

## **Historiografía y teoría, una introducción bibliográfica (2000-2010)**

María Silvia Leoni  
(República Argentina)  
mariasilvia@gmx.net

María del Mar Solís Carnicer  
(República Argentina)  
marimarsolis@yahoo.com.ar

### **Abstract**

This compiled bibliography includes the last decade (2000-2010) existent literature in the subjects of theory, methodology and the history of historiography, covering different languages and geographic areas. It is intended to provide both an overview, to help to offer a state of the art, and a tool to be useful for scholars and students interested in this specific subject, given the lack of systematization and compilation of the extant literature.

### **Keywords**

Theory of History, Historiography, Memory, Public Uses of History.

### **Resumen**

Esta bibliografía reúne lo producido en la última década (2000-2010), en distintos idiomas y espacios, sobre teoría, metodología e historia de la historiografía. Con ella se busca proporcionar una mirada de conjunto que posibilite un estado de la cuestión y que sea herramienta para los investigadores y estudiantes interesados en dichas temáticas, dada la dispersión de la producción y la dificultad de acceso a la misma.

### **Palabras claves**

Teoría de la historia, historiografía, memoria, usos públicos de la historia.

La bibliografía que presentamos está destinada a investigadores y estudiantes que deseen acceder a la producción en la última década (2000-2010), en distintos

idiomas y diversos espacios, sobre teoría, metodología e historia de la historiografía. Con ella se busca tanto una mirada de conjunto, que permitirá efectuar un balance sobre el estado en asuntos de epistemología, teoría y metodología – no sólo de nuestra área disciplinar sino de la historiografía en general –, así como brindar una herramienta útil para quienes realicen búsquedas específicas sobre estas temáticas. Paralelamente, y en sintonía con el propósito de *Historiografías*, se espera aportar resultados para la reflexión acerca del papel que cumple la disciplina histórica en el mundo actual, tanto en el campo académico como en el espacio público.

Una tarea de estas características necesariamente encuentra muchas limitaciones y dificultades. En primer lugar, debemos señalar que, a pesar del importante número de textos citados, el listado no es completo ni pretende agotar la bibliografía publicada en los últimos años; más bien, intenta ser el inicio de una tarea que seguramente será ampliada y modificada en el futuro con los aportes que esperamos recibir de los colegas e historiadores de las distintas latitudes. En los últimos años, no sólo hemos asistido a un crecimiento explosivo del número de publicaciones referidas a estas cuestiones, sino que éstas también se han diversificado en cuanto a sus temáticas. El campo de la Historiografía se ha ampliado y pluralizado, las perspectivas y los puntos de vista son cada día más variados y sus límites muchas veces resultan difusos, lo que ha vuelto aún más compleja la presente tarea de selección de los títulos.

El gran volumen de la producción en estos diez años nos ha llevado a realizar determinados recortes. En primer lugar, esta bibliografía – efectuada según el sistema *Chicago Manual of Style* – sólo contempla lo publicado en formato de libro. En segundo lugar, no se han incluido las reediciones realizadas a partir del 2000 de obras aparecidas con anterioridad, excepto cuando no son meras reimpresiones, sino que incluyen modificaciones al texto original. Se han incorporado también las obras traducidas al español por primera vez en este período, aunque hubieran aparecido en otro idioma con anterioridad. En estos casos, hemos optado por realizar el asiento de la edición en español, colocando entre paréntesis el idioma y la fecha de la primera edición original. También incluimos algunos textos clásicos que se reeditaron en la última década y que se han visto acompañados con nuevos estudios preliminares.

Hemos propuesto una clasificación temática que nos ha planteado también algunas dificultades a la hora de incluir ciertas obras, que podrían encuadrarse en más de un apartado dado el carácter aproximativo y no rígido de la clasificación, por un lado, y la amplitud de las cuestiones abordadas por muchos de los textos, por otro. En esos casos, optamos por incorporar las obras en sólo una subdivisión, para no repetir títulos.

Los ítems considerados han sido: 1. Teoría de la historia; 2. Metodología; e 3. Historia de la historiografía. Este último, ha sido subdividido en áreas geográficas: Historiografía general –comprende las obras que abarcan espacios más amplios, como el de la historiografía occidental en su conjunto–, Historiografía europea, Historiografía americana e Historiografía asiática. Indudablemente, quedamos en deuda con este último espacio, sobre el cual hemos recogido escasa información, así como en lo que respecta a otros que no incluimos, como la historiografía africana, atribuible sólo a nuestro desconocimiento sobre su producción, que esperamos subsanar a través de la continuación de este trabajo. Finalmente, incorporamos un apartado sobre los usos públicos de la historia y la memoria, un área temática que hoy goza de especial

relevancia y que consideramos que merecía reunir los trabajos específicos sobre estas cuestiones.

Esta tarea, incompleta e inconclusa, pero que esperamos pueda constituir un aporte interesante, ha sido realizada por una iniciativa proveniente de la Dirección de la revista, la cual constituyó un desafío que asumimos con entusiasmo y logró concretarse gracias a la valiosa colaboración de integrantes del “Grupo de Historia de la Historiografía” de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste (República Argentina): Josefina G. Cargnel, María Gabriela Quiñonez, Tomás Elías Zeitler y María Alejandra Zurlo, así como del equipo editorial de *Historiografías*, que sumó material, orientó la tarea y revisó el trabajo final.

## BIBLIOGRAFÍA

### TEORÍA DE LA HISTORIA

1. Abrams, Lynn, *Oral History Theory*. New York, London: Routledge, 2010.
2. Adamovsky, Ezequiel (ed.), *Historia y sentido. Exploraciones en teoría historiográfica*. Buenos Aires: Eds. El Cielo por Asalto, 2001.
3. Aguirre Rojas, Carlos Antonio, *Retratos para la historia. Ensayos de contrahistoria intelectual*. México D.F.: Contrahistorias, 2006.
4. Aguirre Rojas, Carlos A., *Antimanual del mal historiador*. Barcelona: Intervención Cultural, 2007.
5. Althoff, Gerd, Fried, Johannes y Geary, Patrick J. (ed.), *Medieval Concepts of the Past: Ritual, Memory, Historiography*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
6. Álvarez Gómez, Mariano, *Teoría de la historicidad*. Madrid: Síntesis, 2008.
7. Ankersmit, Frank, *Historia y tropología: ascenso y caída de la metáfora*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2005 (1ª ed. en inglés 1994).
8. Ankersmit Frank, *Historical Representation*. Stanford: Stanford University Press, 2001.
9. Ankersmit, Frank, *Political Representation*. Stanford: Stanford University Press, 2002.
10. Ankersmit, Frank, *Sublime Historical Experience*. Stanford: Stanford University Press, 2005.
11. Araújo, André de Melo, *A atualidade do acontecer: o projeto dialógico de mediação na hermenêutica de Hans-Georg Gadamer*. São Paulo: Humanitas, 2008.
12. Aróstegui, Julio, *La Historia vivida. Sobre la Historia del presente*. Madrid: Alianza, 2004.
13. Baberowski, Jörg, *Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault*. München: Beck, 2005.
14. Barreiro, Héctor, *El sentido de la Historia*. Madrid: Miño y Dávila, 2008.
15. Barros, Carlos (ed.), *Historia a Debate. Actas del Segundo Congreso Internacional "Historia a Debate"*. 3 vols. Santiago de Compostela: Historia a Debate ed., 2004.
16. Barros, Carlos (ed.), *Historia a Debate. Actas del Tercer Congreso Internacional "Historia a Debate"*. 3 vols. Santiago de Compostela: Historia a Debate ed., 2010.
17. Barros, Carlos y McCrank, Lawrence (eds.), *History under Debate. International Reflection on the Discipline*. New York, London, Oxford: The Haworth Press, 2004.

18. Berenson, Boris. *Historiografía, herencias y nuevas aportaciones*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 2003.
19. Berger, Stefan, Feldner, Heiko y Passmore, Kevin (ed.), *Writing History. Theory and Practice*. London: Arnold, 2003.
20. Bermejo Barrera, José Carlos, *Introducción a la historia teórica*. Madrid: Akal, 2009.
21. Bermejo Barrera, José Carlos, *Sobre la Historia considerada como poesía*. Madrid: Akal, 2005.
22. Bevir, Mark, Hargis, Jill, y Rushing, Sara (eds.), *Histories of Postmodernism*. New York, London: Routledge, 2007
23. Borderías, Cristina (ed.), *Joan Scott y las políticas de la historia*. Barcelona: Icaria, 2006.
24. Boucheron, Patrick, *Faire profession d'historien*. Paris: Publications de la Sorbonne, 2010.
25. Braudel, Fernand, *Las ambiciones de la Historia*. Barcelona: Crítica, 2002 (1ª edición en francés 1997).
26. Breisach, Ernst, *Sobre el futuro de la historia. El desafío posmodernista y sus consecuencias*. Valencia: PUV, 2009 (1ª ed. en inglés 2003).
27. Bresciano, Juan Andrés (ed.), *El tiempo presente como campo historiográfico. Ensayos teóricos y estudios de casos*. Montevideo: Cruz del Sur, 2010.
28. Brown, Callum G., *Postmodernism for Historians*. Harlow, England: Pearson Longman, 2005.
29. Burke, Peter, *Formas de historia cultural*. Madrid: Alianza, 2000 (1ª ed. en inglés 1997).
30. Burke Peter (ed.), *Formas de hacer historia*. Madrid: Alianza, 2003 (1ª ed. en inglés 1991, 1ª ed. en español 1993).
31. Burke, Peter, *What is Cultural History?* Cambridge: Polity Press, 2004.
32. Cabrera, Miguel Ángel y McMahon, Marie (ed.), *La situación de la Historia. Ensayos de historiografía*. La Laguna, Santa Cruz de Tenerife: Universidad de La Laguna, 2002.
33. Cabrera, Miguel Ángel, *Historia, lenguaje y teoría de la sociedad*. Madrid: Cátedra, 2001.
34. Caine, Barbara, *Biography and History. Theory and History*. Hants: Palgrave Macmillan, 2010.
35. Cantero, Estanislao, *La contaminación ideológica de la historia. Cuando los hechos no importan*. Madrid: Libros Libres, 2009.
36. Cardoso, Ciro y Malerba, Jurandir, *Representações: contribuições a um debate transdisciplinar*. Campinas: Papirus, 2000.
37. Carr, David, Flynn, Thomas R. y Makkreel, Rudolf (eds.), *The Ethics of History*. Evanston, IL: Northwestern University Press, 2004.

