



III JORNADAS

LIBRO DE ACTAS

Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales

COMPILACIÓN

Artieda, Teresa
Simoni, María Julia
Vega, Guillermo

2019

Resistencia, Chaco, Argentina

ISBN 978-987-3619-46-5



9 789873 619465



Universidad Nacional del Nordeste

III Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales; compilado por Teresa Laura Artieda; María Julia Simoni; Guillermo Vega. - 1a ed compendiada. - Resistencia: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2019.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-3619-46-5

1. Investigación. 2. Humanidades. 3. Ciencias Sociales. I. Artieda, Teresa Laura, comp.
II. Simoni, María Julia, comp. III. Vega, Guillermo, comp. IV. Título.
CDD 300.71



notas introdutorias

Las III Jornadas de Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales entre grupos de investigación de la Facultad de Humanidades, el IIGHI y el CES dan continuidad a encuentros similares que tuvieron lugar en 2015 (Res. N° 308/15-C.D.) y 2016 (Res. N° 606/2016-C.D.). El año pasado se realizó la I. Jornada Inter-campus que convocó a esos centros de investigación y al conjunto de Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia.

Los propósitos de estas III Jornadas han sido los siguientes:

- Dar continuidad a los encuentros entre grupos de investigación de Humanidades y Ciencias Sociales a fin de profundizar en el conocimiento de las investigaciones que emprenden, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías, las producciones resultantes, los proyectos de desarrollo tecnológico social.
- Colaborar en el desarrollo de condiciones para articular intereses comunes en programas de investigación, seminarios, publicaciones, proyectos de extensión multidisciplinarios, actividades compartidas de formación de becarias y becarios, y otros.
- Promover articulaciones entre las actividades de docencia y de investigación, por medio de modalidades de participación de los/las estudiantes de grado.

Los efectos de la sinergia de estas tres instituciones del sistema científico regional son importantes. Paulatinamente, las Jornadas se instalan como una práctica periódica de encuentro, comunicación y cooperación entre sus equipos. Es un fenómeno que reconoce sus antecedentes en los eventos similares a los que convoca la Secretaría General de Ciencia y Técnica y a los que se suman, desde 2017, Jornadas que reúnen a todas las Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia: Arquitectura y Urbanismo, Ciencias Económicas, Ingeniería, Artes Diseño y Ciencias de la Cultura (Res. N° 607/16-C.D.).

Las III Jornadas fueron particularmente convocantes, lo que se puso en evidencia a través del número de participantes y de presentaciones, la calidad de los trabajos y de los intercambios, y las ideas acerca de futuros trabajos conjuntos. Una nota distintiva fue el propósito de involucrar a las cátedras y a los y las estudiantes de grado, lo cual tuvo como resultado una importante cantidad de estudiantes asistentes a las distintas comisiones. Los y las estudiantes tuvieron una oportunidad diferente a la que brindan las actividades áulicas cotidianas, en cuanto a conocer la producción científica de sus profesoras y profesores, sus pares becarias y becarios, y las y los jóvenes graduadas y graduados.

Se movilizaron alrededor de cuatrocientas personas y se presentaron 122 trabajos organizados en cinco líneas temáticas a través de las cuales se buscó la articulación inicial de las investigaciones en curso en las tres instituciones. Sobre la base de los proyectos y programas vigentes se identificaron las siguientes líneas: “Territorios, dinámicas y sujetos”, “Discurso, sujeto y poder”, “Estado y Políticas Públicas”, “Educación. Instituciones, sujetos y prácticas”, y “La Historia como representación de la realidad social”. Más adelante se realiza la presentación de cada una de ellas.

Es posible dejar planteadas algunas observaciones surgidas del conjunto de trabajos presentados:

- El cúmulo de producciones pone de manifiesto el crecimiento cuanti-cualitativo de la actividad de investigación en las tres instituciones, y en particular en la Facultad de Humanidades, en los años recientes. A nuestro entender, este hecho resulta de la conjunción de definiciones políticas en distintos planos y de los deseos y esfuerzos de los y las integrantes de los equipos. A una política nacional orientada a generar condiciones para el desarrollo de la investigación científica (becas, convocatoria a subsidios para proyectos, para redes, etc., articulaciones entre las Universidades y los Institutos dependientes del CONICET, y otras), se le agrega una Universidad que hace tiempo invierte en la formación de sus jóvenes por medio de becas, direcciona recursos para la formación de posgrado en ésta y en otras instituciones, convoca a especialistas externos para promover la formación de masa crítica en la Unidad Académica, promueve la participación de los grupos de investigación en redes nacionales y del sur de nuestra América Latina, alienta la constitución de núcleos (Centro de Estudios de Género); sostiene decisiones institucionales más allá de las coyunturas de la gestión (vgr. el desarrollo de áreas de poco o nulo desarrollo a la vez que prioritarias como ruralidad y educación, género, pueblos indígenas).

