



XXIII Comunicaciones Científicas y Tecnológicas

Orden Poster: CH-003 (ID: 568)

Autor: Morel, Maximiliano

Título: El acompañamiento en el espacio de Tutoría

Director:

Palabras clave: Dispositivo, Acompañamiento, Tutoría, Tutor Par

Área de Beca: Humanidades Y Artes

Tipo Beca: Evc - Cin

Periodo: 01/09/2015 al 30/03/2017

Lugar de trabajo: Facultad De Humanidades

Proyecto: (13H005) Conocimiento profesional docente y buenas prácticas en la universidad

Resumen:

En la presente comunicación científica se exponen los resultados obtenidos en los proyectos de investigación aprobados en el marco de las Becas de Estímulos a las Vocaciones Científicas del CIN (Resoluciones N° 318/15 y N° 361/16), dirigidos por María Teresa Alcalá y codirigida por Guadalupe Leiva. Los proyectos aludidos se denominan "Los dispositivos de acompañamiento y el rol de los tutores en Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste", y, "Los dispositivos de acompañamiento y el rol de los tutores en Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Hacia la construcción de la categoría conceptual tutor par".

Ambos trabajos buscan identificar y describir los dispositivos de acompañamiento en la experiencia de tutorías y; caracterizar el rol del tutor par.

El estudio de las tutorías resulta relevante ya que es un tema de agenda del sistema educativo. El trabajo realizado constituye un aporte en relación con diferentes contextos y diferentes modos de entender a las tutorías. En este sentido, no existe investigaciones respecto de las tutorías llevadas a cabo en la Facultad de Humanidades, puesto que es una actividad institucional que surgió en el año 2014 (Res. N° 537/14-CD).

En cuanto al encuadre conceptual, se pudo definir: a) Dispositivo de Acompañamiento, como aquel analizador que provoca el surgimiento de un material de información (Lapassade. G; 1979) en el que en esa situación, surge la idea del otro, ese alguien que permita el acontecer. Es allí, donde aparece la figura de acompañamiento, el cual se lo entiende desde la noción de partenaire, sujeto que está en relación con otros (Ardoino; 2005) y; b) Tutoría como arte de acompañar (Malbrán, 2004); como técnica de configurar algo y; como un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos, por parte de los académicos competentes y formados para esta función (ANUIES, 2000).

En tanto en lo metodológico, el trabajo responde a un diseño holístico, exploratorio y descriptivo, en función de la naturaleza del objeto de estudio. En esta línea, se realiza un tratamiento cualitativo de los datos.

Para la recolección de información, se efectuó el registro de observación sistemática acerca de las características del espacio y tiempo y; las características e interacciones entre los tutores y tutorados.

También, se han realizado cinco entrevistas semi-estructuradas que estuvieron clasificadas por áreas de indagación y que se constituyeron en la materia prima para el análisis: a) La Formación (previa) de los Tutores Pares y los Dispositivos, se infiere que la formación de los tutores pares, tal como está organizada, no constituye un dispositivo de acompañamiento en el sentido que asumimos en el encuadre conceptual de la investigación. En todo caso, implica una capacitación para el ejercicio del rol del tutor par (Proyecto de Formación y Orientación de Tutores, Res. N° 537/14 C.D.); b) Acompañamiento a los estudiantes por medio de dispositivos, las acciones que llevan adelante los tutores pares no pueden ser entendidas como dispositivos de acompañamiento, ya que en sí mismas configuran un asesoramiento u orientación respecto de cuestiones académicas y administrativas ante las demandas emergentes de los estudiantes ingresantes y; c) El rol del tutor par, a partir de un relato de experiencias; los tutores caracterizan al rol como: compañero, nexos directos, mediadores, facilitadores y como "manual universitario". Estas formas de caracterizar el rol del tutor par, tiene que ver en cómo se configura su rol durante la formación y la acción tutorial.