



# III JORNADAS

## LIBRO DE ACTAS

### *Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales*

COMPILACIÓN

Artieda, Teresa  
Simoni, María Julia  
Vega, Guillermo

2019

Resistencia, Chaco, Argentina

ISBN 978-987-3619-46-5



9 789873 619465



Universidad Nacional del Nordeste

**III Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales;** compilado por Teresa Laura Artieda; María Julia Simoni; Guillermo Vega. - 1a ed compendiada. - Resistencia: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2019.  
Libro digital, PDF

**Archivo Digital: descarga y online**  
**ISBN 978-987-3619-46-5**

1. Investigación. 2. Humanidades. 3. Ciencias Sociales. I. Artieda, Teresa Laura, comp.  
II. Simoni, María Julia, comp. III. Vega, Guillermo, comp. IV. Título.  
CDD 300.71





# *notas introdutorias*

Las III Jornadas de Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales entre grupos de investigación de la Facultad de Humanidades, el IIGHI y el CES dan continuidad a encuentros similares que tuvieron lugar en 2015 (Res. N° 308/15-C.D.) y 2016 (Res. N° 606/2016-C.D.). El año pasado se realizó la I. Jornada Inter-campus que convocó a esos centros de investigación y al conjunto de Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia.

Los propósitos de estas III Jornadas han sido los siguientes:

- Dar continuidad a los encuentros entre grupos de investigación de Humanidades y Ciencias Sociales a fin de profundizar en el conocimiento de las investigaciones que emprenden, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías, las producciones resultantes, los proyectos de desarrollo tecnológico social.
- Colaborar en el desarrollo de condiciones para articular intereses comunes en programas de investigación, seminarios, publicaciones, proyectos de extensión multidisciplinarios, actividades compartidas de formación de becarias y becarios, y otros.
- Promover articulaciones entre las actividades de docencia y de investigación, por medio de modalidades de participación de los/las estudiantes de grado.

Los efectos de la sinergia de estas tres instituciones del sistema científico regional son importantes. Paulatinamente, las Jornadas se instalan como una práctica periódica de encuentro, comunicación y cooperación entre sus equipos. Es un fenómeno que reconoce sus antecedentes en los eventos similares a los que convoca la Secretaría General de Ciencia y Técnica y a los que se suman, desde 2017, Jornadas que reúnen a todas las Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia: Arquitectura y Urbanismo, Ciencias Económicas, Ingeniería, Artes Diseño y Ciencias de la Cultura (Res. N° 607/16-C.D.).

Las III Jornadas fueron particularmente convocantes, lo que se puso en evidencia a través del número de participantes y de presentaciones, la calidad de los trabajos y de los intercambios, y las ideas acerca de futuros trabajos conjuntos. Una nota distintiva fue el propósito de involucrar a las cátedras y a los y las estudiantes de grado, lo cual tuvo como resultado una importante cantidad de estudiantes asistentes a las distintas comisiones. Los y las estudiantes tuvieron una oportunidad diferente a la que brindan las actividades áulicas cotidianas, en cuanto a conocer la producción científica de sus profesoras y profesores, sus pares becarias y becarios, y las y los jóvenes graduadas y graduados.

Se movilizaron alrededor de cuatrocientas personas y se presentaron 122 trabajos organizados en cinco líneas temáticas a través de las cuales se buscó la articulación inicial de las investigaciones en curso en las tres instituciones. Sobre la base de los proyectos y programas vigentes se identificaron las siguientes líneas: “Territorios, dinámicas y sujetos”, “Discurso, sujeto y poder”, “Estado y Políticas Públicas”, “Educación. Instituciones, sujetos y prácticas”, y “La Historia como representación de la realidad social”. Más adelante se realiza la presentación de cada una de ellas.

Es posible dejar planteadas algunas observaciones surgidas del conjunto de trabajos presentados:

- El cúmulo de producciones pone de manifiesto el crecimiento cuanti-cualitativo de la actividad de investigación en las tres instituciones, y en particular en la Facultad de Humanidades, en los años recientes. A nuestro entender, este hecho resulta de la conjunción de definiciones políticas en distintos planos y de los deseos y esfuerzos de los y las integrantes de los equipos. A una política nacional orientada a generar condiciones para el desarrollo de la investigación científica (becas, convocatoria a subsidios para proyectos, para redes, etc., articulaciones entre las Universidades y los Institutos dependientes del CONICET, y otras), se le agrega una Universidad que hace tiempo invierte en la formación de sus jóvenes por medio de becas, direcciona recursos para la formación de posgrado en ésta y en otras instituciones, convoca a especialistas externos para promover la formación de masa crítica en la Unidad Académica, promueve la participación de los grupos de investigación en redes nacionales y del sur de nuestra América Latina, alienta la constitución de núcleos (Centro de Estudios de Género); sostiene decisiones institucionales más allá de las coyunturas de la gestión (vgr. el desarrollo de áreas de poco o nulo desarrollo a la vez que prioritarias como ruralidad y educación, género, pueblos indígenas).