38. Casanova, Julián, *La historia social y los historiadores*. Barcelona: Crítica, 2003 (1ª ed. en 1991).
39. Charle, Christoph, Schriewer, Jürgen y Wagner, Peter (ed.), *Transnational Intellectual Networks. Forms of Academic Knowledge and the Search for Cultural Identities*. Frankfurt: Campus Verlag, 2004.
40. Chartier, Roger, *La historia o la lectura del tiempo*. Barcelona: Gedisa, 2007.
41. Cohen Amselem, Aron y Peinado Santaella, Rafael Gerardo (eds.), *Historia, historiografía y ciencias sociales*. Granada: Universidad de Granada, 2008.
42. Cohen, Deborah y O'Connor, Maura, *Comparison and History. Europe in Cross-National Perspective*. New York, London: Routledge, 2004.
43. Cruz, Manuel y Brauer, Daniel, (ed.), *La comprensión del pasado. Escritos sobre filosofía de la historia*. Barcelona: Herder, 2005.
44. Daniel, Ute, *Compendio de historia cultural. Teorías, práctica, palabras clave*. Madrid: Alianza, 2005.
45. Davies, Martin L., *Imprisoned by History*. New York, London: Routledge, 2009
46. Delacroix, Christian, Dosse, François y García, Patrick, (ed.), *Paul Ricoeur y las ciencias humanas*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2008 (1ª ed. en francés 2007).
47. Delacroix, Christian, Dosse, François y García, Patrick, *Historicidades*. Buenos Aires: Walduther Editores, 2010 (1ª ed. en francés 2009).
48. De Luna, Giovanni, *La passione e la ragione. Il mestiere dello storico contemporaneo*. Milano: Bruno Mondadori, 2004.
49. Dosse, François, *La apuesta biográfica: escribir una vida*. Valencia: Universitat de València- Servei de Publicacions, 2007 (1ª ed. en francés 2005).
50. Dosse, François, *La historia. Conceptos y escrituras*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2003 (1ª ed. en francés 2000).
51. Dosse, François, *Michel de Certeau: El caminante herido*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, 2003 (1ª ed. en francés 2002).
52. Dosse, François, *Paul Ricoeur-Michel de Certeau. La Historia entre el decir y el hacer*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2009 (1ª ed. en francés 2006).
53. Dosse, François, *Renaissance de l'événement. Un défi pour l'historien: entre sphinx et phénix*. Paris: PUF, 2010.
54. Dube, Saurabh (ed.), *Sujetos subalternos*. México, D.F.: Colmex, 2001.
55. Duclert, Vicent, *L'avenir de l'histoire*. Paris: Armand Colin, 2010.
56. Evans, Richard J., *In Defense of History*. London: Granta Books, 2000 (1ª ed. 1997).
57. Farge, Arlette, *Lugares para la historia*. Santiago de Chile: Universidad Diego Portales, 2008 (1ª ed. en francés 1997).
58. Fazio Vengoa, Hugo, *Cambio de paradigma: de la globalización a la historia global*. Colombia: Universidad Externado de Colombia, 2009.

59. Fernández, Sandra, *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario: Prohistoria, 2007.
60. Ferró, Marc, *Tabous de l'histoire*. Paris: Nil edition, 2002.
61. Foolbrok, Mary, *Historical Theory*. New York, London: Routledge, 2002.
62. Franco, Marina y Levin, Florencia (ed.), *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires: Paidós, 2007.
63. Fuchs, Eckhardt y Stuchtey, Benedikt (ed.), *Across Cultural Borders: Historiography in Global Perspective*. Lanham: Rowman&Littlefield, 2002.
64. Gaddis, John Lewis, *El paisaje de la historia. Cómo los historiadores representan el pasado*. Barcelona: Anagrama, 2004 (1ª ed. en inglés 2002).
65. Garnham, Neal y Jeffery, Keith (ed.), *Culture, Place and Identity*. Dublin: University College Dublin Press, 2005.
66. Ginzburg, Carlo, *Tentativas*. Rosario: Prohistoria, 2004.
67. Ginzburg, Carlo, *El hilo y las huellas*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2010 (1ª ed. en italiano 2006).
68. Gorman, Jonathan, *Historical Judgment. The Limits of Historiographical Choice*. Stockfield: Acumen, 2007.
69. Guha, Ranahit, *Las voces de la Historia y otros estudios subalternos*. Barcelona: Crítica, 2002 (1ª ed. en inglés 1982).
70. Guimarães, Manoel Luiz Lima Salgado (ed.), *Estudos sobre a escrita da história*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2007.
71. Hartog, Francois, *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, 2007 (1ª ed. en francés 2002).
72. Heilbron, Johan, Lenoir, Remi y Sapiro, Gisèle (ed.), *Pour une histoire des sciences sociales. Hommage à Pierre Bourdieu*. Paris: Fayard, 2004.
73. Hernández Sandoica, Elena y Langa, Alicia (eds.), *Sobre la Historia actual: entre política y cultura*. Madrid: Abada, 2005.
74. Hernández Sandoica, Elena, *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Madrid: Akal, 2004.
75. Hernando Garrido, José Luis, *Patrimonio histórico e ideología*. Murcia: Nausica, 2009.
76. Hopkins, A. G. (ed.), *Globalization in World History*. Australia, New Zeland: Random House, 2002.
77. Jenkins, Keith, *Repensar la Historia*. Madrid: Siglo XXI, 2009 (1ª ed. en inglés 1991).
78. Jenkins, Keith, *¿Por qué la Historia? Ética y posmodernidad*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2006 (1ª ed. en inglés 1999).
79. Kocka, Jürgen, *Historia social y conciencia histórica*. Madrid: Marcial Pons, 2002.

80. Koselleck, Reinhart, *Futures Past. On the Semantic of Historical Time*. New York: Columbia University Press, 2004 (1ª ed. en alemán 1983; 1ª ed. en inglés 1985).
81. Koselleck, Reinhart, *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Barcelona: Paidós, 2001 (1ª ed. en alemán 2000).
82. Koselleck, Reinhart, *historia/Historia*. Madrid: Trotta, 2004 (1ª ed. en alemán 1975).
83. Kupiainen, Jari, Sevanen, Erkki y Stotesbury, John A. (ed.), *Cultural Identity in Transition*. New Delhi: Atlantic, 2004.
84. Kwaschik, Anne y Wimmer, Mario, *Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft*. Bielefeld: Transcript – Verlag für Kommunikation, Kultur und soziale Praxis, 2010.
85. Lacapra, Dominick, *Historia en tránsito: experiencia, identidad, teoría crítica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007 (1ª ed. en inglés 2004).
86. Lacapra, Dominick, *History and Reading: Tocqueville, Foucault, French Studies*. Toronto: University of Toronto Press, 2000.
87. Lacapra, Dominick, *Escribir la historia, escribir el trauma*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2005 (1ª ed. en inglés 2001).
88. Lambert, Peter y Schofield, Phillipp (ed.), *Making History. An Introduction to the History and Practices of a Discipline*. New York, London: Routledge, 2004.
89. Lancaster, Bill, Newton, Diana y Vall, Natasha (ed.), *An Agenda for Regional History*. Newcastle: Northumbria University Press, 2007.
90. Le Sueur, James D. (ed.), *The Decolonization Reader*. New York, London: Routledge, 2003.
91. Liakos, Antonis, *How the Past Turns to History*. Athens: Polis, 2007.
92. Malerba, Jurandir, *A história escrita: teoria e historia da historiografia*. San Pablo: Contexto, 2006.
93. Maravall, José Antonio, *Teoría del saber histórico*, ed. Francisco Javier Capistegui e Ignacio Izuzquiza. Pamplona: Uergoiti editores, 2007 (1ª ed. 1958).
94. Maravall, José Antonio, *Teoría del saber histórico*, ed. Francisco Alía Miranda. Madrid: Biblioteca Nueva, 2008 (1ª ed. 1958).
95. Marquard, Odo, *Las dificultades con la filosofía de la historia*. Valencia: Pre-Textos, 2007.
96. Martínez Elipe, León, *Idea de la Historia: Ideología, Utopía y realidad*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2007.
97. McCullagh, C. Behan, *The Logic of History. Putting Postmodernism in Perspective*. New York, London: Routledge, 2003.
98. Megill, Allan, *Historical Knowledge, Historical Error: A Contemporary Guide to Practice*. Chicago: University Of Chicago Press, 2007.
99. Mellino, Miguel, *La crítica poscolonial. Descolonización, capitalismo y cosmopolitismo en los estudios poscoloniales*. Buenos Aires: Paidós, 2008.



