

**Mirar la escuela secundaria  
desde el trabajo docente**



---

Mirar la escuela secundaria desde el trabajo docente / Patricia  
Delgado ... [et al.]. - 1a ed. - Corrientes: Editorial de la  
Universidad Nacional del Nordeste EUDENE, 2015.  
182 p.; 25 x 18 cm. - (Ciencia y técnica / Quiñones, Carlos Manuel)

ISBN 978-950-656-161-1

1. Docentes. I. Delgado, Patricia  
CDD 371.1

---

**Coordinación editorial:** Claudia Rosa  
**Corrección:** Irina Wandelow  
**Diseño y diagramación:** Ma. Belén Quiñonez



© EUDENE. Secretaría de Extensión, Universidad Nacional  
del Nordeste, Corrientes, Argentina, 2014.

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723. Reser-  
vados todos los derechos.

25 de Mayo 868 (CP 3400) Corrientes, Argentina.  
Teléfono: (0379) 4425006  
eudene@unne.edu.ar / www.eudene.unne.edu.ar

# Mirar la escuela secundaria desde el trabajo docente

María Delfina Veiravé

COMPILADORA

Patricia M. Delgado - Mariana C. Ojeda - Claudio Núñez  
Teresa L. Artieda - Yamila Liva - Victoria S. Almirón  
Ileana Ramírez - Laura Rosso

# ÍNDICE

## **Presentación**

Myriam Feldfeber

..... 07

## **Capítulo 1**

### **Notas para mirar la escuela secundaria desde el trabajo docente**

Delfina Veiravé, Mariana C. Ojeda y Patricia M. Delgado

..... 13

## **Capítulo 2**

### **Impacto de las políticas de reforma educativa en las dinámicas institucionales y en el trabajo de profesoras y profesores de Escuela Media**

Patricia M. Delgado

..... 19

## **Capítulo 3**

### **Múltiples configuraciones laborales en el trabajo docente. Los profesores en busca de sentidos**

Mariana C. Ojeda

..... 35

## **Capítulo 4**

### **De la “identidad docente interpelada” a la in-comodidad de interpelarlos/as e interpelarnos**

Claudio Núñez

..... 69

|  |     |
|--|-----|
| <b>Capítulo 5</b><br><b>“Tenemos la fuerza que nos da la comunidad, la organización”. Resistencia indígena, Escuela Media y trabajo docente en el Chaco (1994-2010)</b><br>Teresa Laura Artieda, Yamila Liva y Victoria Soledad Almirón<br>..... | 83  |
| <b>Capítulo 6</b><br><b>Otro contexto, nuevos significados: la construcción de los sentidos del trabajo docente en una escuela de modalidad bilingüe intercultural</b><br>Ileana Ramírez<br>.....  | 113 |
| <b>Capítulo 7</b><br><b>Formando para el trabajo en escenarios complejos. Sentidos construidos sobre el para qué educar en una escuela secundaria rural</b><br>Laura Rosso<br>.....  | 133 |

# Capítulo 1

## Notas para mirar la escuela secundaria desde el trabajo docente

Delfina Veiravé  
Mariana C. Ojeda  
Patricia M. Delgado

### INTRODUCCIÓN

Este libro reúne el trabajo desarrollado desde hace varios años por un equipo de investigación que integran docentes de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE), quienes abordan problemáticas del Nivel Medio en la provincia del Chaco durante las últimas décadas<sup>1</sup>.

En los sucesivos estudios, las inquietudes tuvieron como eje central el trabajo docente en este nivel, en torno al cual se presentaron cuestiones vinculadas con la formación y la identidad profesional de los/as profesores/as, las políticas educativas para el sector y las condiciones sociales, culturales y académicas que lo atraviesan. De esa manera el trabajo docente se constituyó en una categoría de análisis donde confluyen múltiples aspectos que configuran la experiencia escolar en este nivel educativo.

La escuela secundaria desde el trabajo docente permite dar cuenta de la complejidad de esta práctica social. Desde la experiencia laboral de los profesores se puede captar la trama de significados y prácticas que configuran el funcionamiento institucional, asentado en un formato o gramática escolar que las reformas educativas pretenden modificar (Tyack y Tobin, 1994; Terigi, 2008; Tiramonti, 2011). De algún modo la escuela se encarna en el trabajo que desempeñan cotidianamente sus profesores y profesoras y en ese quehacer se resignifica el sentido de educar.