- Se encuentran evidencias de la formación en curso y del curso de la formación, de sus efectos. Nos referimos a la formación en investigación que emprenden quienes tienen experticia para con los y las jóvenes, y a la continuidad de líneas que fueron abiertas por las maestras y los maestros, pero con sesgos propios de las y los discípulos. La joven en formación y la investigadora formada exponiendo en el mismo espacio. Modo por excelencia con el que aseguramos la continuidad de la trama. Que este encuentro se produzca es condición imprescindible para dicha continuidad. Muchísimas líneas podrían trazarse en el Programa de las Jornadas vinculando trabajos, a la manera de un diagrama complejo que una esas dos puntas inescindibles del hacer científico y pedagógico.

- Uno de los propósitos principales de estas Jornadas, que se deriva de las recomendaciones del Comité de Pares evaluadores de la función Investigación que visitó la Universidad y esta Facultad en años recientes, consiste en avanzar hacia articulaciones que integren proyectos, líneas, intereses; morigerar la fragmentación y maximizar los esfuerzos. Se observa una progresión en ese sentido desde la primera Jornada que data de 2015 y la actual. Hemos pasado de la presentación de cada Grupo en una reunión plenaria en un mismo auditorio en la Ia. Jornada, la división en comisiones en torno a probables ejes de estudio en la Iia. Jornada, a esta organización en ejes temáticos de mayor abstracción identificados por medio de la lectura de los resúmenes de los Proyectos, y con mesas temáticas que se desprenden de cada eje. Las mesas fueron organizadas tratando de dar cuenta, en lo posible, de proximidades, de filiaciones, de bloques temáticos que justifican su agrupamiento.

- Entre los ejemplos de temas que podemos identificar citamos el estudiante universitario y la estudiante universitaria, sujetos que son abordados desde diferentes dimensiones por lo que hay trabajos en los Ejes 2 y 4; las infancias en regiones periféricas. Respecto de las infancias, en la mesa 1 del Eje 4 la sucesión de textos atiende cómo fue transcurriendo en esta región y en perspectiva histórica, el largo, dificultoso y conflictivo camino de acceso a derechos de esas infancias. Se incluyó un trabajo sobre las mujeres hoy, parte de esa infancia ayer, que reproducen y/o subvierten estereotipos de género en su experiencia en la escuela, la militancia político-social y la familia. El género es otro tema que sobresale en ese Eje 4 al mismo tiempo que en el Eje 2, mesa 7. La escuela secundaria es un núcleo al que se dedican varios trabajos en el Eje 4. El Eje 1 titulado Territorios, dinámicas y sujetos, congrega ponencias relativas a la construcción del espacio urbano, lo ribereño, el uso del suelo, la salud ambiental, temas que dan cuenta de la intervención física como de las transformaciones sociales que tienen lugar en el territorio.

- Se encuentran trabajos sobre Corrientes, enfocados en comprender cómo hace las cosas la gente, cómo se organiza para hacer desde un carnaval a un mapa sociolingüístico, cómo ejerce la ciudadanía activa, ciudadanía para generar conocimiento, para generar relaciones sociales o para ocupar el espacio público.

- La influencia del discurso foucaultiano permea un importante número de trabajos del Eje 2 dando cuenta de una línea que concita el interés de investigadores e investigadoras con experiencia y jóvenes en formación.
- El conjunto de trabajos da cuenta de la vitalidad, la actualidad y la actualización, de la revisión y la redefinición de abordajes, de la inclusión incipiente de temas imprescindibles como del mantenimiento de núcleos clásicos. Su lectura y la relatoría de cada eje darán una idea más completa de los temas. Lo reseñado aquí es incompleto y tiene la sola intención de presentar notas iniciales.