100. Mezzadra, Sandro (ed), *Estudios Poscoloniales. Ensayos Fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños, 2008.
101. Minuti, Rolando, *Internet et le métier d'historien. Réflexions sur les incertitudes d'une mutation*. Paris: Presses Universitaires de France, 2002.
102. Mondéjar Cumpián, José, *Estudios de historiografía lingüística*. Granada: Universidad de Granada, 2007.
103. Moradiellos, Enrique, *La persistencia del pasado: Escritos sobre la historia*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 2004.
104. Moradiellos, Enrique, *Sine ira et studio. Ejercicios de crítica historiográfica*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 2000.
105. Mudrovcic, María Inés, *Historia, Narración y Memoria: Debates Actuales en Filosofía de la Historia*. Madrid: Akal, 2005.
106. Munslow, Alun, *Deconstructing History*. New York, London: Routledge, 2006 (1ª ed. en inglés 1997).
107. Oncina Coves, Faustino (ed.), *Teorías y prácticas de la historia conceptual*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009.
108. Oncina Coves, Faustino, *Historia Conceptual. Ilustración y Modernidad*. Barcelona: Editorial Anthropos/UAM Cuajimalpa, 2009.
109. Ortega López, Teresa María (ed.), *Por una historia global. El debate historiográfico en los últimos tiempos*. Granada, Zaragoza: Universidad de Granada, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2007.
110. Pappe, Silvia (ed.), *Debates recientes en la teoría de la historiografía alemana*. México, D.F.: UAM, 2000.
111. Pelaez Cedres, Alvaro, *Lo a Priori Constitutivo: Historia y Prospectiva*. Barcelona: Editorial Anthropos/UAM Cuajimalpa, 2008.
112. Pina Piquer, José Manuel, *Aprender del pasado: Apuntes de cultura histórica*. Zaragoza: Mira editores, 2006.
113. Pomian, Krzysztof, *Sobre la Historia*. Madrid: Cátedra, 2007 (1ª ed. en francés 1999).
114. Prost, Antoine, *Doce lecciones sobre la historia*, Madrid: Cátedra-Universitat de València (Frónesis), 2001 (1ª ed. en francés 1996).
115. Raddecker, Hélène B., *Sceptical History. Feminist and Postmodern Approaches in Practice*. New York, London: Routledge, 2007
116. Raphael, Lutz, *Geschichtswissenschaft im Zeitalter der Extreme. Theorien, Methoden, Tendenzen von 1900 bis zur Gegenwart*. München: Beck, 2003.
117. Ragazzini, Dario (ed.), *La storiografia digitale*. Torino: UTET, 2004.
118. Remond, René, *Hacer la historia del siglo XX*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2004.
119. Rico de Sotelo, Carmen (ed.), *Relecturas de Michel de Certeau*. México, D. F.: AUSJAL, Universidad Católica de Uruguay, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad Iberoamericana, 2006.

120. Ricoeur, Paul, *Tiempo y narración*. 3ª ed. Madrid: Siglo XXI, 2000 (1ª ed. en francés 1985).
121. Roberts, Geoffrey, *The History and Narrative Reader*. New York, London: Routledge, 2004.
122. Rodríguez, Ileana (ed.), *Convergencia de tiempos. Estudios subalternos/contextos latinoamericanos. Estado, Cultura, Subalternidad*. Amsterdam: Radopi, 2001.
123. Rodríguez, Ileana y Martínez, Josebe (ed.), *Postcolonialidades históricas: (invisibilidades hispanoamericanas/colonialismos ibéricos)*. Barcelona: Anthropos, 2008.
124. Romero, Luis Alberto, *Volver a la Historia*. Buenos Aires: Aique, 2007.
125. Ronzón, José, Saul, Jerónimo (ed.), *Reflexiones en torno a la historiografía contemporánea*. México, D.F.: UAM-Azcapotzalco, 2002.
126. Rosanvallon, Pierre, *Hacia una historia conceptual de lo político*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2003 (1ª ed. en francés 2003).
127. Rose, Sonya O., *What is Gender History?* Cambridge: Polity Press, 2010.
128. Rosset, Arnaud, *Pour la construction d'une histoire globale. Critiques et usages possibles du concept d'histoire après sa déconstruction*. Lille: ANRT, 2006.
129. Ruiz Doménech, José, *El reto del historiador*. Barcelona: Península, 2006.
130. Rüsén, Jörn, *História Viva: teoria da história: formas e funções do conhecimento histórico*. Brasília: Editora UNB, 2007.
131. Sánchez de Madariaga, Elena, *Conceptos fundamentales de la Historia*. Madrid: Alianza, 2007.
132. Sánchez León, Pablo e Izquierdo Martín, Jesús (eds.), *El fin de los historiadores: pensar históricamente en el siglo XXI*. Madrid: Siglo XXI, 2008.
133. Sanmartín Barros, Israel, *Entre dos siglos. Globalización y pensamiento único*. Madrid: Akal, 2007.
134. Santana Pérez, Juan Manuel, *Paradigmas Historiográficos Contemporáneos*. Barquisimeto, Venezuela: Fundación Buría, 2005.
135. Sasso, Gennaro, *Delio Cantimori. Filosofia e storiografia*. Pisa: Ed. della Normale, 2005.
136. Seixas, P. (ed.), *Theorizing Historical Consciousness*. Toronto: University of Toronto Press, 2004.
137. Serna, Justo y Pons, Analet, *Cómo se escribe la microhistoria. Ensayo sobre Carlo Ginzburg*. Madrid: Cátedra-Servei de Publicacions de la Universitat de València, 2000.
138. Sevilla, Sergio, *Crítica, historia y política*. Madrid: Cátedra-Universitat de València (Frónesis), 2000.
139. Skinner, Quentin, *Lenguaje, política e historia*. Buenos Aires: Prometeo, 2007 (1ª ed. en inglés 2002).

140. Soto, Ángel, *El presente es historia. Reflexiones de teoría y método*. Santiago, Chile: Centros de Estudios Bicentenario, Centro de Estudios y Comunicación Andes, 2006.
141. Spaldin, Roger y Parker, Christopher, *Historiography: An Introduction*. Manchester: Manchester University Press, 2007.
142. Spiegel, Gabrielle (ed.), *Practicing History: New Directions in Historical Writing After the Linguistic Turn*. New York, London: Routledge, 2005.
143. Stearns, Peter N., *World History: The Basics*. New York, London: Routledge, 2010.
144. Suárez Molnar, Rodolfo, *Explicación histórica y tiempo social*. Barcelona-Mecio: Anthropos-Universidad Autónoma Metropolitana, 2007.
145. Tuchman, Bárbara H., *Cómo se escribe la Historia. Las claves para entender la historia y otros ensayos*. Madrid: Gredos, 2009.
146. Vergara Anderson, Luis, *La producción textual del pasado I: Paul Ricoeur y su teoría de la Historia anterior a "La memoria, la historia, el olvido"*. México D.F.: Universidad Iberoamericana, 2004.
147. Vidal-Naquet, Pierre, *La historia es mi lucha: entrevistas con Dominique Bourel y Helen E. Monsacre*. Valencia: Universitat de València, 2008 (1ª ed. en francés 2006).
148. Vilar, Pierre, *Pensar la historia*. México, D.F.: Instituto Mora, 2007 (1ª ed. en francés 1992).
149. White, Hayden, *El texto histórico como artefacto literario y otros escritos*. Barcelona: Paidós, 2003.
150. White, Hayden, *Ficción histórica, historia ficcional y realidad histórica*. Buenos Aires: Prometeo Ediciones, 2010.
151. Windschuttle, Keith, *The killing of History: How a Discipline is Being Murdered by Literary Critics and Social Theorists*. San Francisco: Encounter Books, 2000 (Sydney: Macleay Press, 1994; New York: Free Press, 1997).
152. Zermeño, Guillermo, *La cultura moderna de la Historia. Una aproximación teórica e historiográfica*. México D.F.: El Colegio de México, 2002.

## METODOLOGÍA

- 1- Alia Miranda, Francisco, *Técnicas de investigación para historiadores: las fuentes de la historia*. Madrid: Síntesis, 2005.
- 2- Alted Vigil, Alicia, *Métodos y técnicas de investigación histórica*. Madrid: UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia), 2006.
- 3- Alted Vigil, Alicia y Sanchez Belén, Juan, *Métodos y Técnicas de Investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces, 2005.