- Se encuentran evidencias de la formación en curso y del curso de la formación, de sus efectos. Nos referimos a la formación en investigación que emprenden quienes tienen experticia para con los y las jóvenes, y a la continuidad de líneas que fueron abiertas por las maestras y los maestros, pero con sesgos propios de las y los discípulos. La joven en formación y la investigadora formada exponiendo en el mismo espacio. Modo por excelencia con el que aseguramos la continuidad de la trama. Que este encuentro se produzca es condición imprescindible para dicha continuidad. Muchísimas líneas podrían trazarse en el Programa de las Jornadas vinculando trabajos, a la manera de un diagrama complejo que una esas dos puntas inescindibles del hacer científico y pedagógico.

- Uno de los propósitos principales de estas Jornadas, que se deriva de las recomendaciones del Comité de Pares evaluadores de la función Investigación que visitó la Universidad y esta Facultad en años recientes, consiste en avanzar hacia articulaciones que integren proyectos, líneas, intereses; morigerar la fragmentación y maximizar los esfuerzos. Se observa una progresión en ese sentido desde la primera Jornada que data de 2015 y la actual. Hemos pasado de la presentación de cada Grupo en una reunión plenaria en un mismo auditorio en la Ia. Jornada, la división en comisiones en torno a probables ejes de estudio en la Iia. Jornada, a esta organización en ejes temáticos de mayor abstracción identificados por medio de la lectura de los resúmenes de los Proyectos, y con mesas temáticas que se desprenden de cada eje. Las mesas fueron organizadas tratando de dar cuenta, en lo posible, de proximidades, de filiaciones, de bloques temáticos que justifican su agrupamiento.

- Entre los ejemplos de temas que podemos identificar citamos el estudiante universitario y la estudiante universitaria, sujetos que son abordados desde diferentes dimensiones por lo que hay trabajos en los Ejes 2 y 4; las infancias en regiones periféricas. Respecto de las infancias, en la mesa 1 del Eje 4 la sucesión de textos atiende cómo fue transcurriendo en esta región y en perspectiva histórica, el largo, dificultoso y conflictivo camino de acceso a derechos de esas infancias. Se incluyó un trabajo sobre las mujeres hoy, parte de esa infancia ayer, que reproducen y/o subvierten estereotipos de género en su experiencia en la escuela, la militancia político-social y la familia. El género es otro tema que sobresale en ese Eje 4 al mismo tiempo que en el Eje 2, mesa 7. La escuela secundaria es un núcleo al que se dedican varios trabajos en el Eje 4. El Eje 1 titulado Territorios, dinámicas y sujetos, congrega ponencias relativas a la construcción del espacio urbano, lo ribereño, el uso del suelo, la salud ambiental, temas que dan cuenta de la intervención física como de las transformaciones sociales que tienen lugar en el territorio.

- Se encuentran trabajos sobre Corrientes, enfocados en comprender cómo hace las cosas la gente, cómo se organiza para hacer desde un carnaval a un mapa sociolingüístico, cómo ejerce la ciudadanía activa, ciudadanía para generar conocimiento, para generar relaciones sociales o para ocupar el espacio público.

- La influencia del discurso foucaultiano permea un importante número de trabajos del Eje 2 dando cuenta de una línea que concita el interés de investigadores e investigadoras con experiencia y jóvenes en formación.
- El conjunto de trabajos da cuenta de la vitalidad, la actualidad y la actualización, de la revisión y la redefinición de abordajes, de la inclusión incipiente de temas imprescindibles como del mantenimiento de núcleos clásicos. Su lectura y la relatoría de cada eje darán una idea más completa de los temas. Lo reseñado aquí es incompleto y tiene la sola intención de presentar notas iniciales.

Finalmente, entendemos que la cantidad de jóvenes investigadoras e investigadores y estudiantes pone de manifiesto que hay futuro en esta nuestra Universidad pública, capaz de organizar eventos de esta envergadura. Eventos que tienen lugar en el centenario de la Reforma de 1918 y a pocos meses de la Conferencia Regional de Educación Superior en la que consideramos la necesidad de sostener que la educación superior (y el acceso, distribución y uso del conocimiento que en ella se produce), es un derecho humano y un bien social, nunca un bien transable en el mercado.