Finalmente, entendemos que la cantidad de jóvenes investigadoras e investigadores y estudiantes pone de manifiesto que hay futuro en esta nuestra Universidad pública, capaz de organizar eventos de esta envergadura. Eventos que tienen lugar en el centenario de la Reforma de 1918 y a pocos meses de la Conferencia Regional de Educación Superior en la que consideramos la necesidad de sostener que la educación superior (y el acceso, distribución y uso del conocimiento que en ella se produce), es un derecho humano y un bien social, nunca un bien transable en el mercado.

Las páginas siguientes contienen los trabajos organizados por eje. Cada eje contiene la presentación, el sumario, los resúmenes extendidos y la relatoría a cargo de cada equipo de coordinación.

*Dra. Teresa Laura Artieda*  
*Secretaria de Investigación y Posgrado*

# eje 4 *Educación. Instituciones, sujetos y prácticas*

## **Presentación**

Las investigaciones sobre educación encaran temáticas relativas a instituciones, colectivos, sujetos y prácticas. Refieren a políticas, escuela secundaria, educación superior, formación y práctica docente, conocimiento profesional docente, enseñanza y aprendizaje en la universidad, el estudiante universitario, educación y tecnologías de la información y la comunicación, educación inicial, producción, transmisión y circulación de saberes en diferentes colectivos y espacios no escolares, educación, pueblos indígenas y educación intercultural bilingüe, educación y trabajo, ciudadanía, educación y participación, accesos y exclusiones a la cultura escrita en perspectiva histórica, textos escolares.

En síntesis, se convoca a trabajos que se ocupan del sistema educativo así como a aquellos que abordan agentes, ámbitos, modalidades y tiempos que lo exceden; y trabajos que se focalizan en los actores sociales y su capacidad de agencia.

## **Coordinación**

María Teresa Alcalá  
Marta S. Bertolini

pacidad de integrarse, sino que también de la capacidad de las instituciones de adaptarse a las características y demandas de los estudiantes que efectivamente reciben. En este sentido el PPI como IBE de la UNNE, contribuye al proceso que lleva a los alumnos indígenas a conformar redes estratégicas para persistir en la universidad.

## 25. MODOS DE ACOMPAÑAMIENTOS Y EL ROL DEL TUTOR PAR, EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Maximiliano Alberto Morel  
maxi.morel94@gmail.com

Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste.

PI- H004/13 *Dispositivos de acompañamiento en la formación, su incidencia en las prácticas docentes*

### Problema de estudio

La tutoría es considerada como una actividad compleja y por lo tanto, un tema relevante y significativo en la agenda de las instituciones educativas de nivel superior. Como consecuencia de ello, existen numerosos estudios donde describen y problematizan los significados y prácticas de estos espacios. Entre ellos se pueden citar algunos estudios de Mirian Capelari (sobre el rol del tutor en la universidad y las políticas de tutorías en la Educación Superior), Anahí Mastache (sobre las trayectorias de los estudiantes y las tutorías), Sandra Carli (sobre el estudiante universitario) y; Mónica Coronado y María José Gómez Boulín (sobre la orientación y acompañamiento en las trayectorias estudiantiles en educación superior)

En la Facultad de Humanidades- UNNE, el Programa de Tutorías- Pares, “se enmarca en el Proyecto de Apoyo a las Carreras de Ciencias Humanas (PROHUM II), suscripto con la Secretaría de Políticas Universitarias, cuyo objetivo fundamental es el mejoramiento de la calidad de la enseñanza de las carreras de grado de la Facultad de Humanidades a través de acciones que mejoren el rendimiento académico de los estudiantes, especialmente de los primeros años”<sup>31</sup>.

En el año 2015, la actividad de los Tutores- Pares “fue pensado como un dispositivo pedagógico adecuado para la inserción y adaptación de los estudiantes a la vida universitaria desde su ingreso”, desarrollándose actividades como: la formación de tutores pares, trabajo en el cursillo de ingreso, reuniones de equipos de tutores y acompañamiento a los estudiantes que ingresan al primer año de la carrera.