- 4- Aróstegui, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*. 2º ed. Barcelona: Crítica, 2001 (1ª ed. 1995).
- 5- Bandini, Gianfranco y Bianchini, Paolo (ed.), *Fare storia in rete. Fonti e modelli di scrittura digitale per la storia dell'educazione, la storia moderna e la storia contemporanea*. Roma: Carocci, 2007.
- 6- Barber, Sara y Peniston-Bird, Corinna (eds.), *History Beyond the Text. A Student's Guide to Approaching Alternative Sources*. New York, London: Routledge, 2008.
- 7- Cardoso, Ciro, *Um historiador fala de teoria e metodologia*. Bauru: Edusc, 2005.
- 8- Casalena, Maria Pia, *Scritti storici di donne italiane. Bibliografia, 1800-1945*. Firenze: Olschki Ed., 2003.
- 9- Corral Lafuente, José Luis, García Herrero, María del Carmen y Navarro Espinach, Germán, *Taller de Historia: El oficio que amamos*. Madrid: Edhasa, 2006.
- 10- Criscione, Antonino, *Web e storia contemporanea*. Roma: Carocci, 2006.
- 11- Criscione, Antonino, Noiret, Serge, Spagnolo, Carlo y Vitali, Stefano (ed.), *La storia a(l) tempo di Internet. Indagine sui siti italiani di storia contemporanea (2001-2003)*. Bologna: Pàtron Editore, 2004.
- 12- Dobson, Miriam y Ziemann, Benjamin (eds.), *Reading Primary Sources. The Interpretation of Texts from Nineteenth and Twentieth Century History*. New York, London: Routledge, 2008.
- 13- Galasso, Giuseppe, *Nada más que historia. Teoría y metodología*. Barcelona: Ariel, 2001 (1ª ed. en italiano 2000).
- 14- Harvey, Karen (ed.), *History and Material Culture. A Student's Guide to Approaching Alternative Sources*. New York, London: Routledge, 2009.
- 15- Langlois, Charles Victor y Seignobos, Charles, *Introducción a los estudios históricos*, ed. Francisco Sevillano Calero. Alicante: Universidad de Alicante, 2003.
- 16- Lyons, John F, *Teaching History Online*. New York, London: Routledge, 2008.
- 17- Marín, Diego, *El comentario de texto histórico: Recopilación de textos*. Murcia: Diego Marin, 2008.
- 18- Martins, Estevao de Rezende y Perez Brignoli, Héctor, *Teoría y metodología en la Historia de América Latina*. París: UNESCO-Trotta, 2006.
- 19- Mein, Georg (ed.), *Medien des Wissens*. Luxembourg: Université du Luxembourg, 2007.
- 20- Meneghini, Luisa (ed.), *Ricerca storica e informatica: un manuale d'uso*. Bulzoni: Roma 2007.
- 21- Morgan, Sue, Jenkins, Keith, y Munslow Alun (eds.), *Manifestos for History*. New York, London: Routledge, 2007.
- 22- Ragazzini, Dario (ed.), *La storiografia digitale*. Torino: UTET, 2004.

- 23- Torres-Sepptien, Valentina (ed.), *Producciones de sentido. El uso de las fuentes en la historia cultural*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, 2002.
- 24- Vitali, Stefano, *Passato digitale. Le fonti dello storico nell'era del computer*. Milano: Bruno Mondadori, 2004.

## **HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA**

### **GENERAL**

- 1- Aguirre Rojas, Carlos A., *Contribución a la historia de la microhistoria italiana*. Rosario: Prohistoria, 2003.
- 2- Aguirre Rojas, Carlos A., *Pensamiento historiográfico e historiografía del siglo XX*. Rosario: Prohistoria-Manuel Suárez, 2000.
- 3- Aurell, Jaume, *La escritura de la memoria. De los positivismos a los postmodernismos*. Valencia: Universitat de València, 2005.
- 4- Bentley, Michael (ed.), *Companion to Historiography*. Oxford: Routledge, 2002.
- 5- Bergenthum, Harmut, *Weltgeschichte im Zeitalter Weltpolitik. Zür populären Geschichtssreibung in wilhelminische Deutschland*. München: Meidenbauer Verlagsbuchhandlung, 2004.
- 6- Berger, Stefan (ed.), *Writing the Nation in Global Perspective*. London: Palgrave MacMillan, 2007.
- 7- Berger, Stefan, Eriksonas, Linas y Mycock, Andrew (ed.), *Narrating the Nation: The Representation of National Narratives in Different Genres*. Oxford: Berghahn Books, 2008.
- 8- Berger, Stefan y Lorenz, Chris (ed.), *The Contested Nation. Ethnicity, Class, Religion and Gender in National Histories*. Hants: Palgrave Macmillan, 2008.
- 9- Budd, Adam (ed.), *The Modern Historiography Reader. Western Sources*. New York, London: Routledge, 2008.
- 10- Burrow, John, *Historia de las Historias. De Heródoto al siglo XX*. Barcelona: Crítica, 2008 (1ª ed. en inglés 2008).
- 11- Cannadine, David (ed.), *¿Qué es la Historia ahora?* Granada: Almed, 2005 (1ª ed. en inglés 2002).
- 12- Carreras Ares, Juan José, *Razón de historia. Estudios de historiografía*. Madrid: Marcial Pons, 2000.
- 13- Carreras Ares, Juan José. *Seis lecciones sobre historia*. Zaragoza: Institución Fernando El Católico, 2007.

- 14- Cohen, Aron, Congost, Rosa y Luna, Pablo F. (eds.), *Pierre Vilar: una historia total, una historia en construcción*. Granada, Editorial Universidad de Granada, 2006.
- 15- Delacroix, Christian, Dosse, François, Garcia, Patrick y Offenstadt, Nicolas (eds.), *Historiographies: concepts et débats*. 2 vols., Paris: Gallimard, 2010.
- 16- Desideri, Paolo, Roda, Sergio y Biraschi, Anna María (ed.), *Costruzione e uso del pasato storico nella cultura antica*. Alessandria: Editioni dell' Orso, 2007.
- 17- Dosse, François, *La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual*. Valencia: Universitat de València, 2007 (1ª ed. en francés 2003).
- 18- Droysen, Johann Gustav, *Historik. Band 2. Texte im Umkreis der Historik*, ed. Peter Leyh y Horst Walter Blanke. Stuttgart: Bad Connstadt Frommann-Holzboog Verlag, 2007.
- 19- Droysen, Johann Gustav, *Historik. Supplement. Droysen. Bibliographie*, ed. Horst Walter Blanke. Stuttgart: Bad Connstadt Frommann-Holzboog Verlag, 2008.
- 20- Dumoulin, Olivier, *Le rôle social de l'historien: de la chaire au prétoire*. Paris: Albin Michel, 2003.
- 21- Dumoulin, Olivier, *Marc Bloch o el compromiso del historiador*. Granada: Universidad de Granada, 2003 (1ª ed. en francés 2000).
- 22- Eigler, Ulrich (ed.), *Formen römischer Geschichtsschreibung von den Anfängen bis Livius: Gattungen, Autoren, Kontexte*. Darmstadt: Wissenchchftliche Buchgesellschaft, 2003.
- 23- Eley, Geoff, *Una línea torcida. De la historia cultural a la historia de la sociedad*. Valencia: PUV, 2008 (1ª ed. en inglés 2005).
- 24- Erdmann, Karl Dietrich, *Toward a Global Community of Historians. The International Historical Congresses and the International Committee of Historical Sciences, 1898-2000*. New York, Oxford: Berghahn Books, 2005 (1ª ed. en alemán 1987).
- 25- Ferguson, Wallace, *La renaissance dans la pensée historique*. Paris: Payot, 2009 (1ª ed. en inglés 1948; 1ª ed. en francés 1950).
- 26- Fernández, Roberto, et al. (ed.), *John Elliot. El oficio de historiador*. Lérida: Milenio, 2001.
- 27- Fink, Carole, *Marc Bloch. Una vida para la historia*. Valencia: Universitat de València, 2004 (1ª ed. en inglés 1989).
- 28- Fontana, Josep, *La historia de los hombres*. Barcelona: Crítica, 2001.
- 29- Forcadell, Carlos y Peiró, Ignacio (ed.), *Lecturas de la historia. Nueve reflexiones sobre Historia de la Historiografía*. Zaragoza: Institución Fernando El Católico, 2001.
- 30- Gemelli, Guiliana, *Fernand Braudel*. Valencia, Granada: Universitat de València, Universidad de Granada, 2005 (1ª ed. en francés 1995).
- 31- Hartog, François, *El espejo de Heródoto. Ensayos sobre la representación del otro*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2003 (1ª ed. en francés 1980).

