



Docencia
Investigación
Extensión
Gestión

**Comunicaciones
Científicas y Tecnológicas
Anuales
2011**



La información contenida en este volumen es absoluta responsabilidad de cada uno de los autores.

Quedan autorizadas las citas y la reproducción de la información contenida en el presente volumen con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

COMPILACIÓN:

Secretaría de Investigación

COORDINADOR EDITORIAL:

Arq. Mgter. Marcelo Andrés Coccato

COMISIÓN EVALUADORA:

Arq. Dra. Laura Alcalá // D.G. Cecilia Roca Zorat // Arq. Ana Lancelle // Arq. Carlos E. Burgos
Arq. Claudia Pilar // Arq. Herminia Alías // Arq. María Elena Fossatti // Arq. Dra. Paula Valdes //
Arq. Marina Scornik // Arq. Marcela Bernardi // Arq. Emilio Morales Hanuch
Arq. Daniel Vedoya // Arq. Mario Ruben Berent

DISEÑO GRÁFICO:

D.G. Dario Felix Saade

Imagen de portada: Casa de Ceramica del Arq. Wang Shu (2003-2006) Premio Pritzker 2012

Colaboración en Edición:

Lic. Veronica Berrini

© EDIFAU

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Universidad Nacional del Nordeste

(H3500C01)Av. Las Heras 727 | Resistencia | Chaco | Argentina

Web site: <http://arq.unne.edu.ar>

ISSN: 1666 - 4035

Reservados todos los derechos

Impreso en Corrientes, Argentina.

Junio de 2012



**043. APOYO AL MEJORAMIENTO DE LA FORMACIÓN PRACTICA
FORMACIÓN DE CAPACITADORES EN LOS CENTROS REGIONALES DE LA UNNE, DE CHACO Y
CORRIENTES .CURSO DE “ALBAÑILERÍA”. PRES. DE LA PLAZA. CHACO**

Cáceres, Marcos A. - Bernardi, Marcela A. - Pilar, Gustavo

marcos_caceres@arnet.com.ar // marcebe27@hotmail.com // gustavopilar@yahoo.com.ar

RESUMEN

Generada a partir de una demanda real y una demanda potencial de una localidad, con el objetivo de crear soluciones frente al desempleo, la marginalidad económica y social de un grupo vulnerable como lo son los obreros de la construcción.

Se implementa a partir de la Gestión de la Secretaría de Extensión de la FAU y del Municipio de PRESIDENCIA DE LA PLAZA (CHACO) que ve la necesidad de producir transformaciones necesarias para el logro de una mejor calidad de vida, materializándose con la firma de un convenio marco.

La capacitación fue encarada desde el punto de vista teórico práctico, el primero con el objeto de poder otorgar herramientas que fundamente su accionar ante la falta de profesionales de la construcción, y la práctica para que su ejercicio se lleve a cabo con las reglas del arte, evitando así patologías constructivas.

Creemos, fue un aprendizaje para ambas partes, pero la transferencia del conocimiento a estos grupos mas vulnerables resultó altamente satisfactoria para los participantes, por que no solo se trata de obtener conocimiento, sino que representa ampliar su panorama laboral, sentir que son tenidos en cuenta por el Estado dándoles herramientas para salir muchas veces de situaciones críticas.

PALABRAS CLAVE: Construcción - Educación -Tecnología.

OBJETIVOS

Hacer que los cursantes adquieran:

- Capacidad de lectura e interpretación de planos.
- Conocimiento de las reglas del arte para la ejecución de obras.
- Habilidad en el manejo del vocabulario técnico.
- Hábitos de observación, comparación y análisis.
- Hábitos de actualización.

INTRODUCCIÓN

El Curso desarrolló cuatro temáticas importantes

Los contenidos desarrollados fueron:

- Lectura de planos, Planos de Legajo.
- Planos de Arquitectura, Replanteo, Instalaciones.



- Paredes y tabiques.
- Morteros y revestimientos especiales

La capacitación fue encarada desde el punto de vista teórico práctico, el primero con el objeto de poder otorgar herramientas que fundamente su accionar ante la falta de profesionales de la construcción, y la práctica para que su ejercicio se lleve a cabo con las reglas del arte, evitando así patologías constructivas. Siendo estos los objetivos generales.

DESARROLLO

En la implementación del curso se detectaron notorias diferencias entre los participantes en relación a:

- Edades.
- Nivel de estudios.
- Experiencia laboral.
- Intereses.

Se procedió a la implementación de un registro, a modo de Ficha Personal, con el fin de obtener un cuadro de situación referido a datos personales de los asistentes en cuanto a Niveles de estudios alcanzados y Experiencia laboral en la Construcción.

Al finalizar el curso se solicitó rellenar una Encuesta en la cual los asistentes evaluaron el desarrollo del mismo y describieron sus expectativas previas al mismo como también la mención de otras temáticas a ser tratadas en posibles nuevos encuentros.