1. Los dos primeros proyectos de investigación, *Vida y trabajo de los profesores de enseñanza secundaria. Institución y profesión docente desde una perspectiva intercultural* (2004) y *Escuela Media y trabajo docente en la Provincia del Chaco. Dimensiones políticas, institucionales, culturales y sociales en la configuración del trabajo de los profesores y de las instituciones educativas* (2007), fueron acreditados por la Secretaría General de Ciencia y Técnica de la UNNE. El tercer proyecto, *Configuraciones y significados del trabajo docente en instituciones de nivel medio en contexto rural, urbano e interétnico de la provincia del Chaco* (2008-2011), fue acreditado por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT) del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación. Todas estas investigaciones fueron dirigidas por la profesora Delfina Veiravé.

Sara Morgenstern (2010:20) destaca la importancia social del colectivo docente, “que está estratégicamente situado en el núcleo mismo de la reproducción social y sus prácticas son importantes para la construcción de la hegemonía”. Frente a los múltiples condicionamientos de la práctica, los/as docentes tienen márgenes de autonomía para tomar decisiones, ya sea en dirección a reproducir la dominación o a abrir puertas para la emancipación.

Se adhiere así a la perspectiva de la autora que señala a la vez los límites y potencialidades de la profesión, a diferencia de ciertos enfoques que atribuyen casi exclusivamente las bondades y defectos de la práctica educativa al desempeño y formación de los profesores. Se considera entonces que todo proceso de mejora demanda un conjunto de iniciativas concurrentes, capaces de movilizar la práctica en sus múltiples dimensiones, y que se aleja de aquellos discursos que enmascaran con sus argumentos, visiones reduccionistas, pragmáticas y mecanicistas de la educación, muchas veces respaldados por producciones académicas.

### **El trabajo docente y sus condiciones de producción**

Como una constante de los sucesivos proyectos de investigación es interesante reconocer continuidades y variaciones en las experiencias de trabajo de profesores que se desempeñan en contextos socioterritoriales e institucionales diversos. Por eso se trabajó con docentes de cinco establecimientos educativos, situados en zonas urbanas, suburbanas y rurales, tres de ellos de educación común, una escuela intercultural bilingüe y una escuela agrotécnica. Cabe aclarar que la intención no fue abarcar una muestra representativa de la diversidad, sino seleccionar algunos escenarios posibles del trabajo docente en escuelas públicas del Chaco y poder compararlos.

En el plano metodológico siempre prevaleció la perspectiva cualitativa, con variaciones que se incluyeron en las distintas investigaciones. Se realizaron entrevistas a docentes, directivos, administrativos y técnicos; observaciones de los establecimientos, análisis de normativas nacionales y provinciales, de documentos institucionales y de datos estadísticos.

En la tarea de precisar el objeto de estudio se partió de nociones generales de la categoría trabajo, pero se fue advirtiendo en el transcurso de la investigación la necesidad de construir una definición propia, que incluyera todo aquello que se presentaba formando parte del quehacer cotidiano de los/as profesores/as. Se adoptó entonces una definición amplia de trabajo docente, refiriéndose al conjunto de funciones que despliega el/la profesor/a en relación con la enseñanza, los alumnos y las instituciones y sus comunidades donde se desempeña, estén o no reconocidas formalmente en el puesto de trabajo por el cual reciben una remuneración<sup>2</sup>.

2. Esta noción se acerca más al concepto de actividad, el trabajo tal como es realmente ejecutado y significado, que al de empleo, que incluiría solamente las actividades reconocidas formalmente por el puesto de trabajo de acuerdo a las normas vigentes, el estatuto docente fundamentalmente.

Se asumió que esta actividad laboral es, ante todo, una práctica histórico-social que puede ser analizada desde diferentes perspectivas teóricas. Se realizó así desde enfoques sociológicos que adoptan una visión dialéctica de las relaciones entre los individuos y sus sociedades. Entre ellos se pueden mencionar los aportes de Anthony Giddens, Peter Berger y Thomas Luckmann, Norbert Elias, François Dubet, entre otros. Desde estas perspectivas, sujetos, instituciones y sociedades son construcciones sociohistóricas que devienen lo que son a través de las prácticas sociales. Los sujetos son considerados agentes que tienen la posibilidad de transformar o conservar algún aspecto de la vida social, independientemente de que los efectos de sus acciones sean total o parcialmente pretendidos o que dichos actores tengan plena conciencia de sus capacidades como agentes.

