



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

SIMPOSIO: LA FORMACIÓN DE DOCENTES EN EDUCACIÓN INFANTIL ENTRE EL NEOLIBERALISMO Y LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Eje Temático 3: Formación docente: miradas históricas y nuevas perspectivas.

LA FORMACIÓN DOCENTE COMO CUESTIÓN POLÍTICA

Marta Susana Bertolini

Facultad de Humanidades –

Universidad Nacional del Nordeste

martabertolini@hotmail.com

martabertolini@gmail.com

La presente comunicación se realiza en el marco del Proyecto de Investigación La formación de docentes en educación infantil entre el neoliberalismo y la construcción de ciudadanía, que llevamos adelante un grupo de profesores de las carreras de profesorado y de licenciatura en educación inicial, de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Coincidimos con Diker (2010) cuando plantea que la dimensión política de la educación se manifiesta claramente en la voluntad de regulación del cambio que todo acto educativo supone, y adherimos a Freire (1993: 107) quien afirma que toda práctica educativa se mueve entre límites “ideológicos, epistemológicos, políticos, culturales” (Freire: 1993: 107), así los procesos de formación están siempre atravesados por una dimensión o más que dimensión meta dimensión política que le otorga sentidos a las demás y que es necesario visibilizar,

Como mencionamos en nuestro Proyecto de Investigación

El Estado, en su origen, representa el lazo social que está basado en la soberanía del pueblo; lazo social que encuentra un soporte subjetivo en el hombre pensado como ciudadano. (...) “sujeto de la conciencia: de la conciencia política, de la conciencia moral, de la conciencia jurídica, en definitiva, sujeto de la conciencia nacional.

La ciudadanía exige ser repensada, (Cullen, 2007:19)



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

“todos somos ciudadanos por el hecho mismo de vivir y que la defensa de la vida de todos y cada uno es ciudadanía. Hay que trabajar en el cuidado de sí y dotar de creatividad a la ciudadanía. El cuidado de si es la resistencia al disciplinamiento de la singularidad que se configura, sobre todo, en la relación del saber con el poder” (Cullen, 2007:35).

En definitiva “ciudadanía protagónica”, basada en el ejercicio solidario del poder, la ética, y la sensibilidad frente a lo social, “ciudadanos cuestionadores, críticos y propositivos, capaces de demandar del Estado.” Larrea (2008) ¿Cómo intervenir en la formación docente para que quienes tendrán a su cargo la educación de los más pequeños estén condiciones de propiciar prácticas docentes emancipadoras que den lugar a la vivencias ciudadanas? Malaguzzi (2001: 82) sostiene que son “temores legítimos e inevitables para realizar un oficio que no puede permitirse el lujo de pensar en pequeñito y olvidar que la primera elección que tenemos que hacer es la de rechazar una escuela que habla y actúa solo por encargo, renunciando a su función crítica y transformadora”. Mayor gravedad al cuando advertir que en la actualidad “el encargo” tiene que ver con la adhesión a políticas neoliberales (Cristobo, M. 2009). Slaughter y Leslie (1997), citadas por Eduardo Ibarra Colado, acuñan el término “capitalismo académico” para referirse a la utilización, por parte de las universidades, de sus recursos humanos como modo de obtener ingresos; hoy debemos ampliar la mirada respecto al lugar que ocupa en la reproducción de la políticas neoliberales.

Como señala Do Sousa Santos (2007: 27)

Los dos procesos que marcan la década –la disminución de la inversión del estado en la universidad pública y la globalización mercantil de la universidad son las dos caras de la misma moneda. Son los dos pilares de un amplio proyecto global de política universitaria destinado a transformar profundamente el modo como el bien público de la universidad se convirtió en un amplio campo de valorización del capitalismo educativo. Este proyecto, que es de mediano y largo plazo, incluye diferentes niveles y formas de mercantilización de la universidad.