Las páginas siguientes contienen los trabajos organizados por eje. Cada eje contiene la presentación, el sumario, los resúmenes extendidos y la relatoría a cargo de cada equipo de coordinación.

Dra. Teresa Laura Artieda
Secretaria de Investigación y Posgrado

eje 4 *Educación. Instituciones, sujetos y prácticas*

Presentación

Las investigaciones sobre educación encaran temáticas relativas a instituciones, colectivos, sujetos y prácticas. Refieren a políticas, escuela secundaria, educación superior, formación y práctica docente, conocimiento profesional docente, enseñanza y aprendizaje en la universidad, el estudiante universitario, educación y tecnologías de la información y la comunicación, educación inicial, producción, transmisión y circulación de saberes en diferentes colectivos y espacios no escolares, educación, pueblos indígenas y educación intercultural bilingüe, educación y trabajo, ciudadanía, educación y participación, accesos y exclusiones a la cultura escrita en perspectiva histórica, textos escolares.

En síntesis, se convoca a trabajos que se ocupan del sistema educativo así como a aquellos que abordan agentes, ámbitos, modalidades y tiempos que lo exceden; y trabajos que se focalizan en los actores sociales y su capacidad de agencia.

Coordinación

María Teresa Alcalá
Marta S. Bertolini

13. LA FORMACIÓN DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL ENTRAMADO INSTITUCIONAL Y SUBJETIVO

Claudio Núñez
claudionunez26@hotmail.com

Ileana Ramírez
ileana.rz@gmail.com

Alcides Musín
alcidesmusin@gmail.com

Instituto de Investigaciones en Educación, Facultad de
Humanidades

FODEI- Formación Docente en Educación Inicial

Problema de estudio y objetivos

Este trabajo se enmarca en una línea de investigación²⁴ que indaga respecto de la formación docente desde la perspectiva de las experiencias que las y los estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial han vivido en los contextos de formación docente inicial en los cuales la cultura organizacional e institucional, donde en parte ocurre la formación, entra en diálogo con los procesos subjetivos que ponen en juego las personas.

Presentamos en esta ocasión avances producidos en un sub grupo de trabajo que se ocupa de indagar los orígenes de la formación docente del nivel inicial en Chaco, y los sentidos que se han construido en torno a ello, en el entramado de espacios institucionales diferentes, entre los que identificamos el Estado provincial y la Universidad. Para ello privilegiamos los relatos de quien fuera la principal impulsora de la carrera en los '70, así como las propuestas curriculares producidas en ese escenario. Nuestro interés radica en conocer las concepciones ideológicas, epistemológicas y metodológicas referidas a la formación, que impregnaron la definición del primer plan de estudios para dicha carrera y presentes en personas referentes del periodo fundante. El contexto es la provincia del Chaco y

24 Proyecto: "La formación de docentes en educación infantil: entre el neoliberalismo y la construcción de ciudadanía". PI N° H008-2013, Resolución N° 678/13 C. S., SGCyT-UNNE. Dirección: José Ignacio Rivas Flores. Codirección: Claudio Núñez. Sub-dirección: Marta Bertolini. Instituto de Investigaciones en Educación, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste.

específicamente en el ámbito de la universidad, donde se desarrolló por primera vez una carrera de formación docente para la educación infantil.

Referentes teóricos conceptuales

Siguiendo a Elena Achilli (2000), entendemos por formación docente a "determinado proceso en el que se articulan prácticas de enseñanza y de aprendizaje orientadas a la configuración de sujetos docentes/enseñantes". Desde esta conceptualización de la "formación docente" al mismo tiempo resulta clave la noción de "práctica docente", en un doble sentido. Por un lado, como práctica de enseñanza que supone cualquier proceso formativo. Por el otro, como la apropiación del mismo oficio magisterial, de cómo iniciarse, perfeccionarse y/o actualizarse en la práctica de enseñar.

Entendemos la formación docente como algo que le ocurre a alguien en un contexto particular (áulico e institucional, público y privado, social, histórico y político) en el que se configuran "formas propias" de ser y de estar abiertas al devenir del mismo proceso formativo.

La práctica docente se diferencia de la práctica pedagógica en tanto ésta última se circunscribe a la práctica desplegada en el contexto áulico y está caracterizada por la relación docente, alumnos y conocimientos (o la también llamada triada didáctica). Por su parte, si bien la práctica docente se conforma desde la práctica pedagógica, contiene además "un conjunto de actividades, interacciones, relaciones que configuran el campo laboral del sujeto maestro o profesor en determinadas condiciones institucionales y sociohistóricas" (Ídem:22-23). Ese conjunto de actividades, imbricado con el entramado de significaciones socioculturales, van configurando los procesos constitutivos de las identidades docentes.