- 32- Heinessen, Johannes, *Historismus und Kulturkritik. Studien in deutsche "Kulturgeschichte" in spätesten 19 Jahrhundert*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2003.
- 33- Hugues-Warrington, Marnie, *Fifty Key Thinkers on History*. Oxford: Routledge, 2008.
- 34- Iggers, Georg, Wang, Qingjia Edward, Mukherjee, Supriya (ed.), *A Global History of Modern Historiography*. London, New York: Pearson Longman, 2008.
- 35- Lopes, Marcos Antônio (ed.), *Ideias de história: tradição e inovação de Maquiavel a Herder*. Londrina: Eduel, 2007.
- 36- Luraghi, Nino (ed.), *The Historian's Craft in the Age of Herodotus*. Oxford: Oxford University Press, 2007 (1ª ed. 2001).
- 37- Makinistian, Alberto, *Desarrollo histórico de las ideas y teorías evolucionistas*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2009 (1ª ed. 2004).
- 38- Malerba, Jurandir y Aguirre Rojas, Carlos A., *Historiografía contemporánea em perspectiva crítica*. Bauru (SP): Edusc, 2007.
- 39- Malerba, Jurandir (ed.), *Lições de História. O caminho da ciencia no longo século XIX*. Rio de Janeiro, Porto Alegre: Editora FGV, EDIPUCRS, 2010.
- 40- Mastrogregori, Massimo, *Introduzione a Bloch*. Roma, Bari: Laterza, 2001.
- 41- Merrills, A., *History and Geography in Late Antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- 42- Moradiellos, Enrique, *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*. Madrid: Siglo XXI, 2001.
- 43- Morales Moreno, Luis Gerardo (ed.), *Historia de la historiografía contemporánea (de 1968 a nuestros días)*. México, D.F.: Instituto Mora, 2005.
- 44- Morales Moya, Antonio, *En el espacio público. Ensayos historiográficos*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2008.
- 45- Nordalm, Jens, *Historismus und moderne Welt. Erich Marcks (1861-1938) in der deutschen Geschichtswissenschaft*. Berlin: Duncker&Humblot Verlag, 2003.
- 46- Offenstadt, Nicolas (ed.), *Les mots de l'historien*. Toulouse: Presses Universitaires du Mirail, 2006.
- 47- Pallares-Burke, Maria Lúcia, *La nueva historia. Nueve entrevistas*. Valencia: Universitat de València, 2005 (1ª ed. en inglés 2002).
- 48- Parker, Christopher y Spalding, Roger, *Historiography: An Introduction*. Manchester: Manchester University Press, 2007.
- 49- Pasamar Alzuria, Gonzalo, *La historia contemporánea. Aspectos teóricos e historiográficos*. Madrid: Síntesis, 2000.
- 50- Ranke, Leopold von, *The Theory and Practice of History*. Ed. by G. G. Iggers. New York, London: Routledge, 2010 (1ª ed. 1973).
- 51- Rüsen, Jörn, *History: Narration- Interpretation- Orientation*. Oxford: Berghahn Books, 2005.

- 52- Sales, Veronique (ed.), *Les historiens*. Paris: A. Colin, 2003.
- 53- Sánchez Marcos, Fernando, *Invitación a la historia. La historiografía de Heródoto a Voltaire a través de sus textos*. Barcelona: Idea Books, 2002 (1ª ed. 1988).
- 54- Serna, Julio y Pons, Anacleto, *La Historia cultural. Autores, obras, lugares*. Madrid: Akal, 2005.
- 55- Shanske, Darien, *Thucydides and the Philosophical Origins of History*. New York: Cambridge University Press, 2010.
- 56- Stahl, H., *Thucydides. Man's Place in History*. Swansea: The Classical Press of Wales, 2003.
- 57- Strupp, Christoph, *Johan Huizinga. Geschichtswissenschaft als Kulturgeschichte*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2000.
- 58- Stuchtey, Benedikt y Fuchs, Eckhardt (ed.), *Writing World History 1800-2000*. Oxford: Oxford University Press, 2003.
- 59- Tessitore, Fulvio, *Interpretación del historicismo*. Barcelona: Anthropos, 2007 (1ª ed. en italiano 2006).
- 60- Torstendahl, Rolf (ed.), *An Assessment of Twentieth-Century Historiography. Professionalism, Methodologies, Writings*. Stockholm: KVHAA, 2000.
- 61- Wang, Q. Edward e Iggers, George, *Turning Points in Historiography*. New York: The University of Rochester Press, 2002.
- 62- Wang, Q. Edward y Fillafer, Franz L. (ed.), *The Many Faces of Clio: Cross-Cultural Approaches to Historiography*. New York, Oxford: Berghahn Books, 2007.
- 63- Zedelmaier, Helmut, *Der Anfang der Geschichte. Studien zur Ursprungsdebatte im 18. Jahrhundert*. Hamburg: Felix Meiner, Verlag, 2003.

## EUROPEA

- 1- Aguirre Rojas, Carlos A., *La escuela de los Annales. Ayer, hoy y mañana*. México D. F.: Ediciones Era, 2004.
- 2- Alapuro, Risto, Liikanen, Ilkka y Lonkila, Markku (ed.), *Beyond Post-Soviet Transition: Micro Perspectives on Challenge and Survival in Russia and Estonia*. Helsinki: Kikimora Publications, 2004.
- 3- Anderson, Perry (ed.), *E.P. Thompson: diálogos y controversias*. Valencia: UNED, Centro Francisco Tomás y Valiente, Fundación Instituto de Historia Social, 2008.
- 4- Antohi, Sorin, Apor, Peter y Kopecek, Michal (ed.), *Pasts Continuous: Writing Recent History in Post-Communist Eastern Europe*. New York, Budapest: CEU Press, 2008.



- 5- Antohi, Sorin, Trencsenyi, Balazs y Apor, Peter (ed.), *Narratives Unbound: Historical Studies in Post-Communist Eastern Europe*. New York, Budapest: CEU Press, 2007.
- 6- Baro i Queralt, Xavier, *La historiografía catalana en el siglo del barroco (1585-1709)*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2009.
- 7- Barrios Aguilera, Manuel, *Los falsos cronicones contra la historia (o Granada, corona martirial)*. Granada: Universidad de Granada, 2004.
- 8- Berger, Stefan (ed.), *A Companion to Nineteenth Century Europe*. Oxford: Blackwell, 2006.
- 9- Berger, Stefan y Lorenz, Chris (ed.), *Nationalizing the Past. Historians as Nation Builders in Modern Europe*. Hants: Palgrave Macmillan, 2010.
- 10- Borreguero Beltrán, Cristina (ed.), *El Padre Enrique Flórez tres siglos después*. Burgos: Diputación Provincial, 2006.
- 11- Brix, Emil, Bruckmuller, Ernst y Stekl, Hannes (ed.), *Memoria Austriae I. Menschen-Mythen-Zeiten*. Wien: Oldenbourg Verlag, 2004.
- 12- Brock, Peter, Stanley, John D. y Wrobel, Piotr J. (eds.), *Nation and History. Polish Historians from the Enlightenment to the Second World War*. Toronto: University of Toronto Press, 2006.
- 13- Brunnbauer, Ulf (ed.), *(Re) Writing History. Historiography in Southeast Europe after Socialism*. Münster: LIT. Verlag, 2004.
- 14- Burcoglu, Nedret y Miller, Susan (ed.), *Representations of the Other/s in the Mediterranean World and their Impact on the Region*. İstanbul: ISIS Press, 2004.
- 15- Caballero López, José Antonio, *Inicios y desarrollo de la historiografía griega*. Madrid: Síntesis, 2007.
- 16- Carasa, Pedro (ed.), *La Memoria Histórica de Castilla y León. Historiografía castellana en los siglos XIX y XX*. Valladolid: Junta de Castilla y León-Consejería de Educación y Cultura, 2003.
- 17- Ceamanos Llorens, Roberto, *Militancia y Universidad. La construcción de la historia obrera en Francia*. Valencia: UNED, Centro Francisco Tomás y Valiente, Fundación Instituto de Historia Social, 2005.
- 18- Conrad, Christoph y Conrad, Sebastian (ed.), *Die Nation schreiben. Geschichtswissenschaft im internationalen Vergleich*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2002.
- 19- Cordell, Karl y Wolff, Stefan (ed.), *Ethnopolitical Encyclopaedia of Europe*. London: Hurst, 2004.
- 20- Davies, Robert R. y Jenkins, Geraint (ed.), *From Medieval to Modern Wales: Historical Essays in Honour of Kenneth O. Morgan and Ralph A. Griffiths*. Cardiff: University of Wales Press, 2004.
- 21- De Smet, Ingrid, *Thuanus. The Making of Jacques-Auguste de Thou (1553-1617)*. Genève: Librairie Droz, 2006.
- 22- Díaz Andréu, Margarita, *Historia de la Arqueología en España. Estudios*. Madrid: Ediciones Clásicas, 2002.

