su potencial ambiental, la usan como un basurero".

Expresan reticencia a ir a caminar por el BPGC, porque se sienten intimidados parece un barrio cerrado.

En el *barrio Mujeres argentinas* los vecinos señalaban como molestos: "niños que juegan en los espacios verdes, molestan y hacen mucho ruido", los caballos de los carreros o ladrilleros que viven en barrios adyacentes y que circulan por las calles barrio y comen de la basura en los contenedores municipales abiertos y los perros sin dueños que también "desparraman" la basura contribuyendo a generar micro basurales a cielo abierto en el barrio, de cuya prevención y reparación no pueden hacerse cargo como vecinos y que superan el servicio municipal de recolección. Respecto de las infraestructuras se quejaban del mantenimiento del alumbrado público atribuyendo a la escasa iluminación las condiciones para ataques de robos y hurtos; por otra parte el escaso mantenimiento de los desagües pluviales que contribuye a inundaciones y genera conflictos de baja intensidad pero alta frecuencia entre vecinos y terminan resintiendo la vida barrial. Otra de las quejas relevadas refieren a la pérdida que significó para sus visuales y el recorrido hacia su barrio, la construcción del muro del Club de golf.

Respecto de las quejas y señalamientos del barrio *Nuevo Don Bosco*, lo más recurrente es Tener que cambiar sus actividades de cría de animales, los relocalizados del barrio Don Rafael comentan que fue traumático el cambio, pero lo aceptan y están adaptándose a su nuevo hábitat. Los que estaban asentados irregularmente reclamaron que los incluyan en el barrio que realizaría el BID para relocalizar los afectados por las obras de entubamiento, Este reclamo pudo canalizarse con la mediación del equipo técnico que intervino en la implementación del proyecto, lograron cambiar los términos de referencia de la financiación y se incluyeron entre los destinatarios a las familias que estaban asentadas informalmente desde hacía varios años en las inmediaciones al predio destinado a la relocalización. Constituyéndose un proyecto más amplio de lo que estaba previsto inicialmente, esto, y el fuerte trabajo social de integración entre las familias inicialmente destinatarias de las obras de vivienda e infraestructura por relocalización (38) y las familias ocupantes irregulares (110) contribuyó a mitigar lo que hubiera sido un motivo de mayor fragmentación social.

Por su parte, los vecinos entrevistados en el sector del asentamiento *24 de Diciembre* se quejan de la mala atención que les brindan en la salita de salud, caracterizadas por largas esperas. Viven como un problema la existencia de un basural muy grande sobre la laguna, pese a que cuentan con recolección de residuos (tres

veces en la semana) y con relación a las prácticas colectivas de reclamo para la obtención de la regularización dominial indican que están acostumbrados a que algún vecino, mas movilizado, les resuelva los trámites, y los informe, y se refieren los vecinos de sl mismo asentamiento como "cómoda". Al barrio Parque Golf club lo consideran privado "intocable". Señalan problemas de rivalidad histórica con residentes de Villa Los lirios (un barrio con un perfil socioeconómico muy semejante), y les atribuyen a ellos el origen de riñas.

Esta caracterización tiene por finalidad contextualizar la construcción de representaciones mutuas entre vecinos del AUDC, según residan en distintos sectores que componen el área. Estas expresiones nos permiten ver las prioridades, y con ello, los distintos perfiles de vecinos, según que los informantes dispongan de mayor capital económico, social y cultural, etc.

Otros temas sin embargo, permiten condensar representaciones mutuas entre los vecinos, expresan disputa en el espacio y por el espacio, y constituyen un indicador de como las desigualdades se expresan en las narrativas desplegadas en la contienda.

Uno de esos casos es el del muro que circunda el perímetro externo por el Club de Golf hacia el barrio de promoción pública Mujeres Argentinas, y hacia el asentamiento informal localizado en el borde de la laguna, sin embargo hacia el Barrio Parque Golf club el límite entre el barrio y las canchas es un alambrado de cuatro hileras, que evoca un paisaje rural.

Como perciben ustedes este muro bastante alto y largo...

Vecina: hace como un corte digamos porque uno viene recorriendo y era hermoso todo el green de la cancha... hace unos cinco años era lindo... pero hubo un problema de ambas partes...

era relindo pero de a poco se fue llenando la Viuda de Ros (en referencia a una avenida) de casitas... se veía la laguna, el green, pero se fue llenando de casitas, entonces el Chaco Golf hizo ahí en la medida que se hizo el barrio... (...) la gente no lo sintió bien, porque era muy trabajadora, en este sector vive gente trabajadora,

y los del golf club que son ... bueno como muy... (gesto)

vecina: y otra cosas es que entraban a robar robaban sillas, de todos... y esa fue la razón por la que hicieron el muro y

Delegada Municipal: y el golf está en litigio con todos esas familias que están en su vereda, porque esa es la vereda del club

para desalojarlos?

Graciela: Sí ... pero con idas y venidas...