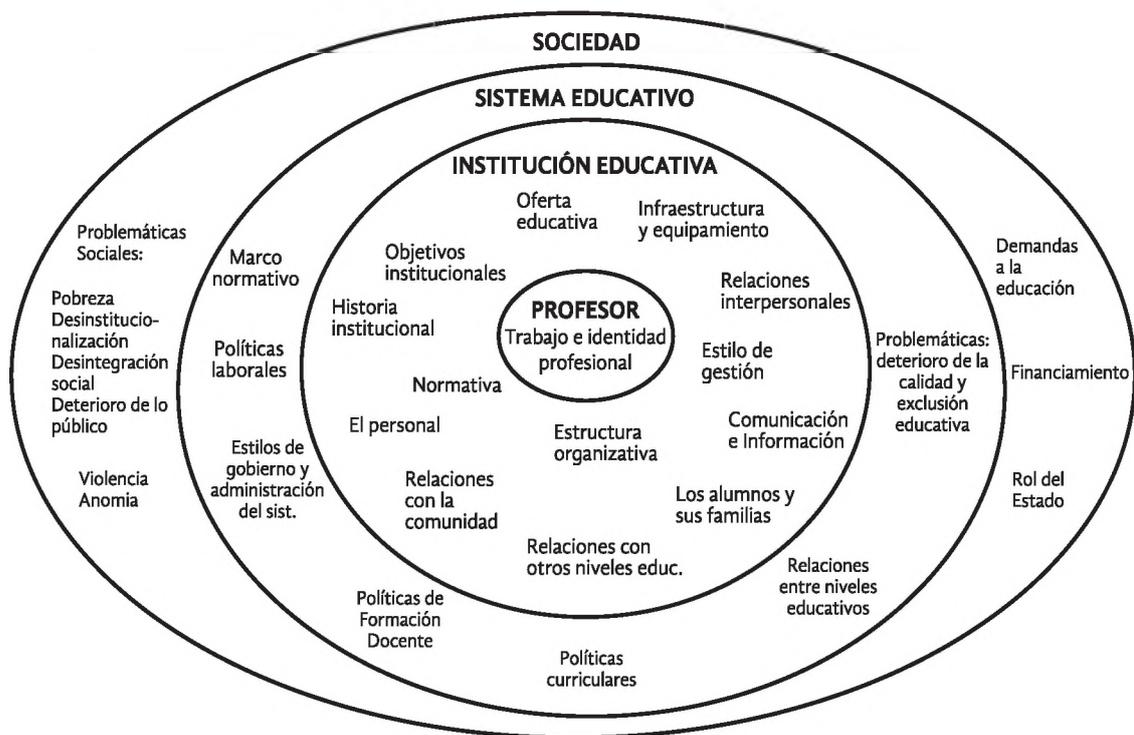
Además, al entender el trabajo del profesor como un tipo particular de práctica social, se concibió al docente como agente que construye su experiencia con un margen de poder y autonomía en circunstancias que lo condicionan, pero que no lo sobredeterminan. Al asumir esta premisa, las prácticas sociales -y en el caso particular de este capítulo, la práctica laboral de los profesores- se explican por el encuentro de dos conjuntos de factores. El primero tiene que ver con la subjetividad, los esquemas y categorías de percepción, valoración y actuación de los sujetos que les permiten construir su propia experiencia social. El segundo toma en cuenta la estructura objetiva del campo donde los actores se desempeñan, en este caso los diferentes contextos institucionales donde se desarrolla el trabajo docente. Como señala Emilio Tenti Fanfani (2007), el conocimiento y la comprensión de las categorías de percepción y apreciación, junto con el estudio de los determinantes estructurales de la interacción en el contexto de trabajo, son necesarios para entender lo que hacen los profesores y por qué lo hacen.

