



III JORNADAS

LIBRO DE ACTAS

Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales

COMPILACIÓN

Artieda, Teresa
Simoni, María Julia
Vega, Guillermo

2019

Resistencia, Chaco, Argentina

ISBN 978-987-3619-46-5



9 789873 619465



Universidad Nacional del Nordeste

III Jornadas Libro de Actas: Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales; compilado por Teresa Laura Artieda; María Julia Simoni; Guillermo Vega. - 1a ed compendiada. - Resistencia: Universidad Nacional del Nordeste. Facultad de Humanidades, 2019.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-3619-46-5

1. Investigación. 2. Humanidades. 3. Ciencias Sociales. I. Artieda, Teresa Laura, comp.
II. Simoni, María Julia, comp. III. Vega, Guillermo, comp. IV. Título.
CDD 300.71



notas introduccionarias

Las III Jornadas de Intercambio de la Producción Científica en Humanidades y Ciencias Sociales entre grupos de investigación de la Facultad de Humanidades, el IIGHI y el CES dan continuidad a encuentros similares que tuvieron lugar en 2015 (Res. N° 308/15-C.D.) y 2016 (Res. N° 606/2016-C.D.). El año pasado se realizó la I. Jornada Inter-campus que convocó a esos centros de investigación y al conjunto de Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia.

Los propósitos de estas III Jornadas han sido los siguientes:

- Dar continuidad a los encuentros entre grupos de investigación de Humanidades y Ciencias Sociales a fin de profundizar en el conocimiento de las investigaciones que emprenden, los objetos de estudio, las perspectivas teóricas, las metodologías, las producciones resultantes, los proyectos de desarrollo tecnológico social.
- Colaborar en el desarrollo de condiciones para articular intereses comunes en programas de investigación, seminarios, publicaciones, proyectos de extensión multidisciplinarios, actividades compartidas de formación de becarias y becarios, y otros.
- Promover articulaciones entre las actividades de docencia y de investigación, por medio de modalidades de participación de los/las estudiantes de grado.

Los efectos de la sinergia de estas tres instituciones del sistema científico regional son importantes. Paulatinamente, las Jornadas se instalan como una práctica periódica de encuentro, comunicación y cooperación entre sus equipos. Es un fenómeno que reconoce sus antecedentes en los eventos similares a los que convoca la Secretaría General de Ciencia y Técnica y a los que se suman, desde 2017, Jornadas que reúnen a todas las Unidades Académicas con sede en la ciudad de Resistencia: Arquitectura y Urbanismo, Ciencias Económicas, Ingeniería, Artes Diseño y Ciencias de la Cultura (Res. N° 607/16-C.D.).

Las III Jornadas fueron particularmente convocantes, lo que se puso en evidencia a través del número de participantes y de presentaciones, la calidad de los trabajos y de los intercambios, y las ideas acerca de futuros trabajos conjuntos. Una nota distintiva fue el propósito de involucrar a las cátedras y a los y las estudiantes de grado, lo cual tuvo como resultado una importante cantidad de estudiantes asistentes a las distintas comisiones. Los y las estudiantes tuvieron una oportunidad diferente a la que brindan las actividades áulicas cotidianas, en cuanto a conocer la producción científica de sus profesoras y profesores, sus pares becarias y becarios, y las y los jóvenes graduadas y graduados.

Se movilizaron alrededor de cuatrocientas personas y se presentaron 122 trabajos organizados en cinco líneas temáticas a través de las cuales se buscó la articulación inicial de las investigaciones en curso en las tres instituciones. Sobre la base de los proyectos y programas vigentes se identificaron las siguientes líneas: “Territorios, dinámicas y sujetos”, “Discurso, sujeto y poder”, “Estado y Políticas Públicas”, “Educación. Instituciones, sujetos y prácticas”, y “La Historia como representación de la realidad social”. Más adelante se realiza la presentación de cada una de ellas.