### Bibliografía

- Carli, S. (2012) El estudiante universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública. Buenos Aires, Siglo XXI Editores.
- Dos Santos, J. y Portela De Siqueira Marques, E. (2015). *Educación superior e políticas afirmativas para a população indígena no Brasil: os desafios para além do acesso*. En: XI Reunión de antropología del Mercosur “Diálogos, prácticas y visiones antropológicas desde el Sur”. Montevideo, Uruguay, Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 21 págs., mimeo.
- Luján, A., Soto, M. y Rosso, L. (2016) (Re) Pensando experiencias de ingreso y permanencia de estudiantes indígenas en la Universidad. Segundo Congreso Internacional **Los Pueblos Indígenas de América Latina, siglos XIX-XXI. Avances, perspectivas y retos**. 20 y 24 de septiembre de 2016, Santa Rosa (La Pampa), Argentina.
- Luján, A., Soto, M. (2017) Pueblos indígenas y educación superior. Alcances y límites de la inclusión. XXXI Congreso ALAS. Las encrucijadas abiertas de América Latina. La Sociología en tiempos de cambio. Montevideo 3-8 de diciembre de 2017
- Ossola, M. M. (2016). Pueblos Indígenas y Educación Superior en la Argentina: debates emergentes. Revista del Cisen Tramas/Maepova, 4 (1), 57-77.
- Suarez, C. (2017) La permanencia de estudiantes indígenas en instituciones de educación superior en América Latina. Universidad Autónoma de Barcelona.

31 FUENTE: Documento. Proyecto Académico “Formación y Orientación de Tutores” Facultad de Humanidades, UNNE. Res. N° 537/14 del CDFH.

Para ello, se han formulado tres preguntas iniciales: ¿Cuáles son los dispositivos de acompañamiento que implementan los tutores pares para con los estudiantes que ingresan al primer año en la carrera de Ciencias de la Educación?, ¿La tutoría es considerada como un dispositivo de acompañamiento? ¿Cuál es el rol del tutor par?

## Objetivos

El trabajo de investigación tiene como finalidad comprender, analizar y describir lo que acontece en las prácticas de tutorías de pares que se realizan con los estudiantes que ingresan al primer año de las carreras de Ciencias de la Educación.

## Referentes teóricos/conceptuales

En cuanto al encuadre teórico conceptual del estudio, se asume la noción de dispositivo de acompañamiento que se venía trabajando con el Grupo de investigación, “Práctica y Acompañamiento”.

Según Georges Lapassade, el **dispositivo** es un analizador que provoca el surgimiento de ciertas informaciones entre sujetos (las voces, que se constituyen en datos desde la empiria), el cual puede ser provocado de manera natural o artificial (Lapassade, 1979, p. 17-18). Lidia Fernández, por su lado, plantea que el dispositivo es un arreglo organizativo, creando las condiciones para la emergencia de movimientos instituyentes, los cuales serán analizados e interpretados para su transformación. (Fernández, L. 1994, p. 18). Marta Souto plantea que la producción de un dispositivo es posible mediante la relación entre teoría-técnica, es decir que el dispositivo es pensado desde una teoría pero que al mismo tiempo se transforma. Esto posibilita el surgimiento de informaciones nuevas e instituyentes de diferentes planos: lo social, el poder, lo ideológico, lo cultural, el conocimiento, el deseo, etc. (Souto, M. 1999, p. 71). Giorgio Agamben (2011) recupera lo ya trabajado por Foucault, al considerar que un dispositivo es un artificio, una invención del hombre en su relación con la realidad, de un instrumento para cumplir una función y lograr ciertos resultados específicos. Este artificio, implica un sentido de conjunto, una composición de diferentes partes que se articulan de manera mecánica. (Souto, M. 2011).

En cuanto a la noción de **acompañamiento**, según el diccionario de la Real Academia Española, significa “Acción o efecto de acompañar o acompañarse”. Para el Nuevo Diccionario Ilustrado de la Lengua Española acompañar, quiere decir: “Estar, ir, vivir con alguien, asistir o hacer algo con él”. El Gran Diccionario Salvat acompañar es “Ir

o estar con alguien. Adjuntar una cosa a otra. Existir o hallarse algo en una persona, como fortuna, cualidades, etc. Participar en los actos o sentimientos de otros”. Es decir, que podría pensarse en alguien que va al lado con, hace algo con alguien, cuida, sostiene, apoya, auxilia, complementa, participa en lo que al otro le sucede. El que acompaña si bien estaría en un segundo plano, resulta imprescindible, su importancia radica en que actúa como sostén, complemento, ayuda. Jacques Ardoino, plantea que esta acepción “...contiene al tiempo y no solamente al espacio”. La noción de acompañamiento tiene que ver con alguien que necesita ser acompañado y alguien que actúa como compañero. En este sentido, tanto acompañado como compañero, actúan en una relación de uno con otro, se da un plano de intersubjetividad. (Ardoino, J. 1997, p. 86).

Estas nociones permiten comprender si el espacio de tutorías de pares se puede configurar como dispositivo de acompañamiento.