- 23- Dmitrieva, Marina y Petersen, Heidemarie (ed.), *Jüdische Kultur(en) im Neuen Europa. Wilna 1918-1939*. Wiesbaden: Harassowitz, 2004.
- 24- Ducreux, Marie-Elizabeth y Marés, Antoine (ed.), *Enjeux de l'histoire en Europe centrale*. Paris: L'Harmattan, 2002.
- 25- Durand, Pascal, Hébert, Pierre, Mollier, Jean-Yves y Vallotton, François (ed.), *La censure de l'imprimé. Belgique, France, Québec et Suisse romande. XIXe et XXe siècles*. Québec: Éditions Nota Bena, 2006.
- 26- Ealham, Christopher y Richards, Michael (ed.), *The Splintering of Spain: Cultural History and the Spanish Civil War, 1936–1939*. Cambridge: Cambridge, 2005.
- 27- Forner, Juan Pablo, *Discurso sobre el modo de escribir y mejorar la historia de España*. Prólogo de François López. Pamplona: Urgoiti, 2010.
- 28- García Cárcel, Ricardo (ed.), *La construcción de las historias de España*. Madrid: Fundación Carolina, Marcial Pons, 2004.
- 29- Gertz, René y Correa, Sílvio Marcus de S. (ed.), *Historiografia alemã pós-muro: experiências e perspectivas*. Santa Cruz do Sul/Passo Fundo: Edunisc/Editora UPF, 2007.
- 30- Goffart, Walter, *The Narrators of Barbarian History (A.D. 550-800). Jordanes, Gregory of Tours, Bede, and Paul the Deacon*. Notre Dame, Indiana: University of Notre Dame Press, 2005 (1ª ed. 1988).
- 31- Gómez Herráez, José María, *El pasado cambiante: historiografía y capitalismo*. Valencia: Universitat de València, 2007.
- 32- González Stephan, Beatriz, *Fundaciones, canon, historia y cultura nacional, la historiografía del liberalismo del siglo XIX*. Madrid: Iberoamericana, 2002.
- 33- Hadler, Frank y Mesenholler, Mathias (ed.), *Vergangene Größe und Ohnmacht in Ostmitteleuropa: Repräsentationen imperialer Erfahrung in der Historiographie seit 1918*. Leipzig: Akademische Verlagsanstalt, 2007.
- 34- Herrero, Alejandro y Herrero, Fabián, *Reflexiones sobre la historia de la cultura europea*. Buenos Aires: Ediciones de la UNLA, 2006.
- 35- Herrmann, Irène, Zvereva, Galina y Chechel, Irina (ed.), *Le passé dans la Russie d'aujourd'hui. La (re)construction du savoir historique en période de transition*. Moscow: Presses de la RGGU, 2005.
- 36- Hettling, Manfred (ed.), *Volksgeschichten im Europa der Zwischenkriegszeit*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2003.
- 37- Hroch, Miroslav (ed.), *Pohledy na národ a nacionalismus*. Praha: SLON, 2003.
- 38- Hroch, Miroslav, *Das Europa der Nationen. Die moderne Nationsbildung im europäischen Vergleich*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005.
- 39- Iriarte, Ana, *Nuevas rutas para Clío: el impacto de las teorías francesas en la historiografía feminista española (historia de las mujeres AEIHM)*. Barcelona: Icaria, 2009.
- 40- Jackson, Gabriel, *Memoria de un historiador*. Barcelona: Crítica, 2008 (*Historian's Quest*. New York: Knopf, 1969).

- 41- Jaksic, Iván, *Ven conmigo a la España lejana: los intelectuales norteamericanos ante el mundo hispano, 1820-1880*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2007.
- 42- Jones, Harriet, Östberg, Kjell y Randerad, Nico (ed.), *Contemporary history on trial. Europe since 1989 and the Role of the Expert Historian*. Manchester: Manchester University Press, 2007.
- 43- Jordan, Stefan y Rusen, Jörn (ed.), *Deutsche Geschichtsphilosophie der Aufklärung*. Peking: Chinese Edition, 2006.
- 44- Kagan, Richard L., *El rey recatado. Felipe II, la historia y los cronistas del Rey*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 2004.
- 45- Kaye, Harvey, *La educación del deseo. Los marxistas y la escritura de la Historia*. Madrid: Talasa, 2007 (1ª ed. en inglés 1992).
- 46- Kopecek, Michal (ed.), *Past in the Making. Historical Revisionism in Central Europe after 1989*. Budapest, New York: Central European University Press, 2008.
- 47- Lachaud, Frédérique, et al., *Histoires d'outre-Manche. Tendances récentes de l'historiographie britannique*. Paris: Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2001.
- 48- Leerssen, Joep, *National Thought in Europe: A Cultural History*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2006.
- 49- Lingelbach, Gabriele, *Klio Macht Karriere. Die Institutionalisierung der Geschichtswissenschaft in Frankreich und den USA in der Zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2003.
- 50- López Sánchez, José María, *Heterodoxos españoles. El Centro de Estudios Históricos, 1910-1936*. Madrid: Marcial Pons, 2006.
- 51- Maeyer, Jan De, Leplae, Sofie y Schmiedl, Joachim (ed.), *Religious Institutes in Western Europe in the 19th and 20th Centuries. Historiography, Research and Legal Position*. Leuven: Leuven University Press, 2004.
- 52- Maier, Robert, *Die Präsenz des Nationalen im (ost)mitteleuropäischen Geschichtsdiskurs*. Hannover: Hahn, 2002.
- 53- Marchal, Guy, *Schweizer Gebrauchsgeschichte. Geschichtsbilder, Mythenbildung und nationale Identität*. Basel: Schwabe, 2006.
- 54- Marín Gelabert, Miquel Àngel, *Los historiadores españoles en el franquismo, 1948-1975. La historia local al servicio de la patria*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, Institución Fernando El Católico, 2005.
- 55- Melmann, Billie, *The Culture of History: 1800-1953, English Uses of the Past*. Oxford: Oxford University Press, 2006.
- 56- Meyer, Frank y Myhre, Jan E. (ed.), *Nordic Historiography in the 20th Century*. Oslo: University of Oslo, 2000.
- 57- Middell, Matthias y Sommer, Ulrike (ed.), *Historische West- und Ostforschung in Zentraleuropa zwischen dem Ersten und dem Zweiten Weltkrieg – Verflechtung und Vergleich*. Leipzig: Akademische Verlagsanstalt, 2004.

- 58- Millas, Hercules, *The Imagined Other as National Identity-Greeks and Turks*. Ankara: CSDP, 2004.
- 59- Miller, Alexei y Rieber, Alfred (ed.), *Imperial Rule*. Budapest, New York: CEU Press, 2004.
- 60- Pasamar, Gonzalo, *Apologia and Criticism. Historians and the History of Spain, 1500-2000*. Oxford, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Wien: Peter Lang, 2010.
- 61- Pasamar, Gonzalo y Peiró, Ignacio, *Diccionario de Historiadores españoles contemporáneos, 1840-1980*. Madrid: Akal, 2002.
- 62- Peiró, Ignacio, *Los guardianes de la Historia. La Historiografía académica de la Restauración*. Zaragoza: Institución Fernando El Católico, 2006 (1ª ed. 1995).
- 63- Pellistrandi, Benoît (ed.), *La historiografía francesa del siglo XX y su acogida en España*. Madrid: Casa de Velázquez, 2002.
- 64- Pellistrandi, Benoît, *Un discours national? La Real Academia de la Historia entre science et politique (1847-1897)*. Madrid: Casa de Velázquez, 2004.
- 65- Pingel, Falk (ed.), *Insegnare l'Europa. Concetti e rappresentazioni nei libri di testo Europei*. Torino: Fondazione Giovanni Agnelli, 2003.
- 66- Platania, Margherita, *Le parole di Clio. Polemiche storiografiche in Francia, 1925-1945*. Napoli: Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Bibliopolis, 2001.
- 67- Porciani, Ilaria y Raphael, Lutz (ed.), *Atlas of European Historiography. The Making of a Profession, 1800-2005*. Hants: Palgrave Macmillan, 2010.
- 68- Prado, Gustavo, *Rafael Altamira en América (1909-1910): Historia e Historiografía del proyecto Americanista de la Universidad de Oviedo*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009.
- 69- Revel, Jacques, *Las construcciones francesas del pasado*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2002 (1ª ed. en inglés 1996).
- 70- Revel, Jacques, *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*. Buenos Aires: Manantial, 2005.
- 71- Rubio Cremades, Enrique y Valero Juan, Eva María (ed.), *Rafael Altamira: historia, literatura, derecho*. Alicante: Universidad de Alicante, 2004.
- 72- Ruiz-Doménec, José Enrique, *Rostros de la historia. 21 historiadores para el siglo XXI*. Madrid: Península-Atalaya, 2000.
- 73- Schaebler, Birgit (ed.), *Area Studies und die Welt. Weltregionen und neue Globalgeschichte*. Wien: Mandelbaum Verlag, 2007.
- 74- Schulze Wessel, Martin (ed.), *Loyalitäten in der Tschechoslowakischen Republik 1918–1938. Politische, nationale und kulturelle Zugehörigkeiten*. Manchen: Oldenburg Verlag, 2004.
- 75- Seifert, Marsha (ed.), *Extending the Borders of Russian History. Essays in Honor of Alfred Rieber*. Budapest: CEU Press, 2003.
- 76- Somlyódy, László y Somlyódy, Nóra (ed.), *Hungarian Arts and Sciences 1848-2000*. Columbia: Columbia University Press, 2003.

- 77- Sirinelli, Jean François, Cauchy, Pascal y Gauvard, Claude (eds.), *Les historiens français à l'oeuvre, 1995-2010*. Paris: PUF, 2010.
- 78- Turda, Marius, *The Idea of National Superiority in Central Europe, 1880-1918*. New Cork: The Edwin Mellen Press, 2005.
- 79- Turda, Marius y Weindling, Paul (ed.), *'Blood and Homeland': Eugenics and Racial Nationalism in Central and Southeast Europe, 1900-1940*. New York-Budapest: Central European University Press, 2006.
- 80- Varella, Flávia, Mollo, Helena, Mata, Sérgio y Araujo, Valdei, *A dinâmica do historicismo: revisitando a historiografia moderna*. Belo Horizonte: Argvmentvm, 2008.
- 81- Vélez, Palmira, *La historiografía americanista en España, 1755- 1936*. Madrid: Iberoamericana, 2007.
- 82- Wang, Q. Edward y Wei-ying, Ku, *Postmodernism and Historiography: A Chinese-Western Comparison*. Taipei: Juliu tushu gongsi, 2000; Ji'nan: Shandong University Press, 2003.
- 83- Weber, Matthias (ed.), *Preußen in Ostmitteleuropa. Geschehensgeschichte und Verstehensgeschichte*. Manchen: Oldenbourg, 2003.
- 84- Wulff, Fernando, *Las esencias patrias. Historiografía e historia antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX)*. Barcelona: Crítica, 2003.
- 85- Wyrwa, Ulrich (ed.), *Judentum und Historismus. Zur Entstehung der jüdischen Geschichtswissenschaft in Europa*. Frankfurt-New York: Campus Verlag, 2003.