Los resultados que se obtuvieron en ambas instancias son indicadores de diferente naturaleza pero complementarios entre sí:

ASISTENTES: la cantidad de participantes al curso fueron de 26 personas, en las estadísticas se ve la heterogeneidad de este grupo.

FORMACIÓN: Los cursantes mayores alcanzan en general solamente el nivel "primario", mientras que los más jóvenes llegan en el mejor de los casos usualmente hasta el nivel "medio".

EXPERIENCIA LABORAL: Los cursantes mayores se desempeñan en la construcción desde hace varios años, los más jóvenes, en cambio, están adquiriendo sus primeras experiencias laborales o directamente no poseen aún experiencia laboral.

Casi en todos los casos los cursantes se desempeñan en los niveles inferiores de la escala laboral de la construcción.

EXPECTATIVAS y EVALUACIÓN: Al momento de la evaluación Los asistentes quedaron conformes con la realización del curso y solicitaron la repetición de actividades similares agregando nuevas temáticas y contenidos referidos a la construcción.

Manifestaron también que no es frecuente que se realicen este tipo de cursos y que les resultan útiles e interesantes debido a que les provee una visión y un enfoque más amplio sobre los temas en los que se desenvuelven a diario en obra.

Mostraron interés y curiosidad por la cantidad de información gráfica (planos) que se realiza además antes del comienzo de una obra ya que, según ellos, no están acostumbrados a trabajar bajo la dirección de arquitectos ni tampoco con esa cantidad de planos. Los dos primeros temas del curso se basaron específicamente en la lectura de planos y su traslado al terreno o al lugar donde se realizara la obra. En esto se recalco la importancia de respetar las indicaciones del proyecto y del Director de Obra responsable de la misma; mostramos y analizamos distintos legajos relacionados con las distintas complejidades de obras

En el tema de paredes y tabiques se llevo al curso: las "paredes dobles" y las de "roca de yeso" las cuales las creímos

eran de poco uso frecuente en localidades pequeñas del interior. La realidad nos mostró que ni siquiera las conocían. Hemos hablado sobre las propiedades como de las ventajas y desventajas de sus aplicaciones, en forma sencilla dimos conceptos de aislaciones hidráulicas, térmicas y acústicas como condicionantes básicas de este elemento constructivo. También mostramos videos de su forma de colocación y llevamos maquetas en escala real y reducida de ejemplos de este sistema de uso cada vez más frecuente. A través de la última encuesta (todas anónimas) hemos recibido con satisfacción expresiones de agradecimiento y de interés por que se repitan este tipo de capacitaciones, con contenidos adecuados a sus necesidades como ya lo hemos hecho, para que se repliquen los conocimientos al resto de la comunidad.

El corolario del curso fue dado por una demostración teórico práctica brindada por la empresa WEBER - IGAM, quien a su vez nos proveyó de toda la folletería comercial y técnica para el uso de estos materiales; además de los alumnos del curso pudieron hacer una aplicación práctica de estos materiales innovadores, lo que resulto toda una novedad para los asistentes.



CONCLUSIONES

El grupo docente considera que la experiencia fue altamente enriquecedora tanto para los destinatarios del curso como para quienes lo dictaron. El docente, al indagar sobre la realidad laboral de los asistentes, se adapta a la misma para entablar un lenguaje en común y poder transmitir las experiencias de modo que puedan ser recepcionadas y entendidas de una manera sencilla pero a la vez induciendo al uso - básico - de un lenguaje técnico.

Los asistentes, tanto los más jóvenes -sin experiencia laboral- como los más adultos -con sus preexistencias pragmáticas-, fueron ávidos receptores de imágenes de obras, dibujos técnicos, experiencias comentadas oralmente, documentación técnica impresa (planos) la demostración personal especializado y la práctica real. Esta diversidad de información como así también la interacción entre los asistentes y el grupo docente generó un clima propicio perseguido por los objetivos del Curso.

Todo esto favoreció al clima de intercambio de experiencias y sirvió de disparador para múltiples preguntas y desarrollo de temas conexos a los temas principales del Curso.

La conformidad y aprobación de los contenidos del curso se ven reflejados en los resultados de la encuesta realizada en el tramo final de la Capacitación, cabe señalar que los asistentes se quedaron con expectativas de asistir a nuevas capacitaciones.

Creemos, quienes participamos en el desarrollo de curso, que el intercambio con personas que no pudieron acceder a estudios superiores, fue un aprendizaje altamente significativo para ambas partes, pero la transferencia del conocimiento a estos grupos mas vulnerables resultó de una significación altamente satisfactoria para nuestros alumnos, por que no solo se trata de obtener conocimiento, sino que representa ampliar su panorama laboral, sentir

que son tenidos en cuenta por el Estado (La Universidad, la Municipalidad) dándoles herramientas para salir muchas veces de situaciones críticas.

BIBLIOGRAFÍA

- Manual de Normas para Dibujo Técnico – IRAM.
- Fichas de Materiales – INTI.
- Revista VIVIENDA.

<http://www.cefas.com.ar/home.htm>

<http://www.durlock.com>

<http://www.alba.com.ar>

<http://www.weber-iggam.com/>