Metodología

Nos preocupa la formación docente desde dos perspectivas de análisis. La primera de ellas retoma los aportes de la historia de la educación, en un intento de reconstruir los sentidos y rasgos de la matriz fundante de la carrera de formación docente para este nivel en la Provincia del Chaco. La segunda, nos ubica en un tiempo más reciente en el cual identificamos aspectos de la formación docente que requieren ser pensados desde una perspectiva pedagógica crítica. De allí que nos interesa indagar las propuestas de formación docente para la educación infantil respecto de las dimensiones pedagógica, curricular, comunitaria e

institucional. Aquí solo presentamos planteos vinculados con la primera perspectiva, y se trabajaron con diferentes fuentes: Planes de Estudio, Resoluciones del Consejo Directivo de la Facultad de Humanidades, entre otros.

La perspectiva desde la cual indagamos estas fuentes documentales pretende buscar evidencias e inferir acerca de las concepciones que subyacen a las propuestas de formación docente para el nivel mencionado, en las dimensiones pedagógica y curricular.

Además realizamos entrevistas en profundidad a quien fuera la impulsara del Profesorado en Educación Pre-elemental y a estudiantes de la 1ra y 2da cohorte de la carrera.

Conclusiones

Avanzando en un análisis que problematice las formas de constitución de lo educativo y nos alejen de miradas reduccionistas y lineales, entendemos que las especificidades que fue adquiriendo la formación docente para la educación infantil necesariamente tiene que ser leída como un proceso de conformación vinculado con el desarrollo de la educación infantil en la Argentina, es decir, una lectura diacrónica; con los contextos específicos, una mirada en sincronía; y desde las particularidades del ámbito universitario.

En trabajos anteriores dimos cuenta de que históricamente la marcada centralidad de la educación primaria en el desarrollo de nuestro sistema educativo nacional, y el énfasis puesto en la formación de docentes para este nivel a través de las Escuelas Normales, fue una de las características fundacionales del sistema que propició un proceso de institucionalización mucho menos sistemático de la formación de docentes para otros niveles (Musín, Ramírez y Almiron, 2016, 2015; Ramírez, Almiron y Musín, 2016).

La formación docente para la educación de la infancia estuvo atravesada por un histórico dilema que afecta a su identidad en cuanto tal, y que puede resumirse en la discusión entre el carácter educativo o doméstico del jardín de infantes (Carli, 2002; Diker y Terigi, 2003; Ponce, 2006). Al mismo tiempo, los fuertes cuestionamientos provenientes del normalismo positivista hacia los postulados espiritualistas que promovían los jardines, trajo aparejado el cierre de los profesorados y el decrecimiento cuantitativo de estas instituciones a finales del siglo XIX. A su vez, esta polémica sobre la función del jardín repercutió en debates acerca del peso que correspondía, en los planes de estudio, a la formación llamada 'pedagógica' (centrada en la fun-

ción educativa del jardín) frente a una de tipo puramente 'asistencial' (centrada en el entretenimiento y el cuidado de los niños) que "permeó" constantemente los debates y las políticas públicas para la educación de la infancia en nuestro país.

En cuanto al contexto provincial, la formación docente para la educación infantil tuvo sus orígenes en los '60-'70, inicialmente como cursos de capacitación, luego como carrera de pre grado a término en el ámbito universitario y finalmente de carácter permanente en 1984. En estas décadas, el clima estuvo signado por la reciente provincialización (1951) y las alteraciones importantes en su vida política y económica a nivel nacional a partir del golpe de Estado de 1955, y las posteriores décadas de gobiernos electos y de facto que se alternaron.

Posterior a la provincialización, ya hacia 1970 y cercano al año de creación de la carrera, había un total de 53 establecimientos, autónomos o anexos, de gestión estatal (provincial o nacional) o privados. En cuanto a las docentes que se desempeñaban en estas instituciones, para el año 1972 un 80% eran Maestras Normales con certificado de curso de capacitación y sólo el 20% restante contaba con una formación específica.