Es posible dejar planteadas algunas observaciones surgidas del conjunto de trabajos presentados:

- El cúmulo de producciones pone de manifiesto el crecimiento cuanti-cualitativo de la actividad de investigación en las tres instituciones, y en particular en la Facultad de Humanidades, en los años recientes. A nuestro entender, este hecho resulta de la conjunción de definiciones políticas en distintos planos y de los deseos y esfuerzos de los y las integrantes de los equipos. A una política nacional orientada a generar condiciones para el desarrollo de la investigación científica (becas, convocatoria a subsidios para proyectos, para redes, etc., articulaciones entre las Universidades y los Institutos dependientes del CONICET, y otras), se le agrega una Universidad que hace tiempo invierte en la formación de sus jóvenes por medio de becas, direcciona recursos para la formación de posgrado en ésta y en otras instituciones, convoca a especialistas externos para promover la formación de masa crítica en la Unidad Académica, promueve la participación de los grupos de investigación en redes nacionales y del sur de nuestra América Latina, alienta la constitución de núcleos (Centro de Estudios de Género); sostiene decisiones institucionales más allá de las coyunturas de la gestión (vgr. el desarrollo de áreas de poco o nulo desarrollo a la vez que prioritarias como ruralidad y educación, género, pueblos indígenas).

- Se encuentran evidencias de la formación en curso y del curso de la formación, de sus efectos. Nos referimos a la formación en investigación que emprenden quienes tienen experticia para con los y las jóvenes, y a la continuidad de líneas que fueron abiertas por las maestras y los maestros, pero con sesgos propios de las y los discípulos. La joven en formación y la investigadora formada exponiendo en el mismo espacio. Modo por excelencia con el que aseguramos la continuidad de la trama. Que este encuentro se produzca es condición imprescindible para dicha continuidad. Muchísimas líneas podrían trazarse en el Programa de las Jornadas vinculando trabajos, a la manera de un diagrama complejo que una esas dos puntas inescindibles del hacer científico y pedagógico.

- Uno de los propósitos principales de estas Jornadas, que se deriva de las recomendaciones del Comité de Pares evaluadores de la función Investigación que visitó la Universidad y esta Facultad en años recientes, consiste en avanzar hacia articulaciones que integren proyectos, líneas, intereses; morigerar la fragmentación y maximizar los esfuerzos. Se observa una progresión en ese sentido desde la primera Jornada que data de 2015 y la actual. Hemos pasado de la presentación de cada Grupo en una reunión plenaria en un mismo auditorio en la Ia. Jornada, la división en comisiones en torno a probables ejes de estudio en la IIa. Jornada, a esta organización en ejes temáticos de mayor abstracción identificados por medio de la lectura de los resúmenes de los Proyectos, y con mesas temáticas que se desprenden de cada eje. Las mesas fueron organizadas tratando de dar cuenta, en lo posible, de proximidades, de filiaciones, de bloques temáticos que justifican su agrupamiento.

- Entre los ejemplos de temas que podemos identificar citamos el estudiante universitario y la estudiante universitaria, sujetos que son abordados desde diferentes dimensiones por lo que hay trabajos en los Ejes 2 y 4; las infancias en regiones periféricas. Respecto de las infancias, en la mesa 1 del Eje 4 la sucesión de textos atiende cómo fue transcurriendo en esta región y en perspectiva histórica, el largo, dificultoso y conflictivo camino de acceso a derechos de esas infancias. Se incluyó un trabajo sobre las mujeres hoy, parte de esa infancia ayer, que reproducen y/o subvierten estereotipos de género en su experiencia en la escuela, la militancia político-social y la familia. El género es otro tema que sobresale en ese Eje 4 al mismo tiempo que en el Eje 2, mesa 7. La escuela secundaria es un núcleo al que se dedican varios trabajos en el Eje 4. El Eje 1 titulado Territorios, dinámicas y sujetos, congrega ponencias relativas a la construcción del espacio urbano, lo ribereño, el uso del suelo, la salud ambiental, temas que dan cuenta de la intervención física como de las transformaciones sociales que tienen lugar en el territorio.