## AMERICANA

- 1- Acha, Omar, *Historia crítica de la historiografía argentina. Vol 1. Las izquierdas en el siglo XX*. Buenos Aires: Prometeo, 2009.
- 2- Araujo, Valdei Lopes, *A experiência do tempo: conceitos e narrativas na formação nacional brasileira (1813-1845)*. São Paulo: Hucitec, 2008.
- 3- Arruda, José J. y Fonseca, Luís Adão da (ed.), *Brasil-Portugal: História, agenda para o milenio*. São Paulo: Edusc, 2001.
- 4- Belanger, Damien-Claude et al. (dir.), *Les idées en mouvement: perspectives en histoire intellectuelle et culturelle du Canada*. Québec: Presses de l'Université Laval, 2004.
- 5- Bertrand, Michel y Marín Richard (ed.), *Écrire d' histoire de l'Amérique Latine. XIXe-XX siècles*. Paris: CNRS eds., 2001.
- 6- Bragoni, Beatriz (ed.), *Microanálisis. Ensayos de Historiografía Argentina*. Buenos Aires: Prometeo, 2004.
- 7- Brezzo, Liliana, *Aislamiento, nación e Historia en el Río de la Plata: Argentina y Paraguay. Siglo XVIII – XX*. Rosario: UCA, 2005.

- 8- Bruno, Paula, *Paul Groussac. Un estratega intelectual*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- 9- Cal Montoya, José, Marín Hernández, Juan José y Vega Jiménez, Patricia, (ed.), *La Historia Cultural en Centroamérica. Balance y perspectivas*. Guatemala: Centro de Estudios Folklóricos, 2007.
- 10- Campione, Daniel, *Argentina. La escritura de su historia*. Buenos Aires: Centro de la Cooperación, 2002.
- 11- Cañizares Esguerra, Jorge, *Cómo escribir la historia del Nuevo Mundo: Historiografías, epistemologías e identidades en el mundo atlántico*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2007 (ed. en inglés 2001).
- 12- Cattaruzza, Alejandro y Eujanián, Alejandro, *Políticas de la historia. Argentina 1860-1960*. Buenos Aires: Alianza, 2003.
- 13- Cattaruzza, Alejandro, *Los usos del pasado. La historia y la política argentinas en discusión, 1910-1945*. Buenos Aires: Sudamericana, 2007.
- 14- Chami, Pablo, *Nación, identidad e independencia en Mitre, Levene y Chiaramonte*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2008.
- 15- Devoto, Fernando (ed.), *La historiografía argentina en el siglo XX*. Buenos Aires: Editores de América Latina, 2006.
- 16- Devoto, Fernando (ed.), *Historiadores, ensayistas y gran público. La Historiografía argentina 1990-2010*. Buenos Aires: Biblos, 2010.
- 17- Devoto, Fernando y Pagano, Nora, *Historia de la Historiografía Argentina*. Buenos Aires: Sudamericana, 2009.
- 18- Devoto, Fernando y Pagano, Nora (ed.), *La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay*. Buenos Aires: Biblos, 2004.
- 19- Diehl, Astor Antonio, *A cultura historiográfica brasileira nos anos 1980: experiências e horizontes*. Passo Fundo: UPF, 2004.
- 20- Fernández Sandra y Dalla Corte, Gabriela (ed.), *Lugares para la Historia. Espacio, Historia regional e historia local en los estudios contemporáneos*. Rosario: Universidad Nacional de Rosario, 2001.
- 21- Galasso, Norberto, *Corrientes historiográficas*. Buenos Aires: Cuadernos para Otra Historia, 2004.
- 22- Gelman, Jorge (ed.), *La historia económica argentina en la encrucijada: balances y perspectivas*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2006.
- 23- Guerra, François-Xavier y Annino, Antonio, *Inventando la nación: Iberoamérica Siglo XIX*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2003.
- 24- Guerra Villaboy, Sergio, *Cinco siglos de historiografía latinoamericana*. La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 2009.
- 25- Guimarães, Lúcia Maria Paschoal, *Da Escola Palatina ao Silogeu: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (1889-1938)*. Rio de Janeiro: Museu da República, 2008.
- 26- Kagan, Richard L. (ed.), *Spain in America: The Origins of Hispanism in the United States*. Urbana, Chicago: University of Illinois Press, 2002.

- 27- Maeder, Ernesto, Leoni, María Silvia, Quiñonez, María Gabriela y Solís Carnicer, María del Mar, *Visiones del pasado. Estudios de historiografía de Corrientes*. Corrientes: Moglia ediciones, 2004.
- 28- Malerba, Jurandir, *La Historia en América Latina. Ensayo de crítica historiográfica*. Rosario: Prohistoria, 2010.
- 29- Palacios, Guillermo, (ed.), *La nación y su historia. Independencias, relato historiográfico y debates sobre la nación: América Latina, siglo XIX*. México, D.F.: Colegio de México, 2009.
- 30- Palti, Elías, *La nación como problema. Los historiadores y la "cuestión nacional"*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2002.
- 31- Pelosi, Hebe Carmen, *Rafael Altamira y la Argentina*. Alicante: Universidad de Alicante, 2005.
- 32- Sansón, Tomás, *La constitución de la nacionalidad oriental. Estudios de historiografía colonial*. Montevideo: Universidad de la República, 2006.
- 33- Wasserman, Fabio, *Entre Clío y la polis. Conocimiento histórico y representaciones del pasado en el Río de la Plata (1830-1860)*. Buenos Aires: Teseo, 2006.
- 34- Zubillaga, Carlos, *Historia e Historiadores en el Uruguay del siglo XX*. Montevideo: Librería de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2002.

## ASIÁTICA

1. Maillo Salgado, Felipe, *De Historiografía Árabe*. Madrid: Abada, 2009.
2. Tavakoli-Targhi, Mohamad, *Refashioning Iran: Orientalism, Occidentalism, and Historiography*. Hampshire, Nueva York: Palgrave, 2001.
3. Wang, Q. Edward, *Inventing China through History: The May Fourth Approach to Historiography*. Albany, New York: State University of New York Press, 2001.
4. Wang, Q. Edward e Iggers, Georg (ed.), *China's Search for National History, Turning Points in Historiography: A Cross-Cultural Comparison*. Rochester, New York: University of Rochester Press, 2002.
5. Wang, Q. Edward y On-cho N., *Mirroring the Past: The Writing and Use of History in Imperial China*. Honolulu: University of Hawai Press, 2005.
6. Wang, Q. Edward, *Writing History in Taiwan: Tradition and Transformation, 1950-2000*. Taipei: Maitian chuban gongsi, 2002.

## USOS PÚBLICOS DE LA HISTORIA Y MEMORIA

- 1- Abós Santamaría, Ángel Luis, *La historia que nos enseñaron (1937-1975)*. Madrid: Foca, 2004.
- 2- Baer, Alejandro, *Holocausto. Recuerdo y representación*. Madrid: Losada, 2006.
- 3- Beramendi, Justo y Baz, María Jesús (ed.), *Identidades y memoria imaginada*. Valencia: PUV, 2008.
- 4- Black, Jeremy, *Using History*. London: Hodder Arnold, 2005.
- 5- Blanchard, Pascal y Veyrat-Masson, Isabelle, *Les guerres de mémoires. La France et son histoire. Enjeux politiques, controverses historiques, stratégies médiatiques*. Paris: La Découverte, 2010 (1ª ed. 2008).
- 6- Carreras Ares, Juan José y Forcadell Álvarez, Carlos (ed.), *Usos públicos de la Historia*. Madrid: Marcial Pons, 2003.
- 7- Carretero, Mario, González, María Fernanda y Rosa, Alberto, *Enseñanza de la Historia y Memoria Colectiva*. Buenos Aires: Paidós, 2006.
- 8- Carretero, Mario, *Documentos de identidad: la construcción de la memoria histórica en el mundo global*. Buenos Aires: Paidós Ibérica, 2008.
- 9- Catroga, Fernando, *Memória, História e Historiografia*. Coimbra: Quarteto, 2001.
- 10- Catroga, Fernando, *Os passos do homem como restolho do tempo. Memória e fim do fim da história*. Coimbra: Almedina, 2009.
- 11- Cavalli, Alexandro (ed.), *Insegnare la storia contemporanea in Europa*. Bologna: Il Mulino, 2005.
- 12- Chiantaretto, Jean-François y Robin, Régine, *Témoignage et écriture de l'histoire*. Paris: L'Harmattan, 2003.
- 13- Cruz, Manuel (ed.), *Hacia dónde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo*. Barcelona: Paidós, 2002.
- 14- Cuesta Bustillo, Josefina, *La odisea de la memoria. Historia de la memoria en España. Siglo XX*. Madrid: Alianza, 2008.
- 15- De Baets, Antoon, *Responsible History*. New York, Oxford: Berghahn Books, 2009.
- 16- De Groot, Jerome, *Consuming History, Historians and Heritage in Contemporary Popular Culture*. New York, London: Routledge, 2008.
- 17- Erice, Francisco, *Guerras de la memoria y fantasmas del pasado. Usos y abusos de la memoria colectiva*. Oviedo: Eikasía, 2009.
- 18- Ferro, Marc, *The Use and Abuse of History, or, How the Past is Taught*. New York, London: Routledge, 2003 (*Comment on raconte l'histoire aux enfants à travers le monde entière*. Paris: Payot, 1983).
- 19- Finkelstein, Norman, *La industria del Holocausto. Reflexiones sobre la explotación del sufrimiento judío*. Argentina: Siglo XXI, 2002 (1ª ed. en inglés 2000).
- 20- François, Etienne y Schulze, Hagen (eds.), *Deutsche Erinnerungsorte, 3 Band*, München: C.H. Beck, 2001-2005.