El autor analiza cada uno de estos dos procesos que tienen que ver con la mercantilización de la universidad y del conocimiento producido por ella, a los que



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

suma la crisis de identidad provocada por la falta de un proyecto de nación que la sustente y es en esa dimensión donde ubicamos este trabajo, concretamente en los intersticios de los modos institucionales de hacer que han ido fortaleciéndose hacia adentro de la vida universitaria y que desde mi punto de vista cooperan con el fortalecimiento de la reproducción; las palabras de los estudiantes no hacen más que ratificar lo que Gerez Ambertin (2009) expone como políticas de desubjetivación en los “tiempos contemporáneos del capitalismo depredador, los tiempos de su majestad, el señor mercado, destruyen el lazo social ya que dan preminencia, no al sujeto del deseo, no a la palabra del sujeto, solo al individuo privado de esto, al devaluado sujeto desubjetivado convertido en un robótico consumidor o en un objeto de consumo”

Hemos trabajado con los registros que las alumnas y los alumnos realizan sobre sus biografías escolares que se entremezclan con sus historias de vida y hemos profundizado algunos aspectos con entrevistas. Las categorías en las que hemos avanzado son aquellas que valoramos en las prácticas pedagógicas en la educación inicial, que hasta el momento son dos: “la circulación de la palabra” y “las percepciones sobre sí mismos”, una tercera categoría que recientemente hemos comenzado a trabajar es “la participación” entendiendo por tal “la capacidad para expresar decisiones que sean reconocidas por el entorno social y que afectan a la vida propia y/o a la vida de la comunidad en la que uno vive” (Hart, 1993). **La palabra** como aquello que por un lado “emerge de la realidad concreta y por el otro se inserta activamente en ella. De la realidad procede y a la realidad regresa para transformarla, para humanizarla.(...) decir la palabra es derecho de la persona humana”(Freire, 2005: XXXIX). Sin embargo en general lo que se impone son los silencios, pero no aquellos inabarcables, insondables que son los silencios que abren caminos, perspectivas, silencios que lejos de acallar, producen, provocan, interpelan, movilizan el hacer, el pensar, el sentir; sino silencios que como ausencia de palabra, ausencia de voz, silencio como mudez, como mordaza inmoviliza e inhibe, se produce así “la retirada de la palabra”. (Cullen, 2007:19).

La estudiante A expresa lo siguiente:



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

recuerdo que mi maestra de cuarto grado, siempre entraba diciendo: “llego la Profe hagamos silencio que ya va a empezar la clase”. (...) Recuerdo que un día le había preguntado sobre un tema de su clase que no entendía, y ella me contestó que tengo que estar atenta porque no va repetir de nuevo, es como que en ese momento me enojé mucho, y aprendí a callarme porque siempre cuando le preguntaba algo me contestaba haciendo que mis compañeros se rían.

En una entrevista posterior nos detuvimos a profundizar sobre los sentidos que tenían para ella “el aprender a callarse” y como lo relacionaba con su formación docente a lo que responde:

en el transcurso de vida universitaria, tengo cierta participación aunque mínima , y en distintas situaciones tuve la oportunidad de decir lo que pensaba y no lo he hecho.

Lo que da cuenta de que aún en el tercer año del profesorado, viven algunas situaciones que dificultan u obstaculizan la circulación de “su propia palabra”, lo que es constatado casi a diario por el equipo de profesores, al analizar nuestras propias prácticas, el clima de la clase y la densidad de los silencios que cuesta tanto quebrar. La entrevista permitió profundizar la reflexión:

las experiencias se han hecho carne en mí, pero las reflexiones continuas nos ayudan a poder despegarnos del sistema reproductor que siempre criticamos, y que hoy siendo ya alumna del tercer año de la carrera de nivel inicial, pueda tener en claro que no se trata de criticar sino de poder contrastar las vivencias que tenemos y que eso sirva de guía para poder desde allí ir más allá de estas cuestiones.

En relación a las **percepciones sobre sí mismos** otra estudiante inicia su biografía preguntándose por el contexto en el que se crío, qué hizo que tenga baja autoestima

¿En qué contexto, sociedad y cultura me crie, que hizo de mi tener baja autoestima? Reflexionando y recuperando algunas vivencias de mi infancia, puedo decir que mi contexto fue el de adultos “autoritarios”, en el sentido de que poseían palabras de orden y el deber hacer estaban implantadas por los mismos, ellos decidían si habilitaba o no la palabra de los niños, creo que antes era un



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

contexto diferentes (por lo menos el mío), incluso en el ámbito escolar, la educación al ser tradicional, estaba bien visto que cuando el docente hablaba, los alumnos debían callarse y hacer silencio y prestar atención a la clase, me atrevo a decir que el silencio era también sinónimo de "respeto" por ese adulto - profesor (...) el docente es el poseedor del saber y el alumno con su rol pasivo.