(Entrevista a vecinos y Delegada Municipal en Barrio Mujeres Argentinas)⁷

El muro de muchos metros de longitud, constituye un límite físico y simbólico muy marcado, y permite revisar a partir de la reacción respecto de él como operan las representaciones mutuas en las prácticas cotidianas. Este muro marca de manera contundente una preferencia de vecindad y una negación. Por otra parte están marcando quien dispone de mayor capital global (no solo económico, sino fundamentalmente social y cultural y simbólico) operando judicialmente sobre los ocupantes de la vereda, para reforzar con todo el peso de la ley, el peso social del grupo que promovió el muro.

Los argumentos por parte de los directivos del Club de Golf incluyen la necesidad de protección del club (cancha y bienes), y proteger a los vecinos de la práctica del deporte. En el relato de los vecinos, se atenúa la contundencia de esta distanciamiento asumiendo los argumentos expuestos por los Directivos del Club, lo cual nos está mostrando cual es el discurso y la práctica que están más legitimados socialmente. Sus razones son "las razones" de levantar el muro. Casi todos los vecinos consultados sobre esto, dan "por hecho" y aceptan con naturalidad que quien es dueño puede hacer los que quiera", aunque ello vaya en detrimento de la calidad de vida de muchos mas

La práctica de las familias que se instalaron tomando al muro como pared trasera en una clara afrenta a la propiedad privada, da cuenta que solo disponen de los intersticios jurídicos y de su capacidad de resistencia a las marcas de las que son portadores (intrusos, pobres, etc.). Ellos son tolerados por los residentes del barrio M.A. y no son objetos de malos tratos por parte de los residentes del

7. Trasciende al interés y alcance de esta presentación los detalles judiciales del caso.

asentamiento que se extiende sobre la laguna con quienes comparten un misma estrategia de ocupación informal.

Los vecinos del Barrio Mujeres Argentinas en sus relato del caso se ubican como afectados por la barrera visual que implica el muro, se distancian simultáneamente de quienes promovieron la construcción del muro (Directivos del Club de Golf, algunos de cuales son vecinos del Barrio Parque Golf Club) cuanto de las familias que residían asentados informalmente calle de por medio frente al club y que eran los sospechados de burlar la vigilancia, ingresar al club, arruinar el césped de las canchas y sustraer bienes del Club. Sus valoraciones morales colocan a los "trabajadores" en una condición positiva, lo cual deja entrever un distanciamiento hacia aquellos que son "desocupados", y aceptan la potestad del propietario sobre el predio. Ese discurso expresa la naturalización de las relaciones desiguales en favor de quienes ostentan mayor capital económico y simbólico, en detrimento de los más desfavorecidos.

Por su parte los directivos del golf operaron reforzando la diferencia y amparados en un discurso que enfatiza el valor de la propiedad, encubierto en la protección: el muro permite proteger a los vecinos pobres de los embates de las peloticas que pueden salirse de los límites y a la vez protege a los socios y usuarios del Club de Golf de las miradas de estos vecinos y de las posibilidades de ser atacados por ellos. La lógica de la sospecha y la construcción de la peligrosidad del que es concebido como subalterno.

Las familias que residen informalmente y con escasos recursos económicos, expresan con su sentido práctico que no tienen mucho para perder en ese esquema de relaciones. Y su estrategia es sacar provecho de las situaciones adversas utilizando intersticios legales y espaciales (utilizaron el muro como paramento donde recostar sus propias casas).

VI.- reflexiones sobre politizar las desigualdades

El análisis realizado desde una perspectiva cultural, no se basó en una revisión de tipo clasista estructural (que no desconocemos que existe) sino que se enfoca en los micro conflictos y micro violencias que enlazan las relaciones de vecinos en la ciudad.

En los casos de la vida cotidiana, se van cristalizando las desigualdades en la

ciudad. Los conflictos operan en sentido contrario, impugnando y expresando la existencia de unos intereses diferentes sobre algo. dan cuenta de una búsqueda de subversión, transformación, Los conflictos en el campo urbano, al enfrentar personas (morales) y grupos convierten problemas en asuntos públicos: disputa por el uso del espacio y el modo en que se construye la otredad entre grupos (Di Virgilio y Perelman 2014).

La descripción crítica de los casos que condensan desigualdades, parece un camino interesante para hacer observables potenciales puntos de intervención en pos de mitigar los conflictos.