- 21- Friedlander, Saúl (ed.), *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la solución final*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2007 (1ª ed. en inglés 1992).
- 22- García Ruiz, Antonio Luis y Jiménez López, José Antonio, *El valor formativo y la enseñanza de la historia*. Granada, Editorial Universidad de Granada, 2010.
- 23- Godoy, Cristina (ed.), *Historiografía y memoria colectiva. Tiempos y territorios*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2002.
- 24- Groppo, Bruno y Patricia Flier (ed.), *La imposibilidad del olvido. Recorridos de la memoria en Argentina, Chile y Uruguay*. La Plata: Al Margen, 2001.
- 25- Hartog, François y Revel, Jacques, *Les Usages politiques du passé*. Paris: Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2001.
- 26- Hughes-Warrington, Marnie, *History Goes to Movies. Studying History on Film*. London, New York: Routledge, 2006.
- 27- Hughes-Warrington, Marnie (ed.), *The History on Film Reader*. New York, London: Routledge, 2009
- 28- Jelin, Elizabeth (ed.), *Las conmemoraciones: las disputas en las fechas "infelices"*. Madrid: Siglo XXI, 2002.
- 29- Jelin, Elizabeth (ed.), *Los trabajos de la memoria*. Madrid: Siglo XXI, 2002.
- 30- Jelin, Elizabeth y Langland, Victoria (ed.), *Monumentos, memoriales y marcas territoriales*. Madrid: Siglo XXI, 2002.
- 31- Kesteloot, Chantal y Gotovitch, José (ed.), *Collaboration, répression. Un passé qui résiste*. Bruxelles: Labor, 2002.
- 32- Kidd, William y Murdoch, Brian (ed.), *Memory and Memorials: The Commemorative Century*. Aldershot: Ashgate Publishing, 2004.
- 33- Kmec, Sonja, Majerus, Benoît, Margue, Michel y Péporté, Pit (ed.), *Lieux de mémoire au Luxembourg. Usages du passé et construction nationale*. Luxembourg: Université du Luxembourg, 2007.
- 34- Lebow, Richard, Kansteiner, Wulf y Fogu, Claudio (ed.), *The Politics of Memory in Postwar Europe*. Durham, London: Duke University Press, 2006.
- 35- Leerssen, Joep y Rigney, Ann (eds.), *Historians and Social Values*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2000.
- 36- Lucas, Nicole, *Enseigner l'histoire dans le secondaire. Manuels et enseignement depuis 1902*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2001.
- 37- MacMillan, Margaret, *Juegos peligrosos. Usos y abusos de la Historia*. Barcelona: Ariel, 2010.
- 38- Marchitello, Howard (ed.), *What Happens to History: the Renewal of Ethics in Contemporary Thought*. New York, London: Routledge, 2001.
- 39- McBride, Ian (ed.), *History and Memory in Modern Ireland*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- 40- Melo, Ciro Flávio de Castro Bandeira, *Senhores da história e do esquecimento: a construção do Brasil em dois manuais didáticos de história na segunda metade do século XIX*. Belo Horizonte: Argvmentvm, 2008.

- 41- Morris-Suzuki, Tessa, *The Past within Us: Media, Memory, History*. London: Verso, 2005.
- 42- Olick, Jeffrey K., *The Politics of Regret. On Collective Memory and Historical Responsibility*. New York, London: Routledge, 2007.
- 43- Pérez Garzón, Juan et al., *La gestión de la memoria. La historia de España al servicio del poder*. Barcelona: Crítica, 2000.
- 44- Pérez Garzón, Juan y Manzano Moreno, Eduardo, *Memoria histórica*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010.
- 45- Pérotin-Dumon, Anne (ed.), *Historizar el pasado vivo en América Latina*, 2007. URL: <http://www.historizarelpasadovivo.cl>
- 46- Philp, Marta, *Memoria y Política en la Historia Argentina Reciente: Una lectura desde Córdoba*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2009.
- 47- Rémond, René, *Quand l'État se mêle de l'histoire*. Paris: Stock, 2006.
- 48- Revel, Jacques y Levi, Giovanni (ed.), *Political Uses of the Past. The Recent Mediterranean Experience*. London, Portland: Frank Cass, 2002.
- 48- Ricoeur, Paul, *La memoria, la historia, el olvido*. Madrid: Trotta, 2003 (1ª ed. en francés 2000).
- 50- Rilla, José, *La actualidad del pasado. Usos de la historia en la política de partidos del Uruguay (1942- 1972)*. Montevideo: Sudamericana, 2008.
- 51- Rodríguez Mayorgas, Ana, *La memoria de Roma: oralidad, escritura e historia en la República romana*. Oxford: John and Erica Edges, 2007.
- 52- Rommel Ruiz, W. Bryan, *American History Goes to the Movies. Hollywood and the American Experience*. New York, London: Routledge, 2010.
- 53- Samuel, Raphael, *Teatro de la memoria*. Valencia: Universitat de València, 2009 (1ª ed. en inglés 1994).
- 54- Sánchez Mosquera, Marcial, *En los contornos de la memoria: historia e identidad. Usos y abusos*. Almería: Universidad de Almería, 2007.
- 55- Southgate, Beverly, *What is History for?* New York, London: Routledge, 2005.
- 56- Todorov, Tzvetan, *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós, 2008 (1ª ed. en francés 1995).
- 57- Todorova, Maria (ed.), *Balkan Identities. Nation and Memory*. London: Hurst, 2004.
- 58- Traverso, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso. Historia, memoria, política*. Madrid: Marcial Pons, 2007 (1ª ed. en francés 2000).
- 59- Vidal-Naquet, Pierre, *La choix de l'Histoire. Pourquoi et comment je suis devenu historien*. Paris: Arléa, 2002.
- 60- Vilar, Pierre, *Memoria, historia e historiadores*. Granada: Editorial Universidad de Granada-Servei de Publicacions de la Universitat de València, 2003.
- 61- Vinyes, Ricard (ed.), *El estado y la memoria. Gobiernos y ciudadanos frente a los traumas de la historia*. Buenos Aires: Del Nuevo Extremo, 2009.

- 62- Wiener, Jon, *Historians in Trouble: Plagiarism, Fraud, and Politics In The Ivory Tower*. New York, London: The New Press, 2005.
- 63- Wieviorka, Olivier, *La mémoire desunié. Le souvenir politique des années sombres, de la Libération à nos jours*. Paris: Seuil, 2010.
- 64- Ypersele Van, Laurence (ed.), *Questions d'histoire contemporaine. Conflits, mémoires et identités*. Paris: PUF, 2006.
- 65- Zerubavel, Eviatar, *Time maps. Collective Memory and the Social Shape of the Past*. Chicago: University of Chicago Press, 2003.

**Profile:**

**María Silvia Leoni**

Doctora en Historia por la Universidad del Salvador, Argentina. Profesora titular de la Universidad Nacional del Nordeste (Argentina) de Introducción a la Historia y de Historia de la Historiografía. Directora del Instituto de Investigaciones Geohistóricas (UNNE-CONICET). Dirige los Grupos de investigación de Historia de la Historiografía del Nordeste argentino y de Historia Política Regional.

Ph.D. in History from the Universidad del Salvador, Argentina. Professor in History at the Universidad Nacional del Nordeste, Argentina. Head of the Instituto de Investigaciones Geohistóricas (UNNE-CONICET), she advises and coordinates research groups in the fields of the History of Historiography of the Argentine's Northeast and of the Regional Political History.

**María del Mar Solís Carnicer**

Doctora en Historia por la Universidad Nacional de Cuyo (Argentina) y Magíster en Ciencias Políticas por la Universidad Nacional del Nordeste (Argentina). Docente de la Universidad Nacional del Nordeste (Argentina) de Historia de la Historiografía e Historia Económica y Social Argentina. Investigadora del Conicet en el IIGHI (CONICET- UNNE).

Ph.D. in History from the Universidad Nacional de Cuyo, Argentina, and Masters in Political Science at the Universidad Nacional del Nordeste, Argentina. Professor in History at the Universidad Nacional del Nordeste, Argentina. Staff researcher at the CONICET, IIGHI (CONICET-UNNE).

Fecha de recepción: 25 de febrero de 2011

Fecha de aceptación: 25 de abril de 2011

Publicado: 15 de junio

Para citar este artículo: María Silvia Leoni y María del Mar Solís Carnicer, “Historiografía y teoría, una introducción bibliográfica (2000-2010),” *Historiografías*, 1 (primavera, 2011): pp. 68-94, <http://www.unizar.es/historiografias/numeros/1/bib.pdf>