La estudiante C escribe luego de narrar algunos aspectos de su historia de vida:

A través de todas estas situaciones, surgieron en mí, sentimientos de inseguridad, por muchos motivos, si me equivocaba en algo, me retaban y salía la frase que nunca me gusto: "sos un tiro al aire". (...) si hay algo que prefiero borrar de mi cabeza y desterrarlo de mi cuerpo, es la inseguridad, el miedo, el impulso negativo, el dolor.

En otro párrafo manifiesta:

Entonces al repensarme, analizarme, criticarme, puedo cambiar un poco mi manera de ser, porque no quiero transmitir lo que llevo por dentro, lo cual en varias ocasiones me afecto. Es tratar de curar mi Alma, dejar atrás aquellas cosas que me hicieron daño, y pensar que desde hoy, pienso cambiar para mi bien y el de los demás

Algunas experiencias de vida que las estudiantes quisieran superar, pero que sin embargo se potencian con las vivencias en las aulas universitarias. La estudiante D dice:

En ese primer año de cursado, me choque (fue un choque brusco) con la cátedra X, la cual tuve que recusar. Si bien, me dejó muchos aprendizajes, debo aceptar, y reconocer que fue una de las cátedras que más me costó, ya que me daba "miedo" asistir a sus clases. La profesora que dictaba la cátedra generaba temor en mí, tal así que no quería ni opinar en las clases y me quedaba con las dudas.

Más adelante explica que superó esos temores... pero siguiendo con su biografía dice:

Viene al caso, la cátedra que ahora estoy cursando (menciona el año, el cuatrimestre) la cual presenta casi las mismas características que la cátedra X del primer año; donde los alumnos solo debemos escuchar y no contradecir, y es ahí donde yo veo que pude sobrellevar la situación y superarme, ya que como alumna y sujeto con derechos hago valerlos; puedo decirle lo que me parece bien



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

y lo que no; no por rebeldía, sino que debido a mi esfuerzo tanto intelectual como económico, no debo dejar que abusen de ello. Considero que así debe ser el manejo en el aula; nadie tiene más poder que nadie, si hay respeto (no silencio) todos podemos aprender.

Algunos estudiantes dan cuenta de la superación que pueden hacer respecto a las prácticas autoritarias de disciplinamiento y control, aunque son los menos.

El trato en la clase, tiene mucho que ver con lo antes mencionado, como lo menciona la Estudiante F:

He visto, y vivenciado en mi propia formación como los docentes suelen posicionarse desde un lugar de "autoridad y razón absoluta" frente a interpretación de situaciones y discursos. Subestimando y negando la posibilidad de plantear una reflexión personal si es diferente a la que quieren ellos enseñar. Donde uno por ser alumno o porque el otro lo ve como inferior quita la palabra. La silencia o la ridiculiza. Un tiempo me sentí disgustada, y hasta quise dejar la carrera, me frustró escuchar los argumentos de ese profesor. Luego sentí que muchas veces, estamos en lugares a donde no pertenecemos, o no estamos preparados para habitarlos. Y allí es donde hacemos mal las cosas. Al no responsabilizarnos frente a nuestras posiciones y discursos. A su vez, me sirvió para reflexionar sobre la actitud de la otra docente y compañeras expectantes. Así estamos en la vida. Mirando lo que sucede y sin actuar. Las situaciones se suceden frente a nosotros, las oímos y vivimos. Y la mayoría de las veces, solo hacemos críticas y opinamos sin cambiarlas, sin intervenciones.

La estudiante G reflexiona y se pregunta "Yo no recuerdo haber escuchado que la docente alguna vez me haya preguntado ¿Cómo estás?"

