



Docencia
Investigación
Extensión
Gestión

**Comunicaciones
Científicas y Tecnológicas
Anuales
2010**



La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.

Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

COMPILACIÓN:

Secretaría de Investigación

COORDINADOR EDITORIAL:

Arq. Mgter. Marcelo Andrés Coccato

COMISIÓN EVALUADORA:

Arq. Dra. Laura Alcalá // D.G. Cecilia Roca Zorat // Arq. Ana Lancelle

Arq. Claudia Pilar // Arq. Herminia Alías // Arq. María Elena Fossati // Arq. Dra. Paula Valdes //

Arq. Marina Scornik // Arq. Marcela Bernardi // Arq. Emilio Morales Hanuch

Arq. Daniel Vedoya // Arq. Mario Ruben Berent

DISEÑO GRÁFICO:

Dg. Dario Felix Saade

Imagen de portada: Cyber Towers in Hyderabad

Colaboradores en Edición:

Arq. Mgter. Marcelo Coccato

Bib. Carolina Bobadilla

© Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Universidad Nacional del Nordeste

(H3500C0I)Av. Las Heras 727 | Resistencia | Chaco | Argentina

Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN: 1666 - 4035

Reservados todos los derechos

Impreso en Corrientes, Argentina.

Junio de 2010

026. LA CALLE COMO EJE ORGANIZADOR DEL ESPACIO URBANO EN ASENTAMIENTOS ESPONTÁNEOS

Mgter. Arq. Kordylas, José A.

josekordylas@arq.unne.edu.ar

RESUMEN

El siguiente proyecto de Gestión Habitacional y Reordenamiento Urbano fue implementado por el Instituto de Viviendas de Corrientes (INVICO), en un sector de periférico de la ciudad de Goya, Corrientes, y se desarrolló en el marco del programa Nacional de Mejoramiento Habitacional "Mejor Vivir". El período considerado para este trabajo abarca desde Octubre de 2004 a Noviembre de 2007. La intervención se sustentó en el rescate de la calle pública, utilizándola como eje articulador, ordenador y vinculante de las relaciones entre el espacio público y el espacio privado, teniendo en cuenta los objetivos principales del proyecto: proponer el reordenamiento urbano como acción básica y previa para regularizar la situación dominial de los habitantes de un asentamiento espontáneo, y a la vez promover el acceso de esta población a los componentes ofrecidos por el programa, como el mejoramiento de la vivienda o la provisión de infraestructura y servicios básicos. En un primer momento, se describe sintéticamente el surgimiento y el proceso de expansión de la ciudad de Goya, a modo de plantear los actuales alcances de su evolución urbana, como contexto de la experiencia. A continuación, se introducen conceptos referidos a la ciudad y lo urbano, a cuya luz analizaremos el espacio público y, dentro de éste especialmente el elemento "calle", cuya importancia como elemento articulador y vinculante nos habilita el planteo de propuestas superadoras para un sitio urbano espacial y socialmente fragmentado y fuertemente degradado.

PALABRAS CLAVES: Espacio Público – Calle – Gestión Habitacional

OBJETIVOS

Describir, desde el punto de vista de la Gestión Habitacional, la experiencia participativa desarrollada en el reordenamiento y recuperación de un sector urbano periférico degradado de la ciudad de Goya (Corrientes), a partir de la recuperación de la calle pública.

INTRODUCCIÓN

La ciudad es hoy escenario de múltiples rostros. Al tiempo que se afirma como entorno privilegiado, produce de manera acelerada nuevas formas de exclusión, cuyo sentido y significación desborda los marcos disciplinarios y las explicaciones causales. En relación al espacio público, éste alude a una categoría central de la ciudad, que le otorga entidad como realidad material y simbólica (Bertuzzi, Arroyo, 2005). Empíricamente, es el conjunto de ámbitos urbanos exteriores y edificios de carácter institucional que son de libre acceso, uso y disfrute ciudadano, y está compuesto por un sistema de calles, plazas, parques y paseos, de carácter inclusivo, que estructuran la ciudad, tanto en su dimensión física como social y cultural, constituyendo una instancia de jerarquía superior en la organización de

la vida urbana.

DESARROLLO

A partir de considerar a la ciudad como un todo, y al barrio o sector como una actividad modélica particular, se estableció como premisa principal definir la identidad del grupo, y vislumbrar en base a ella la particular interrelación existente entre los distintos componentes del mismo. En base a variables relevantes, se confeccionó una matriz para detectar las necesidades que demanda la población del sector. Desde la lectura sensible del lugar, el análisis conceptual y el relevamiento físico-social, se pretendió vislumbrar las articulaciones socio-espaciales subyacentes para sustentar en ellas las bases del proyecto. La Gestión del Proyecto de estructuró en base a las siguientes etapas:

1. **Relevamiento.** Identificación del Sector físico y el universo de población, relevando sus características urbanas, habitacionales, económicas y demográficas de los potenciales beneficiarios y su entorno inmediato.
2. **Análisis de la información.** Evaluar críticamente los antecedentes y preexistencias de la población en relación a la voluntad de participación en el proyecto de mejoramiento. Implica también poner en cuestión la VIABILIDAD del proyecto en relación a sus aspectos físicos, legales, económicos y sociales. La viabilidad se concreta si el asentamiento cumple con ciertos parámetros que lo hacen elegible, y además existen probabilidades ciertas de promover el proyecto bajo la modalidad de la GESTIÓN PARTICIPATIVA de los agentes involucrados.
3. **Diagnóstico.** El equipo técnico evalúa las fichas de relevamiento, y establece el tipo de solución a proponer, determinando prioridades en cuanto a la situación urbana y habitacional, y teniendo en cuenta la realidad socio-económica de las familias relevadas.
4. **Propuesta.** Se elaboran líneas de acción y se someten las IDEAS FUERZA del proyecto al DEBATE PÚBLICO a fin de acordar las líneas principales de actuación.
5. **Elaboración del proyecto.** El proyecto es de CARÁCTER INTEGRAL, por lo que debe contener en sí TODOS los componentes sobre los cuales actúa: LEGAL, URBANO, SOCIAL Y HABITACIONAL.
6. **Ejecución.**