- Se encuentran trabajos sobre Corrientes, enfocados en comprender cómo hace las cosas la gente, cómo se organiza para hacer desde un carnaval a un mapa sociolingüístico, cómo ejerce la ciudadanía activa, ciudadanía para generar conocimiento, para generar relaciones sociales o para ocupar el espacio público.

- La influencia del discurso foucaultiano permea un importante número de trabajos del Eje 2 dando cuenta de una línea que concita el interés de investigadores e investigadoras con experiencia y jóvenes en formación.
- El conjunto de trabajos da cuenta de la vitalidad, la actualidad y la actualización, de la revisión y la redefinición de abordajes, de la inclusión incipiente de temas imprescindibles como del mantenimiento de núcleos clásicos. Su lectura y la relatoría de cada eje darán una idea más completa de los temas. Lo reseñado aquí es incompleto y tiene la sola intención de presentar notas iniciales.

Finalmente, entendemos que la cantidad de jóvenes investigadoras e investigadores y estudiantes pone de manifiesto que hay futuro en esta nuestra Universidad pública, capaz de organizar eventos de esta envergadura. Eventos que tienen lugar en el centenario de la Reforma de 1918 y a pocos meses de la Conferencia Regional de Educación Superior en la que consideramos la necesidad de sostener que la educación superior (y el acceso, distribución y uso del conocimiento que en ella se produce), es un derecho humano y un bien social, nunca un bien transable en el mercado.

Las páginas siguientes contienen los trabajos organizados por eje. Cada eje contiene la presentación, el sumario, los resúmenes extendidos y la relatoría a cargo de cada equipo de coordinación.

Dra. Teresa Laura Artieda
Secretaria de Investigación y Posgrado

eje 4 *Educación. Instituciones, sujetos y prácticas*

Presentación

Las investigaciones sobre educación encaran temáticas relativas a instituciones, colectivos, sujetos y prácticas. Refieren a políticas, escuela secundaria, educación superior, formación y práctica docente, conocimiento profesional docente, enseñanza y aprendizaje en la universidad, el estudiante universitario, educación y tecnologías de la información y la comunicación, educación inicial, producción, transmisión y circulación de saberes en diferentes colectivos y espacios no escolares, educación, pueblos indígenas y educación intercultural bilingüe, educación y trabajo, ciudadanía, educación y participación, accesos y exclusiones a la cultura escrita en perspectiva histórica, textos escolares.

En síntesis, se convoca a trabajos que se ocupan del sistema educativo así como a aquellos que abordan agentes, ámbitos, modalidades y tiempos que lo exceden; y trabajos que se focalizan en los actores sociales y su capacidad de agencia.

Coordinación

María Teresa Alcalá
Marta S. Bertolini

- maestros en un contexto bilingüe de Corrientes, Argentina. Signo y Seña (29), 79-102
- Gasché, J. (2010). "Qué son 'saberes' o 'conocimientos' indígenas, y qué hay que entender por 'diálogo'?" En: Perez Catalina y Juan A. Echeverri (eds) Memorias Primer encuentro amanzónico de experiencias de diálogo de saberes: Leticia 10 al 12 de noviembre de 2008. Editorial Universidad Nacional de Colombia Sede Amazonia.
- Guber, R. (2001) La etnografía. Método, campo y reflexividad. Grupo Editorial Norma: Buenos Aires.
- Milstein, D.; Clemente, Á.; Dantas-Whitney, M.; Guerrero, A. y Higgins, M. (2011). Encuentros etnográficos con niñ@s y adolescentes. Entre tiempos y espacios compartidos, Buenos Aires: Miño y Dávila editores.
- Solano, X y Speed S. (2015) Hacia la investigación descolonizada: nuestra experiencia de colabor. En: Leyva, X. y otros Prácticas otras de conocimiento(s). Entre crisis, entre guerras. Tomo I. Cooperativa Editorial Retos: México.
- Unamuno, V. (2015). Los hacedores de la EIB: un acercamiento a las políticas lingüísticoeducativas desde las aulas bilingües del Chaco. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 23(101), <http://dx.doi.org/10.14507/epaa.v23.2061>

5.

EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE MUJERES ADULTAS EN EL ENTRAMADO ENTRE ESCUELA, MILITANCIA Y FAMILIA. ¿REPRODUCCIÓN O SUBVERSIÓN DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO?

Ludmila Pellegrini
ludmilapellegrini92@gmail.com
Antonella Luraschi
anto.lura@hotmail.com
UNNE- Humanidades - PI 16CH004

Problema de estudio y Objetivos

El siguiente trabajo surge en el marco del cursado de la Especialización en Educación en Géneros y Sexualidades¹⁰. Para el desarrollo del mismo, se retoma el trabajo de campo realizado en una beca de pregrado¹¹. Este análisis se desarrollará desde la perspectiva de género, recuperando las historias de vida de mujeres, a partir de sus experiencias en el marco de la Educación Primaria para Jóvenes y Adultos, y de su militancia política.

Se parte del supuesto que, en las narrativas de estas mujeres, emergen sentidos acerca de la escuela, la familia y la militancia, como un entramado de sus experiencias y prácticas en la vida cotidiana. Además, están mediadas por políticas públicas que impactan en sus subjetividades, por un lado, reforzando estereotipos de género y por otro subvirtiendo mandatos sociales. De este modo, la subjetividad de estas mujeres se construye entre continuidades y rupturas personales y sociales, donde la escuela y la militancia son elementos fundamentales.

Referentes teóricos y Metodología

La metodología que se privilegia es de tipo cualitativa. Se realizó una entrevista grupal a seis mujeres, luego se tomaron a dos de ellas como casos por su significatividad y se realizaron entrevistas en profundidad.

¹⁰ Dictada por la Universidad Nacional de la Plata, en convenio con la Universidad Nacional del Nordeste

¹¹ De la convocatoria EVC-CIN 2015-2016; denominada "Una aproximación a la experiencia educativa de mujeres adultas que viven en contextos de vulnerabilidad social. Educación y participación política."

A partir de allí, se abordará un análisis que comprende a la política como una dimensión básica de la vida cotidiana, en lugar de una esfera autónoma, siguiendo a (Grimberg, 2009) que genera un entramado de múltiples dimensiones. Lo interesante aquí es otorgar relevancia a la vida cotidiana de las mujeres que participan de procesos políticos particulares, construyendo y reconstruyendo los datos desde el contexto global de sus relaciones y prácticas sociales en la vida cotidiana. En este sentido, la política se “hace”, y en ese proceso se define “lo político” teniendo en cuenta que la percepción del género interviene en la construcción de este orden de la vida social.

De acuerdo con Segato, citado por Partenio, F. (2008) cuando hablamos de patriarcado, al hablar del orden de estatus en el caso del género, nos referimos a una estructura de relaciones entre proposiciones jerárquicamente ordenadas que tiene consecuencias que no son lineales, causalmente determinadas o siempre previsibles. El análisis debe exhibir la diferencia y mostrar la movilidad de los significantes, en relación con el plano estable de la estructura que los organiza y les da sentido y valor relativo. Por esto, es importante tener en cuenta las contradicciones, avances, retrocesos en las vidas de las mujeres en relación a su género; ya que tanto la familia, como la escuela, la militancia y las políticas públicas en su implementación encierran espacios que mantienen un status quo de género pero también que subvierten el mismo. Entendemos que siendo mujeres y pobres las condiciones de opresión son aún mayores y los avances y modificaciones graduales en sus vidas, en relación a un empoderamiento son procesos mínimos, a veces casi imperceptibles pero necesarios a tener en cuenta para comprenderlos en su contexto.

