




CONGRESO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL


28, 29 y 30 de Abril de 2.016
Corrientes, Argentina





María Soledad Maciel
María de las Mercedes Vera
(Compiladoras)

Textos, resúmenes y reseñas de ponentes en este Congreso:
Instituto de Cultura de Corrientes.



Maciel, María Soledad

Congreso del Patrimonio Cultural y Natural: 28, 29 y 30 de Abril de 2016. Corrientes, Argentina / María Soledad Maciel; María de las Mercedes Vera; compilado por María Soledad Maciel ; María de las Mercedes Vera. - 1a ed. - Corrientes: Instituto de Cultura de la Provincia de Corrientes, 2016.

Libro digital. PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-28019-3-9

1. Patrimonio Cultural. 2. Patrimonio Natural. I. Vera, María de las Mercedes II. Maciel, María Soledad, comp. III. Vera, María de las Mercedes, comp. IV. Título.

CDD 363.69

Congreso del Patrimonio Cultural y Natural
28, 29 y 30 de Abril
Corrientes, Argentina

ISBN 978-987-28019-3-9

Edición del Instituto de Cultura de Corrientes.
Provincia de Corrientes, Argentina.

Compilación:
María Soledad Maciel
María de las Mercedes Vera

Diseño gráfico:
Roberto Polimeni

Edición virtual
publicada en Noviembre de 2016.

El objetivo del presente trabajo consiste en analizar la problemática actual de los museos regionales respecto del manejo del patrimonio arqueológico y paleontológico, la incorporación de estos a la red de turismo cultural y la multivocalidad expresada en el discurso museológico. Se presentará un plan de manejo de museos regionales a los fines de revalorizar su función como promotores del cuidado patrimonial y desarrollo cultural local.

CASO:

PRESENCIA DE ISOPTEROS (TERMITAS) EN INSTITUCIONES DECLARADAS MONUMENTO HISTORICO NACIONAL DE LA PROVINCIA DE CORRIENTES

Autores: E. Laffont , M.C. Godoy, C. Etcheverry, J.M. Coronel, M.O. Arbino y G. Annoni.
Laboratorio de Biología de los Invertebrados-Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura-Universidad Nacional del Nordeste. Av. Libertad 5470. 3400. Corrientes, Argentina. Mail: erl@exa.unne.edu.ar

Resumen:

La ocurrencia de termitas plaga en la ciudad de Corrientes constituye una problemática difícil de afrontar. Nuestro grupo de trabajo hace más de veinte años que se dedica al estudio de variados aspectos biológicos de las especies que habitan en la República Argentina, principalmente en Corrientes, Chaco, Formosa y Misiones. Los estudios biológicos son abordados desde el punto de vista de las especies constructoras de montículos (termiteros) y subterráneas que tienen incidencia directa sobre distintos paisajes naturales, y desde el punto de vista del rol que ejercen en áreas urbanas como plagas estructurales.

Por su biología y las características de las infestaciones que producen es uno de los grupos de insectos más difícil de combatir y controlar. En el casco urbano de nuestra ciudad conviven en distintos hábitats 8 especies de termitas pertenecientes a 6 géneros y 3 familias. *Cryptotermes brevis*, *Tauritermes taurocephalus* (Kalotermitidae), *Nasutitermes sp.* *Nasutitermes aquilinus*, *Nasutitermes corniger*, *Amitermes amifer*, *Termes sp.* (Termitidae) y *Heterotermes longiceps* (Rhinotermitidae) son especies consideradas perjudiciales para las estructuras de madera de construcciones, muebles y árboles de importancia económica y

ornamental. Algunas de ellas presentan un régimen alimentario estrictamente xilófago (se alimentan sólo de madera).

En este trabajo damos a conocer infestaciones por termitas halladas en tres Instituciones que han sido declaradas como Monumento Histórico Nacional de Corrientes: la Escuela José Manuel Estrada (Regional), la Casa del Gobernador Manuel Lagraña y la Parroquia de Santa Ana de los Guácaras. Las termitas involucradas en el ataque y producción de daños son *Nasutitermes corniger*, *Nasutitermes aquilinus* y *Termes* sp.

Los principales daños se verificaron en vigas que sostienen pisos suspendidos, pisos de madera, columnas y vigas que sostienen techos, imágenes religiosas y púlpito tallados en madera. A lo largo de estos años, el grupo de trabajo ha ofrecido y ofrece asesoramiento acerca del estado de infestación de los inmuebles que padecen este problema. Se extiende un informe técnico con la determinación taxonómica de la especie involucrada, características de la infestación y medidas de prevención y control.

PRESENTACIÓN LIBRO GUÍA DE MUSEOS DE CORRIENTES

COMENTARIO GENERAL

Luego de cuatro años de trabajo, el presente inserta la labor investigativa en el medio sociocultural, interactuando con él, contribuyendo el acceso a la información, pero también ejerciendo como fuente de consulta en cuanto al ofrecimiento cultural y turístico, tendiente a la preservación y difusión del patrimonio cultural-natural de los correntinos.



Ante la creciente diversificación de las actividades culturales, la investigación emerge en el Instituto de Cultura de Corrientes como un campo que busca garantizar el buen uso de los recursos para lograr el enriquecimiento continuo de la gestión cultural, valorando su importancia dentro del desarrollo social, con una actuación creativa y efectiva en este campo transdisciplinario que se nutre de los enfoques teóricos y estrategias metodológicas de diversas ramas del saber.