Ante este estado de situación, la ampliación de instituciones del nivel, de la matrícula escolar y la ausencia de una formación específica, la preparación docente fue adquiriendo prioridad para las autoridades educativas. A partir de ello, el Estado provincial generó las primeras propuestas de formación y posteriormente en articulación con la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Las mismas se trataron de cursos de capacitación para maestras primarias en ejercicio o con interés de trabajar en jardines de infantes. De este modo, en la década del '60 y principios del '70, de manera concurrencia entre el estado provincial y el ámbito universitario, se comenzó a delinear una sostenida política de formación específica para el nivel en la región. La misma, acompañada por los procesos de ampliación del nivel, pasó de ser una propuesta "complementaria para maestras primarias" a una de profesionalización específica para el ejercicio docente en los jardines de infantes.

En 1972, y como resultado de todo este contexto previo descripto, la Facultad de Humanidades creó como carrera a término el Profesorado en Educación Pre-Elemental (por Resolución N° 4933/72), objeto de estudio en esta investigación.

El plan de estudios comprendía 26 materias (2960 horas)

distribuidas en 5 cuatrimestres. Algunos rasgos que identificamos en este plan son: el estudio de los precursores universales de la educación infantil; fuerte impronta psicológica y didáctica; la práctica como eje estructurante (desde el primer cuatrimestre); literatura infantil; la formación cultural (por ejemplo viajes a Buenos Aires, visitas a teatros, jardines, etc.). Evidenciamos, por una parte, una clara impronta del Instituto Eccleston en la propuesta curricular, como así también una impronta de la formación de Nélida Socio, impulsora de la carrera. Por el otro, es preciso resaltar que la misma se conformó sobre la base de corrientes pedagógicas y modelos de formación que, si bien se enunciaron en términos de una aparente “armonía”, conjugaron un espacio de tensión epistemológica-metodológica.

Aunque la definición curricular estuvo influenciada por otros modelos de formación, principalmente se trataría de las perspectivas continuadas por dos instituciones a nivel nacional, el emblemático Instituto “Sara Eccleston” de Buenos Aires (1936) que estuvo dirigido durante 40 años por Margarita Ravioli, y el Instituto de Profesorados de Jardín de Infantes y Educación Diferencial “Decroly” de Tucumán (1965), que tuvo como una de sus fundadoras a Soledad Ardiles Gray.

Referencias Bibliográficas

Fuentes primarias consultadas

Consejo Nacional de Educación. Fines de la educación pre-escolar y programa sintético para los jardines de infantes. Aprobado por Resolución de fecha 10 de agosto de 1961 (Expte. N° 18.074/C/1961).

Ministerio de Cultura y Educación. Consejo Nacional de Educación. Curriculum para el Nivel Pre -Escolar (1972).

Fuentes secundarias

Achilli, E. (2000). Investigación y Formación docente, colección Universitas, Serie Formación Docente, Laborde Editor.

Ardiles Gray de Stein, S. (2005). Una maestra jardinera cuenta su historia, Ediciones El Graduado, Tucumán.

Carli, S. (2002). Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955, Buenos Aires, Miño y Dávila editores

Connelly, M.F. y Clandinin, J.D. (1995). Relatos de experiencia e investigación narrativa. En Larrosa, Jorge et. al. (1995).

Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación (11-59) Barcelona: Laertes.

Contreras Domingo, J. y Pérez de Lara Ferré, N. (comps.) (2010). Investigar la experiencia educativa. Madrid: Morata.

Davini, M. (1995). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires: Paidós.

Diker, G y Terigi, F. (2003). La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Buenos Aires: Paidós.

Fernández Pais, M. (2015). Apuntes en torno a la renovación de la educación inicial a mediados del siglo XX. Archivos de Ciencias de la Educación, (9). Recuperado de <http://www.archivosdeciencias.fahce.unlp.edu.ar/article/view/Archivo-s09a06>.

Huberman, M. (1998). Trabajando sobre las narrativas biográficas. En McEwan, H. y Egan, K (comps.) La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación (183-235). Buenos Aires: Amorrortu.

Musín, A.; Ramírez, I. y Almiron, S. (2016). “Historia de la formación de docentes para el nivel inicial en el Chaco: la conformación de la carrera de Profesorado de Educación Pre-elemental en la Universidad Nacional del Nordeste (1973-1982)”. En: Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación, Rosario, año 12, número 11, vol. 1, enero a junio, pp. 65-78

Ponce, R. (2006). “Los debates de la educación inicial en la Argentina. Persistencias, transformaciones y resignificaciones a lo largo de la historia. En MALAJOVICH, A. (comp.) Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana (19-101). Buenos Aires: Siglo XXI editores.

Rivas, J.I.; Hernández, F.; Sancho, J.M. y Núñez, C. (2012). Historias de vida en educación. Sujetos, Diálogo y experiencia. Barcelona: Dipòsit Digital UB. <http://hdl.handle.net/2445/32345>