Para entender la noción de género es necesario prestar atención a los sistemas simbólicos, esto es, a las formas en que las sociedades representan el género, hacen uso de éste para enunciar las normas, de las relaciones sociales o para construir el significado de la experiencia (Scott, 1993). La experiencia educativa, política, social y familiar de estas mujeres está ligada a su condición de “ser mujeres”, por esto nos interesa comprender el género como categoría que nos permite echar luz a procesos que ellas viven como naturales sin ser cuestionados o problematizados. A partir de las indagaciones damos cuenta de que el retorno a la escuela se dio fundamentalmente por la posibilidad de incorporarse al Programa Ellas Hacen, al que acceden por la información y acceso de la referente política del movimiento al que se habían incorporado.

Claudia (27) comentaba que anteriormente sufría violencia de género por parte de su ex pareja, tanto física como psicológica. Al respecto plantea que, como en la actualidad no estaba en una relación violenta podía suceder que no accediera al Programa o que tuviera que mentir para poder acceder.

En este caso entendemos que una política pública que permite el retorno a la escuela y cobrar un monto de dinero por mes, implica un primer paso en ganar autonomía. La escuela es fundamental como un lugar para salir del encierro de sus vidas familiares, para que tengan un espacio propio, sentirse contenidas y socializar, lo que implica una modificación en sus vidas. Sin embargo damos cuenta que la escuela reproduce las desigualdades de género y las formas de “ser mujer”. Entendiendo a la educación de jóvenes y adultos, pensada a lo largo de la vida, con avances y retrocesos, generalmente desde un lugar compensatorio: “una escuela pobre para pobres”. Sobre este aspecto, Gargallo (2010) sostiene que cuando el movimiento de mujeres empezó a reivindicar el derecho al estudio para mujeres, se vinculó con aquellas académicas que reflexionaban y daban visibilidad a la condición femenina y racismo, violación y colonialidad, estética y marginación, pobreza y estereotipos sexuales. Es decir que las académicas feministas percibieron lo importante que era el espacio educativo para desnaturalizar los estereotipos y reivindicar las desigualdades, pero también detectaron las dificultades que esto representa y los mecanismos de exclusión que las mujeres tuvieron y tienen que enfrentar a la hora de estudiar; mecanismos y estereotipos discriminatorios particularmente hacia las mujeres en contextos de pobreza que aún hoy son eufemizados y defendidos por el neoliberalismo. La escuela, es un espacio atravesado por la militancia y por la familia, ambos adquieren un sentido de posibilidad, de participación fundamental para comprender y defender los derechos, se articulan para reivindicar la posición y la voz de estas mujeres.

Claudia comenta: *porque la escuela solo te enseña algunas cosas de militancia, como eso de los policías, y algunas veces que hablan por hablar pero no saben, dicen la presidenta está regalando plata, y no, te están dando un derecho, porque hay mujeres que no salen de su casa, ahora a vos por lo menos te dan la cooperativa ellas hacen y vos salís, yo me pongo a discutir con mi profesor de eso.*

Para analizar este aspecto, Grimberg (2009) utiliza la categoría, “hegemonía”, al hacer referencia a relaciones de poder activamente construidas, que articulan de manera

tensa coerción y consenso.

De este modo, las mujeres aprenden, cuestionan, debaten acerca de sus derechos, incluso de la posición social y económica a la que son relegadas. Son capaces de generar estrategias para impugnar la reproducción de las relaciones de dominación. En otros casos, cuando no pueden subvertir estas relaciones, generan estrategias de negociación que les permitan ejercer parte de su autonomía. cuando se les pregunta por los motivos para retomar los estudios.