Percepciones sobre sí mismos que tienen que ver con sentimientos tales como "baja autoestima", "inseguridad", "miedo", "dolor", "sentimiento de inferioridad", "humillación", "frustración", "invisibilidad" asumir que el respeto es sinónimo de docilidad, de resignación, etc. Experiencias de vida que se anudan en el "potencial afectivo" (Alvarado, 2009), y que de diversas maneras dificultan u obstruyen el reconocimiento y valoración positiva sobre uno mismo que permite a la vez, como lo



explica, valorar al otro, reconociéndolo como igual pero distinto, aceptando las diferencias y desde allí generar redes que aun en el conflicto, están basadas en la no violencia. Potencial, que junto a otros, teje las tramas para la constitución de la subjetividad ético – moral y política que da lugar a la socialización ciudadana.

Abordar las biografías escolares y las historias de vida nos permite, junto con las y los estudiantes “a partir de la re-construcción de sus vidas poder comprender el complejo proceso de construcción de identidades profesionales. Proceso cambiante, variable, estático por momentos, pero en constante fluir.” (Leite Méndez, A.2011 :45) teniendo en cuenta como bien lo trabajan Rivas Flores y Sepulveda Ruiz que “identidad individual y marco cultural son necesariamente dos elementos complementarios”, por lo que la inquietud vuelve hacia nosotros mismos, como protagonistas activos de la cultura institucional en que transcurre la formación y haciéndonos cargo del

temor y temblor del fecundo salto al vacío que implica sabernos cada vez responsables del acto de educar. Lugar donde se instituye la formación docente como sentido ético-político siempre abierto, y tiempo donde se forma la identidad narrativa del magisterio.(Cullen, 2009: 23).

Bibliografía

Alvarado, S. (2009). Formación en valores y ciudadanía: una perspectiva desde la socialización política en Revista: Educación en valores y ciudadanía desde una perspectiva cotidiana. Instituto para el desarrollo y la innovación educativa. Formación de docentes y educadores. Colombia: Géminis. pp 13 - 28

Cristobo, M. (2009). El neoliberalismo en Argentina y la profundización de la exclusión y la pobreza. Revista de Trabajo Social Margen N° 55

Cullen, C. (2009). Entrañas éticas de la identidad docente. Buenos Aires: la Crujía

(2007) Ciudadanía urbi et orbi en Carlos Cullen (compilador) El malestar de la ciudadanía. Buenos Aires: La Crujía - Stella

De Sousa Santos, B. (2005) La universidad en el siglo XXI. México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

Diker, G. (2010). Los sentidos del cambio en educación. En Frigerio, Diker (comp.) Educar: ese acto político. Paraná la Hendija



INSTITUTO PARA EL ESTUDIO DE
LA EDUCACIÓN, EL LENGUAJE Y LA SOCIEDAD
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa



III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
"Formación, Sujetos y Prácticas"

28, 29 y 30 de abril de 2016
General Pico, La Pampa, Argentina

Freire, P: (2005) Educación y mudanza. Oaxaca de Juárez, México: La Mano

(1993). Política y educación. Madrid: Siglo XXI

Gerez Ambertin, M. (2009). Conferencia Tiempos de soledad y desubjetivación.

Ibarra Colado, E. (2003). Capitalismo académico y globalización: La universidad re inventada. En Educ. Soc., Campinas, vol. 24, n. 84, p. 1059-1067, septiembre 2003

Hart, R. (1993). La participación de los niños: de una participación simbólica a una participación auténtica, en Ensayos Innocenti n°4. UNICEF.

Leite Méndez, A. Preocupaciones epistemológicas y metodológicas en torno a la construcción de historias de vida. En Hernández, Sancho y Rivas (2011) Historias de vida en educación. Biografías en contexto. Esbrina – Recerca Número 4.-

Malaguzzi, L. (2011). La educación infantil en Reggio Emilia. Barcelona: Octaedro

Rivas, J. I. (2007). Vida, Experiencia y Educación: La Biografía como Estrategia de conocimiento. En I. Sverdlick, La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción (págs. 111-146). Buenos Aires: Novedades educativas.

Rivas Flores, J. y Sepúlveda Ruiz, M. Las biografías como estrategia de conocimiento de la cultura: la cultura profesional de los docentes de secundaria en España (monográfico)

Skliar, C. y Tellez, M. (2008) Conmover la educación. Ensayos para una pedagogía de la diferencia. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.