## Metodología

Se adoptó por un enfoque metodológico cualitativo, ya que pretende dar una visión general respecto a una determinada realidad; mediante una descripción de las características fundamentales de un conjunto homogéneo de fenómenos (Sabino, C. 1989).

La indagación empírica, produjo un trabajo de campo que a través de la observación sistemática permitió elucidar las características del espacio y tiempo de tutorías y; las interacciones entre los tutores y el grupo de estudiantes tutorados. También, se realizó entrevistas semiestructuradas a siete tutores pares que ejercían el rol de la función tutorial, para reunir narraciones sobre las experiencias en situación de tutorías.

La información obtenida fue elaborada a través de tres categorías de análisis: a) La formación (previa) de los Tutores Pares y los Dispositivos, b) Acompañamiento a los estudiantes por medio de dispositivos y c) El rol del tutor par, a partir del relato de experiencias. De las cuales las dos últimas se constituyeron en un punto central del estudio, teniendo como resultado que a partir de las experiencias de tutorías, los tutores pares reconocen diversos modos de acompañamiento a los tutorados, dependiendo de las demandas que les realizan estos últimos.

## Conclusiones

El acompañamiento se constituye como un modo de inter-

vención tanto de quien acompaña y de quien es acompañado. En este sentido, las diferentes modalidades de atender al estudiante, se constituyen en espacios de intercambio y participación a partir de lo que les demandan los estudiantes a los tutores, configurándose como un espacio que brinda asesoramiento u orientación respecto a cuestiones académicas y administrativas.

En este sentido, los tutores pares reconocen tres tipos de acompañamiento:

- *Acompañamiento en el cursillo de ambientación*: donde los tutores participantes en el cursillo generan los primeros lazos vinculares con los ingresantes y ayudan en el trabajo con los docentes a cargo.
- *Acompañamiento en tareas administrativas*: donde los tutores responden respecto a cuestiones que tengan que ver con inscripción a la carrera, a materias por cursar e inscripción a becas otorgadas a nivel nacional y de la propia Universidad.
- *Acompañamiento académico-disciplinar y personal*: donde los tutores intervienen en la promoción de técnicas de estudios, el trabajo grupal y el entendimiento del sentido de las materias respecto a la carrera elegida.

Considerando estas prácticas de acompañamiento, el rol del tutor par se configura a partir de las acciones que llevan a cabo y no necesariamente de las capacitaciones que realizaron, por lo que se puede comprender y caracterizar el rol del tutor par desde las siguientes connotaciones:

- *Como compañero*: aquella persona que actúa como acompañante a ese otro desde la presencia en espacios y medios diferentes.
- *Como nexo directo*: aquella persona que permite la comunicación entre pares (tutor- tutorado) y con los docentes ante la presencia de una situación.
- *Como mediador*: aquella persona que actúa en una mediación entre la vida que los ingresantes llevaban a cabo en su trayecto anterior en relación con la universidad.
- *Como facilitador*: aquella persona que brinda las herramientas necesarias para asumir el rol de estudiante universitario.
- *Como "manual universitario"*: aquella persona

que posee la información académica y no académica de la vida universitaria.

Estas formas de caracterizar el rol del tutor par tiene que ver en cómo se configura su rol durante la formación (capacitación) y la acción tutorial (cómo lo abordan el acompañamiento).

### Referencias Bibliográficas

- Agamben, G. (2011) "Qué es un Dispositivo". En *Revista Sociológica*, año 26, núm. 73, mayo-agosto: 249-264. México. UAM-Azcapotzalco, Dpto. de Sociología.
- Ardoino, J. (1997) Ardoino, J. (1997) *La Implicación*. Trd. Patricia Ducoing. Conferencia en el Centro de Estudios sobre la Universidad. Mimeo. Universidad Autónoma de Madrid.
- Bolsi, Martha y Arhancet, Ana Laura (2010) *El sistema de tutorías: una experiencia en curso en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas – UNL*.
- Fernández, L. (1994). *Instituciones Educativas*. Bs. As., Paidós.
- Lapassade, G. (1979 [1971]) *El analizador y el analista*. Trad. Hugo Acevedo. Barcelona.
- Sabino Carlos A. (1986) *El proceso de investigación*. Caracas: Editorial Panapo, (p. 53)
- Souto, Marta (2011). "El dispositivo en la formación universitaria: revisando la noción". IICE, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Mimeo. (p. 3-4)