Precisamente ese ha sido el interés desde el inicio de las investigaciones: conocer el trabajo de los profesores en sus dimensiones objetivas (lo que hace, lo que produce, en qué condiciones) y subjetivas (vivencias, sentimientos, motivaciones, expectativas, sentidos asignados a las tareas, entre otras). Así se pudo percibir al docente en la realidad de la que es partícipe, en el marco de un conjunto de condiciones de producción que lo configuran en su experiencia e identidad profesional.

Los relatos de los/as profesores/as dan cuenta de múltiples y diversas experiencias laborales, modos particulares de organizar las tareas, los tiempos, diferentes espacios donde se desarrolla y distintas tramas de relaciones que constituyen esas experiencias de trabajo. Por eso se habla de configuraciones laborales, para dar cuenta de diferentes formas de realizar y vivir la docencia en distintos escenarios educativos.

Avanzando en el trabajo en terreno y el análisis de los datos se pudo precisar un conjunto de factores que se denominaron condiciones de producción del trabajo docente, que corresponden a diferentes planos o niveles de producción del objeto de estudio: individual, organizacional, del sistema educativo y las políticas, del contexto social más amplio. De todos esos ámbitos emergen elementos que establecen con el trabajo docente y los sujetos que lo ejercen relaciones de multideterminación. Es lo que se procuró representar a través de este gráfico<sup>3</sup> (Veiravé, Delgado, Ojeda y Núñez, 2010):

3. Cabe aclarar que el esquema al ser una imagen presenta un conjunto de elementos de modo estático,



**Gráfico N° 1.** Condiciones de producción del trabajo docente.

Al comprender esta trama de interacciones entre diferentes planos y condiciones de producción del trabajo docente, se hizo necesaria la adopción de un enfoque multirreferencial en términos de Ardoino (2005), abordaje que permite una lectura plural del objeto bajo diferentes ángulos y desde una heterogeneidad de perspectivas que pueden rearticularse. De allí que se recurrió a aportes teóricos de la sociología, psicología, administración y política educativa, entre otras, integrándolos desde una mirada pedagógica propia del campo disciplinar y profesional al que pertenecen los y las autores/as.

Desde esta perspectiva se buscó comprender algunos nudos problemáticos que atraviesan el trabajo docente en las escuelas secundarias y que se presentan con especificidades en los diferentes casos institucionales. Los resultados de estos análisis se exponen en los capítulos siguientes, cada uno de ellos pudiendo leerse en forma independiente, pero complementando la perspectiva de los otros.

En el Capítulo 2, Patricia M. Delgado profundiza en uno de los planos que se consideraron fundamentales para comprender el trabajo docente actual: las políticas educativas y las reformas propuestas en tanto contenidos de transformación y procesos de

---

sin reflejar las múltiples relaciones que se establecen entre ellos.

implementación. Aborda los efectos que las políticas de reforma -en especial la de los noventa- tuvieron y tienen sobre el trabajo docente y las condiciones institucionales en la Escuela Media. Los sentidos que profesores y profesoras atribuyeron a aquella reforma educativa dan cuenta de cambios y rupturas que, con crudeza, conmovieron sus experiencias laborales y personales.

En el Capítulo 3, Mariana C. Ojeda focaliza la mirada sobre el objeto de estudio, el trabajo docente, sin perder de vista el escenario donde se desarrolla: el nivel educativo, la historia en la que se conformaron el nivel y el trabajo. Así mismo, presenta las elaboraciones producidas por el equipo en torno a la idea de trabajo como práctica social y como configuraciones laborales en los escenarios que se les presentaron. Las formas que adopta el trabajo son analizadas desde tres planos de análisis: lo normado, lo fáctico y lo vivenciado por los sujetos.

Claudio Núñez, en el Capítulo 4, acerca a la identidad docente, tejiendo ideas que interperaron a los profesores y profesoras entrevistados/as tanto como lograron interperarlo a él mismo. En clave narrativa, recorre líneas y marcos de referencia que discuten acerca de la vocación, la docencia como oficio, la tarea de enseñar, los vínculos con lo otro, las otras y los otros en el trabajo, con cada uno como protagonista de su historia profesional. Expone una trama de categorías de análisis propias de la investigación con la posición del autor que apuesta por otra manera de comunicar los resultados.