Bibliografía

- BARRETO, Miguel. 2010 "El "Hábitat Digno" como meta de una política integral de Áreas Urbanas Deficitarias Críticas, para la integración social desde los derechos humanos". Revista INVÍ N° 69, Volumen 25, Instituto de la Vivienda, Santiago. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile,
- BARRETO, ALCALÁ, BENÍTEZ, FERNÁNDEZ; GIRÓ; PELLI; ROMAGNOLI. BECARIAS: DEPETRIS, PUNTEL. (2013) Cambios epistemológicos en el abordaje de situaciones de exclusión y de fragmentación socio-espacial. Primeras jornadas internacionales sobre conflictos y problemáticas sociales y tercera jornadas interdisciplinarias sobre conflictos y Problemáticas sociales en la región del gran chaco área temática: 6. Conflictos ambientales, socioeconómicos y culturales (2 de mayo 2013)FAU UNNE.. Rcia.
- BARRETO, M.; PELLI, V.; ALCALÁ, L.; BENÍTEZ, A.; PELLI, M.; GIRÓ, M.; FERNÁNDEZ, M.; ROMAGNOLI, V. (2014) Áreas urbanas deficitarias críticas como unidades de interpretación y abordaje de los nuevos territorios periurbanos. UPE 11. La plata
- BENITEZ, María A (2012) Hábitat y desigualdad social. Revisión teórica para su abordaje. En Leoni, Leconte, y Sudar Klappenblach. (Edit.) Actas Digitales XXXII Encuentro de Geohistoria Regional. Resistencia Chaco. Ed (IIGHI) Conicet-UNNE. (2012) Signos de la desigualdad en la ciudad. Una aproximación desde el Área Metropolitana del Gran Resistencia (AMGR), Chaco, Arg. En Gadea, C; Bica de Melo, L. y Lopes, J. (Org.) Periferias, Territorios e saberes. Sao Leopoldo Brasil Ed. OIKOS.
- BENITEZ, M.A., ROMAGNOLI, V., CESANA BERNASCONI, M.I., SAKAMOTO, G. (2013) Territorios de desigualdad. Avances sobre las formas de abordaje desde la perspectiva cualitativa. Ponencia presentada en Primeras Jornadas Internacionales sobre conflictos y problemáticas Sociales y Terceras Jornadas interdisciplinarias Sobre Conflictos y Problemáticas Sociales en la Región del Gran Chaco. Área Temática: 15. Territorios Y Territorialidades. FH UNNE mayo

2013 resumen publicado en Actas.

- BENÍTEZ, Ma. Andrea- ROMAGNOLI, Venettia (2014) La configuración de Áreas Urbanas Deficitarias Críticas (AUDC) como expresión de la desigualdad. El caso de la AUDC Golf Club de Resistencia (Chaco) desde la perspectiva de la desigualdad. Pi C007 Resol. 382/14 HCD FAU, IIDVi, FAU, UNNE, Junio 2014. En línea: <https://drive.google.com/drive/#folders/0Bzf4XF80FAd4bmNUYl9tel9UNEk>
- BOURDIEU, P (2012) La distinción: criterio y bases sociales del gusto. Traducción de Ma. Del Carmen Ruiz de Elvira. Buenos Aires: Aguilar Altea, Taurus, Alfaguara.
- CASTELLS, Manuel 1988. Crisis urbana, estado y participación popular. Conferencias pronunciadas en la Universidad de San Simon en Cochabamba. Ed. Colegio de Arquitectos de Cochabamba, Bolivia,
- CORAGGIO, J. L. 1988 Consideraciones teórico metodológicas sobre las formas sociales de organización del espacio y sus tendencias en América Latina. Quito Ed. CIUDAD.
- DI VIRGILIO, M.M. Y PERELMAN M. D.: Ciudades latinoamericanas : desigualdad, segregación y tolerancia / coordinado por María Mercedes y Mariano Daniel - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2014. E-Book
- FRASER, N. (1996) Redistribución y Reconocimiento: hacia una visión integrada de justicia de género. New Schol of Social Reserch. RIFF/8 pp18-40
- GOVOREANU, Morgane (2014). Ciudadanías en plantones en la Ciudad de Mexico. De la construcción sociolegal de las desigualdades a las prácticas vernáculas. Etnografía de desigualdades y segregaciones a partir de las movilidades. En Di Virgilio, M.M. y Perelman M. D.: Ciudades latinoamericanas : desigualdad, segregación y tolerancia / coordinado por María Mercedes y Mariano Daniel - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2014. E-Book
- RAPISARDI, F. (2003) Regulaciones políticas: Identidad, diferencia y desigualdad. Una crítica al debate contemporáneo. En Mafia, Diana. Sexualidades migrantes: Género y transgénero. Bs. As. Seminario Editora.
- RAPISARDI, F. y BELLUCCI, M. (2001); Identidad: diversidad y desigualdad en las luchas políticas del presente. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Bs. As. Disponible en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20100613045508/14bellucci.pdf> recuperado en marzo 2014
- SASSEN, Saskia (2010) - Territorio, autoridad y derecho- Buenos Aires – Madrid – Editorial Katz

- ROMAGNOLI, Venettia. (2012) "La configuración de las necesidades en las políticas habitacionales a partir del caso del AMGR (Chaco). Avances en la construcción de un enfoque teórico para su abordaje". En Leoni, S.; Leconte, M.; Sudar Klappenblach, L. (Edit.) Actas Digitales XXXII Encuentro de Geohistoria Regional. Resistencia, Edit. (IIGHI) Conicet-UNNE.