El caso de la manzana 70 representa, a una escala menor, el desmembramiento de la ciudad. Es decir, la separación, disociación, el desgarramiento del territorio urbano. La caída brutal de un amplio sector en la marginalidad, y sin esperanza de ascenso social, es un dato fundamental de esta condición, en donde el “capital espacial” juega un rol preponderante como elemento de diferenciación entre los ricos y los pobres, y desnaturaliza el espacio urbano. Es imperativo, en este contexto, recuperar la experiencia urbana, reinventando el placer de estar con otros: reinventar la calle como espacio de caminata y encuentro. Si el espacio urbano está marcado por el ritmo, por oscilaciones permanentes entre el interior y el exterior, lo público y lo privado, el adentro y el afuera; la recuperación de la calle debe ser un “arte del intersticio”, y su diseño debe contemplar la voluntad de ocuparse de los umbrales, esos pasajes que hacen deslizar, pasar a las personas entre ambas situaciones sirviendo (en este caso), como punta de lanza para recomponer el tejido urbano. En otras palabras, parafraseando a Louis Kahn, el acto de construir “sólo tiene sentido si permite instituir lo colectivo, que tiene una duración en el tiempo”.

EL PROYECTO

IDEA FUERZA: TOMAR COMO EJE DE ACTUACIÓN LA RECUPERACIÓN DE LA CALLE PÚBLICA

Para conceptualizar el elemento CALLE, adoptamos la siguiente definición: *“Instrumento de orden, de control perspectico, dimensional, de proporciones y distancias, estar comunitario, portador de la dinámica de su uso, de su*

forma, de su ámbito a transitar, a atravesar" (Roca, 1984). Para su puesta en valor se rescata la "memoria" del lugar, lo que implica tener en cuenta tanto a la localización actual de las viviendas en la manzana como las "huellas" y senderos que la gente traza para moverse en el espacio urbano. Con esta idea, la calle se convierte en el elemento central que permite elaborar una propuesta de reordenamiento espacial, que gira en torno a dos ejes principales:

1-Proponer la calle pública como eje conector vinculante. Considerar la calle como elemento CONECTOR y VINCULANTE significa RELACIONAR EL INTERIOR de la manzana con las calles periféricas, haciéndolo VISIBLE y TRANSITABLE para la gente en general. Esto se logra dotando la calle de redes de infraestructura (agua, cloaca, luz) y equipamiento (jirafas de iluminación)

2-Proponer la calle como elemento articulador y organizador. Proponer la calle como elemento ARTICULADOR Y ORGANIZADOR, significa DAR A TODOS LOS LOTES UN FRENTE hacia la misma. Para ello es necesario acordar comunitariamente una nueva distribución espacial.



OBJETIVOS DEL PROYECTO

- INTEGRAR:** Como respuesta a la EXCLUSIÓN. Se logra mediante la extensión de las redes de infraestructura básica.
- CONSOLIDAR:** Como respuesta a la PRECARIEDAD. Se logra mejorando las condiciones habitacionales de la vivienda.
- REGULARIZAR:** Como respuesta a la INFORMALIDAD. Se obtiene legalizando la tenencia de los ocupantes.
- ORDENAR:** Como respuesta a la INEQUIDAD. Se logra mediante la redistribución de tierras y la organización del asentamiento.

CONCLUSIONES

El proyecto, cuya primera fase se inició en el año 2005, está recorriendo un largo camino desde su formulación, diseño y aplicación. La etapa de ejecución se inició en el año 2007, y continúa hasta la fecha (julio 2010) con variadas interrupciones, razón por la cual no es posible realizar de momento una evaluación de resultados final. No obstante

ello, y más allá de los objetivos cuantitativos, el proyecto permitió alcanzar algunos logros y generar una serie de beneficios cualitativos que pueden ahora mencionarse, tales como:

- Ordenar el uso de suelo urbano existente (en pequeños paños de tierra o vía densificación de lotes)
- Disminuir la segregación espacial, facilitando el contacto entre vecinos.
- Desarrollar un sentido de pertenencia barrial, a través del involucramiento en la Gestión.
- Involucrar la participación de pequeñas empresas constructoras en proyectos de vivienda social (lo que no es posible en el caso de grandes conjuntos habitacionales).
- Proponer un cambio de mirada estratégica en la política habitacional provincial: Pasar de un modelo con acento predominante en la producción de vivienda nueva a la inclusión de un modelo que abre una gama de alternativas de localización y soluciones posibles. (Aunque es poco probable que ésta visión tenga la sustentabilidad suficiente a largo plazo)
- Flexibilizar la oferta e incorporar componentes de participación y habilitación social como parte fundamental de la intervención.

BIBLIOGRAFÍA

- Bertuzzi, M. L., Arroyo, J. (2005). Ciudad y Urbanización: Problemas y Potencialidades. Editorial de la UNL.
- Roca, M. Á. (1984). Lugares Urbanos y estrategias. Ed. Nobuko, Bs. As.