En el Capítulo 5, Teresa L. Artieda, Yamila Liva y Victoria Soledad Almirón proponen analizar una experiencia escolar singular en el sistema educativo chaqueño: el Bachillerato Libre para Adultos Bilingüe Intercultural de Pampa del Indio, institución educativa que da cuenta de la lucha de la Comunidad Qom de la zona por un proyecto genuino. Como alternativa al modelo escolar hegemónico, las autoras recorren la historia de su gestación y desarrollo en el marco de la Educación Bilingüe Intercultural de la provincia. Fundamentan el análisis del proyecto en las prácticas políticas de las relaciones de poder entre Estado, comunidad, docentes, identificando los procesos de apropiación, la lucha por la autonomía y ciertas prácticas pedagógicas particulares de esta experiencia.

En el Capítulo 6, Ileana Ramírez aborda la especificidad del trabajo docente en esta escuela de modalidad bilingüe intercultural. Primero, analizando los temas y el tratamiento que el Estado le dio a esta modalidad en la normativa, dando cuenta de las prioridades y preocupaciones políticas. Luego se sitúa en la experiencia que viven docentes qom y criollos en el desarrollo de las prácticas pedagógicas. Identifica aquellas que se moldean con la particularidad que este escenario produce y los sentidos que profesores y profesoras atribuyen a las tareas y las relaciones que establecen.

En el Capítulo 7, Laura Rosso propone analizar el caso de una escuela rural de modalidad agrotécnica del Chaco, indagando en el significado que esta escuela tiene en el discurso de las políticas educativas estatales producidas desde los noventa y en los sentidos que asignan los actores escolares. En torno a la identidad de la escuela definida por la formación para el trabajo agrícola, muestra el contexto económico regional de polarización, excluyente de los sectores rurales empobrecidos. Analiza el discurso normativo e institucional que da cuenta de una propuesta de formación particular para los alumnos, mostrando ciertas contradicciones con las apreciaciones que los docentes realizan sobre ella. A la vez que propone ciertas razones para explicar las tensiones que se plantean.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ardoino, Jacques** (2005). "Complejidad y Formación". Pensar la educación desde una mirada epistemológica. Serie Los Documentos. Buenos Aires: UBA-Novedades Educativas.
- Morgenstern, Sara** (2010). "Reflexiones sociológicas en torno a los docentes. La paradoja entre su vulnerabilidad y su potencialidad profesional". En Andrade Oliveira, Dalila y Feldfeber, Myriam (comp.) *Nuevas regulaciones educativas en América Latina. Políticas y procesos del trabajo docente*. Panel: Cambios y continuidades en las políticas educativas: Argentina, Brasil y Uruguay en perspectiva comparada. En IV Congreso Nacional de la SAECE. Buenos Aires, Argentina.
- Núñez, Claudio** (2007). *Escuela Media y Trabajo Docente en la Provincia del Chaco*. Dimensiones políticas, institucionales, culturales y sociales en la configuración del trabajo de los profesores y de las instituciones educativas. Proyecto Beca de investigación. Argentina: UNNE-SGCyT.
- Tenti Fanfani, Emilio** (2007). *La escuela y la cuestión social. Ensayos de Sociología de la Educación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Terigi, Flavia** (2008). "Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles". En *Revista Propuesta Educativa* (29). Buenos Aires: FLACSO.
- Tiramonti, Guillermina** (2011). *Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la Escuela Media*. Buenos Aires: FLACSO-Homo Sapiens Ediciones.
- Tyack, David y Tobin, William** (1994). "The 'Grammar' of Schooling: Why has it been so hard to change?". En *American Educational Research Journal* 31 (3), 453-479.
- Veiravé, Delfina** (2004). "Vida y trabajo de los profesores de enseñanza secundaria. Institución y profesión docente desde una perspectiva intercultural". *Programa de Fomento a la investigación. Proyectos dedicados de investigación*. Argentina: UNNE-SGCyT.
- Veiravé, Delfina; Delgado, Patricia; Ojeda, Mariana y Núñez, Cinthia** (2010). "Comprender el trabajo docente en escuelas medias públicas de la Argentina: aproximaciones teóricas para analizar su complejidad". En *VIII Seminario Internacional Red Estrado. Educación y trabajo docente en el nuevo escenario latinoamericano. Entre la mercantilización y la democratización del conocimiento*. Lima, Perú: Universidad de Ciencias y Humanidades y CLACSO.