En este aspecto señalan: Cinthia (26): *para poder enseñarles y ayudarlos a nuestros hijos. Ellos vienen a veces con una tarea y nosotros podemos ayudarlos desde lo que nosotros aprendemos.* Claudia (27): *y bueno a mí me salió la cooperativa Ellas hacen y ahí comencé a estudiar. Porque de eso se trata. Ellos te dan la plata para que vos estudies, te capacites.* Si bien manifiestan la motivación de capacitarse, se puede dar cuenta que el interés por retomar los estudios es un interés ligado al ser madres, a una necesidad económica. Tomando los aportes de Sciortino (2013) que analiza las representaciones de las mujeres indígenas como madres, acordamos con su planteo, en que las mujeres toman protagonismo en el núcleo familiar, y a la vez tomando la palabra, debatiendo en los espacios de movilización social. De modo que, su participación adquiere visibilidad en la esfera pública, articulándose lo doméstico y lo político público.

De este modo tanto los estudios como la militancia abren un espacio para contribuir al sostenimiento familiar, pero permite desarrollar otras dimensiones que no eran contempladas por ellas. El espacio privado que las contiene, y las lleva a buscar medios de subsistencia, se convierte en un medio para posicionarlas en el espacio público, un lugar de participación impensado y negado para las mujeres pobres.

Conclusiones

Consideramos que durante el desarrollo de este trabajo fue posible dar cuenta de los sentidos que otorgan estas mujeres a la escuela, la familia y la militancia mediante la intervención de una política pública, desde un análisis con perspectiva de género. Fue posible observar que la escuela se encuentra articulada con la familia y la importancia de militar en sus vidas cotidianas. Pensamos que es necesario tener una mirada de género anclada en el contexto, teniendo en cuenta que las mujeres entrevistadas son mujeres pobres que sufren una doble opresión, por ser mujeres y por ser pobres, esto evidencia la violencia que el sistema ejerce sobre ellas. Analizar su cotidiano, la vida familiar, la es-

cuela, la militancia y sus historias nos plantearon múltiples interrogantes, nos advirtieron la necesidad de comprender las contradicciones entre avances, resistencias, retrocesos, reproducción de una generización en los espacios que ellas concurren. Y los intersticios que ellas lograron encontrar para subvertir el mandato de ser una mujer subordinada, anclada en el ámbito doméstico sin posibilidades de problematizar su realidad.

Referencias Bibliográficas

- Gargallo, Francesca (coord.) 2010. Antología del pensamiento feminista nuestroamericano. Tomo 1: del anhelo a la emancipación. Biblioteca Ayacucho. <http://seminariodefeminismonuestroamericano.blogspot.com.ar/2013/04/descargamateriales-de-historia-de.html>
- Grimberg, Mabel 2009. "Poder, políticas y vida cotidiana. Un estudio antropológico sobre protesta y resistencia social en el AMBA". Revista de sociología e política, n° 32, feb., pp. 83-94
- Partenio, Florencia. Género y participación política: Los desafíos de la organización de las mujeres dentro de los movimientos piqueteros en Argentina. Informe final del concurso: Las deudas abiertas en América Latina y el Caribe. Programa Regional de Becas CLACSO. 2008. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/becas/2008/deuda/partenio.pdf>
- Sciortino Silvana 2013. "Mujeres, madres y luchadoras: representaciones políticas de las mujeres originarias en los discursos identitarios". Ponencia presentada en las VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social. Organiza ICA, FFyL, UBA. 27-29 de Noviembre. Trabajo completo publicado ISSN: 1850-1834 <http://www.jias.org.ar/conf-cientifica/comunicacionesActasEvento.php>.
- Scott Joan 1993. "El género: una categoría útil para el análisis histórico". En Cangiano, María Cecilia y DuBois Lindsay (comp.). De mujer a género: Teoría, interpretación y práctica feminista en las Ciencias Sociales (pp. 17-50). Buenos Aires, CEAL.